

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP) 1

Sekolah	: SMP N 4 SATU ATAP KARANGMONCOL
Mata Pelajaran	: Seni Budaya (Seni Rupa)
Kelas / Semester	: VIII (delapan) / 1 (satu)
Standar Kompetensi	: 1. Mengapresiasi Karya Seni Rupa
Kompetensi Dasar	: 1.1 Mengidentifikasi jenis karya seni rupa terapan nusantara
Indikator	: - Mengidentifikasikan beragam jenis, bentuk dan teknik pembuatan karya seni rupa terapan Nusantara • Mendeskripsikan beragam jenis, bentuk dan teknik pembuatan dan makna karya seni rupa Nusantara
Alokasi Waktu	: 4 x 40 menit (2 kali pertemuan)

A. Tujuan Pembelajaran

Peserta didik mampu :

1. Menjelaskan pengertian seni rupa terapan nusantara
2. Mengelompokkan karya seni rupa terapan berdasarkan ragam jenis, bentuk, dan teknik pembuatannya
3. Menyebutkan benda-benda seni yang tergolong seni rupa terapan
4. Menyebutkan teknik pembuatan karya seni rupa terapan
5. Membuat analisis komparasi hasil karya seni rupa terapan daerah

B. Materi Pembelajaran

1. Sejarah seni rupa Indonesia
2. Jenis dan bentuk karya seni rupa terapan Nusantara

C. Metode Pembelajaran

Model Pendekatan CTL dan Life Skill

D. Langkah-langkah Pembelajaran

1. Kegiatan Pendahuluan
 - a. Guru memberi salam pada siswa (apersepsi)
 - b. Tanya jawab berbagai hal yang berkaitan dengan wawasan siswa mengenai karya seni rupa nusantara.
2. Kegiatan Inti
Pertemuan 1
 - a. Siswa membaca buku referensi tentang sejarah seni rupa
 - b. Siswa mengidentifikasi dan mengelompokkan karya seni rupa terapan dua dimensi dan tiga dimensi
Pertemuan 2
 - a. Siswa memperhatikan tayangan slide atau VCD hasil karya seni rupa terapan nusantara
 - b. Siswa mengamati contoh karya seni rupa terapan daerah Yogyakarta dan Bali
 - c. Siswa mengadakan studi komparasi seni rupa terapan Yogyakarta dan Bali tentang keragaman bentuk, makna simboliknya
3. Kegiatan akhir
 - a. Menanyakan kesulitan siswa selama PBM.
 - b. Menyimpulkan materi pembelajaran.

E. Alat/Sumber Bahan

Buku teks, majalah, contoh karya

F. Penilaian

1. Teknik : Tes
2. Bentuk instrumen : tes tertulis

Instrumen :

- a. Sebutkan 10 (sepuluh) jenis karya seni rupa terapan nusantara
- b. Jelaskan 3 (tiga) teknik pembuatan karya seni rupa terapan nusantara dengan bahan tanah liat
- c. Sebutkan ciri-ciri seni rupa terapan
- d. Jelaskan perbedaan seni rupa terapan daerah Yogyakarta dan Bali

Lembar penilaian

No	Skor perolehan (a)	Skor maksimal (b)	Bobot soal (c)	Nilai tiap soal
1		10	3	
2		3	2	
3		2	2	
4		2	3	
			10	

Mengetahui
Kepala Sekolah

Karangmoncol, 2010
Guru Mata Pelajaran

Siswadi, S.Pd
NIP. 19630714 198304 1 002

Aris Prasetyo, S.Sn
NIP.

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN
(RPP) 2

Sekolah : SMP N 4 SATU ATAP KARANGMONCOL
Mata Pelajaran : Seni Budaya (Seni Rupa)
Kelas / Semester : VIII (delapan) / 1 (satu)
Standar Kompetensi : 1. Mengapresiasi Karya Seni Rupa
Kompetensi Dasar : 1.2 Menampilkan sikap apresiatif terhadap keunikan gagasan dan teknik dalam karya seni rupa terapan nusantara
Indikator : - Menyampaikan tanggap-an dalam bentuk tulisan atau lisan tentang kera-gaman produk karya seni rupa terapan nusantara
- Membuat t tanggapan/ pendapat tertulis tentang beragam karya seni Nusantara berdasarkan latar belakang penciptaan karya
Alokasi Waktu : 2 x 40 menit

