

TULIS JUDUL ANTARA 4 S.D 12 KATA, LUGAS, INFORMATIF DAN MENGGAMBARAKAN KESELURUHAN ISI TULISAN, FONT GOUDY OLD STYLE, UKURAN 12, BOLD, RATA TENGAH DAN KAPITAL SEMUA

Nama Penulis Pertama¹ Penulis Kedua², Penulis Ketiga³

¹ Afiliasi, Nama Kota, Negara

E-mail: [penulis pertama¹](#), [penulis kedua²](#), penulis ketiga³

ABSTRACT

Abstract contains the importance of research conducted, research objectives, research methodology, results of discussion and implications. Abstracts are written using Goudy old style letters size 12, spaced 1 and made between 150 - 200 words. Abstract written using a standard Indonesian with enhanced spelling, left right jutting 1 cm. Abstract only one paragraph (not a summary consisting of several paragraphs). The abstract should be concise, clear, intact, there are no reference libraries, drawings, and tables, and fully describe the essence of the overall content of the writing.

Keywords: Pesantren, Caretaker, Religious Character

Pendahuluan

Pendahuluan terdiri dari latar belakang yang memuat teori pendukung yang jelas, perumusan masalah, dan tujuan penulisan ditulis dalam satu bab tanpa sub judul. Pendahuluan memuat 7 – 15 paragraf dimana satu paragraf harus memuat paling tidak 300 kata, mengacu pada beberapa pustaka yang menjadi landasan teori atau alasan penelitian. Sajikan kajian teori dengan font Goudy old style ukuran 12pt spasi 1,5. Untuk naskah Arabic menggunakan font traditional Arabic ukuran 18pt spasi 1,5. Pengetikan artikel menggunakan perangkat lunak *Microsoft Word* dan artikel ditulis dalam satu kolom, serta ukuran kertas A4 (210 mm x 297 mm) dengan batas kertas yaitu sebagai berikut : batas kiri dan atas 3 cm, batas kanan dan bawah 2,54 cm.

Silahkan memakai file template ini untuk memudahkan pengerjaan artikel anda. Secara keseluruhan, badan artikel *Dirasa Islamiyya : Journal of Islamic Studies* berjumlah **minimal 10 lembar** dan maksimal 30 lembar (judul-daftar rujukan).

Badan dan bobot bagian-bagian artikel terdiri atas:

1. Pendahuluan ($\pm 15 - 20 \%$)
2. Metodologi Penelitian ($\pm 10 - 15\%$)
3. Hasil dan Pembahasan ($\pm 40-60\%$)
4. Simpulan dan Daftar Rujukan ($\pm 5 - 10 \%$)

Pada bagian ini jelaskanlah bagian dasar dari artikel yang ditulis, yang mencakup uraian singkat tentang latar belakang, permasalahan penelitian, tujuan penelitian dan manfaat penelitian yang didalamnya mencakup mendeskripsikan fenomena permasalahan yang diamati, kondisi nyata yang diperoleh yang dapat ditunjang dengan beberapa teori. Bagian selanjutnya dapat dipaparkan data-data ataupun fakta-fakta yang mendukung penelitian maupun gagasan pemikiran. Kemudian dapat dipaparkan fokus permasalahan dan tujuan dilakukannya penelitian.

Bagian-bagian yang dimaksud di atas tidak harus diuraikan dalam bentuk poin-poin terpisah. Ketajaman bagian ini merupakan pondasi bagi reviewer untuk menilai naskah yang dikirim.

Pendahuluan memuat latar belakang masalah, kesenjangan antara kenyataan dan ideal, serta tujuan. Didukung oleh teori dan penelitian mutakhir yang relevan tentang masalah, serta nilai baru penelitian yang merupakan inovasi. Bagian ini ditulis sebanyak $\pm 15 - 20\%$ dari badan artikel.

Penulisan rujukan dalam badan artikel *Dirasa Islamiyya: Journal of Islamic Studies* menggunakan Bodynote format American Psychological Association 7th Edition. Perujukan disarankan bukan

merupakan kutipan langsung atau tidak memuat terlalu banyak kutipan langsung. Jika kutipan langsung berisi 40 kata atau lebih, maka ditulis terpisah dari paragraf dan menjorok satu tab dari sisi kiri dan diberi tanda kutip.

