



Big Ideas

- Readers use high order thinking and metacognitive strategies to analyze and comprehend the central idea and setting in different works of fiction by listening and reading various texts.
- Readers develop and strengthen their phonetic and phonemic knowledge by reading multimodal texts.
- Readers determine the meaning of unfamiliar words by using varied reading strategies including but not limited to context clues and re- reading before and after the word.
- Author's write and apply appropriate grammatical structures and writing elements to compose, revise and edit a personal narrative story.
- Readers build understanding of texts to make connections, understanding key ideas, and becoming lifelong readers.

Essential Questions:

Semanas 1-3:

- ¿Cómo la comprensión, el análisis y las conexiones personales con una obra literaria fortalecerán mi comprensión como lector?
- ¿Cómo puede ayudarme mi conocimiento de fonética con el reconocimiento de palabras y la decodificación mientras leo?
- ¿Cómo me ayuda la comprensión del significado de las palabras a entender el lenguaje escrito y el el lenguaje oral?
- ¿Por qué debemos escribir? ¿Cuál es el valor en leer lo que escribimos?
- ¿Por qué ser lector me ayuda a ser un mejor escritor?
- ¿Cómo puedo distinguir entre los diferentes tipos de texto?
- ¿Cómo me ayuda utilizar el proceso de escritura para ser un buen escritor?
- ¿Cómo puedo aplicar las estrategias metacognitivas y conocimiento de palabras para profundizar la comprensión de texto?
- ¿Cómo me ayuda el vocabulario a entender el texto y expresar mis ideas?
- ¿Cómo los elementos literarios afectan los atributos de los personajes?

Core Competencies:

- Students will synthesize information from multiple texts about the same topic.
- Students will identify features of informational text, make inferences using evidence and context to determine meaning of unfamiliar words.
- Students will critically analyze and compose a personal narrative focusing on the steps in the writing process.
- Students have structured conversations using the conventions of language, speaking clearly and at an appropriate pace with their peers.
- Students will brainstorm and gather information to write about topics they want to investigate from the world around them.

Week 1: Brainstorm with students to gather topics they want to investigate and report about. Each student will contribute with a part of the book.



2021-2022 Segundo Grado Artes de lenguaje y lectura Unidad 01 Semana 01

Unit Title: Investigating the World Around Me

- Ask students what topics they are interested in investigating.
- Students will generate questions they want to investigate about their topics of interest.

Formative:

Week 1: Como el mejor ciudadano: Módulo 1, Semana 1 Evaluación (HMH Discover: Evaluación:Component:Evaluación de la semana)

Culminating Project: Students will create a book about topics they want to investigate from the world around them.

Week 1: Brainstorm with students to gather topics they want to investigate and report about. Each student will contribute with a part of the book.

Spanish Language Arts Week 1

21-22 SLAR Unpacked TEKS

Concept and Language Development	Foundational Skills	Vocabulary and Comprehension	Writer's Workshop
2.1(A) listen actively, ask relevant questions to clarify information, and answer questions using multi-word responses 2.1(B) follow, restate, and give oral instructions 2.1(C) share information and ideas about the topic under discussion 2.1(D) work collaboratively with others 2.1(E) develop social communication such as conversing politely in all situations	2.2A (i) decoding multisyllabic words 2.2A (ii) decoding words with multiple spelling patterns 2.2A(vi) decoding prefixes and suffixes 2.2B (i) spelling multisyllabic words 2.2(C) alphabetize a series of words 2.2(D) develop handwriting	2.3(B) use context word meanings 2.3(C) use affixes, including re-, pre-, -ción, and ísimo/ísima, to determine the meaning of words and subsequently use the newly acquired words 2.3(D) identify, use, and explain the meaning of antonyms, synonyms, idioms, and homographs in context 2.6(E) make connections 2.6(F) make inferences 2.6(G) evaluate details to determine importance 2.6(H) synthesize information 2.8(B) describe the main character(s) internal and external traits 2.8(C) describe plot elements 2.8(D) describe importance of setting 2.9D(i) central idea	2.11(A) plan a first draft 2.11.D(i) complete sentences with subject-verb agreement 2.11.D(ix) capitalization 2.11.D (x) punctuation marks 2.11.D (x) correct spelling of words 2.11(E) publish and share writing 2.12(A) compose literary text 2.12(B) compose informational text including procedural 2.13(A) generate questions with adult assistance 2.13(B) develop and follow a research plan with adult assistance



		2.9(F) recognize characteristics of multimodal texts 2.10(B) discuss how the use of text structure contributes to the author's purpose 2.10(D) descriptive, literal, figurative language	
--	--	---	--

