

Curriculum Vitae

Surname:	-
First Name:	Mulyana
Date of Birth:	3 Oktober 1966
Academic Qualification:	Lektor Kepala
Venia Legendi (Qualification to teach):	AA (Applied Certification), PEKERTI (Instructional Skills) Certification, Sertifikat Pendidik (Educator Certification)
Further Qualifications:	-

At the Higher Education Institution since:	1992
Level of Employment:	Full-employment
Teaching Focus:	Linguistik
Interdisciplinary Aspects:	Linguistik
Activities in the Areas:	
- Further Education	S1 (Bachelor) Linguistik, UNS Surakarta S2 (Master) Linguistik, UGM S3 (Doctoral) Linguistik, UGM
- Research	1. Sarana Koherensi dalam Keutuhan Wacana Bahasa Jawa (Skripsi, 1991) 2. Kajian Folklor Angguk “Sri Lestari” di Kabupaten Kulonprogo (kelompok, 1995) 3. Kesiapan Guru SD Melaksanakan Kurikulum Muatan Lokal Mata Pelajaran Bahasa Jawa (FPBS, kelompok, 1995) 4. Struktur Semantis Wacana Puisi Jawa Modern (FPBS, 1995) 5. Sumbangan Kosakata Bahasa Jawa terhadap Perkembangan Ilmu Biologi (Multidisiplin, kelompok, 1996) 6. Pendidikan Budi Pekerti dalam Lagu Dolanan Anak (FPBS, 1997) 7. Kalimat Minor dalam Bahasa Jawa (Balai Bahasa YK, kelompok, 1998) 8. Sikap Hidup Jawa dalam Ungkapan Tradisional (DIPA FPBS, 1998) 9. Fungsi Sosio-Kultural Kenduren di Desa Caturharjo, Sleman (DIPA FBS, 1999) 10. Penggunaan Unsur Kohesi dan Koherensi Wacana dalam Naskah Sesorah Bahasa Jawa (DIPA FBS, 1999) Koherensi Wacana Sesorah Perkawinan dalam Bahasa Jawa (Tesis, 2001) 11. Peningkatan Pemahaman Istilah Paramasastra Jawa dengan Metode SAS (DIPA FBS, 2002)

12. Inventarisasi Tanaman Obat, Pengobatan Tradisional, dan Pengobatan Alternatif (Lintrad, Menristek, kelompok, 2003)
13. Kajian Keutuhan Wacana “Kata Pengantar” Skripsi Mahasiswa Jurusan PBSI dan PBD FBS UNY tahun 2003 (kelompok, FBS, 2004)
14. Peningkatan Pemahaman Istilah Paramasastra Jawa dengan Metode Penerapan Langsung (CAR, PHK A1, kelompok, 2005)
15. Model Interaksi Akademik Dosen Jurusan Pendidikan Bahasa Daerah FBS UNY (DIPA FBS, 2006)
16. Perumusan Nilai Budi Pekerti dalam Lagu Dolanan Anak (tim, Hibah Fundamental, 2007)
17. Konteks Wacana Pidato Perkawinan dalam Bahasa Jawa (DIKS-FBS, 2007)
18. Penerapan The Book Publishing Method dalam Perkuliahan Ekspresi Tulis Lanjut untuk
19. meningkatkan Kemampuan Menulis dan Kebermanfaatan karya Tulis di Jurusan Pendidikan Bahasa Daerah (tim, FBS, 2007)
20. Penerapan Pendekatan Proses dalam Pembimbingan Skripsi Mahasiswa Jurusan Pendidikan
21. Bahasa Daerah dalam Rangka Mengurangi Plagiarisme (DIPA FBS, 2008)
22. Sikap Hidup Wanita penghayat Kebatinan dalam menghadapi Bencana Alam (Kajian Wanita, Tim, 2008)
23. Magang Kewirausahaan Karawitan dan Wiraswara Mahasiswa Jurusan PBD FBS (MKU Dikti, Tim, 2008)
24. Implementasi Nilai Religius civitas Akademika FBS UNY menuju Insan Cendekia, Mandiri dan Bernurani (Lemlit, Institusional UNY, 2009)
25. Penataan Bahan Ajar Mata Pelajaran Bahasa Jawa SD (DIPA BLU-FBS, 2010) model Pemertahanan Bahasa Jawa di Wilayah Yogyakarta (tim, GB-lemlit, DIPA UNY, 2010)³⁷
26. Wacana Pidato dalam Upacara Perkawinan Masyarakat Jawa (Disertasi, 2011)
27. Nilai Pendidikan Karakter dalam Wayang Kulit (2014, DIPA UNY)
28. Citra Perempuan Jawa dalam Wacana Iklan (DIPA UNY/DIKSI. 2014)
29. Pengembangan Model Sekolah Berbasis Budaya di Gunung Kidul (DIPA PPs, 2015)
30. Pengembangan Model Sekolah berbasis Budaya di Sleman DIPA PPs 2016
31. Pengembangan Model Sekolah Berbasis Budaya di Yogyakarta (DIPA PPs, 2017)
32. Dinamika Wayang Pesisiran di Tegal (Dipa FBS, 2018)