Metode Penelitian

Metodologi penelitian memuat garis besar metodologi penelitian, design penelitian, pendekatan penelitian, metode penelitian, prosedur pelaksanaan, waktu dan lokasi penelitian, instrument penelitian, populasi dan sampel, uji validitas dan realibilitas instrumen, dan cara analisis data. Jika diperlukan, ada informasi mengenai kisi-kisi instrumen. Bagian ini ditulis sebanyak $\pm 10-15\%$ dari badan artikel.

Hasil Penelitian dan Pembahasan

Setelah Hasil penelitian menggambarkan temuan utama dari penelitian. Penulis menyusun, menganalisis, mengevaluasi dan menginterpretasi serta membandingkan hasil temuan terbaru dengan temuan dari penelitian yang telah ada. Hindari pengulangan kalimat baik dari pendahuluan, metode maupun hasil. Jumlah paragraf pembahasan sebaiknya lebih panjang dari pendahuluan. Konsistensi artikel mulai dari judul hingga pembahasan harus diperhatikan. Kelemahan penelitian dan

saran untuk pengembangan penelitian selanjutnya dijabarkan pada bagian ini.

Pembahasan diuraikan untuk menjawab hasil/data penelitian secara komprehensif sesuai dengan tujuan. Pembahasan bertujuan untuk memaknai hasil penelitian sesuai dengan teori dan hasil-hasil penelitian sebelumnya. Pembahasan ditulis dengan dengan jarak 1,15 spasi dan ditebalkan. Sajian dalam pembahasan ditulis secara bersistem dengan menggunakan format sub bahasan angka dan huruf. Jika terdapat gambar/ tabel maka pastikan memuat data/informasi yang terkait dengan tujuan penelitian. Tabel dan gambar dimasukkan dalam badan naskah. Judul tabel dan gambar diberi penomoran dan ditulis dengan huruf Goudy old style font 12, spasi 1,15. Untuk gambar sebaiknya menggunakan ukuran pixel 300 untuk ketajaman dan kualitas gambar yang optimal (diupayakan dalam format JPG).

1. Sub Bab Pembahasan

Pengutipan Referensi

Referensi yang digunakan harus menggunakan sumber acuan primer seperti jurnal dan proceeding sebanyak 80% dan 20% sumber acuan sekunder (buku) yang diterbitkan dalam 10 tahun terakhir. Referensi ditulis dengan bentuk bodynote format American

Psychological Association 7th Edition. Untuk contoh penulisan bisa dilakukan seperti ini.

Untuk penjelasan tabel/gambar sebaiknya menggunakan Tabel 1, Tabel 2, atau Gambar 1, Gambar 2 secara berurut. Jangan menggunakan kalimat “seperti tabel di bawah ini”. Contoh penyajian gambar sebagai berikut:

Masukkan gambar yang berhubungan dengan artikel Anda pada kotak ini. Caranya copy gambar anda dan Paste di sini.
Catatan: Anda harus menghapus teks ini sebelum meletakkan gambar.

Gambar 1. Ini adalah contoh caption untuk gambar

Adapun contoh penyajian Tabel sebagai berikut:

Tabel 3. Susunan Struktur Kurikulum Program Studi Ilmu Al-Qur`an dan Tafsir

No	N	Kelompok Mata Kuliah
1.		Mata Kuliah Umum (MKU)
2.		Mata Kuliah Khas Sekolah Tinggi (MKKST)

3.	Mata Kuliah Inti Program Studi (MKIPS)
4.	Mata Kuliah Pilihan Program Studi (MKPPS)
5.	Mata Kuliah Pengembangan Kepribadian dan Keterampilan (MKPKK)

Penggunaan sub bab lebih lanjut dalam pembahasan bias dilakukan sesuai dengan keperluan pembahasan. Contoh:

Sub Bab Pembahasan 2 (Tuliskan Sub Pembahasan)

a. Sub Bab 2(Goudy old style 12)

1). Sub Bab 3(Goudy old style 12)

a). Sub Bab 4(Goudy old style 12)

Untuk kutipan langsung gunakan 1 spasi:

“To accomplish the mission of spreading the message of the Quran, prospective Islamic teachers need to be equipped with the ability to translate the Qur’an. However, in reality, they face difficulties in understanding the messages of the Qur’an because of their low Arabic language skills. This research aims to find practical steps to improve the competence of prospective Islamic teachers in translating the Qur’an.” (Abdussalam, Supriyadi, Supriadi, Saepudin, et al., 2021).

