

ПРАКТИЧНА РОБОТА 2

Тема роботи: Розробка конструкції бюстгальтера

Мета роботи: закріплення знань з розробки креслення конструкції виробів бюстгальтерної групи та формування навичок самостійного аналізу моделей бюстгальтерної для виконання їх технічного моделювання

!!! Увага: перед початком роботи кожному необхідно обрати рівень складності виконання практичної роботи

Зміст виконання роботи:

1. Обрати вихідні дані для побудови основи бюстгальтера (розмір для проєктування виробу задає викладач кожному здобувачу освіти).
2. Виконати розрахунки для побудови основи бюстгальтера (на цьому етапі потрібно вже визначитися рівнем складності виконання практичної роботи (див. таблицю)

Легкий рівень складності (тах. оцінка за роботу – 3«задовільно»)	Середній рівень складності (тах. оцінка за роботу – 4«добре»)	Складний рівень складності/ тах. оцінка за роботу – 5«відмінно»
величини конструктивних відрізків отримують за допомогою автоматизованого обрахування: обрахування для побудови бюстгальтера	обрахування величин конструктивних відрізків виконуються «вручну»	обрахування величин конструктивних відрізків виконуються «вручну»

3. Побудувати креслення основи бюстгальтера в масштабі 1:1.
4. Нанести на основу бюстгальтера модельні особливості відповідно до ескізу (***)для кожної наступної модельної конструкції бюстгальтера необхідно зробити копію основи).

Легкий рівень складності (тах. оцінка за роботу – 3«задовільно»)	Середній рівень складності (тах. оцінка за роботу – 4«добре»)	Складний рівень складності/ тах. оцінка за роботу – «відмінно»
 модель 1	 модель 1	 модель 1

	 модель 2	 модель 2  модель 3
--	---	--

5. Пояснити, які види та прийоми технічного моделювання були використанню для отримання модельних конструкцій (***)якщо працюєте з однією моделлю, описуєте по одній моделі, якщо з двома - по двох, якщо з трьома - по трьох).
6. Сформулювати висновки по роботі

Посібники та інструменти: інструкція до лабораторної роботи, таблиці абсолютних розмірних ознак типових фігур; навчальні плакати; креслярські приладдя; міліметровий папір форматів А1; ескіз виробу.

Рекомендована література:

1. [Електронний МНК](#)
2. Конструювання одягу: [Практ. посіб.] / А.П. Пухальська, Р.П. Павловський, Є.Я. Борецька. -К.: Вища шк.,2009.-207 с.: іл.

Критерії оцінювання ПР2:

Легкий рівень складності (тах. оцінка за роботу – 3«задовільно»)	Середній рівень складності (тах. оцінка за роботу – 4«добре»)	Складний рівень складності/ тах. оцінка за роботу – 5«відмінно»
креслення конструкції виробу в цілому відповідає обраному асортименту, креслення основи бюстгальтера може бути виконано вірно чи з незначними помилками по напрямку відкладання конструктивних відрізків та/або зі значним відхиленням від вимог по оформленню, нанені на основу бюстгальтера модельні особливості відповідають ескізу обраного рівня складності або несуттєво від нього відрізняються, види та прийоми технічного моделювання описані повністю/переважно вірно	креслення конструкції виробу відповідає обраному асортименту, креслення основи бюстгальтера виконано вірно по напрямку відкладання, величинам конструктивних відрізків та/або з незначним відхиленням від вимог по оформленню, нанені на основу бюстгальтера модельні особливості побудовані повністю/переважно вірно (повністю/переважно відповідають ескізам обраного рівня складності), види та прийоми технічного моделювання описані повністю/переважно вірно	креслення конструкції виробу відповідає обраному асортименту, креслення основи бюстгальтера виконано вірно по напрямку відкладання, величинам конструктивних відрізків та/або з незначним відхиленням від вимог по оформленню, нанені на основу бюстгальтера модельні особливості побудовані повністю/переважно вірно (повністю/переважно відповідають ескізам обраного рівня складності), види та прийоми технічного моделювання описані повністю/переважно вірно