	Day 1	Day 2	Day 3	Day 4	Day 5
Concept and Language Development	Intro to the Theme: Be a Super Citizen (T28-29) Video: Watch: Get Curious Video: Super Citizen & lead an oral discussion with the students. Who is the best citizen you know? Why do you think so? <i>At school, a good citizen _____ and _____. It is important to be a good citizen because _____.</i>				
Foundational Skills	Vocabulary - HMH				
Rutina de vocabulario: 1. Observen la palabra. 2. Digan la palabra. 3. Modele-Cómo formar la palabra 4. Formen la palabra. 5. Encuentren la palabra en un texto.	Introduce the vocabulary: T30 ● animal ● árbol ● carnívoro ● especie ● pequeño ● -Make connections to content. -Find words during a read aloud.	Review: Vocabulary words in context. T44 -Students will write sentences in pairs and present to the class. -Students will play “Charades” representing the sentences written for the class to guess.	Review: Vocabulary words in context. T58 -Students will spell the words to the class by “Air Writing” and students have to say what word it is. -CFU-Students will individually identify the word in context.	Review: Vocabulary words in context. T72 -Students will play “Around the World” reading the words in whole group. -Rapid recognition of words in pairs. -Whole class oral review. -CFU-Students will individually identify the word in context.	Review: Vocabulary words in context. T84 -Allow students to choose a game from this week to play with the words. -Do a read aloud and model how to find the words in a text. -CFU-Students will individually identify the word in context.
	Phonological Awareness - HMH				
	Explain/Model: Introduce the concept of alliteration as the use of	Review/Model: Review alliteration as the use of	Explain/Model: Practice syllable division and	Explain/Model: Review syllable division. T72	Explain/Model: Students will complete printable Conciencia Fonológica 1



Rutina de combinación de sílabas 1. Muestre las tarjetas de letras. 2. Deslice primera letra para identificar la primera sílaba y lea. 3. Repita el proceso para próxima sílaba. 4. Deslice sílabas juntas y lea la palabra. Rutina de estudio de palabras: 1. Diga la palabra. Pida a los niños que la repitan. 2. Explique el significado para los niños. 3. Conversen usando una imagen o una estrategia para dar ejemplos.	words with the same initial sound. T31 GP: Using picture cards create sentences with alliteration and ask students to find the repeated syllable: Clara clava el clavo. IP: Students will identify alliteration in pairs and individually.	words with the same initial sound. T45 GP: Using picture cards create sentences with alliteration and ask students to find the repeated syllable: Cebollas y cerezas para la cena. IP: Students will identify alliteration in pairs and individually.	identifying first, middle, and ending syllables. T58 GP: Choral practice identifying syllables in groups. IP: Students will practice syllable division and identification individually.	GP: Students will divide words in syllables orally and identify beginning, ending, and middle syllables orally. IP: Students will apply the skill with academic vocabulary from math/science/social studies.	to identify syllable division and alliteration: T84
	Phonics/Fluency/Spelling - HMH HMH Decodable Correlation				
	Explain/Model: Introduce vowels with poem “Poema del ABC” T32-33 GP: Identify letters and say letters that come before and after it. Make connections to a dictionary as a place where words are in alphabetical order. IP: Students will identify initial letters of their names and alphabetize them. Spelling/Handwriting: Review vowels and model handwriting of vowels.	Explain/Model: Review poem and alphabet. T46-47 GP: Use students’ names to model how to arrange words in alphabetical order. IP: Students will use a dictionary to find words from the content area/ math/science/social studies matching each letter.	Explain/Model: Open/ Closed syllables and the difference using picture cards T60-61: Pa/to- syllables ending in vowels are open Pac/to- syllables ending in a consonant are closed. GO: Using the <i>Combine and Read</i> chart, practice identifying open/closed syllables. Mostrar y motivar: Combinar y leer 1.2	Review/ Model: Review syllable combination. T73 GP: Students will identify types of syllables in a word list. IP: Students will alphabetize academic vocabulary from math/science/social studies and identify which type of syllables form the words.	Spelling: Students will be assessed on sentence dictation with the words from the week: T85 <i>aguja, banana, dicha, helado, imán jirafa, kilo, ñoqui, receta, sello, vapor, yema.</i>



	-Model how to alphabetize words by initial sound T35 -Give students spelling pre-test T34		 IP: Practice identifying open/closed syllables with content vocabulary. Fluency-Explain/Model: Explain how rereading helps readers to self-correct, and <i>model</i> in a read aloud of the text <i>Animales que viven en los árboles</i>. T59 - ¿Suenan bien? - ¿Tiene sentido esto? -Si no tiene sentido, ¿qué otra cosa tendría sentido aquí? GP: Students will read in pairs to practice self-correcting with the questions. IP: Students will reread the text to apply the routine.		
	Word Study/Academic Language/Oral Language				
		Explain/Model: Introduce vocabulary using picture cards: (p. T48-49)	Explain/Model: Introduce vocabulary from <i>Gastón Tiburón</i> using picture cards: (p. T62-63)	Review/Model: Introduce words to describe actions- <i>verbs</i> T75	Explain/Model: Introduce antonyms and words that are opposite concepts. T86-87



