

Unité : 2 Niveau : 2AEP	Projet de classe : Ma grande famille.	Fiche : 30
--	--	-------------------

Intitulé	• Réaliser l'arbre généalogique de sa grande famille.
Compétences transversales	• Négocier – Travailler groupe/collaborer/s'entraider/participer ... • Prendre l'initiative, proposer, donner son avis • Réaliser des tâches, résoudre des problèmes. • Prendre la parole/s'exprimer/agir
Objectifs	• Réaliser l'arbre généalogique de sa grande famille. • Présenter/communiquer l'arbre généalogique de sa grande famille
Supports et outils	• Images, dessins, documents ...
durée	• 150 min (5 séances de 20 min chacune)

Ce que fait le professeur	Ce que font les élèves
Séance 1 : Identification du projet (20') - Mobilise les connaissances antérieures des /apprenants qui sont en rapport avec le thème : la grande famille, à l'aide des questions suivantes :- Quels sont les membres de vos grandes familles ?- Avez-vous des photos des membres de vos grandes familles, à la maison ? - Annonce les objectifs visés, les modalités de travail et le matériel à utiliser dans l'élaboration du projet. - Explique le projet :- l'objet du projet : - Réaliser l'arbre généalogique de sa grande famille; le déroulement du projet : séances, activités et modalités de travail ;les tâches à réaliser : recherche de photos (photos de sa grande famille : grand-père, grand-mère, père, mère cousins, cousines, tante, frères, sœurs .. - Fait réfléchir les apprenantes/apprenants sur les modalités de travail et les moyens à mettre en œuvre.	Travail collectif / • Répond aux questions posées /Participe à la discussion. • S'informe sur les objectifs visés, les modalités de travail et le matériel à utiliser pour réaliser le projet. • S'informe sur le projet, son déroulement, les activités et des tâches à réaliser... • Participe à la discussion /Propose... • Choisit son groupe de travail. • Participe à la planification des actions et à la répartition des tâches. • Propose des dates.
Séance 2 : Réalisation du projet (phase 1) (20') - Vérifie l'état d'avancement du projet. - Organise le travail pour amener les groupes constitués à :- dessiner ou observer le dessin de l'arbre généalogique sur des feuilles ; - repérer, sur l'arbre dessiné, les places où il faudrait coller les photos de membres de la grande famille ; - trier des photos ; - classer les photos pour les coller sur des feuilles - Oriente les apprenantes/apprenants à trouver les solutions adéquates aux problèmes rencontrés. - Fait analyser les échecs, valorise les réussites. - Incite les apprenantes/apprenants à noter les solutions proposées. - Amène les apprenantes/apprenants à faire le bilan de leurs avancées, en fonction des objectifs de départ.	Travail en groupe Présente le matériel trouvé. Analyse les documents trouvés. Dessine ou observe l'arbre généalogique. Découvre les places à utiliser dans l'arbre dessiné. Participe au tri des photos, en vue de les présenter dans l'arbre généalogique de sa grande famille Exprime les difficultés rencontrées. Exprime les besoins de son groupe. Note les solutions proposées
Séance 3 : Réalisation du projet (phase 2) (20') - Anime la séance de réalisation de l'album : choix du titre de l'album, précision du nombre de photos, des informations à présenter dans l'album. Fait classer les documents. Écoute les propositions d'apprenants. Encourage les groupes à réaliser le projet	Travail collectif / en groupes - Participe à la réalisation de l'album. - Classe les documents. - Discute avec son groupe. - Défend son point de vue. - Accepte les décisions du groupe
Séance 4 : Restitution (20') - Invite les apprenantes/apprenants à améliorer/finaliser le projet : rectifier, améliorer, affiner, respecter les normes de l'album, ... - Anime la séance d'entraînement à la présentation de l'album. - Valorise les présentations des apprenantes/apprenants et leur apporte des aides et des stimulations appropriées	Travail collectif / en groupes - Discute avec ses camarades (défend son point de vue, accepte les décisions du gpe.. - Contribue à l'amélioration de l'album. - S'entraîne à présenter l'album
Séance 4 : Présentation du projet (20') - Anime la séance d'exposition et de présentation de l'album.	Travail collectif / en groupes - Participe à l'exposition et à la présentation de l'album .

- Fait inviter le directeur les représentants des classes/de l'école, les enseignants les parents à assister à la présentation de l'album

Unité : 2 Niveau : 2AEP	Activité de poésie Semaine 1, 2, 3, 4 et 5	Fiche : 31
--	---	-------------------

Thème	Ma grande famille	
Intitulé	Toute la famille	Toute la famille se réveille, Ouvrez, ouvrez les volets Toute la famille se réveille La journée va commencer Papa fait sa gymnastique Un, deux, trois, quatre, Maman met de la musique Les enfants attrapent le chat ! D'après Bernard François et Pierre Lozère
Objectifs	Dire - comprendre - mémoriser - réciter	
Supports didactiques	Livret de l'apprenant(e), images, CD, ressources numériques..	
Durée	100 min (semaine 1, 2, 3, 4 et 5)	

Ce que fait le professeur	Ce que font les élèves	
Semaine 1-Séance 1 : Compréhension 1. Préparation : - Prépare les apprenantes/apprenants à l'audition de la poésie. Exemple d'activités de préparation : Mouvements des mains, des doigts bouche ouverte, tête baissée, laisse sortir un son doux et continu. 2. Observation/découverte : - Dit le poème à toute la classe, deux fois, de manière audible et expressive. - Fait observer les images illustrant le poème et dit celui-ci en montrant les situations évoquées sur les images. - Fait écouter le poème en invitant les /apprenants à repérer ce qu'elles/ils entendent sur les illustrations. - Invite les apprenantes/apprenants à s'exprimer sur ce ils observent et entendent en leur posant des questions. Exemples :- Quels sont les personnages illustrés sur les images ? - Où sont-ils ? - Que font-ils ? - Pourquoi s'amuse-t-ils ?	Travail collectif - Se prépare à l'audition de la poésie. - Écoute le poème. - Observe les images en écoutant le poème. - Repère les éléments entendus sur les illustrations. S'appuie sur les divers indices pour répondre aux questions posées.	
Séance 2 – séance 2 : Compréhension / mémorisation - Dit le poème de manière audible et expressive. - Lit progressivement le poème (strophe après strophe), en exploitant les images qui l'accompagnent, et en recourant aux gestes et aux mimiques dans le cas des situations émotionnelles et/ou affectives qu'une image ne peut restituer fidèlement. Exemples de possibilités d'exploitation : image 1 et 2 (4 1 ^{ers} vers)	Travail individuel - Ecoute attentivement le poème. - Fait correspondre les vers prononcés.	
Séance 3 – séance 3 : Compréhension / mémorisation Questions possibles à poser :- De quel événement parle-t-on ? - Comment est l'école ? Pourquoi ? - Combien y a-t-il de vers dans cette strophe ? Exemples de possibilités d'exploitation : image 3, 4 et 5 (4 d ^{ers} vers) - Questions possibles à poser :- quand se passe la scène ? Que fait le père ? ..	Travail individuel -Répond aux questions.	
Séance 4 – séance 4 : Mémorisation / récitation(20') -Fait écouter et répéter progressivement le poème (vers après vers). -Diversifie les approches pour permettre aux élèves d'observer, d'écouter, et de bien dire le texte. -Fait réciter le poème en petits groupes, collectivement ou individuellement en veillant à ce que les apprenants associent les gestes et la diction	Travail collectif / individuel -Répète et mémorise -Récite, avec ses amis le poème. -Corrigé et s'auto-corrige.	
Séance 5 – séance 5 : Evaluation, consolidation et soutien - Dit le poème de manière expressive. - Fait dire collectivement le poème. - Fait dire individuellement le poème. - Identifie et traite les erreurs commises.	Travail collectif / individuel - Ecoute le poème. - Dit, collectivement ou en petits groupes, le poème. - Dit individuellement le poème.	

