

**RANCANGAN PENGAJARAN TAHUNAN
PENDIDIKAN MUZIK TAHUN 3 2021**

**KURIKULUM STANDARD SEKOLAH RENDAH PENDIDIKAN KHAS (KSSRPK)
PROGRAM PENDIDIKAN KHAS INTEGRASI (PPKI)**

MINGGU	TAJUK	STANDARD KANDUNGAN (murid dibimbing untuk...)	STANDARD PEMBELAJARAN (murid berupaya untuk ...)	OBJEKTIF (murid boleh.....)
MINGGU 1 20.01.2021 – 22.01.2021 MINGGU 2 25.01.2021 – 29.01.2021 MINGGU 3 02.02.2021 – 05.02.2021 MINGGU 4 08.02.2021 – 09.02.2021 (MEMANAH 1) MINGGU 5 15.02.2021 – 19.02.2021 (PANITIA BM) MINGGU 6 22.02.2021 – 26.02.2021 MINGGU 7 01.03.2021 – 05.03.2021 (PANITIA PJK) MINGGU 8 08.03.2021 – 12.03.2021 (MEMANAH 2)	1.0 NYANYIAN	1.1 Menyanyi secara berkumpulan	1.1.1 Menyanyi dengan sebutan yang jelas 1.1.2 Menyanyi dengan pic yang betul i. Tinggi ii. Rendah iii. Sederhana 1.1.3 Menyanyi dengan tempo yang betul i. Cepat ii. Lambat Cadangan aktiviti: a. Latihan <i>humming</i> sebelum menyanyi b. Latihan pernafasan Contoh: i. Meniup belon / meniup lilin ii. Menghidu bunga c. Latihan mengajuk pic yang didengar d. Latihan menyanyi dengan sebutan huruf vokal	1. Mengeluarkan suara rendah dan tinggi secara bebas. 2. Menyanyikan lagu dengan sebutan yang jelas dalam posisi berdiri dan duduk yang betul. 3. Menyanyikan lagu dengan sebutan yang jelas dan pic yang betul mengikut tempo lagu dengan bimbingan guru. 4. Menyanyikan lagu dengan sebutan yang jelas dan pic yang betul mengikut tempo lagu dengan iringan muzik. 5. Mengamalkan teknik nyanyian dengan sebutan yang jelas, pic dan tempo yang betul. 6. Mengamalkan teknik nyanyian dengan sebutan yang jelas, pic dan tempo yang betul serta boleh membimbing rakan.

MINGGU	TAJUK	STANDARD KANDUNGAN (murid dibimbing untuk...)	STANDARD PEMBELAJARAN (murid berupaya untuk ...)	OBJEKTIF (murid boleh.....)
MINGGU 9 15.03.2021 – 19.03.2021 (PANITIA MT) MINGGU 10 22.03.2021 – 26.03.2021 MINGGU 11 05.04.2021 – 09.04.2021 (MEMANAH 3) MINGGU 12 12.04.2021 – 16.04.2021 MINGGU 13 19.04.2021 – 23.04.2021 MINGGU 14 26.04.2021 – 30.04.2021 MINGGU 15 03.05.2021 – 07.05.2021 MINGGU 16 10.05.2021 – 10.05.2021	2.0 MUZIK DAN GERAKAN	2.1 Bergerak mengikut lagu	2.1.1 Melakukan gerakan mengikut lirik lagu 2.1.2 Melakukan gerakan mengikut irama lagu Cadangan aktiviti: a. Membuat gerakan badan secara bebas b. Menggunakan bahan bantu belajar sewaktu melakukan gerakan Contoh : i. Topeng muka ii. Kostum iii. Puppet c. Latihan bergerak mengikut mud yang didengar Contoh : i. Bergerak dengan riang ii. Bergerak dengan sedih iii. Bergerak dengan bersemangat	1. Menunjukkan reaksi terhadap lagu yang diperdengarkan. 2. Menggerakkan anggota badan sebagai respon terhadap lagu yang diperdengarkan dengan bimbingan guru. 3. Melakukan gerakan mengikut irama dan lirik lagu yang diperdengarkan secara terkawal. 4. Melakukan pelbagai gerakan mengikut irama dan lirik lagu yang diperdengarkan menggunakan pelbagai bahan bantu belajar. 5. Membuat persembahan dengan melakukan pelbagai gerakan yang kreatif dan tersusun mengikut irama dan lirik lagu. 6. Membuat persembahan dengan melakukan pelbagai gerakan yang kreatif dan tersusun mengikut irama dan lirik lagu serta boleh membimbing rakan.

