

Обговорення робочою групою та стейкхолдерами ОП «Музичне мистецтво та художня культура» з метою її вдосконалення

20.10.2022 р. відбулася відео-зустріч зі стейкхолдерами та робочою групою ОПП «Музичне мистецтво та художня культура» другого (магістерського) рівня вищої освіти з метою її вдосконалення. На зустрічі були присутні члени робочої групи (Вікторія Міщанчук – кандидат педагогічних наук, доцент кафедри музикознавства, інструментальної та хореографічної підготовки, керівник групи, гарант освітньої програми; Наталія Овчаренко – доктор педагогічних наук, професор, в.о. завідувача кафедри музикознавства, інструментальної та хореографічної підготовки; Тетяна Сидоренко – кандидат педагогічних наук, доцент кафедри музикознавства, інструментальної та хореографічної підготовки; Оксана Шрамко – кандидат філософських наук, доцент кафедри музикознавства, інструментальної та хореографічної підготовки; Руслана Любар – кандидат педагогічних наук, доцент кафедри методики музичного виховання, співу та хорового диригування; Ганна Чередник – здобувач другого (магістерського) рівня вищої освіти спеціальності 014 Середня освіта (Музичне мистецтво); Тетяна Гарець – директор Криворізької гімназії № 97 Криворізької міської ради) та стейкхолдери (Алла Растригіна – доктор педагогічних наук, професор кафедри мистецької освіти Центральноукраїнського державного університету імені Володимира Винниченка; Світлана Ульшина – вчитель мистецтва Криворізького ліцею № 81 Криворізької міської ради; Марина Терещенко – директор Комунального закладу спеціалізованої мистецької освіти «Музична школа № 13» Криворізької міської ради).

У ході зустрічі гарант освітньої програми Вікторія Міщанчук акцентувала увагу на змісті силабусів навчальних дисциплін, до яких, у першу чергу, звертаються студенти. Саме у силабусах бажано відобразити використання інноваційних технологій навчання, які сприяють підготовці конкурентоздатних висококваліфікованих фахівців,

які відповідають міжнародним стандартам. Також член робочої групи Наталія Овчаренко зауважила на важливості залучення здобувачів освіти до програм неформальної освіти.

Стейкхолдерами під час обговорення ОП були запропоновані такі пропозиції, як:

- залучати до освітнього процесу та співпраці викладачів вишу із професіоналами-практиками, експертами мистецького профілю з метою проведення різних форм роботи, зокрема, аудиторних занять, зі здобувачами вищої освіти (наприклад, гостьові лекції) майстер-класів з оприлюдненням їх серед студентів та професорсько-викладацького складу університету (Алла Растрігіна – доктор педагогічних наук, професор кафедри мистецької освіти Центральноукраїнського державного університету імені Володимира Винниченка);

- додати ще дисципліну на вибір за додатковою спеціалізацією для розширення можливостей в оволодінні зазначеною в ОПП спеціалізації (Світлана Ульшина – вчитель мистецтва Криворізького ліцею № 81 Криворізької міської ради).