		<i>cuidar, serio, despreocupado, guiar, imagen</i> GP: Guide students to make connections with the words and create sentences. IP: Students work in pairs using vocabulary in context: drawing, role play, conversation.	<i>masticar, rugir, rudo, frenar, rebotar, sonreír, fuerza, añorar</i> GP: Students will make connections with the words and create sentences. IP: Students work in pairs using vocabulary in context: drawing, role play, conversation.	GP: Students will make connections with the words, demonstrate verbs, and find synonyms for the words to create sentences. Example: brincar- saltar IP: Students work in pairs using vocabulary in context: drawing, role play, conversation.	GP: Students will find antonyms in sentences with partners. IP: Students will apply the skill to describe <i>Gastón Tiburón</i>. <i>Al principio Gastón era _____ pero al final cambió a ser _____.</i>
Comprehension	Interactive Read Aloud/ Mini-Lesson				
Rutina de conversación en parejas: Frequent Talk: QSSSA <u>Question/</u> <i>Pregunta: Escucha la pregunta y piensa en la respuesta</i> <u>Signal/Señal</u> <u>Stem/</u> <i>Usa un fragmento de oración</i> <u>Share/</u> <i>Comparte Emparejarse y tomar turnos para responder.</i> <u>Assess/</u> <i>Evalúa: Use palitos de paleta (popsicle sticks) o una aplicación para elegir alumnos al azar.</i>	Text- Somos buenos ciudadanos (p. T36-37) Frequent Talk (Hacer Conexiones): <i>Pregunta: ¿Qué significa ser un buen ciudadano en el mundo?</i> <u>Señal:</u> Pulgares arriba (Thumbs up) <u>Fragmento de oración:</u> <i>Ser un buen ciudadano en el mundo significa _____.</i> <i>Espera a que todos los estudiantes muestren la señal.</i> <u>Share/Compartir:</u> Los estudiantes comparten	Text- Conoce a los perros de la granja 50-51 Frequent Talk (Make connections): <i>¿Qué les gustaría aprender de la granja? Nos gustaría aprender sobre _____.</i> Mini-Lesson: Use anchor chart to review central idea. Read aloud- Teaching Pal/ Compañero de enseñanza: -Introduce genre and text -Students will make predictions	Text- Gastón Tiburón T64-65 Frequent Talk (Make connections): <i>¿Quién está emocionado de estar en segundo grado y por qué? Estoy emocionado de estar en segundo grado porque _____.</i> Mini-Lesson: Explain how generating and answering questions helps us as readers.	Text- Gastón Tiburón T76-77 Make connections: Review the story and set purpose to explain the importance of setting. Mini-Lesson: Explain setting with anchor chart:  Read aloud Teaching Pal/ Compañero de enseñanza: Generate a question, reread story.	Text- Gastón Tiburón T88-89 Present collaborative conversations routine anchor chart and set expectations for the class:  Echo reading-Teaching Pal/ Compañero de enseñanza with the class for application.



Accountable Talk Routine:

1. Gira hacia tu compañero.
2. Mira a tu compañero a los ojos.
3. Un compañero habla. Un compañero escucha.
4. Intercambia roles.

ESCRITURA Y LECTURA CRÍTICA

Los maestros proporcionan:

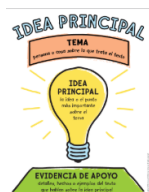
- oportunidades para que los estudiantes escriban (2-5 oraciones) relacionadas con contenido de lectura auténtico.
- fragmentos de oración relacionadas con el contenido auténtico de la lectura y la escritura

su respuesta con su compañero(as) usando el fragmento de oración.

Assess/Evaluar: Use palitos de paleta (popsicle sticks) o una aplicación para elegir alumnos al azar.

Mini-Lesson: Central

Idea-Using anchor chart introduce/review central idea.



Shared Reading-Teaching Pal/ Compañero de enseñanza

- Introduce genre and text
- Students will make predictions
- Set a purpose for reading aligned to the skill: Identify central idea.

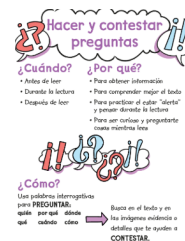
Response: Students will discuss the story in small groups- ¿Por qué ser un buen ciudadano puede

-Set a purpose for reading aligned to the skills: self-correction and rereading for understanding and central idea.

Response:

Students will engage in structured conversations about the text and record their ideas picture and writing: ¿Qué preguntas te hiciste durante la lectura? ¿Cómo te ayudaron a entender? ¿Cuál es la idea central del texto?

CFU: Pictures and sentences about central idea.



Read aloud: Teaching Pal/ Compañero de enseñanza

Interact with text to apply skills:

- Generate questions about the character's feelings throughout the story using antonyms.
- Integrate foundational skills in context: Finding high frequency words in the text and identifying syllables.

Response/CFU:

Students will engage in structured conversations about the text and record their ideas in pictures and writing.

¿Cuál es el ambiente en cada evento del cuento?
¿Por qué es importante el ambiente?

ESCRITURA Y LECTURA CRÍTICA Response/CFU:

Students will engage in structured conversations about the text and will create a written response with pictures and words.

Create questions to review: Plot structure, character and setting.

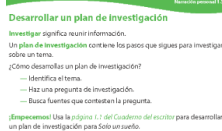
¿Qué pasó al principio, medio y final del día de clases?

¿Cómo piensas que Gastón se sintió en _____? Gastón se sintió _____.

