

Actividad "desconectada": Pensadores sostenibles

Número de referencia del proyecto:2022-1-IT03-KA220-YOU-000085032





| | | |
|-----------------|---|---------------------------|
| Área de | 3 Imaginando Futuros Sostenibles | |
| Competencia | | |
| | | |
| Tema | 15. Desplazamiento activo para el cambio global | |
| Competencia(s | □ PENSAMIENTO | SENTIDO DE LA |
| , | CRÍTICO | INICIATIVA |
|) | CKITICO | |
| transversal(es) | ⊠ observación de | |
| | LA NATURALEZA | |
| | | |
| | | |
| Nombre de la | Pensadores sostenibles | |
| actividad | | |
| | | |
| Resultados de | Desarrollar conciencia sobre las diferentes | |
| aprendizaje | formas en que se pueden utilizar las | |
| | tecnologías digitales | |
| | Potenciar el pensamiento creativo de los | |
| | jóvenes | |
| | i ' | icipación en línea de las |
| | burbujas sociales | |
| Duración | 120 minutos | |
| _ ~ . | | |
| Tamaño de | 4-6 por grupo | |
| grupo | | |
| recomendado | | |
| | . A | wie ne eiel |
| Método(s) | Aprendizaje experiencial | |
| utilizado(s) | Gamificación | |
| | Diálogo y discusión | |
| | Aprendizaje entre pares | |
| | Artes y Creatividad | |
| | | |
| | | |

Descripción paso a paso

Introducción (15 minutos)

El tutor introduce el concepto de adicción al desplazamiento por parte de los jóvenes como una forma de enfermedad.

El tutor puede mencionar:

- Puede poner tensión en las relaciones y quitarte tiempo de tus responsabilidades.
- Puede hacerte perder la atención, etc. El tutor pregunta sobre esta práctica y qué piensan los jóvenes.

Desplazamiento pasivo (15 minutos)

El tutor divide a los participantes en grupo (se puede utilizar cualquier técnica) y pide a cada grupo que puedan dar una vuelta, y detectar tantos objetos como sea posible, lo que quieran, sin ninguna razón en particular, o por alguna historia con la que los conecten, etc.

Desplazamiento creativo (60 minutos)

El tutor da la bienvenida a los participantes y les explica que ahora es el momento de dar sentido al desordenado desplazamiento que hemos hecho. El tutor explica cómo en la primera parte realmente no estaban pensando en nada en particular, ya que se desplazaban perezosamente, ¡y ahora es el momento de ser desplazadores activos!

El tutor explica que tienen que crear algo que mantenga unidos todos esos objetos: puede ser un logotipo, puede ser una representación, o una historia participada, o puede ser una historia creativa, etc.

Compartir y debriefing (30 minutos)

Cada equipo mostrará el logotipo, la historia, etc., hecha de materiales naturales y explicará los valores que hay detrás de ella y lo que les inspiró.



| Materiales requeridos Entorno de aprendizaje | Rotafolio Revistas (posiblemente viejas) x 10 Tijeras (1 por grupo) Cola Cinta de papel Al aire libre Aula |
|---|---|
| Evaluación/Ref lexión de la Actividad | ¿Cómo percibes normalmente tu tiempo de desplazamiento? ¿Cómo fue el proceso creativo? ¿Fue complicado? ¿Cómo crees que puedes tomar decisiones informadas? |
| Recursos útiles (no es obligatorio) | Sitios web: <pre>https://www.businessinsider.com/cure-screen-time-socia l-media-phone-addiction-app-one-sec-2023-3?r=US&IR=</pre> <u>T</u> |



NÚMERO DE REFERENCIA DEL PROYECTO: 2022-1-IT03-KA220-YOU-000085032 Un proyecto ejecutado por:











