

El Predicado Verbal (SV-PV)

El núcleo es el verbo predicativo. Aporta una información significativa al sujeto (*Toni compró un coche; Diego lee el periódico; El defensa llegó tarde al balón...*).

Puede ir acompañado de complementos verbales:

- Complemento directo (CD)
- Complemento indirecto (CI)
- Complemento circunstancial (CC)
- Complemento Predicativo (C.Pvo.)
- Complemento de Régimen, Suplemento o Complemento Preposicional Regido (C.Rég. o Supl.)
- Complemento Agente (C.Ag.)

► El Complemento Directo (CD)

Es un sintagma nominal (o S.Prepos. con la preposición "a") que algunos verbos (llamados **transitivos**) necesitan para completar su significado y poder construir el predicado verbal.

Veamos los dos verbos siguientes:

- "*Reírse*". Podemos decir "*Yo me río*" y la oración tiene sentido completo (es un verbo intransitivo);
- "*Traer*". No podemos decir: "*Yo traigo*" porque no tiene sentido completo; necesita un **complemento directo (CD)** que expresa lo que se trae: "*Yo traigo los bocadillos*".

⊞ El CD puede ser un **pronombre** (*Tráeme eso; lo traigo*) cuando sabemos a qué nos referimos.

⊞ Se llaman **verbos transitivos** los que requieren un CD: *traer, exponer, comprender, comprar, llevar, entregar*, etc. Y son **intransitivos** los que no necesitan ese complemento (pero sí pueden llevar otros): *residir, palidecer, nacer, crecer*, etc. A veces, un verbo transitivo se construye sin CD, pero este existe: lo prueba el hecho de que podemos preguntar por él:

Comeremos a las dos. - ¿**Qué** vamos a comer? - *Comeremos pollo* (CD). ⊞ El CD puede ir precedido de la preposición "a" o sin preposición. Va con la preposición "**a**" cuando su núcleo es un nombre de persona: *He visto a Sara*. Y va sin ella cuando el nombre es de cosa: *Ya he visto esa película*. Pero un nombre de persona irá sin **a** cuando no esté bien individualizado: *Busco empleado* (frente a *Busco al empleado*). A su vez, la "a" puede preceder a nombres de cosa, cuando son complementos directos de un verbo que habitualmente lleva un complemento de persona: "*Trata a su moto con mimo*".

⊞ Cualquier CD puede ser sustituido por los pronombres átonos de 3ª persona: **lo, la, los, las, se** (además del leísmo admitido que veremos más abajo): *La trata con*

mimo. En el caso de la 1ª y 2ª persona, son los mismo que el del CI: **me, nos, te, os** (**Me/nos/te/os** trata con *mimo*).

± En algunas ocasiones se puede confundir un CD con un CC de tiempo o cantidad. Comprueba si puede conmutarse por los pronombres átonos. Ejemplos: *El tablón mide tres metros* = **los** mide; *La conversación duró tres horas* = **las** duró; *La estantería cuesta treinta euros* = **los** cuesta.

► El Complemento Indirecto (CI)

Expresa la persona, animal o cosa que recibe el beneficio o el daño de la acción verbal y consiste en un sintagma preposicional -S.Prepos- precedido de la preposición a. Puede conmutarse por **le** o **les** y **se**. También, al igual que el CD, por **me, nos, te, os**.

± Los complementos introducidos por la preposición **para** no son CI, sino CC de finalidad (*Lo recaudaron **para los pobres***) o CN (*Necesito comida **para perros***).

± Ya conocemos los pronombres que pueden ser CI, con o sin preposición: *Llamó la atención **a esos*** = **les** llamó la atención. (Sobre los pronombres *lo, la, le* insistiremos enseguida).

A veces se duplica el CI en una oración: **Le dije a Gabriel tu respuesta; A mi hermana le gusta Mozart**. Son cosas curiosas que tiene nuestra lengua. ± Pueden llevar CI tanto los verbos intransitivos (*Le enfadó la broma*) como los transitivos (*Alicia contó la película **a sus hermanos***).

¿Cómo distinguir el CD del CI?

Como ya sabes, el CD puede conmutarse por los pronombres *lo, la, los* o *las*; el CI, por *le* o *les*.