Kutipan dan Acuan

Salah satu ciri artikel ilmiah adalah menyajikan gagasan orang lain untuk memperkuat dan memperkaya gagasan penulisnya. Gagasan yang telah lebih dulu diungkapkan orang lain ini diacu (dirujuk), dan sumber acuannya dimasukkan nanti dalam daftar pustaka. Acuan adalah penyebutan sumber gagasan yang dituliskan di dalam teks sebagai (1) pengakuan kepada pemilik gagasan bahwa penulis telah melakukan

“peminjaman” bukan penjiplakan, dan (2) pemberitahuan kepada pembacanya siapa dan dari mana gagasan tersebut diambil.

Pengutipan ayat Al-Quran bisa menggunakan aplikasi Quran In Word adalah dengan menyebutkan surat dan ayatnya terlebih dahulu dilanjutkan kepada penulisan ayat beserta terjemahannya yang ditulis miring tanpa mencantumkan *in-note*, atau bisa juga surat dan ayatnya disimpan setelah terjemah. Contohnya adalah:

Syari'ah Islam bersifat universal, berlaku untuk setiap orang, setiap waktu dan setiap tempat. Hal ini sesuai dengan firman Allah Swt. dalam Surat Saba' ayat 28:

وَمَا أَرْسَلْنَاكَ إِلَّا كَافَّةً لِّلنَّاسِ بَشِيرًا وَنَذِيرًا وَلَكِنَّ أَكْثَرَ النَّاسِ لَا يَعْلَمُونَ

Dan Kami tidak mengutus kamu melainkan kepada umat manusia seluruhnya sebagai pembawa berita gembira dan sebagai pemberi peringatan, tetapi kebanyakan manusia tidak mengetahui.¹

Pengutipan hadis adalah dengan menyebutkan teks hadis terlebih dahulu, kemudian terjemahannya dan penulisan perawinya.

¹ Teks dan terjemah Al-Quran dalam artikel ini dikutip dari Aplikasi Quran in word dalam MS Word dan divalidasi oleh peneliti dengan edisi cetak Al-Quran dan Terjemahnya. Penerjemah : Tim Depag RI, Bandung : CV. Diponegoro, 2015.

وَرَوَى الشَّيْخَانِ عَنْ ابْنِ مَسْعُودٍ قَالَ: سَأَلْتُ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: أَيُّ الْأَعْمَالِ أَحَبُّ إِلَى اللَّهِ تَعَالَى؟ قَالَ: الصَّلَاةُ عَلَى وَفَّيْهَا، قُلْتُ ثُمَّ أَيٌّ؟ قَالَ بِرُّ الْوَالِدَيْنِ، قُلْتُ ثُمَّ أَيٌّ؟ قَالَ الْجِهَادُ فِي سَبِيلِ اللَّهِ.

"Dan meriwayatkan imam Bukhari dan Muslim dari ibn Mas'ud berkata: "Aku bertanya pada Rasulullah SAW, amal perbuatan apakah yang paling Allah cintai? Beliau menjawab: "Shalat (yang dilakukan) pada waktunya, kemudian aku bertanya lagi, lalu amal apa lagi? Beliau menjawab: "Berbuat baik pada kedua orang tua. Kemudian aku bertanya lagi, lalu apa lagi ya Rasul? Beliau menjawab: "Jihad di jalan Allah." (HR. Bukhari dan Muslim dari ibn Mas'ud).

Penyajian gagasan orang lain di dalam artikel dilakukan secara tidak langsung. dan secara langsung. Gagasan yang dikutip secara tidak langsung umumnya berasal dari buku teks, jurnal, makalah, artikel dan website dll. Tulisan yang dikutip tersebut dibuatkan ringkasan atau simpulannya serta dibuat dalam batang tubuh artikel dan di akhir paragraph diberi rujukan dengan system bodynote. Sebagai contoh adalah paragraph berikut:

Tatang Hidayat dkk meneliti upaya untuk mengintegrasikan nilai-nilai Islam ke dalam pembelajaran telah menarik para cendekiawan

Islam untuk berdiskusi dan mengarahkan mereka untuk menawarkan model-model mereka yang terbuka untuk diuji (Hidayat et al., 2020).

