

Dudok Muziekdagen Kampen

Zaterdag 18 mei 2024, 16:00 uur

Tsjaikovski II: Verborgen Parel

Tsjaikovski-cyclus door het Dudok Quartet

Het tweede strijkkwartet van Tsjaikovski is zijn minst bekende. Opvallend genoeg beschouwde de componist zelf dit als één van zijn beste werken. Hij schreef het in één ruk op, bijna zonder erover na te denken. Het prachtige mijmerende eerste deel, het scherzo dat op kousenvoeten begint, maar naar het einde toe groots uitpakt, het zeer dramatische langzame deel en de uitbundige finale doen denken aan een kleine kamermuzikale versie van zijn prachtige opera's. Uit de opera 'Jevgeni Onegin' bewerkten de Dudoks 'Lensky's aria', waarmee ze dit tweede concert in de reeks besluiten.

Dudok & Tsjaikovski

Het Dudok Quartet heeft een grote fascinatie voor Tsjaikovski. Ze namen al zijn strijkkwartetten op en voeren ze tijdens de Dudok Muziekdagen voor het eerst integraal uit! Een kijkje in de huiskamer van één van de meest aansprekende en veelzijdige componisten uit de 19e eeuw, én in de repetitiestudio van de Dudoks, waar ze ontelbare uren doorbrachten met zijn muziek.

Programma:

- P.I. Tsjaikovski – uit: seizoenen op. 37a
 - III. March– Song of the lark (arr. D. Faber)
 - VII. Juli – Song of the reaper (arr. D. Faber)
 - IX. September – Jagdlied (arr. D. Faber)
 - X. October – Autumn song (arr. ML de Jong)

- P.I. Tsjaikovski – strijkkwartet in F-groot op. 22 nr. 2
 - I. Adagio – Moderato assai, quasi andantino
 - II. Scherzo: Allegro giusto
 - III. Andante ma non tanto
 - IV. Finale: Allegro con moto

Musici:

Judith van Driel, *viool*
Marleen Wester, *viool*
David Faber, *cello*
Marie-Louise de Jong, *altviool*