- A. **Tujuan Pembelajaran**
Peserta didik mampu :
1. Menyampaikan tanggapan secara lisan dan tulisan tentang produk karya seni rupa terapan
 2. Menjelaskan keunikan ragam bentuk, jenis dan makna karya seni rupa terapan
- B. **Materi Pembelajaran**
- Apresiasi karya seni rupa terapan
- C. **Metode Pembelajaran**
Model Pendekatan CTL dan Life Skill
- D. **Langkah-langkah Pembelajaran**
1. Kegiatan Pendahuluan
 - a. Menyiapkan ruang kelas untuk diskusi
 - b. Mengelompokkan siswa
 2. Kegiatan Inti
 - a. Siswa mengamati benda model hasil karya seni rupa terapan
 - b. Siswa mendiskusikan tentang keunikan bentuk, teknik , jenis ornamen danmakna simbolik yang terkandung dalam karya tersebut
 - c. Menyampaikan hasil tanggapan secara lisan dan tertulis
 3. Kegiatan akhir
 - a. Menyimpulkan materi
 - b. Penguatan
- E. **Alat/Sumber Bahan**
Buku teks, Media cetak, Benda kaerajinan.
- F. **Penilaian**
1. Teknik : Tes unjuk kerja
 2. Bentuk instrumen : tes identifikasi
- Instrumen :
1. Buatlah ulasan karya seni rupa terapan daerah Jawa Tengah dari segi bentuk, jenis dan fungsi

NO	Aspek Yang dinilai	SKOR				
		1	2	3	4	5
1	Partisipasi					
2	Kerja sama					
3	Isi ulasan					

Siswadi, S.Pd
NIP. 19630714 198304 1 002

Aris Prasetyo, S.Sn
NIP.

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN
(RPP) 3

Sekolah : SMP N 4 SATU ATAP KARANGMONCOL

Mata Pelajaran : Seni Budaya (Seni Rupa)

Kelas / Semester : VIII / 1

Standar Kompetensi : 2.mengekspresikan diri melalui karya seni rupa

Kompetensi Dasar : 2.1. Merancang karya seni kriya tekstil dan corak
Seni rupa terapan nusantara

- Indikator
- Menjelaskan pengertian serta teknik pembuatan desain tekstil
 - Membuat rancangan karya seni kriya tekstil dengan corak ragam hias nusantara

Alokasi waktu: 2 X 40 menit

A. Tujuan Pembelajaran

1. Menjelaskan urutan langkah-langkah pembuatan desain tekstil
2. Membedakan motif hias geometris dan organis
3. Merancang desain taplak meja dengan motif hias geometris dan organis

B. Materi Pembelajaran

1. Pengertian desain
2. Ragam hias nusantara
3. Langkah-langkah pembuatan rancangan desain tekstil

C. Metode Pembelajaran

Model pembelajaran yang digunakan adalah CTL dan Life skill
Observasi, penugasan

D. Langkah Pembelajaran

1. Kegiatan Pendahuluan
 - a. Apersepsi tentang desain dan motif hias
2. Kegiatan Inti
 - a. Siswa membaca literatur tentang desain tekstil dan motif hias
 - b. Siswa melakukan membuat rancangan taplak meja
3. Kegiatan akhir
 - a. Menyimpulkan materi
 - b. Penguatan

E. Alat/ Sumber bahan

Buku Pendidikan seni Rupa Kelas VIII SMP Yudhistira

F. Penilaian

1. Teknik : Tes Unjuk kerja
2. Bentuk instrumen : Uji Petik Kerja Produk
3. Instrumen :

Contoh instrumen

1. Jelaskan pengertian motif hias geometris dan organis
2. Jelaskan urutan langkah pembuatan desain
3. Buatlah desain kriya tekstil berupa taplak meja

		SKOR				
--	--	------	--	--	--	--

NO	Aspek Yang dinilai					
		1	2	3	4	5
1	Teknik					
2	Komposisi					
3	Warna					
4	Kreatifitas					

Mengetahui
Kepala Sekolah

Karangmoncol, 2010
Guru Mata Pelajaran

Siswadi, S.Pd
NIP. 19630714 198304 1 002

Aris Prasetyo, S.Sn
NIP.

