

Del Mes de settembre

INFORME MENSUAL DE SETIEMBRE 2021

Acompañamiento

Mediación

Retroalimentación

I. DATOS GENERALES Nombres y apellidos:

1.1. DNI	1.2. N° de teléfono celular	
1.3. Correo electrónico	1.4. N° de teléfono fijo (de tener)	_

Nombre de la IE o programa educativo:

	1.5. DRE/GRE	1.6. UGEL	
	1.7. Modalidad / IIEE	1.8. Nivel (el que corresponda)	
	1.9. Área 1 (de corresponder)	1.10. Grado y Sección 1:	
i			
j			

1.11. Área 2 (de corresponder)	1.12. Grado y sección 2(de corresponder)	
1.13. Área 3 (de corresponder)	1.14. Grado y sección 3 (de corresponder)	

Añadir más filas de ser necesario

II. MODALIDAD DE TRABAJO REALIZADO EN EL MES:

Trabajo remoto	Trabajo en modalidad semipresencial	Trabajo presencial	
	Días de trabajo remoto		
	Días de trabajo presencial Horario laboral	Horario laboral	

III. ESTUDIANTES CON LOS QUE INTERACTUÓ EN EL MES:

III. ESTODIANTES CON LOS QUE INTENACTOO EN EL MES.								
	Nivel/Área	Grado y Sección	N° total de estudiantes en el aula a su cargo	N° Estudiantes con los que interactuó	N° de estudiantes con los que no interactuó			
	Personal social	4 años	30	30	1			
	Ciencia y tecnología	4 años	30	30				
	Comunicación	4 años	30	30	1			

Añadir más filas de ser necesario

IV. ACTIVIDADES QUE REALIZÓ EN EL MES SEGÚN LO ESTABLECIDO EN EL SUBNUMERAL 5.4 DE LA PRESENTE NORMA:

Actividades	Describa <mark>brevemente las acciones realizadas</mark> con respecto a la <mark>actividad</mark> o señale las razones si no fue posible llevarla a cabo
Determinar las experiencias de aprendizaje a desarrollar de acuerdo a las	
características, necesidades, <mark>contextos de</mark>	
sus estudiantes y tipo de prestación del	
servicio educativo.	

Experiencia de aprendizaje :	SITUACIÓN SIGNIFICATIVA: Uno, cinco, tres, ¿cómo lo resuelvo esta vez?				

Adecuación o adaptación de actividades y/o de actividades y/o generación de materiales complementarios. Indicar las actividades que hayas adecuado o adaptado y, de ser el caso, los materiales complementarios que hayas generado.	Semana: Del Miércoles 01 setiembre al viernes 03 de setiembre.	Actividades de aprendizaje adecuadas recordando para fortalecer a través de la evaluación formativa Miércoles 1 de Setiembre : A Tumbar latas y botellas.
* **		Jueves 2 de Setiembre : Lenguaje dramático danza espacial .
		 Viernes 3 de Setiembre : A lanzar aviones y aros de cartón provengo Productos de aprendizaje del estudiante como insumo para su análisis en su evaluación formativa
		 ✓ Miércoles 1 de Setiembre : Los niños encontraron las similitudes y diferencias ente las latas y botellas. Luego se les desafío agruparlas y construir torres para jugar en familia a tumbar la torre de latas o botellas con ayuda de una pelota y poder de esta oportunidad de registrar con palotes los puntajes obtenidos. ✓ Jueves 2 de Setiembre : Los niños resolvieron el desafío artístico de comprender el mensaje canción cerquita cerquitas tan lejos tan lejos para representarlo con su cuerpo dramatizando las posturas de su cuerpo en relación con el espacio. ✓ Viernes 3 de Setiembre : Los niños, niñas han consolidado SU pensamiento matemático espacial al resolver problemas, desplazándose por el espacio, a Partir del juego "A lanzar", para que luego comparen hasta dónde llegaron sus aviones o aros de cartón que lanzaron.
		Materiales complementarios: Miércoles 1 de setiembre: Jueves 2 de setiembre: Viernes 3 de setiembre:

SITUACIÓN SIGNIFICATIVA:

'Papá, mamá y mis abuelos se convierten en niños para jugar conmigo"

Actividades de aprendizaje adecuadas recordando para fortalecer a través de la evaluación

Semana: Lunes 13 setiembre al viernes 17 setiembre

formativa

Lunes 13 de setiembre: " Nos divertimos con la música "

Martes 14 de setiembre : Lectura y movimiento

Miércoles 15 de setiembre : Nos divertimos con la música al transformarlos a distintos ritmos al cantar en karaoke.

Jueves 16 de setiembre : Cuentos con sonidos producidos por nuestras voces y por objetos de la casa

Viernes 17 de setiembre : "Llegamos a un acuerdo y organizamos un "día especial" con nuestra familia,"

Productos de aprendizaje del estudiante como insumo para su análisis en su evaluación

- Lunes 13 de setiembre : Oportunidad de aprendizaje donde los niños con su familia resolvieron el desafío artístico de comprender el ritmo de la canción el huayno de la arañita para representarlo con su cuerpo dramatizando las posturas de su cuerpo en relación con el espacio y luego lograron transformarlo en ritmo de saya.
- Martes 14 de setiembre : Los niños, niñas se familiarizaron con diversos textos escritos, en este caso, con un texto lirico; Asimismo, que disfrutaron en familia comprender palabras sonoras que riman donde al escuchar vivencie ritmo sonoro de repetición.
- Miércoles 15 de setiembre : Oportunidad de aprendizaje donde Los niños y niñas resolvieron el desafío artístico de cantar en karaoke en familia.
- Jueves 16 de setiembre : Los niños resolvieron desarrollar la autonomía en diferentes acciones con su cuerpo para representar su cuento motor en familia.
- Viernes 17 de setiembre : Los niños han consolidado la construcción una tradición donde lograran establecerán acuerdos para aplicar lo aprendido organizaron un día especial para unir aún más en familia.

Materiales complementarios:

Lunes 13 setiembre: Martes 14 setiembre: Miércoles 15 setiembre : Jueves 16 setiembre :

Viernes 17 setiembre :









SITUACIÓN SIGNIFICATIVA:

"ACOMPAÑAÑE A CONVERTIRNOS EN LOS SUPER HEROES DE LA LIMPIEZA DE NUESTRA COMUNIDAD""

ACOMPAÑAÑE A **CONVERTIRNOS EN LOS SUPER** HEROES DE LA LIMPIEZA DE NUESTRA COMUNIDAD""

Semana: Del Lunes 20 setiembre al viernes 24 de setiembre Actividades de aprendizaje adecuadas recordando para fortalecer a través de la evaluación formativa

Lunes 20 de setiembre: " Todas y todos podemos cuidar el lugar donde vivimos ."

Martes 21 de setiembre : Lectura y movimiento

Miércoles 22 de setiembre : Exploro y descubro lo que hay en mi calle ,barrio o comunidad.

Jueves 23 de setiembre : Pienso y creo transformando desechos en organizadores de desperdicios

Viernes 24 de setiembre : ¿Qué podemos hacer para cuidar el lugar donde vivimos?

Productos de aprendizaje del estudiante como insumo para su análisis en su evaluación formativa

- Lunes 20 de setiembre: Los niños, niñas establecieron acuerdos y acciones para saber que esta pasando en su pueblo. Se comprometieron en Cumplir diendo a observar la problemática.
- Martes 21 de setiembre: Los niños, niñas se familiarizaron con un texto narrativo denominado cuento ; logrando su comprensión critica en los estudiantes y generando en ellos su reflexión ,movilización de sus emociones encontradas de empatía con su medio ambiente
- Miércoles 22 de setiembre: Los niños, niñas lograron registrar el problema científico y compartir partiendo de su saberes previos los resultado de su investigación con comprobación rerídica a base de registro con dibujos.
- Jueves 23 de setiembre: Los niños y niñas han tenido la oportunidad de lograr activar su creatividad e imaginación al construir un producto artístico en base a un boceto ;reutilizando residuos que registro un día anterior en las calles y veredas de su comunidad.

Viernes 24 de setiembre: Los niños, niñas han consolidado la competencia convive pues establecieron dialogo democrático, acuerdos para cumplir responsablemente soluciones para resolver la problemática real y autentica encontrada en su comunidad.



Materiales complementarios:

Lunes 20 setiembre : Martes 21 setiembre : Miércoles 22 setiembre : Jueves 23 setiembre : Viernes 24 setiembre :

""ACOMPAÑAÑE A **CONVERTIRNOS EN LOS SUPER** HEROES DE LA LIMPIEZA DE

Del Lunes 27 setiembre al viernes 01

Actividades de aprendizaje adecuadas recordando para fortalecer a través de la evaluación formativa

Lunes 27 de setiembre: " ¿Qué podemos hacer para cuidar el lugar donde vivo? ."