Puede resultar difícil distinguir el CD del CI porque ambos pueden llevar la preposición "a". He aquí un criterio para reconocerlos:

± **Pronominalización**. Si se sustituye el CD por un pronombre personal, este varía según el género:

Miró a Pablo - **Lo** miró. *Miró a Teresa* - **La** miró. *Miró a sus padres* - **Los** miró.

En cambio, al sustituir un CI por un pronombre, este es invariable en género (siempre *le* o *les*):

Entregó el paquete a Pablo (o a Teresa) - **Le** entregó el paquete. *Entregó el paquete a ellos (o a ellas)* - **Les** entregó el paquete. ± **Transformación en oración pasiva**. Al transformar una oración de voz activa (*regaló*) a voz pasiva (*fue regalado*) el CD pasa a ser el sujeto paciente de esa nueva oración. El CI, en cambio, permanece inalterable. Por ejemplo: - **Andrés** regaló **el ramo de flores a la ganadora del concurso**.

SUJ CD CI

- **El ramo de flores** fue regalado **por Andrés a la ganadora del concurso**. SUJ PAC C. Ag. CI

Los pronombres personales de 3ª persona como CD y CI.

Vamos a ver cuáles son los usos originarios de los pronombres personales de 3ª persona:

Como CD lo (los)	Lo miró (a Pablo).	Los miró (a ellos).
la (las)	La miró (a Inés).	Las miró (a ellas).
Como CI le (les)	Le di un beso (a Pablo).	Les di un beso (a ellos) Les di un beso (a ellas).
	Le di un beso (a Teresa).	

Veamos ahora algunos usos que se apartan de estos:

▣ **Leísmo**. En muchos lugares, se usa **le** como CD, y se dice **Le** vi (a Lucas) en vez de **Lo** vi.

Este uso es **aceptable** cuando nos referimos a nombres masculinos de persona en singular (como en el ejemplo). Pero es **incorrecto** si esos nombres van en plural o si nos referimos a nombres femeninos de persona o a nombres de animales u objetos. Es incorrecto: *Señora, a usted no le* he llamado; A mi perro no le* he visto hacer rato; Ese libro ya le* he leído.*

▣ **Laísmo**. En ciertos sitios, se emplea **la** como CI femenino, y se dice **La*** dije la verdad a Lola; en vez de **Le** dije (a ella). Este uso es siempre **incorrecto**. ▣

Loísmo. Absolutamente vulgar e **incorrecto** es el uso de **lo** como CI: **Lo*** prestó los patines, en vez de **Le** prestó los patines.

[Bachillerato] Dativo ético y el CI.

No debemos confundirlos aunque se parezcan, pues utilizan los mismo pronombre átonos (*me, te, le, se, nos, os, les*). El **dativo ético** da expresividad o énfasis a la oración, pero no aporta ninguna información adicional. Se puede omitir y la oración se entiende perfectamente. Veamos unos ejemplos donde podemos quitar los pronombres puestos entre paréntesis: *La abuela (se) tomó toda la sopa; El bebé (me) comió toda la papilla; Ana (se) aprendió el poema de Góngora; El chico (nos) ha salido respondón.* La función en estos casos del pronombre átono es dativo ético.

ACTIVIDADES: CD y CI

1) Subraya el CD:

1. Desde muy pequeño he odiado el tren de la bruja.
2. En esa atracción los niños recorren un lugar oscuro.
3. Me asustó la bruja con su escoba y su risa demoníaca.
4. Miraba el reloj constantemente.
5. Nadie detuvo al ladrón.
6. Lanzó a todos un agónico gemido.

7. El espejo me lo dio tu hermana.
8. Me preocupa tu salud.
9. No me saludó ayer tu hermano.
10. El periódico lo guardó tu tío en aquel armario.
11. Me dejó el libro de matemáticas hasta el lunes.

2) Subraya el CI en estas oraciones:

- a) Han dicho a sus hijos la verdad.
- b) Se le notaba la indignación en el rostro.
- c) A nadie le gustó la película.
- d) Escribió dos emails a la empresa.
- e) La derrota nos dejó a todos muy tristes.
- f) Coméntaselo a todos tus amigos.
- g) No se lo puedo decir a usted.
- h) Me está bien empleado.