Secara umum Civilization Research: Journal of Islamic Studies menggunakan gaya penulisan kutipan dan referensi berdasarkan American Psychological Association 7th Edition. Namun dengan adanya beberapa jenis acuan maka akan diperinci sebagai berikut:

1. Buku teks adalah buku terbitan yang tidak lebih dari 5 tahun terbit. Metode penulisan bodynote-nya adalah nama penulis, titik, buka kurung, tahun terbit, tutup, titip, judul buku yang ditulis miring, titik, kota terbit, titik dua, penerbit, titik. Bodynote ini ditulis jenis huruf Goudy old style 12, Tab 1,5, Contoh bodynote buku teks adalah (Abdussalam, 2017:40) :

Abdussalam, A. (2017). *Pembelajaran Dalam Islam Konsep Ta'lim Dalam Al-Quran*. Malang: Maghza Pustaka.

Sedangkan untuk kutipan buku yang berulang pengutipan sama sesuai yang pertama.

2. Jurnal ilmiah dikutip dengan format (Abdussalam, Supriyadi, Supriadi, & Saepudin, 2021) dan di daftar pustakanya:

Abdussalam, A., Supriyadi, T., Supriadi, U., Saepudin, A., & Pamungkas, M. I. (2021). Exegetical translation of the Qur'an: An action research on prospective Islamic teachers in Indonesia. *Indonesian Journal of Applied Linguistics*, 11(2), 254–268.

3. Kutipan dari sumber internet ditulis sebagai (Amanda, 2018) dengan di daftar pustaka sebagai berikut:

Amanda, G. (2018). *Menristekdikti Sebut Peneliti di Indonesia Masih Minim*. Republika.Co.Id (16/1/2018).
<https://www.republika.co.id/berita/nasional/umum/18/01/16/p2ncrt423-menristekdikti-sebut-peneliti-di-indonesia-masih-minim>

4. Kutipan dari sumber makalah dan artikel Koran ditulis dengan (Syahidin, 2019) dengan format daftar pustaka:

Syahidin, “Metode Pendidikan Qurani”, *Koran Pikiran Rakyat*, Senin, 25 Februari 2019.

5. Kutipan langsung wawancara dan observasi dengan format (Rifa'i, 2017) dengan contoh sebagai berikut:

Rifa'i, A. (2017). *Wawancara bersama Ketua Dewan Nazhir PPM Miftahul Khoir* (5/4/2017). Tidak Diterbitkan.

Sedangkan kutipan observasi ditulis (*Observasi Masjid Khoiru Ummah PPM Miftahul Khoir*, 2017) dengan contoh sebagai berikut:

Catatan Observasi, Masjid Khoiru Ummah PPM Miftahul Khoir, Kamis, 20 April 2017.

Simpulan

Simpulan berisikan substansi pemaknaan tentang tujuan yang dielaborasikan dengan hasil dan pembahasan, sehingga ada keterkaitan/simpulan. Simpulan berisi jawaban dari rumusan masalah penelitian. Simpulan merupakan intisari dari pembahasan dan hendaknya merupakan jawaban atas pertanyaan penelitian dengan bentuk diskriptif. Simpulan ditulis sendiri-sendiri dalam sub judul. Simpulan memuat jawaban atas pertanyaan penelitian. Bagian ini juga dapat ditambah tentang tindak lanjut hasil penelitian ke depannya. Ditulis dalam bentuk narasi, bukan dalam bentuk numerikal/*numbering*. Saran diberikan atas dasar hasil penelitian.

Daftar Pustaka

- Abdussalam, A. (2017). *Pembelajaran Dalam Islam Konsep Ta'lim Dalam Al-Quran*. Maghza Pustaka.
- Abdussalam, A., Supriyadi, T., Supriadi, U., & Saepudin, A. (2021). Exegetical translation of the Qur ' an : An action research on prospective Islamic teachers in Indonesia. *Indonesian Journal of Applied Linguistics*, 11(2), 254–268.
- Amanda, G. (2018). *Menristekdikti Sebut Peneliti di Indonesia Masih Minim*. Republika.Co.Id (16/1/2018).
<https://www.republika.co.id/berita/nasional/umum/18/01/16/p2ncrt423-menristekdikti-sebut-peneliti-di-indonesia-masih-minim>
- Aplikasi Quran in Word versi 64 - 3.0*. (2018).
- Hidayat, T., Rizal, A. S., Abdussalam, A., & Fawwaz, A. G. (2020). Designing Islamic Values Integration Into Sociology Learning. *Jurnal Pendidikan Islam*, 6(1), 37–52.
<https://doi.org/10.15575/jpi.v6i1.8119>
- Observasi Masjid Khoiru Ummah PPM Miftahul Khoir*. (2017).