Martes 28 de setiembre : Lectura y movimiento: Texto lirico canción no todo hay que botar.

ΝI COM



- Miércoles 29 de setiembre : ¿Qué acciones podemos hacer desde casa para cuidar nuestro entorno ? ."
- Jueves 30 de setiembre : Pienso y creo transformando desechos en pelotas recicladas
- ♦ Viernes 01 de octubre : ¿Cómo reutilizamos los materiales recolectados ?

Productos de aprendizaje del estudiante como insumo para su análisis en su evaluación formativa

- ▼ Lunes 27 de setiembre: Los niños, niñas han logrado partir de su saberes e
 hipótesis de solución y construir conclusiones en base a la comprobación de la verdad
 al investigar sobre la mejor manera (información científica) de reutilizar los desechos.
- Martes 28 de setiembre: Los niños, niñas se familiarizaron con una canción con imágenes, texto perteneciente al genero texto literario lirico; lo leyeron comprendieron, reflexionaron y vivenciaron emociones encontradas de empatía con su medio ambiente.
- Miércoles 29 de setiembre : Los niños , niñas han descubierto y comprobado una solución científica la cual será comunicada como conclusiones sobre la mejor manera de reutilizar los residuos y desperdicios que recolecto al limpiar su casa y comunidad.
- Jueves 30 de setiembre: Los niños y niñas van resolvieron el desafío artístico de crear pelotas ecológicas reutilizando residuos .Para lograr que nuestra comunidad este limpia , sin desechos en las calles y rios
- ▼ Viernes 01 de octubre : Los niños, niñas han logrado comprobar, evaluar los cambios al aplicar su proyecto de ecoeficiencia al observar más limpios, organizados sus calles al elaborar tachos ecológicos y dejarlos en toda su comunidad .

Materiales complementarios:

Lunes 27 setiembre :
Martes 28 setiembre :
Miércoles 29 setiembre :
Jueves 30 setiembre :

octubre :

Viernes 01

Actividades

medios.

Interactuar con el estudiante por diversos



Describa brevemente las acciones realizadas con respecto a la actividad o señale las razones si no fue posible llevarla a cabo

Acompañamiento

8:00 a.m. A 11:00 a.m.
Por wasap (Asistencia-rutinas-actividades permanentes)



Para ejecución -enseñanza del aprendizaje para desarrollo de la actividad.

11:00 a.m. por zoom, Google Meet, wasp



Retroalimentación formativa colaborativa - feedback.

2:00 pm a 4:00 pm

Video llamada por wasap -teléfono-zoom



Actividades

Utilizar los recursos brindados en el marco de la implementación de la estrategia Aprendo en casa, o complementarlo con cualquier otra estrategia regional, local o de la IE.









Describa brevemente las acciones realizadas con respecto a la actividad o señale las razones si no fue posible llevarla a cabo

Se estuvo trabajando con los recursos pedagógicos brindados por MINEDU en sus plataformas repositorio de Perú Educa y Aprendo en casa

- Cuentos
- Canciones
- Materiales virtuales (pictogramas)



Complementarios.

- Currículo nacional y guía evaluación formativa
- Programa curricular educación inicial
- Normas legales actuales RVMN°245



Materiales y herramientas tecnológicos híbridas. TACS

◆ Elabore video diarios editados con canva -capcut para entregar diariamente los estudiantes.



Actividades

Brindar tutoría y orientación educativa como medio para brindar soporte emocional.



Describa brevemente las acciones realizadas con respecto a la actividad

- Sensibilizarlos para logro competencias mes de septiembre como parte del tercer bimestre.
- ♣ En el acompañamiento y retroalimentación por descubrimiento que en el hogar se debe propiciar por la familia.
- La familia aprenda a problematizar y confluctuar para que sus hijos construyan en forma autónoma sus productos de aprendizaje.
- Se desarrolló un enfoque de brindar y priorizar la contención emocional al estudiante y a sus familias en un contexto inestabilidad económica, política y problemática de desastres naturales. En forma diaria y con pertinencia.
- Dando al compromiso gestión escolar 1. Desarrollo integral partiendo de la maduración aspecto socio emocional.
- Desarrollar taller institucional como acompañar el proceso de duelo al estudiante ya la familia .
- Todos los lunes se le brinda orientación de cuál es el propósito de la semana en forma clara, pedagógica para su apoyo y la búsqueda del compromiso de las familias con la

educación de sus hijos. (evaluación compartida-prioritariamente gestión del bienestar socio emocional familias.)

• A nivel institucional se planifico en reajuste -PAT 2021, se desarrolló orientaciones sobre nutrición para cuidado del sistema inmunológico frente al COVID 19 y sus variantes.

• Taller de promoción, prevención y comunica buen tato dentro de los hogares.

Papito "Soy pequeñito pero si me tratas con amor aprenderé mucho mejor".

• Orientaciones padres sobre política de vacunación que

garantiza cuidado y protección de su vida. Festival pedagógico por el día de las familias.

Describa brevemente las acciones realizadas **Actividades** Se trabaja equipos estudiantes (retroalimentación) Defino mi propósito que es mi competencia y el enfoque trasversal. Brindar orientaciones o retroalimentación a Construyo mis criterios de evaluación formativa para evaluar mi evidencia. (lentes los estudiantes para su mejora de los pedagógicos) "analizando siempre estándar aprendizajes. Envió el desafío para que el estudiante me envié su producto de aprendizaje. Registro y analizo la evidencia con instrumento de cuaderno de campo pedagógico Identifico en el producto los criterios que ya se están observando con sus criterios de evaluación. Focalizo que criterios no están evidenciando: para enfatizarla como mi dificultad de aprendizaje. Retroalimento la dificultad de aprendizaje. Brindo contención y esclarezco dudas, pregunto con mi banco de preguntas y juego lúdicamente como una segunda oportunidad de devolución.(SOCRATICA-METACOGNITIVA) Redacto mi reflexión de lo que logre en esta segunda oportunidad sincrónica. Concluyo con mis acciones de mejora. Describa brevemente las acciones realizadas con respecto a la actividad o señale las razones si no fue posible llevarla a cabo **Actividades** Desarrollar la evaluación desde un enfoque Para conocer el nivel de logro de la competencia se utilizó dos instrumentos formativo para conocer el nivel de de evaluación formativa desarrollo de la competencia de los Cuaderno de campo (sincrónico) estudiantes. Escala de valoración (asincrónico) Iniciar proceso de uso del registro de observación del La evaluación aprendizaje con sus conclusiones descriptivas formativas de desde el enfoque formativo la competencia . rocesual, recurrente y espiral



Semana del miércoles 01 de setiembre al viernes 03 de setiembre

Integración áreas curriculares

"Uno, cinco, tres, ¿Cómo lo resuelvo esta vez?"							
Miércoles 01 de setiembre	ESTUDIANTE	Área Curricular Competencia	CAPACIDADES	Desempeño	Criterios de evaluación Formativa	Evidencia de aprendizaje	Preguntas Evaluación Formativa
A Tumbar latas y botellas	Emilio	RESUELVE PROBLEMAS DE CANTIDAD	Traduce cantidades a expresiones numéricas Comunica su comprensión sobre los números y las operaciones Usa estrategias y procedimientos de estimación y calculo.	1Establece relaciones entre los objetos de su entorno según sus características perceptuales al comparr y agrupar, y dejar algunos elementos sueltos. El inflo dice el criterío que usó para agrupar. 2Realiza seriaciones por tamaño, longitud y grosor hasta con cinco objetos. 3Establece correspondencia uno a uno en situaciones cotidianas 4Usa diversas expresiones que muestran su comprensión sobre la cantidad, el peso y el tiempo-"muchos", "pocos", "ninguno", "más que", "menos que", "pesa más", "pesa menos", "ayer", "hoy" y "mana", en situaciones cotidianas. 5. Utiliza el conteo hasta 5, en situaciones cotidianas en las que requiere contar, empleando material concreto o su propio cuerpo.	Execution problems externation de orderes lates better confriendatel, inscindent statistico de compositionis en el gracio diode les corresponds, cuesto formant approximantes de terre. Autilian docione, de camitada al expressar que tone inscisa taltas places betterlas, bostolis con terra passe más un botellas con apuis, que sición es previos a la sejentes por numbo las botellas. L'acentifica: Canadas lutas se derumbiono en el primero, segundos, sercor, tamanimento de lis- dicitas y corres asiante belianse lates, demembio. In seguns carridad con palotes a través de a representación prafici.	Matematiza con botellas, latas del contexto del estudiante en su hogar y comunidad. Termina representándolo en material pictórico, y gráfico después de jugar a tumba latas.	¿Qué similitudes y diferencias tiene las latas? ¿De qué formas podemos ordenar? ¿Puedos contar cuántas latas tumbaste al fanzar la pelota? ¿Podrías asignar a cada lata que tumbaste un palote de cantidad? ¿Cómo lo aprendimos?
				6. Utiliza los números ordinales "primero", "segundo" y "tercero" para establecer la posición de un objeto o persona en situaciones cotidianas, empleando, en algunos casos, materiales concreto.			¿Dónde podemos aplicar lo aprendido?
Jueves 02 setiembre	ESTUDIANTE	Área Curricular Competencia	CAPACIDADES	Desempeño	Criterios		Preguntas
					de evaluación Formativa	Evidencia de aprendizaje	Evaluación Formativa

¿Cómo?

