

S tebou mě baví svět

Část A – O filmu

V první části budeme trénovat čtení, dozvíte se informace o filmu a současně si připravíme jednu otázku ke konverzaci.

Otázka ke konverzaci je vyznačena kurzívou.

Na zbytek otázek najdete odpovědi v řešení. Před tím, než se do řešení podíváte, zkuste si informace najít sami na internetu. Nejen že si tak procvičíte čtení, vyhledávání a orientaci v českých textech, ale můžete tak narazit i na spoustu dalších informací, na které tady nemáme prostor. Budu moc ráda, když nám na konverzaci řeknete, co zajímavého jste se o filmu, hercích, příběhu atd. dozvěděli. Inspirujeme se tak od sebe navzájem. ☺

1) Kdo je režisérkou a scénáristkou filmu?

2) V jakém roce film vznikl?

3) Kdo hraje hlavní role?

4) *Film zvítězil v anketě o nejlepší komedii století. Proč myslíte, že vyhrál?*

Něco navíc...

Tady se můžete podívat, jak vypadají a kde jsou místa, **kde se film natáčel**:

<https://www.filmovamista.cz/121-S-tebou-me-bavi-svet?od=16&pocet=8&raditPodle=9&sme rRazeni=0>

Tady si můžete přečíst článek o tom, **co dnes dělají děti, které ve filmu hrály**:

<https://www.kafe.cz/celebrity/s-tebou-me-bavi-svet-deti.html>

Jestli vás baví sledovat **chyby ve filmech**, můžete se podívat tady:

<https://www.blesk.cz/clanek/celebrity-serialy-filmy-kino-a-tv/511597/chyby-v-komedii-s-tebou-me-bavi-svet-tohle-se-filmarum-nepovedlo.html>

Všimli jste si některé sami?

Tady si můžete udělat test, **sledovali jste film dobře? Rozuměli jste dobře?** ☺

<https://www.prozeny.cz/clanek/komedie-stoleti-jak-dobre-znate-s-tebou-me-bavi-svet-60990>

nebo jiný kvíz tady:

https://ocko.tv/filmovy-test-zavzpominejte-na-legendarni-s-tebou-me-bavi-svet.Q190508_210557_ocko_btur

Řešení

1) Kdo je režisérkou a scénáristkou filmu?

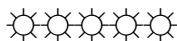
Marie Poledňáková

2) V jakém roce film vznikl?

1982

3) Kdo hraje hlavní role?

Július Satinský, Václav Postránecký, Pavel Nový, Jana Šulcová, Eliška Balzerová,
Zdena Studenková



Část B – Poslech

Ve druhé části budeme trénovat poslech. U každého úkolu máte přesný čas filmu, ve kterém najdete odpověď. Pro kontrolu se podívejte do řešení.

1) Doplňte do textu formy imperativu tak, jak je slyšíte. (Opakování imperativu.)

8:50–9:35

- 1) Pepa:, Pepíno! To jsem já.
- 2) Pepíno: Jo, máš hlas jako můj tatínek.
- 3) Pepa: Hele, můj hlas a okamžitě!
- 4) Pepíno: Znáš přece tu pohádku O neposlušných kůzlátkách?
- 5) Pepa: Pepíno, jestli okamžitě neotevřeš, tak na prdel!
- 6) Pepíno: Vlk taky sliboval.
- 7) Pepa: Pepíno, rozum. Ty seš přece chytrej chlapec. Jedu pro maminku na letiště.
- 8) Pepíno: Maminka přijede až zejtra!
- 9) Pepa: Neřekl jsem ti pravdu. Chtěl jsem jednomu, abys klidně usnul.
- 10) Pepíno: Můj tatínek nikdy nelže!
- 11) Pepa: Tak se tu záclonku. Krucifix, kam letíš?!
- 12) Pepíno: Já totiž nesmím ani na verandu!



2) Doplňte do dialogu slova, která slyšíte.

20:57–21:52

Michal: Jednu věc těm našim holkám nemůžeme. Že to na nás měli dobře vymyšlený.

Pepa: Ale odolali jsme, a to je rozhodující.

Albert: Svobodu má jen ten, kdo si ji

Kačenka: Tati, tati!

Albert: Kačenko, až ráno a žádný Zvládnout děti, to chce talent.

Pepa: Bohužel, ženám talent tohoto druhu chybí.

Michal: Řekněme si to otevřeně, přátelé. Naše ženy to s dětmi vůbec neumí.

Dášenska: Tati, prosím tě...

Michal: Dášenko, ani slovo a spát. Huš! To jsou ještě nedůsledné výchovy její matky.

Albert: Ničeho se nebojte, přátelé. My nejenom že máme talent, my si i taktiku! Co to budu popisovat. Já vám slibuju, že tak skvělý týden jste nezažili.

Pepíno: Tati, prosím tě...

Pepa: Pepíno, už toho máme.....!

Pepíno: My taky! Matýsek se posral!



Řešení:

8:50–9:35

Pepa: **Otevři**, Pepíno! To jsem já.

Pepíno: Jo, máš hlas jako můj tatínek.

Pepa: Hele, **nezkoumej** můj hlas a okamžitě **otevři**!

Pepíno: Znáš přece tu pohádku O neposlušných kůzlátkách?

Pepa: Pepíno, jestli okamžitě neotevřeš, tak **dostaneš** na prdel!

Pepíno: Vlk taky sliboval.

Pepa: Pepíno, **měj** rozum. Ty seš přece chytrej chlapec. Jedu pro maminku na letiště.

Pepíno: Maminka přijede až zejtra!

Pepa: Neřekl jsem ti pravdu. Chtěl jsem jednom, abys klidně usnul.

Pepíno: Můj tatínek nikdy nelže!

Pepa: Tak se **koukni**. **Vodhrň (odhrň)** tu záclonku. Krucifix, kam letíš?!

Pepíno: Já totiž nesmím ani na verandu!



20:57–21:52

Michal: Jednu věc těm našim holkám **upřít** nemůžeme. Že to na nás **letos** měli dobře vymyšlený.

Pepa: Ale odolali jsme **náporu**, a to je rozhodující.

Albert: Svobodu má jen ten, kdo si ji **zaslouží**.

Kačenka: Tati, tati!

Albert: Kačenko, až ráno a žádný **odmlouvání**. Zvládnout děti, to chce talent.

Pepa: Bohužel, ženám talent tohoto druhu **naprosto** chybí.

Michal: Řekněme si to otevřeně, přátelé. Naše ženy to **vlastně** s dětmi vůbec neumí.

Dášenska: Tati, prosím tě...

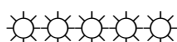
Michal: Dášenko, ani slovo a spát. Huš! To jsou ještě **pozůstatky** nedůsledné výchovy její matky.

Albert: Ničeho se nebojte, přátelé. My nejenom že máme talent, my si **zvolíme** i taktiku! Co to budu popisovat. Já vám slibuju, že tak skvělý týden jste **ještě** nezažili.

Pepíno: Tati, prosím tě...

Pepa: Pepíno, už toho máme **dost**!

Pepíno: My taky! Matýsek se posral!



Část C – Gramatika

Procvičíme si kondicionál.

Všechny odpovědi ze třetí části najdete v řešení.

Doplňte do vět formy kondicionálu tak, jak je slyšíte ve filmu.

- 1) Bud'te bez starosti pane. Povezu vaši tchýni jako to(být) moje vlastní.
(8:10)
- 2) Já (chtít) tatínkovi říct, že si vezmu s sebou do batůžku želvičku.
(15:15)
- 3) (tušit), že tu zůstaneme sami, tak mě letos na Ydykseb nedostal nikdo ani heverem. (16:30)
- 4) Bud' bez obav, budu se o něj starat, jako to(být) moje vlastní.
(16:30)
- 5) Já tě láskou (snít) , má zlatá Emčo! (18:00)
- 6) Takhle to daleko (nepřivést) (18:32)
- 7) Proč si to (nepřiznat). (24:10)
- 8) Každý z nás (mít) mít na starosti děti dvě. (32:40)
- 9) A podle jakýho klíče to (chtít) dělit? (32:45)

- 10) A se (neřít), že si chce někdo polepšit, můžeme losovat. (32:50)
- 11) Co mu (zbylo)? (35:00)
- 12) Tu tvou cementovou kaši (nestrávit) ani míchačka na beton. (37:53)
- 13) Já jenom,to s tím sortimentem ovoce-zelenina (nepřepísknout). (40:38)
- 14) (nemít) tady něco na sebe po tatínkovi? (50:05)
- 15) Snad mě (mít) nejdřív prohlídnout, Alberte? (50:23)
- 16) Co na tobě (vidět)? (50:25)
- 17) Každá žena na tvym místě (být) šťastím bez sebe. (57:38)
- 18) No ještě, (reozejít se) s někým jiným! (1:07:55)
- 19) A ty Kačenko, ne, (říct), že máš černý puntík! (1:10:28)