• Apporte des aides appropriées aux apprenants .	- Participe à la correction des erreurs
--	---

Unité : 2 Niveau : 2AEP	Activités orales : Semaine : 1	Fiche : 32
--	---	-------------------

Thème	Ma grande famille
Objectifs	• Présenter les membres de sa grande famille.
Supports didactiques	• Livret de l'apprenante/apprenant, dialogue, poster, support audio, bande numérique contenant les nombres de 31 à 45.
durée	• 90 min (4 séances)
Support : Contexte: C'est dimanche, Mina et Bilal sont chez leur camarade Mohamed. Dans le salon, ils voient une grande photo de famille... Dialogue : Bilal : Quelle jolie photo ! Qui sont ces personnes ? Mohamed : C'est ma grande famille. Mina : Moi, je connais ta mère et ton père, les voilà sur la photo. Mohamed : Oui, et voici ma sœur Nabila. Elle est en première année. Bilal : Et qui est cet homme au costume bleu ? Mohamed : C'est mon oncle Brahim. Et voici sa femme, tante Aïcha. Mina : Et Ces deux enfants ? Ce sont qui ? Mohamed : Cette fille est ma cousine Mona. Ce garçon est son frère. Il s'appelle Adil. Mina : Cette dame et ce monsieur sont tes grands-parents ? Mohamed : Oui, cette dame est ma grand-mère, et voici mon grand-père. Je les aime beaucoup	

Ce que fait le professeur	Ce que font les élèves
Séance 1 : Compréhension Avant l'écoute : - Fait observer l'image en montrant les personnages, le lieu et les actions. - Procède à une deuxième observation des illustrations, guidée par des questions judicieusement choisies. Exemples de questions : - Combien y a-t-il de personnages sur l'image ? - Qui sont les personnages illustrés sur l'image ? - Où sont-ils ? - Que font-ils ? - Encourage les apprenantes/apprenants à prendre la parole, à formuler les réponses attendues. Comptage : 5 min - Dit les nombres, de 31 à 45, en les montrant sur la bande numérique. - Invite les apprenantes/apprenants à lire les nombres, de 31 à 45, sur la bande numérique. - Fait dire les nombres de 31 à 45.	Travail collectif - Observe l'illustration et formule des hypothèses : - Sur l'image, il y a douze personnages. - Ce sont des apprenants. - Ils sont dans la cour. - Ils se présentent - Lit les nombres, de 31 à 45, sur la bande numérique. - Dit les nombres de 31 à 45.
Séance 2 : Compréhension Pendant l'écoute : - Fait écouter le dialogue, deux ou trois fois, en montrant les situations évoquées sur l'image. - Fait réagir les apprenants au dialogue écouté en leur posant des questions de compréhension générale.	Travail collectif / individuel Écoute attentivement le dialogue. Répond aux questions : Réponses possibles : - Trois enfants. - Deux garçons et une fille.

Exemples de questions : - Qui sont les personnages qui parlent dans ce dialogue ? - Comment s'appellent les trois enfants ? - Où sont-ils ? – Qui est Brahim ? - .. - Dit le dialogue en imitant les personnages ? - Invite les apprenantes / apprenants à identifier les personnages sur l'image, à répéter leurs paroles...	- Mohamed, Bilal et Mona. - Les enfants sont dans le salon. - Elle s'appelle Nabila. - L'oncle de Mohamed. - .. Identifie les personnages sur l'image et répète les répliques du dialogue.
Séance 3 : Compréhension Pendant l'écoute : • Fait écouter le dialogue en le disant de manière expressive. • Invite les apprenantes / apprenants à désigner les personnages du dialogue sur l'image en montrant les situations évoquées sur les illustrations. • Vérifie la compréhension globale du dialogue en reprenant quelques questions. - Qui sont les personnages qui parlent dans ce dialogue ? - Comment s'appellent les trois enfants ? - Où sont-ils ? - Comment s'appelle la sœur de Mohamed ? - Qui est Brahim ? • Dit la troisième réplique et pose les questions ? Qui parle ? A qui ? Que dit-elle ? - Que fait-elle ? • Dit les répliques 4, 5 et 6 l'une après l'autre et pose, pour chacune d'elles, les questions : Qui parle ? A qui ? Que lui dit-elle/il ?	Travail collectif / individuel Ecoute le dialogue. Désigne les personnages sur l'image. - Répond aux questions. - Trois enfants. - Deux garçons et une fille. - Mohamed, Bilal et Mona. - Les enfants sont dans le salon. - Elle s'appelle Nabila. - L'oncle de Mohamed. Écoute la troisième réplique et répond : Mina parle à Mohamed. Il lui montre ses parents sur la photo. Ecoute les répliques l'une après l'autre et répond aux questions posées pour chacune d'elles
Séance 4 : Compréhension Pendant l'écoute : • Dit le dialogue en imitant les personnages. • Invite les apprenantes/ apprenants à dire le dialogue ou des répliques de celui-ci. • Dit, dans l'ordre, les répliques qui contiennent les structures « Qui sont ? Ce sont qui ? / Qui est-ce ? » et pose, pour chacune d'elles, les questions : - Qui parle ? - A qui ? - Que dit-elle/il ? • Invite les apprenantes/apprenants à dire le dialogue en imitant les interlocuteurs. • Demande aux apprenantes/apprenants de présenter les membres de leur famille en employant les structures : « Qui sont ? Ce sont qui ? / Qui est-ce ? »	Travail collectif / individuel / en binômes Ecoute le dialogue. Dit le dialogue ou certaines répliques. Répond aux questions en répétant les répliques contenant les structures utilisées par les interlocuteurs du dialogue. Réplique 2 : C'est ma grande famille Réplique 6 : C'est mon oncle Brahim. Et voici sa femme, tante Aïcha. Réplique 8 : Cette fille est ma cousine Mona. Ce garçon est son frère. Il s'appelle Adil. Réplique 9 : Cette dame et ce monsieur sont tes grands-parents ?
• Comptage : 5 min Invite les apprenantes/apprenants à compter de 31 jusqu'à 45, collectivement puis individuellement	Travail collectif / individuel Compte de 31 jusqu'à 45.

Unité : 2 Niveau : 2AEP	Activités de lecture Semaine : 1	Fiche : 33
--	---	-------------------

Thème	Ma grande famille
Objectifs d'apprentissage	- Reconnaître le phonème [l]. - Reconnaître le graphème « l ». - Scander les syllabes d'un mot contenant le phonème [l]. - Lire des syllabes, des mots et des phrases simples, en s'aidant des illustrations
Capacités	Ecouter - observer - lire - comprendre
Supports didactiques	Livret de l'apprenant(e) page 24, images, tableau
durée	50 min (2 séances)

Ce que fait le professeur	Ce que font les élèves
Séance 1 : Découverte du phonème et de ses graphies - Fait évoquer les personnages du dialogue notamment : Amal et Mohamed. - Dit et fait dire les noms des personnages évoqués en exagérant l'articulation de la syllabe contenant le phonème [l].	Travail collectif - Evoque les personnages du dialogue. - Dit les noms des personnages évoqués. - Découvre le phonème [l].
Discrimination auditive du phonème: « J'entends [l] » - Fait observer les images de la rubrique « j'entends » en évoquant les mots qu'elles représentent. - Dit les mots représentés en prononçant après chaque mot évoqué la syllabe puis le phonème [l] : Amal / al / [l] ; table / le [l]. ; salon / lon / [l] ; vélo / lo / [l] - Fait dire les mots représentés. - Dit d'autres mots et demande aux apprenants de frapper les mains quand ils entendent le phonème [l]. - Demande aux apprenantes/apprenants de dire des prénoms et les noms des jours de la semaine contenant le phonème [l].	Travail collectif - Observe les images de la rubrique « j'entends ». - Dit les mots que représentent les images. - Prononce les mots, les syllabes et le phonème [l]. - Frappe les mains quand elle / il entend le phonème [l]. - Dit des pronoms et les jours de la semaine qui contiennent le phonème [l].
Discrimination visuelle : « Je vois » - Fait observer les mots de la rubrique : « Je vois ». - Attire l'attention des apprenantes/apprenants sur les deux écritures, en script et en cursif, des mots observés. - Fait observer les différentes graphies du phonème [l]. - Lit et fait lire les mots qui contiennent le graphème « l » écrit en script et cursive. - Affiche, au tableau, les différentes graphies du phonème [l]. - Présente des étiquettes portant des prénoms des apprenants, des jours de la semaine et demande aux apprenants d'y repérer le graphème « l » en montrant ses autres graphies sur les étiquettes affichées.	Travail collectif / individuel - Observe les mots de la rubrique : « Je vois ». - Découvre les deux écritures script et cursive. - Observe les différentes graphies du phonème [l]. - Lit les mots qui contiennent le graphème « l » écrit en script et cursive. - Repère le graphème « l » sur les étiquettes.