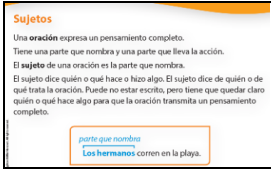
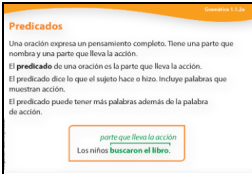
¿Qué palabras frecuentes encontramos en el cuento?
¿Qué palabras tienen sílabas abiertas/ cerradas?

CFU: Aprende y demuestra prueba de la semana.



	marcar una diferencia en el mundo? CFU: Students will talk, write, and share their ideas about citizenship and the central idea in the text.				
Writing Lesson/ Grammar					
Writer's Workshop Writing Prompt: Read the following sentence: Write a story about something you have done to make the world a better place. Think about an action you took that made someone or something better. Write about that action. Describe that action and explain how it made the world a better place. Teacher Rubric Student Friendly Rubric SP	Introduce students to the Writer's Workshop E2 Model/Explain: Introduce expectations of being a good participant during the writer's workshop.  Present focus statement: Aun las acciones más pequeñas pueden producir grandes resultados.	Mentor Text: Solo un sueño E3 Explain: Highlight elements of narrative text.  Introduce Mentor Text: Engage students in structured conversations to set a purpose for reading to identify elements of narrative text. 	Mentor Text: Solo un sueño E4  Read aloud: Engage students in structured conversations through the text focusing on elements of narrative text: characters, setting, beginning, middle, end. Introduce making a plan: Explain to students the steps to develop a plan of investigation 	Writing Process: In whole group, establish the purpose for the descriptive language E4. Create a chart with the five senses to classify descriptive language. <i>Example: caliente/touch, gigante/sight.</i> Model: How to describe the setting of the story with descriptive words. salón grande, paredes azules, asientos en fila, mesas en grupos, etc.	Writing Process: Introduce steps of the writing process using anchor chart. E5  Model: As you prepare to write you need to decide how to present your work.  Ask: Why did the author choose to write a story about the topic?



			Explain that before you can start writing you need to research the topic and make a plan. Provide examples with other texts.		
	Independent Writing				
	Students will engage in discussion of their ideas in pairs. Circulate, monitor, and prompt students while they write. Students will share their ideas.	Students will discuss in pairs: <i>La historia de Ralph, ¿fue una gran Aventura o un pequeño momento?</i> <i>Yo pienso que _____ porque _____.</i> Circulate, monitor, and prompt students while they write. Students will share their writing.	-Students will talk in pairs about the type of research the author had to do for this text. Circulate, monitor, and prompt students while they write. Students will share their writing.	Students will find an example of descriptive writing in their independent reading and draw a picture and write a sentence. Circulate, monitor, and prompt students while they write. Students will share their writing.	Students will talk in pairs about possible ideas for their own piece of narrative writing. Circulate, monitor, and prompt students while they write. Students will share their writing.
Grammar	Grammar				
	Explain: Subject E194  GP: Create sentences with the class and highlight the subject. Students will identify	Explain: Predicate E195  GP: Create sentences with the class and highlight the predicate. Students will identify	Explain: Complete sentences E196 GP: Provide time for students to create sentences in groups, switch them with another group and identify subject and predicate.	Explain: Review nouns. E227 Model writing sentences and revising capitalization with the class. GP: Students will practice capitalizing proper nouns in pairs.	Make connections to writing E198: Using subject and predicate in the sentence. GP: Guide students to create sentences with subject and predicate, and how to join subjects in one sentence. Example:



	subject in sentences in pairs. IP: Students will write and edit sentences identifying and/or adding the subject.	predicate in sentences in pairs. IP: Students will write and edit sentences identifying and/or adding the predicate	IP: Students will identify subject and predicate in their own sentences.	IP: Students will identify proper nouns from a list of sentences.	<i>Mi libro está en la mochila. Mi lápiz está en mi mochila.</i> Revised: <i>Mi libro y mi lápiz están en mi mochila.</i> IP: Students will write two sentences and revise by joining the subjects.
Research Class Project: Everything about my world	Culminating Project: Students will create a book about topics they want to investigate from the world around them. Week 1: Brainstorm with students to gather topics they want to investigate and report about. Each student will contribute a part of the book. - Ask students what topics they are interested in investigating. - Students will generate questions they want to investigate about their topics of interest.				

Literacy Stations	Phonological Awareness	Phonics/Spelling	Fluency	Self-Selected Reading Choices w/ Accountability	Vocabulary
	:Reconocer la aliteración/Dividir en sílabas Centro Fonético de Silabas iniciales	HMH: Ortografía y caligrafía Aprende y demuestra Módulo 1: Palabras que quiero saber pág. 4 Fonética, pág. 5, 6, 7, 8 Fonética: Usando las cajitas de Elkonin	HMH: Leer para mejorar la fluidez Los estudiantes usan la rutina de lectura en parejas para practicar la destreza de esta semana, precisión y autocorrección. Lecturas iniciales <i>Animales que viven en árboles</i> Libro 1, págs. 5-10	HMH/Estación digital Pida a los estudiantes que elijan o sigan leyendo un libro de lectura independiente y registren su progreso en la página imprimible Registro de lectura. Opciones para que interactúen con sus libros:	HMH: Red de vocabulario Palabras poderosas, página 9 Estrategia de vocabulario: Aprende y Demuestra, Antónimos pág. 12 Otras opciones: Juego de memoria Los estudiantes escriben las palabras de