MINGGU	TAJUK	STANDARD KANDUNGAN (murid dibimbing untuk...)	STANDARD PEMBELAJARAN (murid berupaya untuk ...)	OBJEKTIF (murid boleh.....)
MINGGU 17 17.05.2021 – 21.05.2021 (MEMANAH 4) MINGGU 18 24.05.2021 – 28.05.2021 MINGGU 19 14.06.2021 – 18.06.2021 (MEMANAH 5 & PANITIA BI) MINGGU 20 21.06.2021 – 25.06.2021 (DKKM 2) MINGGU 21 28.06.2021 – 02.07.2021 MINGGU 22 05.07.2021 – 09.07.2021 (MEMANAH 6 & PERKHEMAHA N) MINGGU 23 12.07.2021 – 16.07.2021 (PANITIA TMK) MINGGU 24 26.07.2021 – 30.07.2021 (PANITIA MZ) MINGGU 40 22.11.2021 – 26.11.2021	3.0 PERMAINAN ALAT MUZIK	3.1 Memainkan alat muzik secara berkumpulan	3.1.1 Memainkan alat muzik mengikut detik lagu 3.1.2 Memainkan alat muzik mengikut tempo lagu 3.1.3 Memainkan alat muzik mengikut corak irama lagu Cadangan aktiviti : a. Latihan tepukan secara bebas b. Latihan menepuk detik lagu Contoh : i. Tepukan detik pertama ii. Tepukan detik ketiga c. Latihan menepuk mengikut tempo cepat dan tempo lambat d. Mempelbagaikan alat muzik Contoh : i. Perkakasan persekitaran a. Peralatan bilik darjah (pensel, meja) b. Alatan dapur (sudu, garfu, periuk) c. Tumbuh-tumbuhan (ranting, daun, buluh) ii. Alat perkusi a. Kompang b. Kayu tik-tok	1. Memainkan pelbagai alat muzik secara bebas. 2. Memainkan alat muzik mengikut detik dengan bimbingan guru. 3. Memainkan alat muzik mengikut detik dan tempo dengan bimbingan guru. 4. Memainkan pelbagai corak irama menggunakan alat muzik. 5. Memainkan pelbagai alat muzik dalam kumpulan kecil mengikut corak irama lagu. 6. Membuat persembahan menggunakan pelbagai alat muzik mengikut kreativiti serta boleh membimbing rakan.

MINGGU	TAJUK	STANDARD KANDUNGAN (murid dibimbing untuk...)	STANDARD PEMBELAJARAN (murid berupaya untuk ...)	OBJEKTIF (murid boleh.....)
MINGGU 25 02.08.2021 – 06.08.2021 (MEMANAH 7) MINGGU 26 09.08.2021 – 13.08.2021 (PANITIA PAI & PM) MINGGU 27 16.08.2021 – 20.08.2021 MINGGU 28 23.08.2021 – 27.08.2021 (PANITIA PSV) MINGGU 29 30.08.2021 – 03.09.2021 (PANITIA KHA MASAKAN) MINGGU 30 06.09.2021 – 10.09.2021 (MEMANAH 8) MINGGU 31 20.09.2021 – 24.09.2021 MINGGU 32 27.09.2021 – 01.10.2021 MINGGU 41 29.11.2021 – 03.12.2021 (DKKM 3)	4.0 APRESIASI MUZIK	4.1 Penghayatan muzik daripada pelbagai genre muzik tradisional	4.1.1 Menceritakan genre muzik tradisional yang terdapat di Malaysia i. Mengenal pasti genre muzik tradisional ii. Menamakan genre muzik tradisional iii. Menceritakan genre muzik tradisional Cadangan aktiviti : a. Mendengar dan menonton video pelbagai genre muzik tradisional:- i. Gamelan ii. Caklempong iii. Wayang kulit iv. Dikir barat v. Kulintangan vi. <i>Ensemble group</i> b. Latihan menamakan alat muzik berdasarkan bunyi yang didengar. c. Membuat dan membentangkan projek tentang genre muzik tradisional di Malaysia. Contoh : i. Buku skrap ii. Poster iii. Album gambar d. Membuat persembahan mengikut genre muzik tradisional yang dipilih.	1. Memberi respon terhadap muzik yang didengar. 2. Mengenal pasti genre muzik tradisional dengan bimbingan guru. 3. Mengenal pasti dan menyatakan genre muzik tradisional. 4. Menamakan genre muzik tradisional. 5. Menceritakan genre muzik tradisional yang terdapat di Malaysia. 6. Menceritakan genre muzik tradisional yang terdapat di Malaysia serta boleh membimbing rakan.