¿Para qué?

Lenguaje dramático Cerquita-tan lejos	Eva	Comunicación Crea proyectos desde los lenguajes artísticos	Explora y experimenta los lenguajes del arte. Aplica procesos creativos. Socializa sus procesos y proyectos.	- Explora por iniciativa propia diversos materiales de acuerdo con sus necesidades e intereses, descubriendo las posibilidades expresivas de sus movimientos y de los materiales con los que trabaja. - Representa sus ideas acerca de sus vivencias personales usando diferentes lenguajes artísticos. - Muestra y comenta de forma espontánea a compañeros y adultos lo que ha realizado al jugar y crear proyectos.	i. Comprende el mensaje de la canción y realiza desplazamientos con cuerpo tal como lo describe la música. 2. Deamatiza al compás de la canción saltan los conejos cerca-lejos. 3. Representa musicalmente para su familia su propio proyecto de acción artístico dramático desplazándose espacialmente y sivencialmente según describa la melodía musical.	@ Comprende el mensaje y dramatiza la canción "Saltan los conejitos" para presentar su acción artistica y desplazamiento espacial a su familia	¿Qué movimientos creaste al desplazarte lejos y cerca? ¿Qué ritmo discriminaste y bailaste ? ¿Cómo lo aprendimos? ¿Dónde podemos aplicar lo aprendido?
Viernes 03 setiembre	ESTUDIANTE	Área Curricular Competencia	CAPACIDADES	Desempeño	Criterios de evaluación Formativa	Evidencia de aprendizaje	Preguntas Evaluación Formativa
Tengo un árbol genealógico de donde provengo	Huber	"RESUELVE PROBLEMAS DE FORMA, MOVIMIENTO Y LOCALIZACIÓN"	Modela objetos con formas geométricas y sus transformaciones. Comunica su comprensión sobre las formas y relaciones geométricas. Usu estrategias y procedimientos para Orientarse en el espacio.	1. Establece relaciones entre las formas de los objetos que están en su entorno 2. Establece relaciones de medida en situaciones cotidánas. Expresa con su cuerpo o mediante algunas palabras cuando algo es grande o pequeño. 3. Se utica a sí mismo y ubica objetos en el espacio en el que se encuentra; a partir de ello, organiza sus movimientos y acciones para desplazarse. Utiliza expresiones como "arriba", "abajo", "dentro", "ura", "delante de, "detris de," ("enima", "debajo", "hacia adelante" y "hacia atrás", que muestran las relaciones que establece entre su cuerpo, el espacio y los objetos que hay en el entorno. 4. Expresa con material concreto y dibujos sus vivencias, en los que muestra relaciones espaciales entre personas y objetos. 5. Prueba diferentes formas de resolver una determinada situación relacionada con la ubicación, desplazamiento en el espacio y la construcción de dojetos con material concreto, y elige una para lograr su propósito.	Compressed, planeling come reviewer of problems, appealed utilization. In an inventor, on proceedings of the compression of the	Construye sus vivencias de un avión cor material concreto reconociendo forma, tamaño y responde donde cayeron en e espacio al jugar lanzar los aviones.	¿Cómo podríamos construir un avión en base de papeles? ¡Donde cayó un avión "creca de "lejos de" "al lado de "hacia adelante, hacia atria", "hacia on lado, hacia do toro con respecto a la linea trazada.", ¿Como lo aprendimos? ¿Cómo podrías construir aviones pequeños y grandes?/, ¿Construirás aviones largos o cortos? **Donde podemos apiecar los aprendidos?** **Donde podemos apiecar los aprendidos?**
Semana del lunes 06 setiembre al viernes 20 de setiembre.							
Lunes 06 de setiembre	ESTUDIANTE	Área Curricular Competencia	CAPACIDADES	Desempeño	Criterios de evaluación Formativa	Evidencia de aprendizaje	Preguntas Evaluación Formativa



ı			a	I u Internation :	1 So relaciona con adultor do su estorno jugas con etros piños y se interese	T			
	Un tiempo para divertirnos en familia	Katy	Convive y busca el bien común	Interactia con otras las personas. Construy normas, y aume acuerdo y leyes. Participa en accione que promueven el bienestar común.	1.Se, relaciona con adultos de su entorno, juega con otros niños y se intergo en actividades grupajes del aula. Propone ideas de juego y las normas del mismo, sigue las regias de los demás de acuerdo con sus intereses. 2. Realiza actividades cotidianas con sus compañeros y se interesa por conocer sus constumbres, así como los lugares de los que proceden. Realiza preguntas acerca de lo que le llamó la atención. 3. Participa en la construcción colectiva de acuerdos y normas, basados en el respeto y el bienestar de todos, en situaciones que lo afectan o incomodan a él o a alguno de sus compañeros. Muestra, en las actividades que realiza, comportamientos de acuerdo con las normas de convivencia asimidos. 4. Colabora en actividades colectivas orientadas al cuidado de los recursos, materiales y espacios compartidos.	i. Comprende problema social que solo tienen poco tiempo para que toda su familia este junta , explice e infiere que es lo que pasa en sus hogares con algunos miembros de su familia. 2. Dialoga, contribuye a construir una lista acuerdos y normas para hacer acciones juntos com preparar lonche, ver películas o salir a pasear incorporar como acuerdo democrático responsable de cumplirlo dentro de su tradición familiar. 3. Aplica y cumple responsablemente los acuerdos en los dias huns preparar juntos lonche, viernes dabrazo y domingos de salir a pasear . Colabora en dejar todo ardenado después de occinar en familia preparar la sala ordenada para ver la película en familia . Mostrando respeto y cumpliendo las tareas compartidas.	añadir, en sus nuevos acuerdos como tradición familiar días para cocinar, ver película y salir juntos	*¿Chicos como haríamos para que nuestros padres se comprometan en darnos un dia para juntos poder cocinar. *¿Chicos, como podemos lograr cocinar un dia junto a nuestros padres? ¿Este tiempo de estar juntos solo debe ser una vez en nuestras vidas? ¿Cómo lo aprendimos? ¿Dónde podemos aplicar lo aprendido?	+ +
	Martes 07 de setiembre	ESTUDIANTE	Área Curricular Competencia	CAPACIDADES	Desempeño	Criterios de evaluación Formativa	Evidencia de aprendizaje	Preguntas Evaluación Formativa	

CÓMO

DESDE

Lectura y movimiento	Danna	Comunicación Lee textos escritos En su lengua materna	1. Obtiene información del texto escrito. 2. Infiere e interpreta información del texto escrito. 3. Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto escrito.	Identifica características de personas, personajes, animales, objetos o acciones a partir de lo que observa en ilustraciones, cuando explora cuentos, etiquetas, carteles que se presentan en variados soportes. Dice de que tratará, como continuará o como terminará el texto a partir de las ilustraciones o imágenes que observa antes y durante la lectura que realiza (por sí mismo o a través de un adulto. Comenta las emociones que le generó el texto leído (por sí mismo o a través de un adulto) a partir de sus experiencias e intereses.	Ludistio J. Responde y explica. L'A que jugaba Carlitos en Huancago? Luego de leer y comprende la infografia en pictograma enviado nor tussapi. Implicita D. Espresse informesias al responder a d'Ores que los juegos que tas padres jugaban cuando eran mins , eran divertidos como los de divord. Cuando la maestra envia audio oral para que el min responda con hipótesis hayo de haber leido y comprendido e texto escrito con pictogramas. Refleción epiticas contiento y. Comento al responder la pregunta ¿Qué podrias hocer con todo os juegos que overiquoste que jugaban lus podres cuando tenian to cido luego de leer el texto?	Comprende el texto funcional con pictogramas , termina reflexionando de incorporar en sus juegos los juegos de sus padres.	? ¡A que jugaba Carlitos en Huancayo? ¿Crees que los juegos que tus padres jugaban cuando eran niños, eran divertidos como los de ahora? ¿Qué reglas cambiarias a los juegos que le mencionaron papa y mama? ¿Crees que se podrá cambiarlas? ¿Cómo lo aprendimos? ¿Dónde podemos aplicar lo aprendido?
C Huecope, Ceritos y pi jugitames à la eccentidas.							
				HUANCAYO En Huancayo, Ceriflos y yo Jugabamos a las escondidas.			