	33. Kajian Etnolinguistik Wayang Pesisir di Pati (Dipa Pps, 2018)
- Consultancy	-
How are personal research activities reflected in teaching activities?	The background of the research is obtained from factual phenomena that are the source of problems or learning activities. The research results are used as an alternative to optimizing the student learning process. Learning materials use a variety of relevant research results. Students as subjects gave a variety of responses to review the relevance of research results with the context of the subject matter discussed.

Work experience:	
- General	
- Activities as an Expert:	1. Seminar Nasional Demokrasi dalam Budaya Lokal (Pembicara, UNY, 2005) 2. Konferensi Internasional Budaya Daerah (pembicara, UNY-Ikadbudi, 2010) 3. Kongres Budaya dan Bahasa antarbangsa (pembicara, Brunei, 2011)
Publications:	1. Pulung: Antara Legitimasi Kekuasaan dan Penyimpangan Demokrasi dalam Kultur Politik Kekuasaan Jawa (penyunting, Tiara Wacana, 2005) 2. IDENTITAS KEJAWEN: Mengurai Benang Kusut (KEJAWEN edisi 1, 2005) 3. Kajian WACANA KATA PENGANTAR dalam Skripsi Mahasiswa (DIKSI, 2006) 4. Spiritualisme Jawa: Meraba Demensi Religius Manusia Jawa (Kejawen, 2006) 5. Ayat-ayat Qauniyah: Tanda-tanda Jaman dalam Bingkai Kearifan Jawa (Kejawen edisi 3, 2007) 6. Pencegahan Tindak Plagiarisme dalam Penulisan Skripsi (Cakrawala Pendidikan, 2010) 7. Poligami Jawa: antara Kekuasaan dan Manajemen Syahwat (Ekspresi, 2007) 8. Etika Akademik: menyoroti Diri Sendiri (Ekspresi, 2010) 9. Pencegahan Tindak Plagiarisme dalam Karya Tulis Ilmiah (Cakrawala Pendidikan, 2011) 10. Konteks Wacana Pidato Perkawinan dalam Bahasa Jawa (DIKSI-FBS /LITERA, 2012) 11. Nilai Karakter dalam Tradisi Upacara Perkawinan Adat Jawa (Jurnal Pendidikan Karakter, 2016) 12. Wacana Referensial Berkonteks Budaya Jawa (LITERA, 2017)

	13. Analisis Wacana Tradisional Upacara Perkawinan Adat Jawa (Jurnal SIROK BASTRA, 2019) 14. Analisis Wacana Kritis (buku). 2018. Yogyakarta: Tiara Wacana. 15. Semantik Bahasa Jawa (buku). 2019. Yogyakarta: Tiara Wacana. 16. Karya Kreatif Jurnalistik Jawa (buku). 2019. Yogyakarta: Graha Ilmu. 17. Kearifan Lokal Indonesia – Penulis & editor. 2018. Yogyakarta: Tiara Wacana. 18. Menjaga Bahasa dan Budaya Daerah (buku). 2019. Bandung: UPI/Lentera. 19. Semantik bahasa Jawa (edisi revisi). 2020. Yogyakarta: Tiara Wacana. 20. Metodologi Penelitian Wacana. 2020. Yogyakarta: Graha Ilmu. 21. Dinamika pembelajaran Bahasa Jawa. 2022. Yogyakarta: Interlude.
Memberships:	IKADBUDI
International experience in:	
- Corporate Management	-
- Academic Activities	-
- Personal Background/ Experience	-
Other:	