Séance 2: Rappel - Fait lire les mots illustrés dans la rubrique « J'entends » : Amal, table, salon, vélo - Fait lire les mots de la rubrique « Je vois » : ballon ; vélo ; table ; salon ; oncle ; foulard Discrimination articulatoire et compréhension : « Je lis » Faire lire les syllabes : la, li, lo. Faire lire les mots : plat ; lit ; livre ; oncle ; vélo ; foulard ; Tilila. Fait lire les phrases : - fait observer/découvrir la première image ; - fait identifier les personnages (Nabil). (Nabil a un joli vélo bleu.) - Fait lire la première phrase ; - Fait découvrir la deuxième image ; - Fait identifier le personnage (nabila) ; - - Fait identifier l'objet que porte Nabila (un foulard) ; - Fait lire la phrase	Travail collectif / individuel - Lit les mots illustrés dans la rubrique « J'entends » : Amal, table, salon, vélo. - Lit les mots de la rubrique : « Je vois » : ballon ; vélo ; table ; salon ; oncle ; foulard - Lit les syllabes : le, la, lo, li. - Lit les mots : plat ; lit ; livre ; oncle ; vélo ; foulard ; Tilila - Identifie le personnage de la première image. - Lit la première phrase. - Identifie le personnage de la deuxième image. - Lit la deuxième phrase
---	--

Unité : 2 Niveau : 2AEP	Activités d'écriture Semaine : 1	Fiche : 34
--	---	-------------------

Thème	Ma grande famille
Objectifs d'apprentissage	Lire des syllabes et des mots simples contenant le graphème « l » et la syllabe « li »
Capacités	Ecouter - observer - lire - écrire
Supports et outils	Livret de l'apprenant(e) page 26, images, tableau
durée	20 min (1 séance)

Ce que fait le professeur	Ce que font les élèves
Phase préparatoire : - Fait évoquer des mots contenant le phonème [l]. Exemple : table ; Amal ; salon ; vélo ... - Ecrit les mots au tableau. - Fait compter le nombre de syllabes, le nombre de lettres (graphèmes). - Fait identifier les syllabes contenant le graphème - Fait isoler le graphème « l ». - Ecrit au tableau, sur la partie réservée à cet effet, le graphème « l » en minuscule cursive	Travail collectif - Évoque des mots contenant le phonème [l]. Exemple : table ; Amal ; salon ; vélo ... - Compte le nombre de syllabes et de lettres. - Identifie les syllabes contenant le graphème « l »
Découverte du geste : - Fait identifier le geste adéquat pour tracer le graphème « l » (en faisant passer le doigt sur le graphème). - S'assurer que les apprenantes/apprenants réalisent pertinemment le geste pour écrire « l ».	Travail collectif / individuel - Identifie le geste adéquat pour écrire le graphème « l » (en faisant passer le doigt sur le graphème).
Phase d'entraînement : Fait écrire « l » en minuscule cursive sur les ardoises. Indique la page d'écriture dans le livret. Fait réaliser l'activité proposée dans le livret : « Je trace »	Travail collectif / individuel - Ecrit le graphème « l » sur les ardoises.

Fait réaliser l'activité proposée dans le livret : « J'écris »	-Trace le graphème en passant le crayon sur les pointillés. -Ecrit le graphème sur le livret.
--	--

Unité : 2 Niveau : 2AEP	Activités Dictée Semaine : 1	Fiche : 35
--	---	-------------------

Thème	• Ma grande famille
Objectifs d'apprentissage	• Lire Ecrire, sous dictée, des syllabes et des mots contenant le graphème « l ».
Capacités	• Ecouter - observer - lire - écrire
Supports et outils	• Livret de l'apprenant(e) page 27, images, tableau
durée	• 20 min (1 séance)

Ce que fait le professeur	Ce que font les élèves
Phase préparatoire : - Fait évoquer des mots et des phrases déjà vus, à partir de l'observation des illustrations, guidée par des questions pertinentes. Ex. : Nabila porte un foulard bleu.. - Ecrit la phrase au tableau. - Fait lire la phrase. - Fait compter les mots de la phrase. - Fait identifier les syllabes de chaque mot. - Fait identifier le graphème « m ».	Travail collectif - Lit la phrase. - Compte les mots. - Lit : Amal et ami. - Identifie les syllabes : la et li - Identifie le graphème « l »
Phase d'entraînement : - Met en évidence le sens de l'écriture et les tracés de certains graphèmes. - Invite les apprenantes/apprenants à faire des essais sur les ardoises.	Travail collectif / individuel -Ecrit, sur l'ardoises, les syllabes et les mots : la, li, foulard, vélo

Unité : 2 Niveau : 2AEP	Exercices écrits Semaine : 1	Fiche : 36
--	---	-------------------

Objectifs d'apprentissage	• Compléter l'écriture des mots contenant le graphème « l ».
Capacités	• Ecouter - observer - lire - écrire
Supports et outils	• Livret de l'apprenant(e) page 27, images, tableau
durée	• 20 min (1 séance)

Ce que fait le professeur	Ce que font les élèves
Exercice 1 : - Fait identifier les noms des illustrations présentées sur le livret - Ecrit les mots au tableau. - Fait identifier les syllabes contenant le « l ». - Fait écrire les mots sur les ardoises. - Fait réaliser l'exercice sur le livret.	Travail collectif / individuel -Reconnait les mots correspondant aux illustrations présentées sur le livret. foulard – table – bol – vélo -Reconnait les syllabes -Ecrit les mots sur l'ardoise. -Complète les mots par «m».

● Fait corriger l'exercice	-Corrige l'exercice
----------------------------	---------------------

Unité : 2 Niveau : 2AEP	Activités orales : Semaine : 2	Fiche : 37
--	---	-------------------

Thème	Ma grande famille
Objectifs	• Informer sur sa grande famille.
Lexique	• Les noms des personnes (mère ; père ; frère ; sœur ; grand-mère ; grand-père....).
Structure	• C'est.../ voici.... ce sont..... / voilà.....
Supports didactiques	• Livret, dialogue, poster, bande numérique contenant les nombres de 31 à 45.
durée	• 90 min (4 séances)

Ce que fait le professeur	Ce que font les élèves
Séance 1 : Production Après l'écoute : Le lexique - Fait écouter le dialogue et Exploite les images sur le livret (page 23, image 2). - Veille à la correction phonétique. - Fait trouver le lexique pour nommer/présenter sa grande famille et le mobilier de la classe. Exemple : Voici mon père. C'est mon oncle... - Demande aux apprenantes/apprenants de s'exprimer en utilisant le lexique relatif à la fourniture scolaire - Fait compter de 31 à 45	Travail collectif - Observe l'illustration et s'exprime. Exemple : Sur l'image, il y a le père, la mère, grand-père... - Voici mon oncle Brahim - Lit les nombres, de 31 à 45, sur la bande numérique. - Dit les nombres de 31 à 45
Séance 2 : Production Après l'écoute : La structure - Fait écouter le dialogue. - Fait exploiter les images sur le livret (p 23, image 3). - Fait utiliser les structures : Je te présente...C'est...Ce sont.... Voici....pour présenter des membres de la grande famille. - Veille à la correction phonétique. - Fait employer d'autres structures pour se présenter et présenter quelqu'un : Mon père/Ma mère estVoici mon.... C'est mon... Elle /Il s'appelle...C'est ma.... - Demande aux apprenantes/apprenants de s'exprimer en utilisant les structures citées, ci-dessus, dans des situations variées	Travail collectif / individuel - Écoute attentivement le dialogue. - Identifie les personnages de l'image 3. - Utilise les structures nécessaires pour présenter quelqu'un :Voici mon..... Elle / Il s'appelle....Son nom est...
Séance 3 : Production Réinvestissement - Invite chaque apprenante/apprenant à présenter les membres de sa famille. - Évalue les productions et apporte les aides appropriées aux apprenantes/apprenants en difficulté	Travail collectif / individuel - Présente les membres de sa grande famille. - S'auto- évalue et corrige ses erreurs
Séance 4 : Production Réinvestissement - Invite les apprenantes/apprenants à présenter leurs grandes familles. - Invite chaque apprenante/apprenant à présenter sa sœur /son frère..... - Évalue les productions et demande aux apprenantes/ apprenants de s'auto- évaluer.	Travail collectif / individuel - Présente sa grande famille - Présente sa sœur / son frère.....; S'auto- évalue.