Miércoles 08 de setiembre	ESTUDIANTE	Área Curricular Competencia	CAPACIDADES	Desempeño	Criterios de evaluación Formativa	Evidencia de aprendizaje	Preguntas Evaluación Formativa
Añadiendo acciones y materiales a los juegos tradicionales de los abuelos.	Pepe	Convive y busca el bien común	▼ Interactúa con otras las personas. ▼ Construye normas, sasuma acuerdos y leyes. ▼ Participa en accione que promueven el bienestar común.	1.Se relaciona con adultos de su entorno, juega con otros niños y se integra en actividades grupules del aula. Propone ideas de juego y las normas del mismo, sigue las reglas de los demás de acuerdo con sus interessa. 2. Realiza actividades cotidianas con sus compañeros y se interesa por conocer sus constumbres, así como los lugares de los que proceden. Realiza preguntas acerca de lo que le llamó la atención. 3. Participa en la construcción colectiva de acuerdos y normas, basados en el respeto y el bienestar de todos, en situaciones que los afectan o incomodan a el o a alguno de sus compañeros. Muestra, en las actividades que realiza, comportamientos de acuerdo con las normas de convivencia asumidos. 5. Colabora en actividades colectivas orientadas al cuidado de los recursos, materiales y espacios compartidos.	Comprende problema social que solo tienen poco tiempo para inguer en familia, espidica e infore que es lo que posa en sus hogores con liguras e piema flugar e porque motivos no lugar son digunos miembros de su familia. 2. Dialoga, contribuye à construir una lista acuerdos y normas para jugar desde ahora y siempre e incorporar como parte de su tradición familiar los jueyos de sus padres y sus trasformaciones anadiendo nuevas acciones y materiales al momento de jugar. 3. Aplica y cumple responsablemente los acuerdos de jugar recordando juegos de sus padres y su fundiándoles muevas acciones y varientes soloborar en dejar todo ordenados y construir for materiales para jugar todo los viernes y domingos de "Convertirnos en niños otra vez". Mostrando respeto y generando cumpla las tareas compartidas.	Construyen acuerdos y cumple al añadir, transformar juegos de sus padres en otros juegos donde todos participen y cumplan cada viernes de cada semana como parte de su tradición familiar.	Como podremos lograr jugar los juegos de nuestros padres con otros materiales? Qué otras acciones, normas podemos indidir para volver todos jugar los juegos de antaño? (Como lo aprendimos) Dosde podemos aplicar lo aprendisor
Jueves 09 de setiembre	ESTUDIANTE	Área Curricular Competencia	CAPACIDADES	Desempeño	Criterios de evaluación Formativa	Evidencia de aprendizaje	Preguntas Evaluación Formativa
Música y movimiento	Liam	Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad	2. Se expresa	I.Realiza acciones y juegos de manera autónoma, como correr, saltar, trepar, rodar, desitarase, hacer giros, patear y lanzar pelotas, etcen los que espresa sus emociones-explorando las posibilidades de sus cuerpo con relación al espacio, la superficie y los objetos, regulando su fuerza, velocidad y con cierto control de su equellario. 2. Realiza acciones y movimientos de coordinación óculo-manual y óculo-podal, acorde con sus necesidades intereses, y segion las características de los objetos o materiales que emplea en diferentes situaciones cotidianas de exploración y lugeo. 3. Reconoce sus sensaciones corporales, el identifica las necesidades y cambios en el estado de su cuerpo, como la respiración y sudoración después de una actividad fisica. Reconoce las partes de su cuerpo o sus saciones y nombrarias espondramemente en diferentes situacione otidianas. Representa su cuerpo (o los de otros) a su manera, utilizando diferentes algunas materiales y haciendo e videntes algunas partes, como la cabeza, los brazos, las piernas y algunos elementos del rostro.	Alerde y comprende el problema motira de representar con su cuerpo la historia. Displore los condos de cada personaje al escuchar la historia, y elige vestuario plantica que movimiento resitzará. 3. Resitza posibilidades motivos globales y segmentadas en forma tipos y autónomia para representar la cuerto motir familiar. 3. Resitza posibilidades motivos globales y segmentadas en forma tipos y autónomia para representar la cuerto motir familiar. 4. Resigna por invitación de mains, comenta y elbuja como en familia representars. In telesiona. 4. Resigna por invitación de mains, comenta y elbuja como en familia representars. In telesiona. 4. Resigna por invitación de mains, comenta y elbuja como en familia representars. In telesiona.	Realiza movimientos motrices con todo su cuerpo para representar un cuento motor en familia.	? ¿Qué ritmo musical vamos a crear acompañados de mensajes de agradecimiento a nuestros padres? ¿Cómo lo aprendimos? ¿Dónde podemos aplicar lo aprendido?
Viernes 10 de setiembre	ESTUDIANTE	Área Curricular Competencia	CAPACIDADES	Desempeño	Criterios de evaluación Formativa	Evidencia de aprendizaje	Preguntas Evaluación Formativa

Compartir un momento solidario para crear una historia en familia.	Dannae	Convive y busca el bien común	▼ Interactia con otras las personas. ▼ Construye normas, y asume acuerdos y leyes. ▼ Participa en acciones que promueven el bienestar común.	1.5c. relaciona con adultos de su entorno, juega con otros niños y se integra en actividades gruppiles del sulla. Propone Ideas de juego y las normas del mismo, sigue las reglas de los demás de acuerdo con su intereses. 2. Realiza actividades cotidianas con sus compañeros y se interesa por conocer sus costumbres, así como los lugares de los que proceden. Realiza preguntas acerca de lo que le llamó la atención. 3. Participa en la construcción colectiva de acuerdos y normas, basados en el respeto y el bienestar de todos, en situaciones que los afectan o liconodan a de lo a alguno de sus compañeros. Muestra, en las actividades que realiza, comportamientos de acuerdo con las normas de convivencia asumidos. 6. Colabora en actividades colectivas orientadas al cuidado de los recursos, materiales y espacios compartidos.	Comprende problema social que solo tienen poco tiempo para lugar en familia, explica e inflerie que acciones puede proponer a sus padres para estrá juntos y yoder crear una historia. Dialoga, aporta acuerdos y llegan establecer que los viernes son días para <u>crear historias</u> y ello quedará como parte de su tradición familiar. Aplica y cumpie responsablementa los acuerdos de juntos los vialos y se construya la historia creada por cada integrante de la amilia.	Construyen acuerdos, cumple al unirse y respetar aporte de cada integrante para construir un nuevo cuento o historia.	¿Qué cuestos tas padres preferias de niños? ¿Qué podrimos hacer pura que todos participen en crear el comais? ¿Cómo lo aprendimos? ¿Dónde podemos aplicar lo aprendido?					
Semana: Del lunes 13 de setiembre al viernes 17 de setiembre. SITUACIÓN SIGNIFICATIVA: "Papá, mamá y mis abuelos se convierten en niños para jugar conmigo"												
Lunes 13 de setiembre	ESTUDIANTE	Área Curricular Competencia	CAPACIDADES	Desempeño	Criterios de evaluación Formativa	Evidencia de aprendizaje	Preguntas Evaluación Formativa					
Nos divertimos con la música	Paula	Comunicación Crea proyectos desde los lenguajes artísticos	Explora y experimenta los lenguajes del arte. Aplica procesos creativos. Socializa sus procesos y proyectos.	Explora por iniciativa propia diversos materiales de acuerdo con sus necesidades e intereses, descubriendo las posibilidades expresivas de sus movimientos y de los materiales con los que trabaja. Representa sus ideas acerca de sus vivencias personales usando diferentes lenguajes artísticos. Muestra y comenta de forma espontánea a compañeros y adultos lo que ha realizado al jugar y crear proyectos.	t. Discrimina los ritmos musicales de una misma canción y explora diversos desplazamientos que puede hacer con su cuerpo al compás de la música 2. Trasforma de un ritmo musical a otro y lo canta acompañadas de movimientos representados por su cuerpo. 3. Dibuja sus representaciones de cambio de ritmo y las comunica 3 su familia para explicar que todos los viernes debe ser día de la fiesta del xitmo.	Comprende el ritmo la canción "arañita en huayno y lo trasforma creativamente en ritmo saya ." para presentarlo a su familia.	¿Cuál de los dos ritmos musicales les pareció mas divertido? ¿Les gusto la canción? ¿Se divirtieron al cantar y bailar? ¿Cómo lo aprendimos? ¿Dónde podemos aplicar lo aprendido?					
Martes 14 de setiembre	ESTUDIANTE	Área Curricular Competencia	CAPACIDADES	Desempeño	Criterios de evaluación Formativa	Evidencia de aprendizaje	Preguntas Evaluación Formativa					
Lectura y movimiento Pice et pulpo Parion Oue rular Control un	Leonardo	Comunicación Lee textos escritos En su lengua materna	Obtiene información del texto escrito. Infiere e interpreta información del texto escrito. Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto escrito.	Identifica características de personas, personajes, animales, objetos o acciones a partir de lo que observa en ilustraciones, cuando explora cuentos, etiquetas, carteles que se presentan en variados soportes. Dice de que tratará, como continuará o como terminará el texto a partir de las ilustraciones o imágenes que observa antes y durante la lectura que realiza (por sí mismo o a través de un adulto.	Equición J. Responde y explica. ¿Cómo debes ruyir 2. Luego de leer y comprende la rima en pictograma emitado por usasap. Implicito 2. Expresa inferencias al responder a ¿Qué pasaria si siempre cominas para atrás y no hacio adelante? ¿Cuando la maestra insta audio oral para que el rimo responde con hipótesis luego de tado y comprendido el texto escrito tirico sima Reflexión - griticas-contexta 3. Comento al responder lo pregunta ¿Cres que un pato se le puede con una zapota y ¿Por que o las ardillas son los madederos de son juan? y "Crees que una muñeca se puede enfermar al solir corque a passo.	Comprende el texto funcional lirico rimas con pictogramas , termina reflexionando de incorporar en su pasatiempos el divertirse en comprender rimas en familia.	? ¿Cómo debes rugir ? ¿Qué pasaría si siempre caminas para atrás y no hacia adelante.? ¿Crees que una muñeca se puede enfermar al salir a parque a pasear? ¿Cómo lo aprendimos? ¿Dónde podemos aplicar lo aprendido?					