		● Cajitas Elkonin ● Juego de Concentración de Sílabas Abiertas y Cerradas ● “Syllable Pieces” Rompecabezas de sílabas Los estudiantes hacen palabras multisilábicas usando los rompecabezas. Se puede adaptar el mismo concepto en español con palabras que tengan sílabas cerradas y abiertas. Use la última página con piezas de rompecabezas en blanco para hacer sus propios rompecabezas con palabras. Pida que los estudiantes escriban las palabras en la tabla de palabras multisilábicas. Ortografía: ● Los estudiantes recortan las palabras de ortografía de la Lista de Palabras 1 y las colocan en una caja. ● Los niños sacan de la caja una tarjeta para	 Centro de creatividad: Teatro del lector 1: El Club de la Amabilidad Otras opciones: -Read Naturally en Español Lectura de palabras cronometrada: Word Relay Los estudiantes pueden practicar palabras de uso frecuente en español, frases, palabras de vocabulario. También se puede usar como centro de ELLD. RAZ Kids- los niños se pueden grabar leyendo el libro después de haberlo escuchado. Tendrán que usar un dispositivo con micrófono.	1. Lectura en parejas-para practicar la fluidez 2. Tomar notas del texto usando notas adhesivas para anotar preguntas o lo que piensan mientras leen. Revise las notas durante conferencias con los niños. 3. Diario de respuestas-dibujan o escriben acerca de lo que leyeron. Aplicar la destreza de la lectura: Los estudiantes completan el organizador gráfico para un libro de lectura independiente. Organizadores gráficos de lectura Idea principal, Organizador gráfico 12 Hacer y Contestar Preguntas, Organizador gráfico 1 Ambiente, Organizador gráfico 18	vocabulario en tarjetas y la definición en otra tarjeta. Luego, pueden jugar un juego de memoria usando las tarjetas.
--	--	--	---	---	--



		leerla y escribirla con la ortografía correcta. ● Pídale que encierren en un círculo las sílabas cerradas y subrayen las sílabas abiertas. Otra opción: Los estudiantes pueden poner en orden alfabético las palabras de ortografía de la semana.	Flipgrid-Creen un video de ellos leyendo un libro con la destreza de la semana, frases, o las palabras de uso frecuente de la semana.	FCRR Centros de Lectura	
--	--	---	---	--	--

	Synchronous	Asynchronous
E-Learning	<u>Lectura</u>Google Meet/Zoom-Grupo entero o grupos pequeños ● Presente su pantalla durante la lección sincrónica en video chat/haga una grabación de la reunión para publicar en Google Classroom. ● Lea en voz alta los textos de Taller de lectura de la semana ● Use los carteles didácticos para conectar y enseñar la mini lección. ● Use la estrategia QSSA durante la lección para que los estudiantes interactúen. Proporcione fragmentos de oraciones para compartir. Información de Google Classroom para maestros Información de Zoom <u>Conciencia Fonológica</u> Google Meet/Zoom-Grupo entero o grupos pequeños Fonética/Ortografía ● Presente las lecciones de HMM ● Use las tarjetas de fotos	Actividades con Google Classroom: ● Grabaciones de video (se pueden grabar con Google Meet, Flipgrid) ● Tableros de elección (ejemplo: elija 5 de 8 opciones) ● Asignaciones / tareas de Nearpod ● Aprendizaje colaborativo a través de paneles de discusión en Google Classroom / Google Docs ● Google Hangout Chat para la instrucción en grupos pequeños, proporcionando intervenciones o ayuda en vivo durante el horario de oficina ● Enviar por correo electrónico las tareas de padres / estudiantes <u>Lectura</u> Estación digital HMM: Asigne las lecturas de la semana y las evaluaciones en línea. ● Los estudiantes pueden leer/escuchar las lecturas y tomar la evaluación. ● También pueden usarse los organizadores gráficos de forma digital, pedir que lo dibujen en su cuaderno.



