



Fondements bibliques de l'adoration

COURS MAGISTRAL

Sigle : EP2561

Ce cours explorera le thème central de l'adoration à travers la Bible au moyen de la théologie biblique. L'étudiant recevra en classe un enseignement sur le sujet et devra participer à des discussions en groupe, en plus d'effectuer des lectures et réflexions.

Ce cours s'adresse à toute personne qui sert le Seigneur dans un ministère de célébration, d'équipe de louange, de conducteur, de musicien, de choriste, de pasteur, d'ancien, de responsable d'un ministère, etc., et qui désire apprendre ce que la Parole nous enseigne sur l'adoration dans le but de devenir un meilleur adorateur et de s'équiper à mieux servir l'Église.

Unité : 1,5

Professeur : André Constant

Courriel : registraire@sembeq.qc.ca
eglisedehull@hotmail.com

Dates : 8-9 février et 29-30 mars 2019

Horaire :

Vendredi de 19 h à 21 h

Samedi de 8 h 30 à 16 h

Lieu :

Église Le Flambeau

(Église Évangélique Baptiste
de la Haute Yamaska)

175 Boulevard de la Mairie,
Granby, QC, J2H 2M4

APERÇU DU CONTENU

En général, ce cours abordera les sujets suivants. Le contenu réel du cours peut varier légèrement.

- La théologie biblique et l'adoration selon les Écritures;
- Un survol de plusieurs livres choisis dans la Parole qui nous enseignent sur le sujet de façon importante;
- L'adoration dans la Genèse, les livres historique et les livres poétiques;
- L'adoration dans les Évangiles, les Actes et les épîtres;
- Notre adoration dans la gloire selon l'Apocalypse.

OBJECTIFS

À la suite de ce cours, l'étudiant sera en mesure de :

- Comprendre ce que la Bible enseigne sur le sujet de l'adoration par le parcours des diverses périodes de l'histoire biblique;
- Comprendre la nature de la théologie biblique et son application au thème de l'adoration dans l'Écriture;
- Préciser le contenu et la forme de son adoration personnelle et en Église par un survol des textes et thèmes principaux relatifs à l'adoration tout au long de la Parole de Dieu;
- Pouvoir articuler une théologie biblique de l'adoration appliquée à son ministère et à sa vie en Église;
- Développer une centralité sur Dieu dans son adoration personnelle et collective;
- Être plus rigoureux et mieux fondé dans son ministère, peu importe son rôle et ses dons;
- Évaluer son propre service et la nature de l'adoration dans son Église dans le but de progresser et de mieux se conformer aux Écritures;
- Appliquer rapidement dans son ministère plusieurs thèmes relatifs à l'adoration.

LECTURES

Lectures obligatoires 1^{er} niveau :

Peterson, David, *En Esprit et en vérité*, Charols : Excelsis, 2005

Getty, Keith et Kristyn Getty, *Chantons !*, Trois-Rivières, Publications Chrétiennes, 2018

Paya, Christophe, *Au cœur de la louange*, Charol: Excelsis, 2014

Lectures obligatoires 2^e niveau :

Articles tirés du *Dictionnaire de Théologie Biblique*, Charols : Excelsis, 2006.

Ces articles vous seront fournis en classe.

Lectures optionnelles :

KAUFLIN, Bob, *Worship Matters*, Wheaton, Crossway, 2008.

ROSS, Allen P., *Recalling the Hope of Glory: Biblical Worship from the Garden to the New Creation*. Grand Rapids; Kregel, 2006.

BLOCK, Daniel I., *For the Glory of God, Recovering a Biblical Theology of Worship*. Grand Rapids; Baker Academic, 2014.

CHERRY, Constance M., *The Worship Architect, A Blueprint for Designing Culturally Relevant and Biblically Faithful Services*. Grand Rapids; Baker Academic, 2010.

TRAVAUX DU COURS

Veillez noter que chacun des travaux devra obligatoirement comprendre une page de présentation (voir le *Guide de présentation des travaux* sous la rubrique « Bibliographie »)

PRÉSENCE

La première responsabilité de l'étudiant est d'assister obligatoirement aux cours magistraux à moins d'avoir une raison sérieuse. Si une telle situation se présente, l'étudiant devra avertir le professeur ou le bureau du registraire de SEMBEQ.

RAPPORT DE LECTURE

Les étudiants admis au 1^{er} niveau doivent lire 250 pages parmi les ouvrages se trouvant sous la rubrique « LECTURES OBLIGATOIRES » (voir plus haut).

Les étudiants admis au 2^e niveau doivent lire 250 pages supplémentaires parmi les ouvrages sous la rubrique « LECTURES OBLIGATOIRES - 2^e NIVEAU » (voir plus haut).

Le rapport de lecture devra comprendre les éléments suivants :

1. Auteur, titre et nombre de pages.
2. À qui s'adresse le livre?
3. De quoi parle-t-il (résumer l'argument de l'auteur en 200 mots)?
4. Notez deux points forts et un point faible des lectures.
5. Le recommanderiez-vous? Pourquoi?

TRAVAIL FINAL

Un court travail de 1250 mots (5 à 6 pages) sera donné par le professeur à la fin du cours et devra être remis sur MOODLE au plus tard le 5 mai 2019. Les informations pour vous connecter à la plateforme Moodle vous seront fournies.