● Comptage : 5 min Invite les apprenants à compter de 31 jusqu'à 45,	Travail collectif / individuel Compte de 31 jusqu'à 45.
---	---

Unité : 2 Niveau : 2AEP	Activités de lecture Semaine : 2	Fiche : 38
--	---	-------------------

Thème	Ma grande famille
Objectifs d'apprentissage	● Reconnaître le phonème [o]. ● Reconnaître le graphème « o ». ● Scander les syllabes d'un mot contenant le phonème [o]. ● Lire des syllabes, des mots et des phrases simples, en s'aidant des illustrations
Capacités	● Ecouter - observer - lire - comprendre
Supports	● Livret de l'apprenant(e) page 25, images, tableau
durée	● 50 min (2 séances)

Ce que fait le professeur	Ce que font les élèves
Séance 1 : Production ● Fait évoquer les personnages du dialogue notamment : Mohamed ● Dit et fait dire les noms des personnages évoqués en exagérant l'articulation de la syllabe contenant le phonème [o].	Travail collectif -Evoque les personnages du dialogue. -Dit les noms du personnage évoqués : Mohamed -Découvre le phonème [o].
Discrimination auditive du phonème: « J'entends [o] » ● Fait observer les images de la rubrique « J'entends » en évoquant les mots qu'elles représentent. ● Dit les mots illustrés en prononçant, après chaque mot évoqué, la syllabe puis le phonème [o] : botte / bo ; bol / bo ; robe / ro, photo / pho / to. ● Fait dire les mots illustrés. ● Dit d'autres mots et demande aux apprenantes/ apprenants de frapper les mains quand elles /ils entendent le phonème [o]. ● Demande aux apprenantes/ apprenants de dire des prénoms contenant le phonème [o].	Travail collectif - Observe les images de la rubrique « J'entends ». - Dit les mots que représentent les images. - Prononce les mots, les syllabes et le phonème [o]. - Frappe les mains quand elle/il entend le phonème [o]. - Dit des prénoms contenant le phonème [o].
Discrimination visuelle : « Je vois » ● Fait observer les mots de la rubrique : « Je vois ». ● Attire l'attention des apprenantes/apprenants sur les deux écritures, en script et en cursif, des mots observés. ● Fait observer les différentes graphies du phonème [o]. ● Lit et fait lire les mots qui contiennent le graphème « o » écrit en script et cursive. ● Affiche, au tableau, les différentes graphies du phonème [o]. ● Présente des étiquettes portant des prénoms des apprenants, des jours de la semaine et demande aux apprenants d'y repérer le graphème « o » en montrant ses autres graphies sur les étiquettes affichées.	Travail collectif / individuel -Observe les mots de la rubrique : « Je vois ». -Découvre les deux écritures script et cursive. -Observe les différentes graphies du phonème [o]. -Lit les mots qui contiennent le graphème « a » écrit en script et cursive. -Repère le graphème « o » sur les étiquettes.
Séance 2:	Travail collectif / individuel

Rappel • Fait lire les mots illustrés dans la rubrique « J'entends » : botte, bol, robe, photo. • Fait lire les mots de la rubrique « Je vois » : photo, vélo, robe, botte, pomme, moto Discrimination articulatoire et compréhension : « Je lis » • Fait lire les syllabes : bo - lo - mo. • Fait lire les mots : bol - pelote - moto - photo - gomme - pomme. • Fait lire les phrases : - fait découvrir la première image; - fait identifier le personnage (Nabila) ; - fait identifier l'objet que porte Nabila (une jolie robe) ; - fait lire la première phrase ; - fait découvrir la deuxième image ; - fait identifier le personnage (Mohamed) ; - fait identifier le fruit que Mohamed possède (une pomme) ; - fait lire la phrase	- Lit les mots illustrés dans la rubrique «J'entends» : botte, bol, robe, photo. - Lit les mots de la rubrique « Je vois » : photo, vélo, robe, botte, pomme, moto - Lit les syllabes : bo – lo – mo. - Lit les mots : bol – pelote-moto-photo-gomme-pomme. - Identifie le personnage de la première image. - Identifie ce que Nabila porte. - Lit la première phrase. - Identifie le personnage de la deuxième image. - Identifie ce que Mohamed possède. - Lit la deuxième phrase.
--	---

Unité : 2 Niveau : 2AEP	Activités d'écriture Semaine : 2	Fiche : 39
--	---	-------------------

Objectifs d'apprentissage	• Lire des syllabes et des mots simples contenant le graphème « o » et la syllabe « lo »
Capacités	• Ecouter - observer - lire - écrire
Supports et outils	• Livret de l'apprenant(e) page 26, images, tableau
durée	• 20 min (1 séance)

• Ce que fait le professeur	Ce que font les élèves
Phase préparatoire : • Fait évoquer des mots contenant le phonème [o]. Exemple. : robe – bol – botte - moto ... • Ecrit les mots au tableau. • Fait compter le nombre de syllabes, le nombre de lettres (graphèmes) dans les mots évoqués. • Fait identifier les syllabes contenant le graphème « o ». • Fait isoler le graphème « o ». • Ecrit au tableau, sur la partie réservée à cet effet, le graphème « o » en minuscule cursive.	Travail collectif - Dit des mots contenant le phonème [o]. - Compte le nombre des syllabes, des lettres (graphèmes) dans les mots évoqués. - Identifie les syllabes contenant le graphème « o ».
Découverte du geste : • Fait identifier le geste adéquat pour tracer le graphème « o » (en faisant passer le doigt sur le graphème). • S'assurer que les apprenantes/apprenants réalisent pertinemment le geste pour écrire le graphème « o ».	Travail collectif / individuel -Identifie le geste adéquat pour écrire le graphème « o » (en faisant passer le doigt sur le graphème).
Phase d'entraînement : Fait écrire « o » en minuscule cursive sur les ardoises. Indique la page d'écriture dans le livret. Fait réaliser l'activité proposée dans le livret : « Je trace » Fait réaliser l'activité proposée dans le livret : « J'écris »	Travail collectif / individuel -Ecrit le graphème « o » sur les ardoises. -Trace le graphème en passant le crayon sur les pointillés. -Ecrit le graphème sur le livret. - Ecrit la syllabe « lo » sur le livret.

Unité : 2 Niveau : 2AEP	Activités Copie Semaine : 2	Fiche : 40
--	--	-------------------

Objectifs	• Copier des mots contenant les graphèmes « l » et « o ».
Capacités	• Ecouter - observer - lire - écrire
Supports et outils	• Livret de l'apprenant(e) page 26, images, tableau
durée	• 20 min (1 séance)

Ce que fait le professeur	Ce que font les élèves
Phase préparatoire : - Fait évoquer des mots et des phrases déjà vus, à partir d'une illustration, guidée par des questions pertinentes. Exemple : Amal a une moto. - C'est un bol. - Ecrit les phrases au tableau. - Fait lire les phrases. - Fait compter les mots de la phrase. - Fait identifier les syllabes de chaque mot. - Fait identifier le graphème « o ».	Travail collectif - Lit les phrases : Amal a une moto. C'est un bol. - Compte les mots. - Lit : bol et moto - Identifie les syllabes : bo et mo - Identifie le graphème « o »
Phase d'entraînement : - Met en évidence le sens de l'écriture et les tracés de certains graphèmes. - Invite les apprenantes/apprenants à faire des essais sur les ardoises.	Travail collectif / individuel Écrit les mots : Amal, bol et moto sur l'ardoise
Phase d'évaluation : - Invite les apprenantes/apprenants à copier les mots «amal» et « ami » sur le livret : « Je copie ». - Conduit le travail de correction collective et d'auto-correction en vérifiant les réalisations des apprenantes/apprenants.	Travail individuel - Ecrit les mots : Amal, bol et moto sur le livret. - S'auto-corrige

Unité : 2 Niveau : 2AEP	Exercices écrits Semaine : 2	Fiche : 41
--	---	-------------------

Thème	• Ma grande famille
Objectifs	• Compléter l'écriture des mots contenant les graphèmes « o »
Capacités	• Ecouter - observer - lire - écrire
Supports et outils	• Livret de l'apprenant(e) page 27, images, tableau
durée	• 20 min (1 séance)

Ce que fait le professeur	Ce que font les élèves
Exercice 2 : - Ecrit au tableau les mots «pomme», «robe», «moto», «botte». - Fait lire les mots écrits au tableau. - Fait identifier les syllabes contenant «o». - Faire réaliser l'exercice sur le livret : - j'entoure «o».	Travail collectif / individuel - Reconnait les mots écrits. - Ecrit les mots sur l'ardoise. - Ecrit les mots sur le livret. - Corrige l'exercice.