	- Los estudiantes responden usando respuesta física total (TPR), documento compartido de google donde los estudiantes trabajan juntos o en parejas. Fonética Google Meet/Zoom-Grupo entero o grupos pequeños Fonética/Ortografía Use las tarjetas de sílabas para la lección sincronica. Modifique las actividades de fonética y ortografía. HMH iRead: Recursos de maestros (Phonics en inglés) Kahoot-Las actividades de grupo entero se pueden adaptar para enseñar usando Kahoot. Los estudiantes tienen acceso a este programa en ClassLink. Flipgrid: Para la instrucción sincrónica, puede usar flipgrid para lectura, destrezas fundamentales, vocabulario. Ejemplos: - Boletos de salida "Exit Tickets" - Hacer conexiones, inferencias, predicciones etc. Trabajo con palabras de uso frecuente - Use las diapositivas de Google para practicar la fluidez de palabras de uso frecuente. Se puede proyectar en la pantalla durante la instrucción sincrónica en Google Meet/Zoom. - Puede crear diapositivas con las palabras de la semana de HMH o puede hacer una copia de estas diapositivas de vocabulario. Conciencia Fonológica: Reconocer la aliteración Use las diapositivas de las tarjetas de fotos para las lecciones de la semana. Proyecte su pantalla durante la instrucción sincrónica en Google Meet o Zoom. Haga que los estudiantes dividan palabras en sílabas usando respuesta física total (total physical response).	- Opciones para responder al texto:-Cuaderno del lector en Google Docs/Google Slides -Flipgrid -Registro de lectura en Google Forms Studies Weekly en Espanol (en ClassLink)Asigne a los estudiantes las semanas de studies weekly de la unidad. Pida que lean y tomen la evaluación de la semana. Pueden buscar las palabras de vocabulario y hacer conexiones con las destrezas fundamentales de lectura. RAZ Kids- Asigne a los niños libros basados en su nivel de lectura. Pida que escuchen el libro y tomen la evaluación del libro leyendo También se pueden grabar leyendo en voz alta después de haberlo escuchado. Tendrán que usar un dispositivo con micrófono. Epic: Los estudiantes eligen un libro de Epic! y completan el Epic 3-2-1 Google Forms. Haga clic en el enlace para crear una copia a su Google Drive. Fonética/Ortografía Haga un video tutorial de las lecciones de HMH para publicar en Google Classroom. Los estudiantes pueden volver a la lección para reforzar las destrezas de la semana. - Use Google Docs/Google Slides para que los niños completen trabajo - Puede usar las páginas de Aprende y Demuestra como ejemplo de trabajos de ortografía. - Videos educativos: Sílabas Abiertas Sílabas Cerradas Trabajo con palabras de uso frecuente Google Classroom: Asigne una tarea en Google Classroom y adjunte las diapositivas de Google para practicar la fluidez de palabras de uso frecuente.
--	--	--



	Vocabulario-Introduzca el vocabulario de <i>Gastón Tiburón</i> usando las diapositivas de Google. Consulte la información en la tabla de la página (p. T62-63) para enseñar las palabras poderosas. Palabras poderosas Semana 1 Escritura ● Google Meet/Zoom-Grupo entero o grupos pequeños ● Siga las lecciones de escritura de HMH ● Lea el texto del Taller del Lector, presente vocabulario, presente proceso de escritura. ● Reúnase con los estudiantes en grupos pequeños para apoyar con la escritura. Gramática ● Google Meet/Zoom-Grupo entero o grupos pequeños ● Proyecte Mostrar y motivar: Gramática 1.1.1a - Gramática 1.1.5 ● Complete los ejercicios 1 a 6 de Mostrar y motivar: Gramática 1.1.1b con los niños. ● Pida a los niños que completen la Página imprimible de Gramática para practicar con los sujetos.	● Puede crear una copia para cada estudiante de las diapositivas con las palabras de la semana de HMH o puede hacer una copia de estas diapositivas de vaocabulario. ● Hay un total de 300 palabras, asigne de 10 a 20 palabras cada semana para instrucción asincrónica. ● Los estudiantes pueden escribir oraciones con las palabras de uso frecuente en un documento. Escritura y Gramática ● Asigne el video de BrainPop Español y la evaluación del video. Los estudiantes tienen acceso a BrainPop por medio de Classlink. ● BrainPop Español: Sujeto y predicado ● Crea un documento de google para dar a los estudiantes múltiples formas de mostrar su comprensión de la materia y el predicado. ● Ve a las actividades de gramática de HMH como ejemplo. Flipgrid: Los estudiantes pueden crear una respuesta de video. Por ejemplo: ● Volver a contar el cuento en sus propias palabras ● Practicar fluidez y la fonética ● Charlas de libros/Commercial de libros (desafío de 30 segundos) ● Pensar en voz alta/reflexiones ● Boleto de salida "Exit tickets" Proporcione a sus alumnos un enlace, o asígnelo en Google Classroom, o proporcione a los alumnos el código QR para que lo respondan.
--	--	--

SECOND GRADE
ELLD Block
WEEK 1

Content TEKS:

Language TEKS:



2.1(A) identify, describe, and demonstrate safety practices

2.2A(i) producing a series of rhyming words
 2.2B(vi) decoding words with prefixes, including un-, re-, and dis-, and inflectional endings, including -s, -es, -ed, -ing, -er, and -est
 2.3 (B) use context clues
 2.6 (C) make and correct or confirm predictions
 2.6(F) make inferences and use evidence to support understanding
 2.7(C) use text evidence to support an appropriate response
 2.7(D) retell and paraphrase texts
 2.8 (A) determine the basic theme
 2.8 (C) describe and understand plot elements
 2.8(D) describe the importance of the setting
 2.11D (ii) past, present, and future verb tense
 2.12(A) dictate or compose literary texts

Resource HMH:

- Clark the Shark (F)