Chcete si kondicionál procvičit ještě víc? Zkuste si udělat cvičení třeba tady:

<https://www.skolasnadhledem.cz/game/714>

<https://www.mojecestina.cz/article/2010021602-test-sloveso-byt-v-podminovacim-zpusobu>

<http://demo.domacicviceni.cdi.cz/rocnik-5/cesky-jazyk-5/slovesa-podminovaci-zpusob/>

<https://learningapps.org/watch?v=pzg4fqgm20>

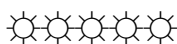
<https://learningapps.org/watch?v=p4x852cfc20>



Řešení

- 1) Buďte bez starosti pane. Povezu vaši tchýni jako **by** to **byla** moje vlastní. (8:10)
- 2) Já **bych** **chtěl** tatínkovi říct, že si vezmu s sebou do batůžku želvičku. (15:15)

- 3) Kdybych byl tužil, že tu zůstaneme sami, tak mě letos na Ydykse nedostal nikdo ani heverem. (16:30)
- 4) Buď bez obav, budu se o něj starat, jako by to bylo moje vlastní. (16:30)
- 5) Já bych tě láskou sněd (spisovně „snědl“), má zlatá Emčo! (18:00)
- 6) Takhle bychom to daleko nepřivedli. (18:32)
- 7) Proč bychom si to nepřiznali. (24:10)
- 8) Každý z nás by měl mít na starosti děti dvě. (32:40)
- 9) A podle jakýho klíče bys to chtěl dělit? (32:45)
- 10) A aby se neřeklo, že si chce někdo polepšit, můžeme losovat. (32:50)
- 11) Co by mu zbylo? (35:00)
- 12) Tu tvou cementovou kaši by nestrávila ani míchačka na beton. (37:53)
- 13) Já jenom, aby to s tím sortimentem ovoce-zelenina nepřepísk (spisovně „nepřepískl“). (40:38)
- 14) Neměla bys tady něco na sebe po tatínkovi? (50:05)
- 15) Snad bys mě měl nejdřív prohlídnout, Alberte? (50:23)
- 16) Co bych na tobě viděl? (50:25)
- 17) Každá žena na tvym místě by byla štěstím bez sebe. (57:38)
- 18) No ještě, aby ses rozešla s někym jinym! (1:07:55)
- 19) A ty Kačenko, ne, abys řekla, že máš černý puntík! (1:10:28)



Část D – Slovíčka

Na tyhle odpovědi se spolu podíváme při konverzaci. Jednak může být více způsobů, jak slova vysvětlit, jednak je podobné vysvětlování skvělý trénink mluvení. ☺

Cvičení 4 se opraví samo. ☺

1) Vysvětlete, co znamenají vyznačená slova.

Hněte sebou, smečko líná! (34:15)

Ani za nic! (34:45)

Zavři tu klapačku. (42:50)

Otec *mdlého* rozumu (46:28)

To *mrkáš na drát*, co? (49:00)

Usnout jako špalek (57:45)

Mít doma peklo (1:09:00)



2) Jak byste to řekli česky jinak? (Najděte slova/věty, které budou mít stejný nebo podobný význam.)

Z toho si nedám ukrojit ani minutu (2:25)

8 let čekám, až z těch *šaškáren* vyrosteš (5:00)

Letos by mě tam nikdo nedostal *ani heverem*. (15:30)

Šéf *ptákovin* – Albert III. (18:20)

Kasanova vylez z *kanafasu* (31:50)

Podle jakýho *klíče* (32:45)

Mít *kopu* dětí (33:50)

To máte v *síni* (42:36)

Podzim svého života (46:28)

v čem se bude *rochnit* Mates (48:45)



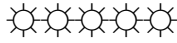
3) Jaký je rozdíl mezi označenými slovy?

Zahájení školní docházky je **jednou**, nikoli **jedinou** podmínkou. (5:20)



4) Spojte slova z filmu a obrázky.

Cvičení najdete tady: <https://learningapps.org/display?v=ph88wou3j20>



Část E – Psaní

Udělal si z vás někdo legraci, jako to dělají kamarádi ve filmu? Udělali jste si někdy vy podobnou legraci z někoho? Napište o tom krátký text (asi 150 slov).

Jestli vás nic nenapadá, vyprávějte pohádku O neposlušných kůzlátkách. ;-)