				Comenta las emociones que le generó el texto leído (por sí mismo o a través de un adulto) a partir de sus experiencias e intereses.			
Miércoles 15 de setiembre	ESTUDIANTE	Área Curricular Competencia	CAPACIDADES	Desempeño	Criterios de evaluación Formativa	Evidencia de aprendizaje	Preguntas Evaluación Formativa

Nos divertimos con la música al transformarlos a distintos ritmos.	Kiara	Comunicación Crea proyectos desde los lenguajes artísticos	Explora y experimenta los lenguajes del arte. Aplica procesos creativos. Socializa sus procesos y proyectos.	Explora por iniciativa propia diversos materiales de acuerdo con sus necesidades e intereses, descubriendo las posibilidades expresivas de sus movimientos y de los materiales con los que trabaja. Representa sus ideas acerca de sus vivencias personales usando diferentes lenguajes artísticos. Muestra y comenta de forma espontánea a compañeros y adultos lo que ha realizado al jugar y crear proyectos.	Companyab el menugli de la cuentin copiani i insu de la imministrata del imministrata del imministrata del imministrata del constitucione del composito del	Comprende el mensaje de la canción, identifica melodía , ritmo y acompaña con movimientos su canción en karaoke.	© ¿Qué pasos como imaginadores creativos vas acompañar al cantar en karoke; como coreografías? ¿Qué tipo de ritmos vas a fusionar en tu karaoke familiar? ¿Cómo lo aprendimos? ¿Dónde podemos aplicar lo aprendido?
Jueves 16 de setiembre	ESTUDIANTE	Área Curricular Competencia	CAPACIDADES	Desempeño	Criterius de evaluación Formativa	Evidencia de aprendizaje	Preguntas Evaluación Formativa
Cuentos con sonidos producidos por nuestras voces y por objetos de la casa	Violeta	Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad	Comprende su cuerpo. Se expresa corporalmente	1. Realiza acciones y juegos de manera autónoma, como correr, saltar, trepar, rodar, desilizarse, hacer giros, patear y lanzar pelotas, et c.—en los que expresa sus emociones—explorando las posibilidades de sus cuerpo con relación al espacio, la superficie y los objetos, regulando su fuerza, velocidad y con cierto control de su equilibrio. 2. Realiza acciones y movimientos de coordinación óculo-manual y óculo-podal, acorde con sus necesidades enterteses, vegein las características de los objetos o materiales que emplea en diferentes situaciones cotidianas de exploración y juego. 3. Reconoce sus sensaciones corporales, e identifica las necesidades y cambios en el estado de su cuerpo, como la respiración y sudoración después de una actividad física. Reconoce las partes de su cuerpo al relacionarias con sus acciones y nombrarias espontáneamente en diferentes situaciones materiales y haciendo e videntes algunas partes, como la cabeza, los brazos, las piernas y algunos elementos del rostro.	3. Representa possibilidades notrize de representar con su cuerpo la lidorea. 2. Esplora los sonidos de cada personaje al escuchar la historia, y eligiotentes plantifica que movimiento realizará, sonidos que su cuerpo puedi adecionar arbeira y estecciones algunos objetos que tambien producen sonido. 3. Representa possibilidades mortrees globales y segmentadas en forma librera discionaria para dismantane el cuerto. 4. Esplora, por invitación de munta, comenta y dissui deserbiendo las partes de incuento motor. Deserbie permanente de cuerto motor.	Realiza movimientos motrices con todo su cuerpo para representar un cuento motor en familia.	¿Cómo podrámos representar la historia con nuestro cuerpo? ¿nosotros solos podemos con todos personajes? ¿Qué necesitamos par representar el cuento? ¿Cómo lo aprendimos? ¿Dónde podemos aplicar lo aprendido?
Viernes 17 de setiembre	ESTUDIANTE	Área Curricular Competencia	CAPACIDADES	Desempeño	Criterios de evaluación Formativa	Evidencia de aprendizaje	Preguntas Evaluación Formativa