3) Indica si el complemento en negrita de las siguientes oraciones es directo o indirecto

1. He visto **a Luis** feliz
2. **Me** lavo todos los días
3. **Se** peina el pelo con mucho cuidado
4. **A ese chico le** gustan las matemáticas
5. **Me** escribieron una carta
6. He cambiado la cerradura **a la puerta**

4) Analiza sintácticamente estas oraciones:

1. Me regaló un jarrón chino.
2. Dio un susto a su hermana.
3. No me gusta el deporte.
4. Los jóvenes son el futuro del país.
5. Le asustan las tormentas.
6. (¡Cuidado! Mira el verbo con atención) Su primo es entrenador de baloncesto.
7. Te lo ha preguntado Paula.
8. Entregó la carta a su destinatario.

 El Complemento Circunstancial (CC)

Expresa circunstancias de la acción verbal que la completa y le añade información, que se puede suprimir sin que varíe la esencia del mensaje.

Veámoslo con un ejemplo múltiple: "*Raquel miró el paisaje **por la ventana** (lugar) **durante mucho rato** (tiempo) **con disimulo** (modo) **por curiosidad** (causa) **con los prismáticos** (instrumento)".*

Puede ser un sintagma adverbial (*Ana trabaja **allí***), un sintagma preposicional (*Juan lee **con dificultad***) o un sintagma nominal (*Nevará **el martes***).

Los complementos circunstanciales se pueden clasificar en **tiempo** (*Llovió toda la tarde*), **modo** (*Llueve con intensidad*), **lugar** (*Llueve en Murcia*), **causa** (*Llora por el frío*), **finalidad** (*Llora para conmoverte*), **compañía** (*Iré con Juan*), **instrumento** (*Lo dibujó con este lápiz*), **cantidad** (*Llueve mucho*), **destinatario** (*Lo dejó para Ana*). Todos los verbos (tanto copulativos como predicativos) pueden llevar uno o varios complementos circunstanciales (CC).

TIPOS DE COMPLEMENTOS CIRCUNSTANCIALES	EJEMPLOS	LO RECONOCEMOS PREGUNTÁNDOLE AL VERBO
⇒ CC de lugar	☞ Jorge estudia en la biblioteca (<i>GPrep</i>)	☞ ¿Dónde?
⇒ CC de tiempo	☞ Jorge estudia todos los días (<i>GN</i>)	☞ ¿Cuándo?
⇒ CC de modo	☞ Jorge estudia con gran interés (<i>GPrep</i>)	☞ ¿Cómo?
⇒ CC de causa	☞ Jorge estudia por su beneficio (<i>Gprep</i>)	☞ ¿Por qué?
⇒ CC de finalidad	☞ Jorge estudia para el examen (<i>Gprep</i>)	☞ ¿Para qué?
⇒ CC de destinatario	☞ Jorge compra flores para su madre (<i>GAdv</i>)	☞ ¿Para quién?
⇒ CC de cantidad	☞ Jorge estudia mucho (<i>GAdv</i>)	☞ ¿Cuánto?
⇒ CC de instrumento	☞ Jorge estudia con libros (<i>Gprep</i>)	☞ ¿Con qué?
⇒ CC de compañía	☞ Jorge estudia con amigos (<i>GPrep</i>)	☞ ¿Con quién?
⇒ CC de medio	☞ Jorge estudia por internet (<i>GPrep</i>)	☞ ¿Por dónde?
⇒ CC de materia	☞ Hace una escultura con hierro (<i>GPrep</i>)	☞ ¿Con qué materia?

Localiza los complementos circunstanciales existentes en las siguientes oraciones.

- El martes vi a tu prima con Jose.
- Compré aceite de oliva en la tienda de Juan.
- Mis hermanos duermen muy poco los fines de semana.
- He clavado estos clavos con tu martillo.
- Quizá no sepan qué está pasando.
- Hizo el trabajo que le mandé rápidamente
- Los perros de mi tío ladran mucho por las noches
- No sirvió para nada todo lo que le dijiste.

i. No ha asistido a la reunión por su enfermedad.

Actividades de repaso