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

(RPP) 4

Sekolah

: SMP N 4 SATU ATAP KARANGMONCOL

Mata Pelajaran

: Seni Budaya (Seni Rupa)

Kelas / Semester

: VIII / 1

Standar Kompetensi

: 2. Mengekspresikan diri melalui karya seni rupa

Kompetensi Dasar

: 2.2. Membuat karya seni kriya tekstil dengan teknik dancorak seni Rupa terapan nusantara

Indikator

: Membuat benda pakai kriya tekstil dengan pola hias geometris atau organis

Alokasi waktu

: 2 X 40 menit

- A. Tujuan Pembelajaran
- Pada akhir pelajaran siswa dapat

a. Menerapkan langkah-langkah pembuatan kriya tekstil dengan teknik sablon

b. Membuat benda pakai berupa taplak meja

- B. Materi Pembelajaran
- Pengetahuan teknik dan media karya seni kriya tekstil teknik sablon

- C. Metode Pembelajaran
- Model Pembelajaran yang digunakan adalah

- CTL dan lifeskill

-Observasi dan penugasan

- D. Langkah Pembelajaran
1. Kegiatan Pendahuluan

a. Menyiapkan tempat alat dan bahan

2. Kegiatan Inti

a. Siswa melakukan praktek pembuatan kriya tekstil dengan teknik sablon

3. Kegiatan akhir

a. Kritik karya

b. Penguatan

- E. Alat dan Sumber Bahan
- Buku Pendidikan seni rupa kelas VIII SMP { yudhistira}

Peralatan dan bahan sablon

- F. Penilaian
1. Teknik : Tes Unjuk Kerja

2. Bentuk instrumen : Uji Petik Kerja produk

3. Instrumen :

Instrumen

Buatlah sebuah rancangan pola tekstil corak Toraja teknik songket

NO	Aspek Yang dinilai	SKOR				
		1	2	3	4	5

1	Ketepatan tema					
2	Komposisi					
3	Warna					
4	Kreatifitas					

Mengetahui
Kepala Sekolah

Karangmoncol, 2010
Guru Mata Pelajaran

Siswadi, S.Pd
NIP. 19630714 198304 1 002

Aris Prasetyo, S.Sn
NIP.

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP) 5

Sekolah
Mata Pelajaran
Kelas / Semester
Standar Kompetensi
Kompetensi Dasar
Indikator
Alokasi waktu

: SMP N 4 SATU ATAP KARANGMONCOL
: Seni Budaya (Seni Rupa)
: VIII / 1
: 2.mengekspresikan diri melalui karya seni rupa
: 2.3.mengekspresikan diri melalui karya seni lukis atau gambar
:

- Mendeskripsikan gambar ilustrasi berdasarkan teknik, media gambar ilustrasi
- Membuat ilustrasi dengan dengan objek lingkungan sekolah

: 6 X 40 menit (3 pertemuan)

- A. Tujuan Pembelajaran

Pada akhir pelajaran siswa dapat
 - a. Menjelaskan unsur, teknik dan media ilustrasi
 - b. Meng ilustrasi dengan obyek lingkungan sekolah
- B. Materi Pembelajaran

Gambar ilustrasi obyek lingkungan sekolah
- C. Metode Pembelajaran

Model Pembelajaran yang digunakan adalah
 - CTL dan lifeskill
 - Observasi dan penugasan
- D. Langkah-langkah

- Kegiatan Pendahuluan
 - a. Apersepsi tentang gambar ilustrasi
 - Kegiatan Inti
 - a. Siswa melakukan praktek pembuatan gambar ilustrasi
 - Kegiatan akhir
 - a. Kritik karya
 - b. Penguatan
- E. Alat dan Sumber Bahan

Buku Pendidikan seni rupa kelas VIII SMP { yudhistira}
- F. Penilaian

- Teknik : Tes Unjuk Kerja
 - Bentuk instrumen : Uji Petik Kerja produk

3. Instrumen :

Instrumen

Gambarlah sebuah karya ilustrasi dengan media pensil dan diselesaikan dengan media tinta cina

Format:

NO	Aspek Yang dinilai	SKOR				
		1	2	3	4	5
1	Ketepatan tema					
2	Komposisi					
3	Warna					
4	Kreatifitas					

Mengetahui
Kepala Sekolah

Karangmoncol, 2010
Guru Mata Pelajaran

Siswadi, S.Pd
NIP. 19630714 198304 1 002

Aris Prasetyo, S.Sn
NIP.