r _v	"Llegamos a un acuerdo y organizamos un "día especial" con nuestra familia,"	Emilio	Convive y busca el bien común	Interactia con otras las personas Construye normas, y sume accurdos y teyes. Participa en accione que promueven el bienestar común.	1. Se relaciona con adultos de su entorno, juega con otros niños y se integra en actividades grupules del aula. Propone ideas de juego y las normas del mismo, sigue las reglas de los demás de acuerdo con sus intereses. 2. Realiza actividades cotidianas con sus compañeros y se interesa por conocer sus costumbres, así como los lugares de los que proceden. Realiza preguntas acerca de lo que le llamó la atención. 3. Participa en la construcción colectiva de acuerdos y normas, basados en el respeto y el blienestar de todos, en situaciones que lo afectan o incomdona a él o a alguno de sus compañeros. Muestra, en las actividades que realiza, comportamientos de acuerdo con las normas de convivencia asumidos. 7. Colabora en actividades colectivas orientadas al cuidado de los recursos, materiales y espacios compartidos.	Comprende el problema social que debe propose acciones para cumplir hobi si que el la apendió en este experiencio, de jugar en familio, escluse inferir que actiones preferidas comprendios que la previo que actiones preferidas comprendios que la comprendio que actiones preferidas comprendios que la comprendio que actiones preferidas propriedas por la calendar preferida de la comprendio que la comprendio que la comprendio que la calendar preferida contrato a comprendio que la calendar preferida contrato de la calendar que preferida contrato de la calendar que la calendar que preferida contrato de la calendar que la calendar que preferida contrato de la calendar que preferida contrato de la calendar que personal que la calendar que persona contrato de la calendar que persona contrato de la calendar que persona contrato de calendar que persona contrato de la calendar medica de interneciona de la calendar medica del interneciona de la calendar medica de interneciona de la calendar medica del interneciona del calendar medica del calendar del calendar medica del calendar medica del calendar medica del calendar medica del calendar del calendar medica del calendar del calendar medica del calendar del c	Construyen acuerdos, cumple al unirse para celebrar culminación del proyecto juguemos en familia y respetar la acción familiar ganadora en votación.	¿ Donde deberá incluir cultura de sus juegos, postres historias de su familla y comunidad? ¿Cómo podrías cumplir sus normas y acuerdos que desde hoy para siempre cada da vivir en familia un tiempo de amor y felicidad? ¿Cómo lo aprendimos? Doide podemos aplicar lo aprendido?
	AC	OMPAÑ <i>A</i>	AÑE A CONV		LOS SUPER HEROES DE LA		COMUNIDAD""	
	Lunes 20 de setiembre	ESTUDIANTE	Área Curricular Competencia	CAPACIDADES	Desempeño	Criterios de evaluación Formativa	Evidencia de aprendizaje	Preguntas Evaluación Formativa
	¿Crees que en tu comunidad se dan situaciones parecidas a las que observó Guerreno? Todas y todos podemos cuidar el lugar donde vivimos	Huber	Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común	Interactia con otras las personas. Construye normas, y asume acuerdos y leyes. Participa en acciones que promueven el bienestar común.	1.5e relaciona con adultos de su entorno, juega con otros niños y se integra en actividades grupales del aula. Propone ideas de juego y las normas del mismo, sigue las reglas de los demás de acuerdo con sus intereses. 2. Realiza actividades cotidianas con sus compañeros y se interesa por conocer sus costumbres, así como los lugares de los que proceden. Realiza preguntas acerca de lo que le llamó la atención. 3. Participa en la construcción colectiva de acuerdos y normas, basados en el respeto y el bienestar de todos, en situaciones que lo afectan o incomodan a de lo a alguno de sus compañeros. Muestra, en las actividades que realiza, comportamientos de acuerdo con las normas de convivencia asumidos. 4. Colabora en actividades colectivas orientadas al cuidado de los recursos, materiales y espacios compartidos.	L'Comprende el problema social que feres no commissal como: Ins suelle están nelas fic decelunificamienti, parter, protecter faciles.) Neglio "com su vecino incusarso resilizar elas acciones contaminando en comentado. Dialega, sporta, construe mesos mensos y acercino para solucivane contaminación facilità en dependicion y devecho desten de ser commission. Contrato que se su commission de contrato de la commission de la com	Construyen acuerdos, cumple al realizar acciones de cuidado del entorno, de los animales y plantas por cilo va cumplir el primer acuerdo de ir a conocer que esta pasando en su comunidad.	¿Crees que en tu comunidad se dan situaciones parecidas a las que observó Guerrero? ¿Cómo lo aprendimos? ¿Dónde podemos aplicar lo aprendido?
	Martes 21 de setiembre	ESTUDIANTE	Área Curricular Competencia	CAPACIDADES	Desempeño	Criterios de evaluación Formativa	Evidencia de aprendizaje	Preguntas Evaluación Formativa
	Comprendiendo Cuento de Guerrero	Kiara	Comunicación Lee textos escritos En su lengua materna	Obtiene información del texto escrito. Infiere e interpreta información del texto escrito. Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto escrito.	Identifica características de personas, personajes, animales, objetos o acciones a partir de lo que observa en ilustraciones, cuando explora cuentos, etiquetas, carteles que se presentan en variados soportes. Dice de que tratará, como continuará o como terminará el texto a partir de las ilustraciones o imágenes que observa antes y durante la lectura que realiza (por sí mismo o a través de un adulto.	Explicità : Qué está observando Guerrero 2. Liugo de leer y comprende el cuento enviado por wasap. Implicito 2., Relaciona y comenta : lo que puede pasar al responder a ¿Qué cree que le va contar guerrero a su amigo el gato llamado con?. Curado la maestra envia audio oral para que el minoresponda con hipótesis luego de haber leido y comprendido el texto escrito con pictogranas.	Comprende el cuento de Guerrero el guardián de la limpieza termina reflexionando en convertirse en guardián de su comunidad .	¿ Si tú fueras Cuerrero que soluciones propondrías para solucionar la contaminación de desechos y residuos de tu comunidad? Cómo lo aprendimos? ¿Dónde podemos aplicar lo aprendido?
	Miércoles 22 de setiembre	ESTUDIANTE	Área Curreular Competencia	CAPACIDADES	Comenta las emociones que le generó el texto leido (por sí mismo o a través de un adulto) a partir de sus experiencias e intereses. Desempeño	Reflexión - artificas-contexta 3. Describe la emoción que siente después de leer el cuento o responder la pregunta y Si tú fueros Guerraro que soluciones responderas pora solucioner la contominación de desechos y residuos de la comunidad? Criterios de evaluación Formatiya	Evidencia de aprendizaje	Preguntas Evaluación Formativa

.

Exploro y descubro lo que hay en mi calle ,barrio o comunidad .	Emanuel	Indaga mediante métodos científicos para construir sus conocimientos	Problematiza siluacione para hizare ridegación para hizar ridegación para ridegación p	1. Hace preguntas que expresan su curiosidad sobre los objetos, seres vivos, hechos o fenómenos que acontecen en su ambiente; y, al responder, ha romoser lo que sable acerca de el los 2. Propone acciones, y el uso de materiales e instrumentos para buscar información del objeto, ser vivo o hecho de interés que le genera interrogantes. 3. Obtiene información sobre las características de los objetos, seres vivos o fenómenos naturales que electron de de diferentes formas (dibujos, fotos, modelados). 4. Compara su respuesta inicial con respecto al objeto, ser vivo o hecho de interés, con la información obtenida posteriormente. 5. Comunica las acciones que realizó para obtener información y comparte sus resultados. 1. Utiliza sus registros (dibujos, fotos u otras formas de representación, como el modelado) o lo hace verbalmente.	animales de su pueblo va han desaparecer por la cantidad descebchos que hay? 2. Expresa susaber previo de cual seria la solución a la problemática de desperdicios y desechos que hay en su comunidad. 3. Observa, recoge, y registra en dibujos secuenciados información sobre las seuses de este problema de basura en su pueblo y cuál ese la susception de la comunidad. 4. Compara y relaciona lo que sabia al finició con lo que esta encontrando de información y	Comprende, responde con hipótesis, saberes previos indaga, registra experimenta, construye conclusiones y comunica resultados sobre una situación salvadora de la problemática encontrada.	¿Qué esta pasando con tu comunidad ? ¿Qué puede pasar con el agua y los animales si la basura se incrementa en tu comunidad.? Cómo lo aprendimos? ¿Dónde podemos aplicar lo aprendido?
Jueves 23 de setiembre	ESTUDIANTE	Área Curricular Competencia	CAPACIDADES	Desempeño	Criterios de evaluación Formativa	Evidencia de aprendizaje	Preguntas Evaluación Formativa
Pienso y ereo transformando descebos en organizadores de desperdicios	Liam	Comunicación Crea proyectos desde los lenguajes artísticos	Explora y experimenta los lenguajes de arte. Aplica procesos creativos. Socializa sus procesos y proyectos.	Explora por iniciativa propia diversos materiales de acuerdo con sus necesidades e intereses, elecuchiendo las posibilidades expresivas de sus movimientos y de los materiales con los que trabaja. Representa sus ideas acerca de sus vivencias personales usando diferentes lenguajes artísticos. Muestra y comenta de forma espontánea a compañeros y adultos lo que ha realizado al jugar y crear proyectos.	Compressed grout debte telebrore testime, behaviore, evolutions personaler del impetent form patielle income concellent product in intermination of my personaler and production conjugate testime, region formationaler and personaler and production production of the control of	Crea y maestra a su familia un objeto artístico que nyade a que los desporácicos no estés en las cilles y veredas con ayuda de un boceto dibogiado	¿Se acuerlan ayer lo que encontramos en mentro decederaciones de selectiva rendizado deporticio Cómo lo aprendimos? ¿Dón les parece un sos convertimos en imaginadores de selectivar rendizado deporticio aprendimos? ¿Dón de podemos aplicar lo aprendido?