• Fait corriger l'exercice	
----------------------------	--

Unité : 2 Niveau : 2AEP	Activités orales : Semaine : 3	Fiche : 42
--	---	-------------------

Thème	Ma grande famille
Objectifs	• Informer sur sa grande famille.
Supports didactiques	• Livret, dialogue, poster, bande numérique contenant les nombres de 46 à 60.
durée	• 90 min (4 séances)

Support :

Contexte : C'est la rentrée scolaire, les élèves sont en classe. Mohamed est un nouvel élève ; il vient d'une autre école. La professeure demande à Bahija de l'informer sur sa nouvelle école. Tous les élèves écoutent ce que dit Bahija.

Texte : Notre école s'appelle Al Amal. Elle se compose de deux étages. Dans chaque étage, il y a cinq salles de classe. Il y a des toilettes pour les filles et d'autres pour les garçons. Au milieu de la cour de l'école, il y a le drapeau national. Au fond de cette cour, il y a un jardin. Dans ce jardin, chaque classe effectue des activités de jardinage. J'aime beaucoup mon école.

Ce que fait le professeur	Ce que font les élèves
Séance 1 : compréhension Avant l'écoute : • Fait observer l'image en montrant les personnages, le lieu et les actions. • Procède à une deuxième observation des illustrations, guidée par des questions choisies. • Exemples de questions : - o Combien y a-t-il de personnages sur l'image ? - o Qui sont les personnages illustrés sur l'image ? - o Où sont-ils ? - o Que font-ils ? • Encourage les apprenantes/apprenants à prendre la parole, à formuler les réponses attendues. Comptage : 5 min • Fait dire les nombres, de 31 à 45, en les montrant sur la bande numérique. • Invite les apprenantes/apprenants à lire les nombres, de 46 à 60, sur la bande numérique. • Fait dire les nombres de 46 à 60.	Travail collectif Observe l'illustration et formule des hypothèses : - Sur l'image, il y a 8 personnages. - Ce sont des apprenants et une professeure. - Ce sont les élèves et la professeure. - Ils sont dans la classe. - Ils apprennent le français. Dit les nombres de 31 à 45. Lit les nombres, de 46 à 60, sur la bande numérique. Dit les nombres de 46 à 60
Séance 2 : Production Pendant l'écoute • Fait écouter le texte, deux ou trois fois, en montrant les situations évoquées sur l'image. • Fait réagir les apprenantes/apprenants au texte écouté en leur posant des questions de compréhension générale • Exemples de questions :	Travail collectif / individuel - Écoute attentivement le récit. - Répond aux questions. Réponses possibles : - un garçon. - Mohamed. - Il est dans la classe. - Il parle de sa grande famille. - Elle s'appelle Halima.

- o Qui est le personnage qui parle dans ce texte ? - o Comment s'appelle-t-il ? - o Où est-il ? - o De quoi parle-t-il ? - o Comment s'appelle la grand-mère de Mohamed ? - o Comment s'appelle le grand-père de Mohamed ? - o Combien y a-t-il de personnes dans la grande famille ? - o Quel métier tante Aïcha exerce-t-elle ? - o ... • Dit le texte en imitant les personnages. • Invite les apprenantes/ apprenants à identifier, sur l'image, le personnage qui parle et à répéter ses paroles....	- Il s'appelle Ali. - Il y a 9 membres. - Elle est professeur. -.... - Écoute le texte. - Identifie le personnage qui parle et répète ses paroles.
Séance 3 : Compréhension • Pendant l'écoute • Fait écouter le texte en le disant de manière expressive. • Fait identifier le personnage qui parle en montrant ce qu'il évoque sur les illustrations. • Vérifie la compréhension globale du texte en reprenant quelques questions. - Qui est le personnage qui parle dans ce texte ? - Comment s'appelle-t-il ? - Où est-il ? - De quoi parle-t-il • Dit les deux premières lignes et pose les questions : - Comment s'appelle la grand-mère et le grand-père ? - Où se trouve Mohamed	Travail collectif / individuel Écoute le dialogue. Identifie les personnages sur l'image. Répond aux questions. - un garçon - Mohamed. - Il est dans la classe. - Il parle de sa grande famille. - Ils s'appellent Halima et Ali. - Il est dans la classe.
Séance 4 : Production Pendant l'écoute • Dit le texte en imitant le personnage qui parle. • Invite les apprenantes/apprenants à dire le texte ou des parties de celui-ci. • Dit : « pour informer sur sa grande famille, on dit dans l'ordre les noms des membres de la famille :la grand-mère, le grand-père, la mère....» • Aide les apprenantes/apprenants à dire collectivement, en petits groupes ou individuellement, le texte	Travail collectif / individuel -Écoute le texte. -Dit le texte ou certaines phrases de celui-ci. -Répond aux questions en répétant les phrases contenant le lexique et les structures utilisés par le personnage qui parle dans le texte.
• Comptage : 5 min Invite les apprenants à compter de 46 jusqu'à 60.	Travail collectif / individuel Compte de 46 jusqu'à 60.

Unité : 2 Niveau : 2AEP	Activités de lecture Semaine : 3	Fiche : 43
--	---	-------------------

Thème	Ma grande famille
Objectifs d'apprentissage	• Reconnaître le phonème [n]. • Reconnaître le graphème « n ». • Scander les syllabes d'un mot contenant le phonème [n]. • Lire des syllabes, des mots et des phrases simples, en s'aidant des illustrations
Capacités	• Ecouter - observer - lire - comprendre
Supports	• Livret de l'apprenant(e) page 29, images, tableau
durée	• 50 min (2 séances)

Ce que fait le professeur	Ce que font les élèves
Séance 1 : Découverte du phonème et de ses graphies • Fait identifier le personnage qui parle dans le texte étudié à l'oral : Nabila, Nadia • Dit et fait dire le prénom Bahija en exagérant l'articulation de la syllabe contenant le phonème [n]	Travail collectif -Identifie le personnage : Nabila, Nadia -Prononce le prénom Nabila, Nadia -Découvre le phonème [n]
Discrimination auditive du phonème: « J'entends [n] » • Fait observer les images de la rubrique « J'entends » en évoquant les mots qu'elles représentent. • Dit les mots représentés en prononçant, après chacun d'eux, la syllabe qui contient le phonème [b] puis le phonème isolé: Nabila/Na ;[n] nattes/na,[n]; banane/na, [n]Mina/na, [n] • Fait dire les mots représentés sur les images. • Dit d'autres mots et demande aux apprenantes/apprenants de frapper les mains quand elles/ils entendent le phonème [n]. • Demande aux apprenantes/apprenants de dire des prénoms contenant le phonème [n].	Travail collectif - Observe les images de la rubrique « J'entends ». - Dit les mots que représentent les images. - Prononce les mots, les syllabes et le phonème [n]. - Frappe les mains quand elle/il entend le phonème [n]. - Dit des prénoms contenant le phonème [n].
Discrimination visuelle : « Je vois » • Fait observer les mots de la rubrique : « Je vois ». • Attire l'attention des apprenantes/apprenants sur les deux écritures, en script et en cursif, des mots observés. • Fait observer les différentes graphies du phonème [n]. • Lit et fait lire les mots qui contiennent le graphème « b » écrit en script et cursive. • Affiche, au tableau, les différentes graphies du phonème [n].	Travail collectif / individuel -Observe les mots de la rubrique : « Je vois ». -Découvre les deux écritures script et cursive. -Observe les différentes graphies du phonème [n]. -Lit les mots qui contiennent le graphème « a » écrit en script et cursive. -Repère le graphème « n » sur les

● Présente des étiquettes portant des prénoms des apprenants, des jours de la semaine et demande aux apprenants d'y repérer le graphème « n » en montrant ses autres graphies sur les étiquettes affichées.	étiquettes.
Séance 2: Rappel ● Fait lire les mots illustrés dans la rubrique « J'entends » : Nabila ; nattes ; banane ; Mina. ● Fait lire les mots de la rubrique « Je vois » : Amina, lune, nattes, Nabila, nid, banane. Discrimination articulatoire et compréhension : « Je lis » ● Fait lire les syllabes : na - ni - nu - no - ne. ● Fait lire les mots : Nabila, Mina, Nabil, banane, nid. ● Fait lire les phrases : - fait découvrir la première image ; - fait identifier le personnage (Nabila) ; - fait identifier les deux nattes ; - fait lire la première phrase ; - fait découvrir la deuxième image ; - fait identifier le personnage (Nabil) ; - fait identifier le fruit que Nabil a dans la main (une banane) ; - fait lire la phrase	Travail collectif / individuel Lit les mots illustrés dans la rubrique « J'entends » : bureau ; ballon ; table ; Bilal ; Lit les mots de la rubrique « Je vois » : balle, bureau, table, ballon, cartable, Bilal. - Lit les syllabes na - ni - nu - no - ne - Lit les mots : Nabila, Mina, Nabil, banane, nid - Identifie le personnage de la première image ; identifier les deux nattes. - Lit la première phrase. - Identifie le personnage de la deuxième image et le fruit qu'il a dans la main. - Lit la deuxième phrase.

Unité : 2 Niveau : 2AEP	Activités d'écriture Semaine : 3	Fiche : 44
--	---	-------------------

Objectifs d'apprentissage	• Lire des syllabes et des mots simples contenant le graphème « n » et la syllabe « na »
Capacités	• Ecouter - observer - lire - écrire
Supports et outils	• Livret de l'apprenant(e) page 31, images, tableau
durée	• 20 min (1 séance)

Ce que fait le professeur	Ce que font les élèves
Phase préparatoire : • Fait dire, à l'aide des images, des phrases composées des mots contenant le phonème [n]. Exemple : nabila a deux nattes. • Ecrit au tableau les mots « nabila » et « nattes ». • Fait identifier, dans chacun de ces deux mots, le nombre de syllabes, le nombre de lettres. • Fait identifier les syllabes contenant le graphème « n ». • Fait isoler le graphème « n ». • Ecrit au tableau, sur la partie réservée à cet effet, le graphème « n » en minuscule cursive.	Travail collectif - Dit des mots contenant le phonème [n]. - Compte le nombre des syllabes, des lettres (graphèmes) dans les mots évoqués. - Identifie les syllabes contenant le graphème « n ».
Découverte du geste : • Fait identifier le geste adéquat pour tracer le graphème « n » (en faisant passer le doigt sur le graphème). • S'assurer que les apprenantes/apprenants réalisent pertinemment le geste pour écrire le graphème « n ».	Travail collectif / individuel -Identifie le geste adéquat pour écrire le graphème « n » (en faisant passer le doigt sur le graphème).
Phase d'entraînement : Fait écrire « n » en minuscule cursive sur les ardoises. Indique la page d'écriture dans le livret. Fait réaliser l'activité proposée dans le livret : « Je trace » Fait réaliser l'activité proposée dans le livret : « J'écris »	Travail collectif / individuel -Ecrit le graphème « n » sur les ardoises. -Trace le graphème en passant le crayon sur les pointillés. -Ecrit le graphème sur le livret. - Ecrit la syllabe « na » sur le livret.

Unité : 2 Niveau : 2AEP	Activités Dictée Semaine : 3	Fiche : 45
--	---	-------------------

Objectifs	• Copier des mots contenant les graphèmes « l », « o » et « n »
Capacités	• Ecouter - observer - lire - écrire
Supports et outils	• Livret de l'apprenant(e) page 27, images, tableau
durée	• 20 min (1 séance)

Ce que fait le professeur	Ce que font les élèves
Phase préparatoire : - Fait dire des mots et des phrases déjà vus, à partir d'une observation des images guidée par des questions pertinentes. Exemples : Nabila a une moto. - Ecrit la phrase au tableau. - Fait lire la phrase. - Fait compter les mots de la phrase. - Fait identifier les syllabes de chaque mot. - Fait identifier le graphème « n ».	Travail collectif - Dit des mots et des phrases. - Lit la phrase : Nabila a une moto - Compte les mots de la phrase. - Lit : Nabila a une moto - Identifie les syllabes : ni et na. - Identifie le graphème « n »
Phase d'entraînement : - Met en évidence le sens de l'écriture et les tracés de certains graphèmes. - Invite les apprenantes/apprenants à faire des essais sur les ardoises.	Travail collectif / individuel - Écrit sur l'ardoise ; na, la, nabila. - Écrit sur l'ardoise : mo, moto
Phase d'évaluation : - Invite les apprenantes/apprenants à copier les mots sur le livret - Conduit le travail de correction collective et d'auto-correction en vérifiant les réalisations des apprenantes/apprenants.	Travail individuel Écrit, sur le livret, les syllabes : la, li, na , ni, bo et les mots : nabila , amina, botte

Unité : 2 Niveau : 2AEP	Exercices écrits Semaine : 3	Fiche : 46
--	---	-------------------

Objectifs d'apprentissage	• Compléter l'écriture des mots contenant les graphèmes « n », « l » et « o »
Capacités	• Ecouter - observer - lire – écrire, répondre
Supports et outils	• Livret de l'apprenant(e) page 27, images, tableau
durée	• 20 min (1 séance)

Ce que fait le professeur	Ce que font les élèves
Exercice 3 : - Fait identifier les mots écrits sur le livret. - Fait identifier les graphèmes « n », « l » et « o ». - Fait écrire les mots sur les ardoises.	Travail collectif / individuel Reconnait les mots écrits. Reconnait les graphèmes « n », « l » et « o ». Ecrit les mots sur l'ardoise

Unité : 2 Niveau : 2AEP	Activités orales : Semaine : 4	Fiche : 47
--	---	-------------------

Thème	Ma grande famille
Objectifs	• Informer sur sa grande famille
Lexique	• ma mère, mon père, mon frère, ma sœur, mon grand-père, ma grand-mère...
Structure	• C'est....., Ce sont ..., Il / elle s'appelle....., Voici....
Supports didactiques	• Livret, dialogue, poster, bande numérique contenant les nombres de 46 à 60.
durée	• 90 min (4 séances)

Ce que fait le professeur	Ce que font les élèves
Séance 1 : Production Après l'écoute : Le lexique • Fait écouter le texte. • Exploite les images sur le livret (page 28, images 2 et 3). • Veille à la correction phonétique. • Fait trouver le lexique utilisé pour parler de sa grande famille. Exemples : Mon père s'appelle....il aans, ma mère s'appelle....., elle a ans,..... • Demande aux apprenantes/apprenants de s'exprimer en utilisant le lexique cité ci-dessus. • Fait compter de 46 à 60.	Travail collectif Observe l'illustration et s'exprime : - Sur l'image, il y a : le grand-père, la grand-mère, le père, la mère, une fille et un garçon... - Mon père s'appelle - Notre grande famille se compose de six membres..... Lit les nombres, de 46 à 60, sur la bande numérique. Dit les nombres de 45 à 60
Séance 2 : Production (Phase d'entraînement) • Fait écouter le texte. • Fait exploiter les images sur le livret (page 28, images 2 et 3). • Fait utiliser les structures pour informer sur sa grande famille. • Exemples : - Mon père/Ma mère s'appelle... - Mon frère/Ma sœur s'appelle.... - Dans ma grande famille, il y a....membres. • Veille à la correction phonétique. • Demande aux apprenantes/apprenants de s'exprimer en utilisant les structures citées ci-dessus	Travail collectif / individuel Écoute attentivement le texte. Identifie les personnages illustrés sur les images 2 et 3. Utilise les structures nécessaires pour informer sur sa grande famille : - Mon père/Ma mère s'appelle... - Mon frère/Ma sœur s'appelle.... - Dans ma grande famille, il y a....membres
Séance 3 : Production (Phase d'entraînement) Invite les apprenantes/apprenants à parler de leur école. Évalue les productions et demande aux apprenants de s'auto-évaluer	Travail collectif / individuel - Donne des informations sur sa grande famille. - Participe à l'évaluation
Séance 4 : Production (Réinvestissement) • Invite chaque apprenante/apprenant à parler de son école. • Évalue les productions et demande aux apprenants de s'auto-évaluer.	Travail collectif / individuel - Donne des informations sur sa grande famille. - Participe à l'évaluation des productions et s'auto-évalue

● Comptage : 5 min Invite les apprenants à compter de 46 jusqu'à 60.	Travail collectif / individuel Compte de 46 jusqu'à 60.
---	---

Unité : 2 Niveau : 2AEP	Activités de lecture Semaine : 4	Fiche : 48
--	---	-------------------

Thème	Ma grande famille
Objectifs d'apprentissage	● Reconnaître le phonème [e]. ● Reconnaître le graphème « e ». ● Scander les syllabes d'un mot contenant le phonème [e]. ● Lire des syllabes, des mots et des phrases simples, en s'aidant des illustrations
Capacités	● Ecouter - observer - lire - comprendre
Supports	● Livret de l'apprenant(e) page 30, images, tableau
durée	● 50 min (2 séances)