MINGGU	TAJUK	STANDARD KANDUNGAN (murid dibimbing untuk...)	STANDARD PEMBELAJARAN (murid berupaya untuk ...)	OBJEKTIF (murid boleh.....)
MINGGU 33 04.10.2021 – 08.10.2021 (MEMANAH 9 & PANITIA KHA PERKEBUNAN) MINGGU 34 11.10.2021 – 15.10.2021 MINGGU 35 18.10.2021 – 22.10.2021 MINGGU 36 25.10.2021 – 29.10.2021 (PANITIA PH) MINGGU 37 01.11.2021 – 02.11.2021 (MEMANAH 10) MINGGU 38 08.11.2021 – 12.11.2021 MINGGU 39 15.11.2021 – 19.11.2021 MINGGU 42 06.12.2021 – 10.12.2021 (AK, JAT & SHL)	5.0 PENGHASILAN MUZIK	5.0 Penghasilan idea muzik kreatif	5.1.1 Menghasilkan pelbagai bunyi menggunakan: i. Suara ii. Perkusi badan iii. Alat perkusi iv. Bahan persekitaran 5.1.2 Membuat persembahan dalam kumpulan kecil Cadangan aktiviti : a. Membuat alat perkusi menggunakan bahan persekitaran Contoh : i. Tempurung kelapa ii. Botol plastik / tin b. Membuat aktiviti penerokaan suara Contoh : i. Meniru bunyi haiwan ii. Meniru bunyi kenderaan iii. Meniru bunyi perlakuan manusia iv. Meniru bunyi alam sekitar v. Meniru bunyi alat muzik c. Membuat aktiviti penerokaan bunyi perkusi badan Contoh : i. Petik jari ii. Tepuk paha iii. Hentak kaki d. Membuat aktiviti penerokaan bunyi alat perkusi Contoh : i. Kayu tik-tok ii. Kerincing iii. Kastanet e. Membuat aktiviti penerokaan bunyi perkusi bahan persekitaran Contoh: i. Peralatan bilik darjah ii. Alatan dapur iii. Tumbuh-tumbuhan f. Membuat persembahan berkumpulan menggunakan pelbagai alat muzik dan bahan bantu belajar.	1. Menghasilkan pelbagai bunyi menggunakan suara, perkusi badan, alat perkusi dan bahan persekitaran secara bebas. 2. Menghasilkan bunyi menggunakan suara, perkusi badan, alat perkusi dan bahan persekitaran dengan bimbingan guru. 3. Menghasilkan alat muzik daripada bahan persekitaran dengan bimbingan guru. 4. Memainkan alat muzik yang dihasilkan daripada bahan persekitaran dengan iringan muzik. 5. Membuat persembahan menggunakan pelbagai alat muzik daripada suara, perkusi badan, alat perkusi dan bahan persekitaran. 6. Membuat persembahan berkumpulan menggunakan pelbagai alat muzik dan bahan bantu belajar mengikut kreativiti serta boleh membimbing rakan.