	X7. 24 1 4. 1	ESTUDIANTE	Área Curricular	CAPACIDADES	Desempeño	Criterios		Preguntas
	Viernes 24 de setiembre	Lorobauti	Competencia		·	de evaluación	Evidencia de aprendizaje	Evaluación Formativa
						Formativa		
Γ		Liz	Convive y participa	▼ Interactúa con otras las personas.	actividades grupales del aula. Propone ideas de juego y las normas del mismo, sigue	 Comprende problema social que sus animales y plantas de su pueblo muy pronto ya no van a poder vivir por que su comunidad esta llena de desperdicios. 	Construyen acuerdos, cumple luego de	¿Qué observaste y cuál era el
			democráticamente en la búsqueda del bien común	 ♥ Construye normas, y asume acuerdos y 	las reglas de los demás de acuerdo con sus intereses. 2. Realiza actividades cotidianas con sus compañeros y se interesa por conocer sus	esta llena de desperdicios. 2. Dialoga, contribuye <u>a construir</u> una lista <mark>acuerdos y norma</mark> s	saber cuál es el problema real en su comunidad	problema real?
اغ	Qué podemos hacer para cuidar el lugar donde vivimos?		•	leyes. • Participa en acciones que promueven el	costumbres, así como los lugares de los que proceden. Realiza preguntas acerca de lo que le llamó la atención.	iuego de saber cual es el problema al visitar su comunidad; para poder cuidar a su pueblo a través de la limpieza de su ríos y		¿Cómo lo podríamos
				bienestar común.	3.Participa en la construcción colectiva de acuerdos y normas, basados en el respeto y	calles. 3. Aplica y cumple los acuerdos responsablemente <mark>luego de haber</mark>		solucionar el problema observado e identificado ?
					el bienestar de todos, en situaciones que lo afectan o incomodan a él o a alguno de sus compañeros. Muestra, en las actividades	Far for the contract of the co		
	@				que realiza, comportamientos de acuerdo con las normas de convivencia asumidos. 4. Colabora en actividades colectivas orientadas al cuidado de los recursos, materiales	od a berijkar v i komptour na protomanose codorando tecno- cológicos, orientadas ai culdado de su entorno del ambiento, y stablece recogiendo desperticios, erorganizando los desechos reutilizando lo que sirve para elaborar otros origanizadores de basuro, orientadas ai cuidado de su entorno, del ambiente, va establece como tradición siempre proceuparse por su establece como tradición siempre proceuparse por su		Cómo lo aprendimos?
					y espacios compartidos.	establece como tradición siempre preocuparse por su COMUNIDAD limpiándola.		¿Dónde podemos aplicar lo aprendido?
d			The state of the s					
						The second second		
ŀ								
				ACOM	IPAÑAÑE A CONVERTIRNOS EN LOS SUPER HEROES DE LA LIMPIEZA DE NUESTRA C	OMUNIDAD		
ŀ			,	<u> </u>				
	Lunes 27 de setiembre	ESTUDIANTE	Área Curricular	CAPACIDADES	Desempeño	Criterios		Preguntas
			Competencia			de evaluación	Evidencia de aprendizaje	Evaluación Formativa
						Formativa		
						Formativa		
						Formativa		
						Formativa		
						Formativa		
						Formativa		
						Formativa		
						Formativa		
						Formativa		
						Formativa		
						Formativa		
						Formativa		
						Formativa		
						Formativa		
						Formativa		
						Formativa		
						Formativa		
						Formativa		
						Formativa		
						Formativa		

¿Qué podemos hacer para cuidar el lugar donde vivo?	Sofia	Indaga mediante métodos científicos para construir sus conocimientos	Problematiza silusacione para truce indepación de para truce indepación de la comparta de la compa	1. Hace preguntas que expresan su curiosidad sobre los objetos, seres vivos, hechos o fenómenos que acontecen en su ambiente; y, al responder, par curocer lo que salte acerca de ellos 2. Propone acciones, y el uso de materiales e instrumentos para buscar información del objeto, ser vivo o hecho de interés que le genera interrogantes. 3. Obtiene información sobre las características de los objetos, seres vivos o fenómenos naturales que becenera información aturales que características de los objetos, seres vivos o fenómenos naturales que becenera información de diferentes formas (dibujos, fotos, modelados). 4. Compara su respuesta inicial con respecto al objeto, ser vivo o hecho de interés, can la información obtenida posteriormente. 5. Comunica las acciones que realizó para obtener información y comparte sus resultados. Utiliza sus registros (dibujos, fotos u otras formas de representación, como el modelado) o lo hace verbalmente.	sobre las en caracteristicos en canada de compositicos de compositicos de caracteristicos	Comprende, responde con suberes previos, indaga, registra experimenta, construye conclusiones comunica resultados sobre como podrámos aprovechar todo tipo de desechos y residuos.	¿Cómo podriamos aprovechar desechos? ¿Qué hemos comprobado? Cómo lo aprendimos? ¿Dónde podemos aplicar lo aprendido?
Martes 28 de setiembre		Área Curricular Competencia	CAPACIDADES	Desempeño	Criterios de evaluación Formativa	Evidencia de aprendizaje	Preguntas Evaluación Formativa
Comprende la canción de no todo hay que botar NO TODO HAY QUE BOTAR	Magda	Comunicación Lee textos escritos En su lengua materna	Obtiene información del texto escrito. Infiere e interpreta información del texto escrito. Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto escrito.	Identifica características de personas, personajes, animales, objetos o acciones a partir de lo que observa en ilustraciones, cuando explora cuentos, etiquetas, carteles que se presentan en variados soportes. Dice de que tratará, como continuará o como terminará el texto a partir de las ilustraciones o imágenes que observa antes y durante la lectura que realiza (por sí mismo o a través de un adulto. Comenta las emociones que le generó el texto leido (por sí mismo o a través de un adulto) a partir de sus experiencias e intereses.	Explicité 1. Describe - A quién debenno cuidar ? Europ de leur y comprende el cuente métado por casa; [Implicité 2. Relaciona y comunica lo que podría suceder a la olla al responder étémo podemo sur una olla vieja? ¿Cuando la muestra envia audio oral para que el mio responda con hipótesis luega de haber feldo y comprendido el texto sescito con pictogramas. 3. Comenta al responder la pregunta Que pasario si llenomos de basura los contendones ?	Comprende la canción de no todo hay que botar y reflexiona que debe reutilizar, así logrará que su comunidad no esté llena de desperdicios	¿Qué pasaría si llenamos de basura los contendores? Cómo lo aprendimos? ¿Dónde podemos aplicar lo aprendido?
Miércoles 29 de setiembre	ESTUDIANTE	Área Curricular Competencia	CAPACIDADES	Desempeño	Criterios de evaluación Formativa	Evidencia de aprendizaje	Preguntas Evaluación Formativa
¿Qué acciones podemos hacer desde casa para cuidar nuestro entorno?."	Teo	Indaga mediante métodos científicos para construir sus conocimientos	Poblementes shalection para hacine ringeliga par hacine ringeliga par hacine ringeliga par hacine ringeliga par hacine ringeliga data data data n alimente ringeliga n alimente	1.Hace preguntas que expresan su curiosidad sobre los objetos, seres vivos, hechos o fenómenos que acontecen en su ambiente; y, al responder, Bas conocer lo que sabe acerca de ellos 2. Propone acciones, y el uso de materiales e instrumentos para buscar información del objeto, ser vivo o hecho de interés que le genera interrogantes. 3. Obtiene información sobre las características de los objetos, seres vivos o fenómenos naturales que accesso y de explora y establece relaciones entre ellos. Registra la información de diferentes formas (dibujos, fotos, modelados). 4. Compara su respuesta inicial con respecto al objeto, ser vivo o hecho de interés, can la información obtenida posteriormente! 5. Comunica las acciones que realizó para obtener información y comparte sus resultados. Utiliza sus registros (dibujos, fotos u otras formas de representación, como el modelado) o lo hace verbalmente.	¿Cómo podríamos reutilizar lo recolectado de manera creativa para que no ensucie tu casa, comunidad y si ayude con la limpieza? 2. Expresa o que sabel sobre como reutilizar lo recolectado en la mejora de la limpieza de su casa y comunidad. 3. Observa, recoge y registra en	Comprende, responde con saberes previos, indaga, registra y cornunica resultados de toda información salvadora de recolectar materiales de reusó ayude limpieza de casa y comunidad.	¿Cómo podriamos reutilizar lo recolectado de manera creativa para que no ensucie a mi pueblo y si ayude con la limpieza? ¿Qué hemos comprobado? Cómo lo aprendimos? ¿Dónde podemos aplicar lo aprendido?

					4.Compara sus saberes previos con lo que obtuvo de información y comenta los resultados de que acciónes ayudo a su familia al reutilizar lo recolectado.		
Jueves 30 de setiembre	ESTUDIANTE	Área Curricular Competencia	CAPACIDADES	Desempeño	Criterios de evaluación Formativa	Evidencia de aprendizaje	Preguntas Evaluación Formativa
Pienso y ereo transformando desechos en pelotas recicladas No tede hay que botar Pedemes resizer Media hay que botar La Tierre hay que cuidar La Tierre hay que cuidar	Camila	Comunicación Crea proyectos desde los lenguajes artísticos	Explora y experimenta los lenguajes del arte. Aplica procesos creativos. Socializa sus procesos y proyectos.	Explora por iniciativa propia diversos materiales de acuerdo con sus necesidades e intereses, descubriendo las posibilidades expresivas de sus movimientos y de los materiales con los que trabaja. Representa sus ideas acerca de sus vivencias personales usando diferentes lenguajes artísticos. Muestra y comenta de forma espontánea a compañeros y adultos lo que ha realizado al jugar y crear proyectos.	L'Comprende que debe elaborar pelotas, reutilizando desperdicios para cuidar la limpieza de su pueblo. Jusco, recolecta, reutiliza esportor distintos materiales (curtón, pade periódeo, cajas, plosos, medias, plástico) discriminando su textura cuales se pueden pegar, fusionar para lograr crear pelotas ecológicas u stros. 2. Diseña su Hilliod, en un dibujo y procede a construir con ereutividad de imaginación productos artísticos comos pelotas ecológicas para colaborar limpieza de su comunidad. 3. Comento: sus nuevas creaciones y las mejora con ayuda de su (amilia para cuidar su comunidad).	Explora diversos materiales, los selecciona y organiza los transformar en pelotas ecológicas que ayuden con la limpieza de su comunidad al reutilizar desperdicios .	Se accordin yer lo que eccontramo en mestro decelorimento de tipo de residos ? (Ost les parce su nos convertinos en inugitadores de abstracos tratificado lagradadora planta ? Cómo lo aprendimos? ¿Dónde podemos aplicar lo aprendido?