TRAVAIL SUPPLÉMENTAIRE POUR 2^e NIVEAU

Pour les étudiants au 2^e cycle, les exigences sont plus élevées. Le travail attendu, les réflexions et interventions en classe doivent être de qualité et d'un contenu supérieur au 1^{er} niveau.

PONDÉRATION

1^{er} et 2^e niveau

Travail	Date de remise	Pondération
Présence	n/a	10%
Rapports de lecture	9 mars 2019	30%
Participation en classe	n/a	20%
Travail final	5 mai 2019	40%

CRITÈRES D'ÉVALUATION DES TRAVAUX ÉCRITS

Note	Contenu	Argument	Présentation
95-100 A+ 90-94 A 85-89 A-	Maîtrise le sujet; créativité et intégration individuelle des idées et leurs interactions; dépasse les exigences	Clair, structure logique; introduction cohérente, argument persuasif et conclusion innovatrice	Format du texte, notes, bibliographie et présentation du travail conformes aux exigences; aucune erreur de syntaxe ou de grammaire; présentation soignée
82-84 B+ 78-81 B 75-77 B-	Compréhension supérieure à la moyenne des principes et concepts et de leurs interactions; tous les éléments requis sont inclus	Structure cohérente et arguments solides; introduction et conclusion bien rédigées	Format du texte et présentation du travail généralement conformes; peu d'erreurs de syntaxe ou de grammaire
72-74 C+ 68-71 C 65-67 C-	Compréhension adéquate de la théorie de base; le minimum des éléments requis est inclus	Structure rudimentaire; introduction et conclusion minimales	Erreurs de grammaire, de syntaxe et de style significatives
62-64 D+ 60-61 D	Niveau de compréhension peu élevé; certains éléments sont incomplets ou absents	Manque de cohérence et de structure pour apporter les arguments; aucune introduction ou conclusion	Erreurs de grammaire, de syntaxe et de style très nombreuses
0-59 IE (Incomplet/échec)	Incapacité de saisir les principes de base; éléments requis manquants	Structure et arguments incompréhensibles et illogiques	Règles de style non suivies; syntaxe incompréhensible
Commentaires			

Les étudiants seront évalués et recevront des commentaires selon chaque critère d'évaluation (contenu, argument, présentation). La note finale sera calculée selon la pondération déterminée.

REMISE DES TRAVAUX

Envoi des travaux :

- À moins d'avis contraire indiqué par le professeur, les travaux sont remis sur la plateforme MOODLE ou directement au bureau du registraire de SEMBEQ registraire@sembeq.qc.ca (des précisions à ce sujet vous seront fournies en début de session).
- Veuillez noter que certains cours peuvent exiger l'envoi des travaux par la poste.

Demandes d'extension :

Si, pour des raisons exceptionnelles et hors de son contrôle*, l'étudiant ne peut terminer ses travaux avant la date de remise, il peut faire une demande d'extension auprès du registraire et ainsi éviter les pénalités de retard. Veuillez noter que :

- L'étudiant doit en faire la demande avant la date de remise des travaux.
- Toute demande faite après la date de remise des travaux sera automatiquement refusée. Les pénalités de retard s'appliqueront.
- L'étudiant devra accompagner sa demande par une explication détaillée de la situation nécessitant l'extension. La demande doit être envoyée par courriel à registraire@sembeq.qc.ca.
- Aucun arrangement ne peut être conclu directement avec le professeur.
- Le nombre de semaines supplémentaires accordées est de deux. Après ces semaines, si cela est jugé nécessaire, le registraire prendra un arrangement particulier avec l'étudiant pour la remise de ses travaux.
- Une fois l'extension arrivée à échéance, la politique normale des pénalités de retard s'applique.

Pénalités de retard :

- Tout travail remis en retard sera assujéti à une pénalité de 10 % par semaine de retard.
- La pénalité est appliquée aux travaux individuellement.

* La maladie ou une crise majeure dans l'Église dont l'étudiant doit s'occuper peuvent constituer des exemples valables. Par contre, les vacances ou un déménagement ne sont pas considérés comme des raisons acceptables, car il s'agit d'évènements pouvant être prévus et planifiés.

ATTENTION : l'étudiant est responsable de remettre son travail dans les délais prévus. Il ne recevra pas d'avis de la part du registraire pour lui rappeler sa responsabilité.

Horaire

L'étudiant est responsable de vérifier la liste des cours et les publicités disponibles sur notre site Web et au registraire. Il consultera le plan du cours afin d'en connaître les exigences.

Bibliographie

Le séminaire a adopté la méthode traditionnelle de présentation de bibliographie. Les règles bibliographiques sont indiquées dans le *Guide de présentation d'un travail écrit* disponible en ligne au lien suivant :

https://sembeq.qc.ca/wp-content/uploads/2017/10/2016-04-11_Guide-m-thodologique.pdf

Comme ce guide le mentionne, nous recommandons l'utilisation d'un logiciel vous permettant d'effectuer la bibliographie automatiquement. SEMBEQ suggère Zotero (gratuit), mais d'autres logiciels sont disponibles sur le marché.

Intégrité académique

En tant que chrétiens poursuivant des études universitaires, les étudiants devront de toute évidence faire preuve d'intégrité académique. Cela sous-entend, sans s'y limiter, d'éviter toute forme de plagiat ou de fraude dans tous les travaux scolaires. Pour cette raison, il est d'autant plus nécessaire de suivre les règles de références bibliographiques du *Guide de présentation d'un travail écrit* de SEMBEQ.