

## Технологическая карта занятия (образовательной ситуации)

### Работа с коллекцией «Пуговицы»

ФИО педагога	Бутакова Евгения Леонидовна	
Тема ОС	Лепка пуговицы	
Образовательная область (подчеркнуть)	<b>Познавательное развитие</b> , социально-коммуникативное, <b>художественно-эстетическое</b> , речевое	
Культурная практика (подчеркнуть)	Игровая, коммуникативная, <b>познавательно-исследовательская</b> , восприятие художественной литературы, самообслуживание и элементарный бытовой труд, конструирование из разных материалов, <b>изобразительная</b> , музыкальная, двигательная	
Культурно-смысловой контекст (детская цель)	Изготовление авторских пуговиц для коллекции	
Цель (Что, как и через что)	Развитие воображения через придумывание дизайна пуговицы в изобразительной деятельности (лепке из глины)	
Задачи:		
1.Обучающие -Обратить внимание на разнообразии пуговиц; -Познакомить с историей пуговицы, технологией изготовления; -научить вариантам игры с пуговицами; -закрепить приемы лепки из глины плоской формы с использованием наклепов, трафаретов	2.Развивающие -развивать познавательный интерес, воображение; -формировать умение воплощать творческий замысел	3.Воспитательные -воспитывать бережное обращение с пуговицами
Планируемые результаты (в результате дети смогут)	Расширение представлений о пуговицах, проявление творчества при лепке плоскостной фигуры из глины	
Оборудование		

Этапы	Деятельность педагога	деятельность детей
<b>1.Организационный</b>		
Введение в ситуацию Мотивация к деятельности	«Показ пуговицы собственного изготовления»: -Ребята, посмотрите, какую пуговицу я нашла для нашей коллекции.В какую группу можно ее поместить? Кто хочет помочь найти ей место в коллекции?	Подходят к педагогу, проявляют интерес
<b>2.Основной</b>		
Актуализация знаний	Давайте рассмотрим, что за пуговицы в нашей коллекции: (здесь маленькие – для рубашек, детских платьев, они разных цветов, круглые, есть с 2 дырочками, есть с 4,, сочетаются с цветом ткани одежды)	Дети рассказывают, как они распределили пуговицы в коллекции, по каким признакам.

	<p>Здесь- для верхней одежды: пальто, курток, это для спецодежды, металлические, военные, мебельные, из ткани, кожи, для украшения и т.д)</p> <p>-Мне кажется, что пуговица, которую я нашла - самодельная. Из чего же она сделана?</p>	Высказывают предположения
Затруднение в ситуации (самостоятельное выявление и поиск)	А вы знаете, из чего можно делать пуговицы? Кто их вообще придумал? А как это узнать? Давайте посмотрим в интернете.	Задумываются
Открытие нового знания (реализация проекта, закрепление способа, самостоятельная работа)	<p>1. Презентация «История пуговицы»:  <a href="https://docs.google.com/presentation/d/1LoMBKJb6O7ZzBKLmy6sZzj4oTCsK9kyn/edit?usp=drive_link&amp;ouid=112672475529160497235&amp;rtpof=true&amp;sd=true">https://docs.google.com/presentation/d/1LoMBKJb6O7ZzBKLmy6sZzj4oTCsK9kyn/edit?usp=drive_link&amp;ouid=112672475529160497235&amp;rtpof=true&amp;sd=true</a></p> <p>-Как вы думаете, когда человек придумал пуговицу?  (первая пуговица древнего мира, из чего сделана).</p> <p>-На какое слово похоже слово пуговица?  (Пугать- пуговица как оберег)</p> <p>-Кто первый стал пользоваться пуговицами?  (пуговица как украшение мужчины)</p> <p>-Пуговица как воинское отличие  Зачем царь Петр1 приказал пришивать пуговицы на рукавах солдат?</p> <p>-Музеи пуговиц</p> <p>2. Рассмотрение своей одежды. У кого из вас есть пуговицы на одежде? Какие застежки потеснили пуговицы? (змейки, молнии, кнопки, липучки)</p> <p>3. Игры с пуговицами.  -Когда я была маленькая, мы с друзьями любили играть в такую игру: «Куколка, балетница, воображуля, сплетница, царь, царица, красная девица», на каком слове заканчивались пуговицы, тот так и назывался.</p> <p>-А еще есть вот такая игра «Проволочка»</p> <p>4. Продолжение просмотра презентации  -Какие разные пуговицы, как их делают на фабрике  -Материалы, из которых изготавливают пуговицы: пластмасса, металл, (дерево, стекло, камни, керамика – в индивидуальных заказах)</p> <p>5. Рассмотрение иллюстраций с авторскими самодельными пуговицами</p> <p>6. Видео «ребенок делает пуговицы»  <a href="https://drive.google.com/file/d/1dCraA5nz8-Zu">https://drive.google.com/file/d/1dCraA5nz8-Zu</a></p>	<p>Слушают, отвечают на вопросы, высказывают предположения</p> <p>Рассматривают пуговицы на своей одежде</p> <p>Разучивают игры, играют</p> <p>играют</p> <p>Рассматривают иллюстрации, слушают</p> <p>Смотрят способы лепки пуговицы из глины</p>

	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=cwzIWm3IWAQaHxOBrQ10/view?usp=drive_link">cwzIWm3IWAQaHxOBrQ10/view?usp=drive_link</a>	
Включение нового знания в систему знаний (применение)	<p>Кто хочет сделать свою собственную пуговицу?</p> <p>-Показ:</p> <p>-У нас будет керамическая пуговица, которую мы слепим из глины. Вы можете слепить ее любой формы, любого размера. Для основы берем кусочек глины, раскатываем круговыми движениями, сплющиваем и вырезаем форму, можно с помощью формы или стекой. На пуговице можно сделать налесты, или трафарет, не забудьте сделать дырочки. Подумайте и представьте, какой будет ваша пуговица и приступайте к работе.</p>	<p>Высказывают желание</p> <p>Самостоятельно лепят</p>
<b>3. Заключительный этап</b>		
Осмысление, самооценка	<p>Пуговицы готовы, расскажите, что за пуговицу вы придумали? Зачем мы их делали? Все ли получилось?</p> <p>В какой раздел коллекции мы поместим изготовленные пуговицы? Давайте назовем этот раздел авторские пуговицы.</p>	<p>Рассказывают о реализации задуманного, оценивают свое мастерство</p>
Организация перехода к другому виду деятельности	<p>Теперь дадим время высохнуть нашим пуговицам, а потом их еще раскрасим.</p>	<p>Проявляют интерес к дальнейшей деятельности</p>