Viernes 01 de Octubre	ESTUDIANTE	Área Curricular Competencia	CAPACIDADES	Desempeño	Criterios de evaluación	Evidencia de aprendizaje	Preguntas Evaluación Formativa
					Formativa		
¿Cómo reutilizamos los materiales recolectados ?	Karina	Indaga mediante métodos científicos para construir sus conocimientos	Bullaciones para nacio rialgo. Diseña estrategara para hacio rialgo. de deso o información de información and proceso y resultado de la proceso y	1.Hace preguntas que expresan su curiosidad sobre los objetos, seres vivos, hechos o fenómenos que acontecen en su ambiente; v., al responder, p. a. conocerio que sabe acerca de ellos. 2. Propone acciones, y el uso de materiales e instrumentos para buscar información del objeto, ser vivo o hecho de interés que le genera interrogantes. 3. Obtiene información sobre las características de los objetos, seres vivos o fenómenos naturales que objetos, veres vivos o fenómenos naturales que objetos, procesos de despensar el composito de diferentes formas (dibujos, fotos, modelados). 4. Compara su respuesta inicial con respecto al objeto, ser vivo o hecho de interés, con la información obtenida posteriormente. 5. Comunica las acciones que realizó para obtener información y comparte sus resultados. Utiliza sus registros (dibujos, fotos u otras formas de representación, como el modelado) o lo hace verbalmente.	2 Expresa sus ideas de la que sabe de como reutilizar lo recogerándo en un proyecto acercamento mentalizar lo recogerándo en un proyecto acercamento mentalizar la recogerándo en un proyecto acercamento mentalizar la comunidad. 3. Observa, recoge, y registra en dibujos secuenciados información sobre todas las formas creativas de un stoyecto ecocidiente culturanto diseachos no orgánicos. 4. Apretir recogiendo los desechos, nerganizandos para reutilizaria en aprovechar en limpieza de su comunidad. 6. Observa persona con lo que obtuvo y esta obteniendo de información comento los restutados de acercamento de información comento los restutados de acercamento de ecocificiencia con residuos no orgánicos.	Comprende, responde con saberes previos , induga, registra y comunica resultados de toda información de ayudar en la ejecución de su propecto de ecoeficiencia a base de residuos no orgánicos	¿Cuál será tu proyecto de generar vida y limpieza reutilizando el cartón ,vidrio o envases de plástico ¿Cué hemos comprobado? Cómo lo aprendimos? ¿Dónde podemos aplicar lo aprendido?

Actividades

Participar en <mark>espacios de trabajo y aprendizaje colaborativo</mark> donde se organiza el trabajo pedagógico y se <mark>comparten experiencias</mark> e información relevante para la mejora de su práctica profesional.



Describa brevemente las acciones realizadas con respecto a la actividad o señale las razones si no fue posible llevarla a cabo

Cada semana tenemos reunión colegiada para socializar, reajustar y reconstruir los criterios de evaluación formativa de cada una de nuestras actividades de aprendizaje donde se evidencien sus orientaciones pedagógicas y que las acciones respondan al orden de maduración de las capacidades de la competencia.

- En un trabajo colegiado participativo, democrático, iniciado sensibilización y a sistematizar los documentos normativos para el regreso a la semipresen
- Analizo y se construyó plan para dar cumplimiento de la RVMN°121-2021 condiciones para el retorno a la semi presencialidad

Se retomo acción en equipo docente para el cumplimento del :

- Inventario digital
- Matricula digital

GIAS de estrategias metodológicas para potencializar las competencias de matemática

Ejecuto plan es de mejora por edades con sus pautas metodológicas y con un gran trabajo en equipo de centes hacia logro de competencias en todos los estudiantes por edades

Analizo y se construyó plan para dar cumplimiento de la RVMN°211-2021

Condiciones para el retorno a la semi presencialidad"

en base al desarrollo de los planes de mejora en este segundo semestre.

<mark>cipacion del acompañamiento</mark> numero 3; en el mes de agosto búsqueda desarrollo profesionalización del desempeño docente.

Gestion escolar orientada a resultados

BALANCE GENERAL DE LA EXPERIENCIA EN EL MES SETIEMBRE 2021

Mencione los logros que alcanzó y oportunidades de mejora que experimentó en el desarrollo de su trabajo.

Mencione los logros que considera alcanzo realizando el trabajo remoto virtual.

- Tres ENFOQUES ENGRANADOS: PRÁCTICA PEDAGÓGICA DIARIA
- Para lograr verdadera evaluación autentica
- Partir problematizar e involucrar estudiante en esta nuevas experiencias para septiembre a
- Lograr la competencia en el accionar del niño ("Competencia en situación)
- Evidenciar que la Evaluación y adecuación curricular trabajan coordinadamente.
- Se logró planificar curricular con adecuación al contexto, necesidades e intereses, sin perder la mirada al mapa del calor (diagnostico marzo) de mis estudiantes a través de actividades de aprendizaje que contengan lo normado.(elementos programación)
 - *Criterios evaluación Formativa *Propósitos (competencia)

 - *Capacidades

 - *Desafío al estudiante
- *Problema que se planteó diariamente(temática)
 Para lograr que el niño resuelva el problema enviando su producto de aprendizaje, poder registrarlo analizarlo y poder retroalimentar las dificultades.
- Se comparo sus productos con los criterios formativos planificados hacia el logro de la
- Cada actividad de aprendizaje respetaba la naturaleza y la estrategia metodológica para el logro de la competencia por ello se redactó a través de un conjunto de actividades que acrediten procesos didácticos y orientaciones pedagógicas.
- Se valoro objetivamente los productos de aprendizaje con los criterios de evaluación formativa cada día.
- Después del registro y análisis de evidencias en los instrumentos de evaluacion formativa (cuaderno de campo, escalas de valoración)se logró focalizar las dificultades del aprendizaje. Para poder recién retroalimentar.
- Hemos validado nuestra practica pedagógica utilizando instrumentos de evaluación formativa como el cuaderno de campo <mark>para trabajo sincrónico</mark> y <mark>asincrónico</mark> las escalas de
- nte se ejecuto las acciones de mejora en <mark>función de la reflexión de la</mark>
- Logro de compartir experiencias exitosas , emprender nuevas estrategias didáct lograr educación de calidad gracias a la oportunidad de participar por segu GIAS-CAP-2021.

Oportunidades de mejora que experimentó en el desarrollo de su trabajo.

- Adecuar las experiencias de aprendizaje que nos envía MINEDU a la realidad contextual con adecuación a nuestros estudiantes.
- Cada criterio de evaluación tiene 3 componentes
 - Capacidad Condición
- Situación
- Dar cumplimiento que un desempeño de la maestra es el trabajo pedagógico con las familias.
- Conseguir una claridez de la práctica pedagógica
 - Planificar tus experiencias aprendizaje con sus criterios
 - Observo motivación de aprendo en casa.
 - Ejecuto, desarrollo mi experiencia de aprendizaje.
 - Envío mi desafio para que el estudiante me entregue su producto
 - Analizo Los productos de aprendizaje con los criterios
 - Focalizo dificultades aprendizaje
 - Retroalimento

Motivar a que las familias en convertir sus hogares en aulas virtuales que asegure la claridad de la elaboración de los productos de aprendizaje por parte de le estudiante

*Reajuste de las normas nuevos compromisos de gestión escolar y como llevar a la práctica pedagógica los lineamientos de la diversificación.

*Sistematizar las buenas prácticas.

*Reajusta nuevas comisiones de trabajo culminación cuarto bimestre.

*Mayor vivencia de la evaluacion desde el aprendizaje. (Aplique lo aprendido)

*Mayor ejecución de eval

Atte.

Firma digital

Datos del docente

li.