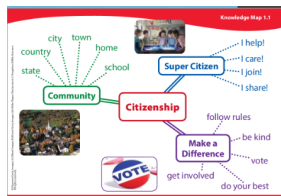
Day 1 Focus – Comprehension	Day 2 Focus- Comprehension Word Study	Day 3 Focus- Foundational Skills Phonics, grammar	Day 4 Focus- Composition Writing Process/ Genres	Day 5 Focus – Assessment and Cross-linguistics connections										
Making Predictions: Guide students to make predictions based on the cover and picture walk. What do you see on the cover of this book? Where do you think Clark the Shark is?  Prior knowledge- Activate students’ prior knowledge and	Shared Reading: T76-77 Guide students to make connections with the text: Why did Clark have to change his behavior in school? Clark had to change his behavior at school because ____. What do we need to be safe in the classroom during science? What rules do we need to be safe? Comprehension Skill: Focus on comprehension	Choral reading: Reread focus-pages aligned to Introduce a grammar, syntax or phonics mini lesson. Phonics Skill: Focus on rhyming words in the story to reiterate the safety rules. Examples: “Tell me, what’s the rule?” “Stay cool” “When teacher’s talking, don’t go walking.”	Hands-on Review: Phonics and/or grammar skills will be reviewed in context. What can we say about the importance of safety? Safety is important because _____. What rules do we need to follow to be safe? The rules we have follow are_____. Shared Writing: Generate a writing piece aligned to the genre based on science content.	Assessment: Students will create a picture of their classroom and suggest best rules to follow during science lessons. Cross-linguistics: Lead discussion about verbs in the past tense. <table><tr><th>Verbs</th><th>Verbos</th></tr><tr><td>shouted</td><td>gritó</td></tr><tr><td>munched</td><td>mastic</td></tr><tr><td>bellowed</td><td>bramó, gritó</td></tr><tr><td></td><td>jugó</td></tr></table>	Verbs	Verbos	shouted	gritó	munched	mastic	bellowed	bramó, gritó		jugó
Verbs	Verbos													
shouted	gritó													
munched	mastic													
bellowed	bramó, gritó													
	jugó													



schema through guiding questions. Monitor, redirect or clarify as needed:

Guiding questions:

What do we need to do to be good citizens in school?
What rules do we need to be safe?



P.16-20 What were Clark's feelings about school?
Clark's feelings were ____.

Why did Clark's friends stop playing with him?
Clark's friends stopped playing with him because ____.

p. 21-26 How does Clark learn to behave in school? Clark learns how to behave in school by ____.

P. 31 What lesson did Clark learn? Clark learned that ____.

skills with modeling and prompting.
What is the setting in the story? Why do we need rules in this setting?



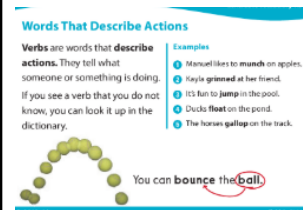
Vocabulary Picture Walk:
Students will identify and read key vocabulary in context with a picture walk.

Rules	Reglas
Safety	Seguridad
Goggles	Gafas de protección
Citizen	Ciudadano

"Only munch your own lunch."

"Easy does it, that's the way.
"Then my friends will let me play."

Grammar: Explain that words that describe actions are verbs- T75



Help students make a list of Clark's actions. Examples:
Loved school, shouted, munched, bellowed, played, helped.



played
helped

ayudó

The _____ follow rules when they go to _____. Children wear _____ and ask _____ for help. In the bus they wear _____ to be _____. At school they follow rules like _____. Because _____.



Suggested Preview Activities	Vocabulary preview: Present the vocabulary using STEMscopes slide show in Spanish to students with pictures, gestures and realia to introduce them to the topic.	Graphic Organizer: HMH Mapa de investigación. Use graphic organizer to gather students’ wonderings about safety, rules, and other ideas. <table><tr><td>Lo que se</td><td>Lo que quiero saber</td><td>Lo que aprendi</td></tr><tr><td></td><td></td><td></td></tr></table>			Lo que se	Lo que quiero saber	Lo que aprendi			
Lo que se	Lo que quiero saber	Lo que aprendi								
Suggested Review Activities	Memory Game: Using the vocabulary picture cards and word cards teach students the Memory Game Routine: 1. <i>Lee las palabras con tu familia y hablen sobre sus significados.</i> 2.<i>Empareja las palabras en inglés y español.</i> 3. <i>Piensa y habla:</i> ¿En qué se parecen o en qué se diferencian las palabras?	Graphic Organizer: Complete the graphic organizer to gather students’ ideas. <table><tr><td>Lo que se</td><td>Lo que quiero saber</td><td>Lo que aprendí</td></tr><tr><td></td><td></td><td></td></tr></table>		Lo que se	Lo que quiero saber	Lo que aprendí				Role Play: Create short scenarios for students to role play how following the rules looks like and sound like, such as: 
Lo que se	Lo que quiero saber	Lo que aprendí								

