【重要】Neko Hacker楽曲の使用について

Neko Hacker楽曲の使用について

◆はじめに

Neko Hackerはみんなにたくさん楽曲を使ってもらいたいです。 なのでカラオケ音源など無料でダウンロードできます!

しかし、ルールは決めておかないと、後からややこしくなってしまうので、 使いたい人は続きをしっかりと読んでください!

◆重要なこと

基本的には商用利用はOKですが、以下の場合は事前にご相談ください。

- ・1000人以上が有料チケットを購入する見込みのあるイベント (リアル・配信問わず)
- ・ライブ音源のCDやストリーミングなどでのリリース

本フォルダからダウンロード可能なNeko Hacker楽曲の原盤権および著作権は Neko Hackerが所有・管理し、一部JASRAC/NexToneへと信託/委託しています。

◆Neko Hackerは以下の場合、楽曲(インスト・ステム含む)の使用を許可します。

- ·動画配信サイトでのBGMやOP EDとしての使用
- 歌ってみた、弾いてみた、リミックス等
- ・音楽ゲーム (BeatSaber等)やVRChatのワールド、Roblox等 (ゲームに組み込んでの<mark>販売はNG</mark>)
- ・メンバーシップやファンクラブ、スパチャ等がある配信での使用
- ・イベントやライブでの使用(著作権使用料が必要な場合があります)
- ・配信ライブでの使用 (アーカイブ含む / 著作権使用料が必要な場合があります)

◆Neko Hackerは以下の場合、楽曲の使用を許可しません。

- ・楽曲やインスト、ステムの再配布、販売
- ・歌ってみた、弾いてみた、リミックス等の販売(CD、ストリーミング)
- ・楽曲のコンテンツIDの取得(サンプリングを含む)
- ・法令(日本法)に違反する、また公序良俗に反するコンテンツに使用
- ・その他、Neko Hackerからの申し立てがあった場合

◆その他

- ・音源の加工(編集・エフェクト・フェードイン/アウト等)はご自由にどうぞ。
- ・著作表記無しで使っていただいても問題ございません。

ただし、著作表記の偽装(自分が作ったことにするなど)はやめてください。

・海外の著作権管理団体がYouTube上で不正にコンテンツIDを取得し、動画の広告収益の一部が没収される事案がごく稀にあるとのことです。

そのようなことが起きないよう全力で対応はいたしますが、それによって起きた損害は保証できかねますのでご了承ください。

最後までお読みいただいてありがとうございました!

わからないことがあれば、お気軽にinfo@nekohacker.comまでお問い合わせください。

フリーDLも行なっていますが、CDやダウンロード販売、グッズ販売もしていますので 是非購入してサポートをお願いします。

また、SpotifyやApple Musicなどのストリーミングサービスでも配信しています!

Regarding the Use of Neko Hacker's Music

♦ Introduction

We want as many people as possible to freely enjoy and use Neko Hacker's music. That's why our karaoke/instrumental tracks are available for free download! However, without clear rules things can get complicated later, so if you want to use our music, please read this document carefully.

◆ Important Notes

Commercial use is generally allowed, but please contact us in advance for the following cases:

- · Events (offline or online) where over 1,000 paid tickets are expected to be sold
- · Releasing live audio recordings on CD, digital download, or streaming platforms

The master rights and copyrights of all Neko Hacker tracks downloadable from this folder are owned and managed by Neko Hacker. Some works are also entrusted to JASRAC/NexTone.

◆ Neko Hacker allows the use of our music (including instrumentals and stems) in the following cases:

- · Use as BGM or as opening/ending themes in videos on streaming platforms
- · Singing covers, playing covers, remixes, etc.
- · Use in rhythm games (e.g., Beat Saber), VRChat worlds, Roblox, etc. (Selling a game that includes our music is NOT allowed)
- · Use in streams that include memberships, fan clubs, or Super Chats
- \cdot Use at events or live performances (Copyright usage fees may be required depending on the venue or situation)
- · Use in livestreamed concerts or events, including archived streams (Copyright usage fees may be required depending on the platform)

◆ Neko Hacker does NOT allow the following:

- · Redistribution or sale of our music, instrumentals, or stems
- · Selling singing covers, playing covers, remixes, etc. (including CDs, digital downloads, and streaming releases)
- · Registering our music with Content ID (including works containing samples)
- · Use in content that violates Japanese law or public order and morality
- · Any other cases in which Neko Hacker requests that the use be stopped

◆ Additional Information

- · You are free to edit the audio (e.g., effects, cuts, fade-ins/outs).
- · You do not need to include copyright credits when using our music. However, please do not falsely claim authorship (e.g., saying you created the music).
- · In rare cases, foreign copyright management companies wrongfully claim Content ID on YouTube, which may result in partial loss of ad revenue. We will do our best to prevent this, but we cannot guarantee compensation for any losses caused by such incidents.

Thank you for reading until the end!

If you have any questions, please feel free to contact us at: info@nekohacker.com We also sell CDs, digital downloads, and merchandise in addition to offering free downloads.

Your purchases help support us!

Our music is also available on Spotify, Apple Music, and other streaming platforms.

Revised: November 19, 2025