Ce que fait le professeur	Ce que font les élèves
Séance 1 : Découverte du phonème et de ses graphies ● Fait identifier les jours de la semaine. ● Fait identifier : mercredi, jeudi, samedi. ● Dit et fait dire « samedi, mercredi » en exagérant l'articulation de la syllabe contenant le phonème [e]	Travail collectif - Dit les jours de la semaine : Mercredi, samedi. - Dit samedi, mercredi
Discrimination auditive du phonème: « J'entends [e] » ● Fait observer les images de la rubrique « J'entends » en évoquant les mots qu'elles représentent. ● Dit les mots représentés en prononçant, après chacun d'eux, la syllabe qui contient le phonème [e], puis le phonème isolé : melon : me/e ; cerise : ce/e ; fenêtre : fe/e ; enveloppe : ve/e. ● Fait dire les mots représentés par les images. ● Dit d'autres mots et demande aux apprenantes/apprenants de frapper les mains quand elles/ ils entendent le phonème [e]. ● Demande aux apprenantes/apprenants de dire des prénoms contenant le phonème [e].	Travail collectif - Observe les images de la rubrique « J'entends ». - Dit les mots que représentent les images. - Prononce les mots, les syllabes et le phonème [e]. - Frappe les mains quand elle/il entend le phonème [e]. - Dit des prénoms contenant le phonème [e].
Discrimination visuelle : « Je vois » ● Fait observer les mots de la rubrique : « Je vois ». ● Attire l'attention des apprenantes/apprenants sur les deux écritures, en script et en cursif, des mots observés. ● Fait observer les différentes graphies du phonème [e]. ● Lit et fait lire les mots qui contiennent le graphème « i » écrit en script et cursive. ● Affiche, au tableau, les différentes graphies du phonème [e]. ● Présente des étiquettes portant des prénoms des apprenants, des jours de la semaine et demande aux apprenants d'y repérer le graphème « e » en	Travail collectif / individuel -Observe les mots de la rubrique : « Je vois ». -Découvre les deux écritures script et cursive. -Observe les différentes graphies du phonème [e]. -Lit les mots qui contiennent le graphème « a » écrit en script et cursive. -Repère le graphème « e » sur les étiquettes.

montrant ses autres graphies sur les étiquettes affichées.	
Séance 2: Rappel • Fait lire les mots illustrés dans la rubrique « J'entends » : melon-cerise-fenêtre-genou. • Fait lire les mots de la rubrique : « Je vois » : mercredi, fenêtre, genou, cerise, melon Discrimination articulatoire et compréhension : « Je lis » • Fait lire les syllabes : me - be - le - ne. • Fait lire les mots : mercredi - cerise - le - ne - fenêtre - genou - semaine. • Fait lire les phrases : - fait découvrir la première image ; - fait identifier le personnage représenté (Nabila) ; - fait identifier que Nabila a mal au genou ; - fait lire la première phrase ; - fait découvrir la deuxième image ; - fait identifier le personnage (Amina) ; - fait identifier ce qu'elle fait (Elle ouvre la fenêtre). - fait lire la phrase	Travail collectif / individuel - Lit les mots illustrés dans la rubrique « J'entends » : melon-cerise-fenêtre-genou - Lit les mots de la rubrique « Je vois » : mercredi, fenêtre, genou, cerise, melon - Lit les syllabes : me – be – le – ne. - Lit les mots : mercredi – cerise – fenêtre – genou - semaine. - Identifie le personnage représenté sur la première image. - Identifie l'image : Nabila a mal au genou. - Lit la première phrase. - Identifie le personnage représenté sur la 2^{ème} image. - Identifie l'action que fait Amina. - Lit la deuxième phrase

Unité : 2 Niveau : 2AEP	Activités d'écriture Semaine : 4	Fiche : 49
--	---	-------------------

Objectifs d'apprentissage	• Lire des syllabes et des mots simples contenant le graphème « e » et la syllabe « ne »
Capacités	• Ecouter - observer - lire - écrire
Supports et outils	• Livret de l'apprenant(e) page 31, images, tableau
durée	• 20 min (1 séance)

Ce que fait le professeur	Ce que font les élèves
Phase préparatoire : • Fait évoquer des phrases composées de mots contenant le phonème [e]. • Exemples : Nabila a mal au genou. • Écrit les mots au tableau. • Fait compter les syllabes et les lettres dans chaque mot. • Fait identifier les syllabes contenant le graphème « e ». • Fait isoler le graphème « e ». • Écrit au tableau, sur la partie réservée à cet effet, le graphème « e » en minuscule cursive	Travail collectif - Dit des mots contenant le phonème [e]. - Compte le nombre des syllabes, des lettres (graphèmes) dans les mots évoqués. - Identifie les syllabes contenant le graphème « e ».
Découverte du geste : • Fait identifier le geste adéquat pour tracer le graphème « e » (en faisant passer le doigt sur le graphème). • S'assurer que les apprenantes/apprenants réalisent pertinemment le geste pour écrire le graphème « e ».	Travail collectif / individuel - Identifie le geste adéquat pour écrire le graphème « e » (en faisant passer le doigt sur le graphème).
Phase d'entraînement : Fait écrire « e » en minuscule cursive sur les ardoises. Indique la page d'écriture dans le livret. Fait réaliser l'activité proposée dans le livret : « Je trace » Fait réaliser l'activité proposée dans le livret : « J'écris »	Travail collectif / individuel - Ecrit le graphème « e » sur les ardoises. - Trace le graphème en passant le crayon sur les pointillés. - Ecrit le graphème sur le livret. - Ecrit la syllabe « ne » sur le livret.

Unité : 2 Niveau : 2AEP	Activités Copie Semaine : 4	Fiche : 50
--	--	-------------------

Thème	• Ma grande famille
Objectifs	• Copier des mots contenant les graphèmes « n » et « e »
Capacités	• Ecouter - observer - lire – écrire - copie
Supports et outils	• Livret de l'apprenant(e) page 31, images, tableau
durée	• 20 min (1 séance)

Ce que fait le professeur	Ce que font les élèves
Phase préparatoire : - Fait évoquer des mots et des phrases déjà vus, à partir de l'observation des images guidée par des questions pertinentes. - Exemple : Nabila aime les bananes et les melons. - Écrit la phrase au tableau. - Fait lire la phrase. - Fait compter les mots de la phrase. - Fait identifier les syllabes de chaque mot. - Fait identifier les graphèmes « n » et « e »	Travail collectif - Lit la phrase : Nabila aime les bananes et les melons. - Compte les mots de la phrase. Lit : Nabila - bananes - melons. - Identifie les syllabes: na et me - Identifie les graphèmes « n » et « e »
Phase d'entraînement : - Met en évidence le sens de l'écriture et les tracés de certains graphèmes. - Invite les apprenantes/apprenants à faire des essais sur les ardoises.	Travail individuel Écrit les mots : Nabila, bananes et melons sur l'ardoise
Phase d'évaluation : - Invite les apprenantes/apprenants à copier les mots « amal » et « ami » sur le livret : « Je copie ». - Conduit le travail de correction collective et d'auto-correction en vérifiant les réalisations des apprenantes/apprenants.	Travail individuel - Ecrit les mots : Nabila-banane-melon sur le livret - S'auto-corrige

Unité : 2 Niveau : 2AEP	Exercices écrits Semaine : 4	Fiche : 51
--	---	-------------------

Thème	• Ma grande famille
Objectifs d'apprentissage	• Compléter l'écriture des mots contenant les graphèmes « l », « o », « n » et « e »
Capacités	• Ecouter - observer - lire – écrire, répondre
Supports et outils	• Livret de l'apprenant(e) page 27, images, tableau
durée	• 20 min (1 séance)

Ce que fait le professeur	Ce que font les élèves
Exercice 3 : - Fait identifier les mots écrits sur le livret. (exercice 3) - Fait réaliser l'exercice sur les livrets. - Réponses possibles :	Travail collectif / individuel - Lit la consigne. - Comprend ce qu'elle/il doit faire. - Réalise l'exercice 3 sur le livret.