SECOND GRADE
SLLD Block
WEEK 1 EXEMPLAR LESSON

Content TEKS: 2.10(A) explain the purpose for rules and laws in the home, school, and community 2.10(B) identify rules and laws that establish order, provide security, and manage conflict 2.11(A) recite the Pledge of Allegiance to the United States Flag and the Pledge to the Texas Flag	Language TEKS: 2.1(A) listen actively and ask questions 2.1(B) restate and follow oral directions 2.1(C) share information and ideas by speaking audibly and clearly 2.1(D) work collaboratively with others 2.1(E) develop social communication 2.3(B) use context within and beyond a sentence to determine the meaning of unfamiliar words 2.9(F) recognize characteristics of multimodal texts 2.9(D) (i) recognize the central idea and supporting evidence with adult assistance 2.9(D) (ii) recognize characteristics and structures of informational text, including: titles and simple graphics to gain information
---	---



			2.12(B) compose informational text					
Resource HMH: Bienvenidos a Segundo Grado (SW Week 1)								
Day 1 Focus – Comprehension	Day 2 Focus- Comprehension Word Study	Day 3 Focus- Foundational Skills Phonics, grammar	Day 4 Focus- Composition Writing Process/ Genres	Day 5 Focus – Assessment and Cross-linguistics connections				
Making Predictions: Guide students to make predictions based on the cover and picture walk. <i>¿Qué ven en la portada? ¿Dónde están los niños?</i>  Prior knowledge- Activate students’ prior knowledge and schema through guiding questions. Monitor, redirect or clarify as needed: Guiding questions: <i>¿Qué te gusta de la escuela?</i> <i>¿Qué cosas divertidas se pueden hacer en la escuela?</i>	Shared Reading: Reread P. 2 Guide students to make connections with the text: <i>¿Qué decimos en el juramento a la bandera de Tejas?</i> <i>¿Qué decimos en el juramento a la bandera de Estados Unidos?</i> Comprehension Skill: Focus on comprehension skills with modeling and prompting. <i>¿Quiénes son los personajes en el texto?</i> <i>¿Cuál es el ambiente en el texto?</i> <i>¿Dónde se encuentra la bandera en nuestra clase?</i> <i>¿De qué colores son las banderas?</i> <i>¿Qué decimos en el juramento a la bandera de Estados Unidos y Tejas?</i> Vocabulary Picture Walk:	Choral reading: Reread focus-pages aligned to Introduce a grammar, syntax, or phonics mini lesson. Phonics Skill: Focus on finding the vowels in the text: <i>Diversión, juramento, prometo, libertad.</i> Grammar: Reinforce the concept of common and proper nouns and find examples in the text. <i>La _____ y los ____ miran la _____.</i> <i>La ____ de _____ tiene una _____.</i> <i>La ____ de _____ tiene 50 _____.</i>	Hands-on Review: Phonics and/or grammar skills will be reviewed in context. <i>¿Qué podemos decir sobre los niños? Los niños _____.</i> <i>¿Cómo se portan los niños en la escuela? Los niños se portan _____ en la escuela.</i> Shared Writing: Generate a writing piece aligned to the genre based on social studies content. <i>Shared writing topic: The Texas and United States flags.</i> <i>La ____ de _____ tiene una _____.</i> <i>Sus colores son _____.</i> <i>En nuestra ____, la ____ está en _____.</i> <i>La ____ de _____ tiene 50 _____.</i> <i>Sus colores son _____.</i> <i>En nuestra ____, la ____ está en _____.</i>	Assessment: Students will write about the purpose of rules and suggest the best set of rules as a proposal for the teacher. Cross-linguistics: Lead discussion about capitalization of proper nouns. <table><tr><td>Nombres propios</td><td>Proper Nouns</td></tr><tr><td><i>Estados Unidos</i> <i>Tejas</i></td><td><i>United States</i> <i>Texas</i></td></tr></table>	Nombres propios	Proper Nouns	<i>Estados Unidos</i> <i>Tejas</i>	<i>United States</i> <i>Texas</i>
Nombres propios	Proper Nouns							
<i>Estados Unidos</i> <i>Tejas</i>	<i>United States</i> <i>Texas</i>							



Make connections to the weather vocabulary discussed during previous lessons. Guiding questions: p.2 <i>¿Qué cosas nuevas estás aprendiendo en la escuela?</i> p. 3 <i>¿Dónde está la bandera en tu salón de clases?</i>	Students will identify and read key vocabulary in context with a picture walk. <table><tr><td><i>bandera</i></td><td><i>Flag</i></td></tr><tr><td><i>juramento</i></td><td><i>Pledge</i></td></tr><tr><td><i>prometo</i></td><td><i>Promise</i></td></tr><tr><td><i>libertad</i></td><td><i>Freedom</i></td></tr><tr><td><i>indivisible</i></td><td><i>Indivisible</i></td></tr></table>	<i>bandera</i>	<i>Flag</i>	<i>juramento</i>	<i>Pledge</i>	<i>prometo</i>	<i>Promise</i>	<i>libertad</i>	<i>Freedom</i>	<i>indivisible</i>	<i>Indivisible</i>			
<i>bandera</i>	<i>Flag</i>													
<i>juramento</i>	<i>Pledge</i>													
<i>prometo</i>	<i>Promise</i>													
<i>libertad</i>	<i>Freedom</i>													
<i>indivisible</i>	<i>Indivisible</i>													