Rifa'i, A. (2017). *Wawancara bersama Ketua Dewan Nazhir PPM Miftahul*

Khoir (5/4/2017). Tidak Diterbitkan.

Daftar Pustaka ditulis mengacu kepada standar American Psychological Association 7th Edition (Body Note) bisa menggunakan aplikasi **mendeley, zotero dan Endnote** atau daftar pustaka otomatis di microsoft word. Daftar pustaka harus lengkap dan sesuai dengan acuan yang disajikan dalam batang tubuh artikel. Semua acuan yang telah disebutkan dalam artikel harus dicantumkan dalam daftar pustaka. Untuk menunjukkan kualitas artikel ilmiah, daftar yang dimasukkan dalam daftar pustaka harus cukup banyak minimal 25. Daftar pustaka disusun secara alfabetis dan dikelompokkan sesuai dengan jenis rujukan seperti buku teks, jurnal ilmiah, makalah dan artikel, wawancara serta sumber *online*.

KETERANGAN

Semua huruf yang digunakan adalah Goudy old style dengan ukuran 12 point, kecuali pada tabel yaitu 10 point. Setiap poin harus ada satu *Enter* pada *Keyboard*, contohnya : dari Pendahuluan ke Kajian Teori harus ada satu kali *Enter*, untuk memisahkan mana pendahuluan dan

mana Kajian Teori. Teks harus mengacu kepada EBI (Ejaan bahasa Indonesia) dan KBBI (Kamus Besar Bahasa Indonesia) cetakan terakhir.

Banyaknya keseluruhan naskah minimal 10 halaman dan maksimum 30 halaman (5000-7000 kata) rata kanan dan kiri. Template ini dapat digunakan langsung untuk memasukan naskah, karena ukuran kertas dan margin sudah disesuaikan dengan aturan. Untuk penomoran halaman pertama adalah di bawah tengah dengan bentuk huruf Goudy old style ukuran 10, dan halaman selanjutnya di pojok kanan atas, sedangkan untuk identitas **Jurnal** ditulis di *header* yang terdiri dari nama jurnal, volume, nomor, tahun, No DOI, E ISSN dan website jurnal. Jika masih ada yang ditanyakan terkait template jurnal bisa menghubungi langsung Editor in Chief Rudi Ahmad Suryadi

Editor In Chief

Civilization Research: Journal of Islamic Studies

Dr. Rudi Ahmad Suryadi, M. Ag.

PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-LATIN

Transliterasi yang digunakan dalam buku ini berdasarkan SK Bersama Menteri Agama dan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan

Nomor: 158 Tahun 1987- Nomor: 0543b/U/1987 dengan beberapa contoh berikut:

A. Konsonan

Arab	Latin		Arab	Latin
ا	Tidak dilambangkan		ط	t
ب	b		ظ	z
ت	t		ع	'
ث	s		غ	G
ج	j		ف	F
ح	h		ق	Q
خ	kh		ك	K
د	d		ل	L
ذ	z		م	M
ر	r		ن	N
ز	z		و	W
س	s		ه	h
ش	sy		ع	'
ص	ş		ي	Y

ض	ḍ			
---	---	--	--	--

Vokal

1. Vokal Tunggal

Arab	Nama	Latin	Contoh Arab	Dibaca
ا	<i>fathah</i>	a	كَتَبَ	Kataba
ي	<i>kasrah</i>	i	ضَرِبَ	ḍuriba
و	<i>ḍammah</i>	u	نَعَبَدُ	na'budu

2. Vokal panjang (*maddah*)

Arab	Nama	Latin	Contoh Arab	Dibaca
آ	<i>fathah</i>	ā	مَالِكٍ	Māliki

قِيلَ	<i>kasrah</i>	ī	قِيلَ	Qīla
رَسُولٌ	<i>ḍammah</i>	ū	رَسُولٌ	Rasūlun