Fait corriger l'exercice.	- Participe à la correction collective et individuelle
---	--

Evaluation, consolidation, soutien et/ou enrichissement

Unité : 2 Niveau : 2AEP	Activités Orales Semaine : 5	Fiche : 52
--	---	-------------------

Thème	Ma grande famille
Objectifs	- Évaluer le degré de réalisation des objectifs de communications de l'unité 2. - Consolider/Soutenir/Enrichir les apprentissages de l'unité 2
Critères d'évaluation	- Comprendre oralement un énoncé court et simple à caractère informatif. - Produire oralement un énoncé court et simple à caractère informatif.
Supports didactiques	Images, dialogue (semaines 1 et 2), texte support (semaines 3 et 4), bande numérique.
durée	90 min (4 séances)

Ce que fait le professeur	Ce que font les élèves
Séance 1 : Evaluation (Semaines 1 et 2) - Dit et fait dire le dialogue de l'unité 2, semaines 1 et 2. - Fait identifier les personnages qui parlent. - Fait répéter les paroles de chaque personnage, à l'aide des questions pertinentes. - Exploite les situations proposées dans le livret, page 23. Lexique : père, mère, frère, sœur, grand frère, grand-père, grand-mère, cousin, cousine, tante, fils, fille, petit-fils, petite-fille,... Structures : Je te présente...C'est...Ce sont.... Voici... Mon père est.....Ma mère estVoici mon.... C'est mon... Il s'appelle...C'est ma... - Invite les apprenants/apprenants à :présenter les membres de leurs grandes familles - Fait dire les nombres de 31 à 45, à l'aide de la bande numérique. - Invite les apprenant à compter de 31 à 45. - Valorise les succès, identifie les groupes de besoins et précise les modalités de consolidation, de soutien et/ou d'enrichissement	Travail collectif - Dit, avec l'aide du professeur, le dialogue. - Identifie les personnages du dialogue. - Répète les paroles de chaque personnage - Prend la parole pour réagir aux situations présentées - Écoute les réponses de ses camarades. - Dit les nombres de 31 à 45 à l'aide de la bande numérique. - Compte de 31 à 45
Séance 2 : Consolidation, soutien et/ou enrichissement (semaines 1 et 2) Propose des activités de consolidation et/ou de soutien en fonction des groupes de besoins	Travail collectif / individuel - Prend la parole pour : Présenter les membres de sa grande famille - Corrige et s'auto-corrige

identifiés et en accordant de l'importance à la réalisation des actes de communication étudiés : - Présenter les membres de sa grande famille • Accompagne les apprenantes/apprenants et apporte les aides appropriées à ceux en difficulté.	
Séance 3 : Évaluation (semaines 3 et 4) • Dit et fait dire le texte de l'unité 2, semaines 3 et 4. • Fait identifier le personnage qui parle. • Fait répéter les paroles du personnage à l'aide des questions pertinentes. • Exploite les situations proposées dans le livret, page 28. Lexique: père, mère, frère, sœur, grand frère, grand-père, grand-mère, cousin, cousine, tante, fils, fille... Structures : C'est mon père/ma mère/ mon grand-père... Voici mon frère/ma sœur/ma tante...Ce sont mes parents...../mes frères.. • Invite les apprenants/apprenants à parler de leur école. • Fait dire les nombres de 46 à 60, à l'aide de la bande numérique. • Invite les apprenantes/apprenants à compter de 31 à 60. • Valorise les succès, identifie les groupes de besoins et précise les modalités de consolidation, de soutien et/ou d'enrichissement.	Travail collectif / individuel - Dit, avec l'aide du professeur, le texte. - Identifie le personnage qui parle. - Répond aux questions/Répète les paroles du personnage. - Prend la parole pour réagir aux situations présentées. - Écoute les réponses de ses camarades. - Dit les nombres de 45 à 60 à l'aide de la bande numérique. - Compte de 31 à 60
Séance 4 : Consolidation, soutien et/ou enrichissement • Propose des activités de consolidation et/ou de soutien en fonction des groupes de besoins identifiés et en accordant de l'importance à la réalisation de l'acte de communication étudié : • Informer sur sa grande famille • Accompagne les élèves et apporte les aides appropriées à ceux en difficulté.	Travail collectif / individuel - Donne des informations sur sa grande famille - Participe à l'évaluation des productions et s'auto-évalue

Evaluation, consolidation, soutien et/ou enrichissement

Unité : 2 Niveau : 2AEP	Activités Lecture Semaine : 5	Fiche : 53
--	--	-------------------

Thème	Ma grande famille
Objectifs	- Évaluer le degré de réalisation des objectifs de communications de l'unité 2. - Consolider/Soutenir/Enrichir les apprentissages de l'unité 2
Critères d'évaluation	Lire des syllabes et des mots simples contenant les graphèmes « l », « a », « n » et « e ».
Supports didactiques	Tableau, ardoises, livret de l'apprenante/apprenant, page 32.
durée	50 min (2 séances)

Ce que fait le professeur	Ce que font les élèves
Séance 1 : Evaluation - Demande aux apprenantes /apprenants de dire respectivement des mots contenant les phonèmes étudiés : [l], [o], [n] et [e]. - Ecrit quelques mots, en script et en cursive, au tableau et demande aux apprenantes/apprenants d'y repérer les graphèmes « l », « o », « n » et « e » - Fait scander les syllabes des mots écrits au tableau. - Fait réaliser, dans l'ordre, les activités proposées dans le livret, page 32. - Procède à la correction collective et individuelle des activités réalisées. - Valorise les succès, identifie les groupes de besoins et précise les modalités de consolidation, de soutien et/ou d'enrichissement	Travail collectif / individuel - Dit des mots contenant les phonèmes étudiés. - Repère, dans les mots présentés, les graphèmes étudiés. - Identifie les syllabes de chaque mot. - Réalise, dans l'ordre, les activités proposées. - Participe à la correction collective. - Identifie ses erreurs et les corrige
Séance 2 : Consolidation, soutien et/ou enrichissement - Propose des activités de consolidation, de soutien et/ou d'enrichissement en fonction des groupes de besoins identifiés, et en accordant de l'importance à : - la discrimination auditive des phonèmes étudiés ; - la syllabation ; - la discrimination visuelle des graphèmes correspondant aux phonèmes en question - la combinatoire ; - la discrimination articulatoire et au décodage ; - la compréhension des phrases. - Accompagne les élèves et apporte les aides appropriées à ceux en difficulté.	Travail collectif / individuel - Réalise les activités proposées - Identifie ses difficultés et participe à leur traitement

Evaluation, consolidation, soutien et/ou enrichissement

Unité : 2 Niveau : 2AEP	Activités Ecriture Semaine : 5	Fiche : 54
--	---	-------------------

Thème	Ma vie scolaire
Objectifs	- Évaluer le degré de réalisation des objectifs de communications de l'unité 2. - Consolider/Soutenir/Enrichir les apprentissages de l'unité 2
Critères d'évaluation	- Lire des syllabes et des mots simples contenant les graphèmes « l », « o », « n » et « e ». - Copier et/ou écrire, sous dictée, des mots simples contenant les graphèmes « l », « o », « n » et « e ».
Supports didactiques	Tableau, ardoises, livret de l'apprenante/apprenant, page 33.
durée	60 min (3 séances)

Ce que fait le professeur	Ce que font les élèves
Séance 1 : Evaluation - Demande aux apprenantes/apprenants de dire respectivement des mots contenant les phonèmes étudiés : [l], [o], [n] et [e]. - Ecrit quelques mots, en script et en cursive, au tableau et demande aux apprenantes/apprenants d'y repérer les graphèmes « l », « o », « n » et « e » - Fait scander les syllabes des mots écrits au TN. - Fait copier en cursive, sur les ardoises, les mots présentés au tableau. - Fait écrire, sur les ardoises, en cursive, sous dictée, des mots connus. - Valorise les succès, identifie les groupes de besoins	Travail collectif / individuel - Dit des mots contenant les phonèmes étudiés. - Repère, dans les mots présentés, les graphèmes étudiés. - Identifie les syllabes de chaque mot. - Copie, sur l'ardoise, en cursive, les mots proposés. - Écrit, en cursive, sous dictée, les mots proposés
Séance 2 : Consolidation, soutien et/ou enrichissement - Fait réaliser, dans l'ordre, les activités d'évaluation et de consolidation proposées dans le livret, p 33. - Identifie les groupes de besoins et précise les modalités de soutien et/ou d'enrichissement.	Travail collectif / individuel - Réalise les activités proposées. - Identifie ses difficultés.
Séance 3 : Soutien et/ou enrichissement - Procède à la correction collective et individuelle des activités réalisées (cf. livret, page 33). - Propose des activités de consolidation, de soutien et/ou d'enrichissement en fonction des groupes de besoins - identifiés, et en accordant de l'importance à l'écriture en cursive des mots connus contenant les graphèmes étudiés - Explique la consigne de la rubrique «J'utilise l'ordinateur».	Travail collectif / individuel - Participe au traitement de ses difficultés. - Corrige et s'auto-corrige. - Réalise les activités proposées - Réalise l'activité avec l'aide du professeur