

Образовательное мероприятие с детьми подготовительной группы по патриотическому воспитанию по стихотворению Сергея Васильева «Белая берёза»

**Автор - составитель:
воспитатель МАДОУ № 3
Ахтямова Рахима Джакашевна**

Объект игры: разучивание наизусть стихотворения Сергея Васильева «Белая берёза»

Предварительная работа: подготовка макета к стиху.

Техника, материалы: -

- белый плотный лист, краски, кисточки – для рисования зари
- Клей, клеящий пистолет.
- Шаблон берёзы: ствол, листья из фетра – берёза двухсторонняя – одна сторона рассказывает события до войны, другая показывает настоящее время. Небольшое ведёрко, чтобы поставить берёзку.

Сторона войны:

- плотная чёрная бумага - кусочек на осколок; лёгкая белая ткань – для увеченной коры вокруг осколка; клеящий пистолет – сделать «сок берёзы» по стволу. Крона берёзы из тёмно - зелёного фетра.
- коричневый фетр – земля; листья берёзы на земле. Панорама леса (рисунок); над лесом «дым пороховой» - рисунок. Игрушечные пушки.

Мирная сторона:

- Крона берёзы из светло – зелёного фетра; трава из светло - зелёного фетра; весенние цветы на «траве»;
- Ладони детей трёх цветов (белый, синий, красный) из цветной бумаги, как флаг России. Эти ладони закрепить и поставить вокруг берёзу, как защиту от «угроз». Напротив такого «забора» - «угроза» - силуэты людей с оружием в чёрно – белом рисунке. Силуэты «стоят» на чёрной бумаге.

Для съёмки видео:

- военная форма для детей – на двоих мальчиков;
- красный флаг СССР – 2 штуки;
- флаг РОССИИ – 2 штуки – для двух девочек.

Цель воспитателя: через подготовку и установку вместе с детьми макета заучивание стихотворения.

Задачи:

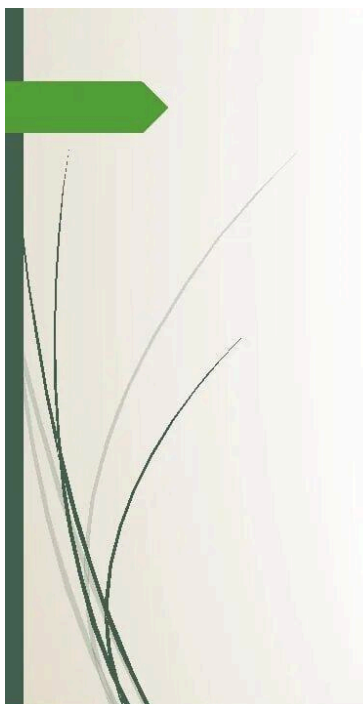
Обучающие - учить запоминать стихотворение;развивать связную речь. Вырабатывать правильный темп речи, интонацию, выразительность.

Развивающие - развитие образного мышления,зрительной и слуховой памяти, зрительного и слухового внимания, творческого воображения; развитие мелкой моторики.

Воспитательные - воспитывать любовь к русской поэзии, к словесному творчеству.

Название и краткое описание НОД: «Разучивание стихотворение «Белая берёза» наизусть.

- Ребята, в этом году исполняется 80 лет, как наши солдаты победили в Великой Отечественной войне. Война – это страшно. Было плохо всем: и взрослым, и детям, и животным, и земле, и деревьям. Всей стране. Все страдали вокруг от войны. Вот послушайте, какое я стихотворение нашла. Его написал поэт Сергей Александрович Васильев. Когда началась война, он добровольцем ушёл на фронт. Возможно, он на фронте увидел раненную берёзу во время битв. И вот он написал про неё. Ведь берёза – символ нашей Родины. (Читает стих):



Я помню, ранило березу
Осколком бомбы на заре.
Студеный сок бежал, как слезы,
По изувеченной коре.

За лесом пушки грохотали,
Клубился дым пороховой.
Но мы столицу отстояли,
Спасли березу под Москвой.

И рано-раненько весной
Береза белая опять
Оделась новой листвою
И стала землю украшать.

И стой поры на все угрозы
Мы неизменно говорим:
Родную русскую березу
В обиду больше не дадим.

СЕРГЕЙ ВАСИЛЬЕВ 1970

- Что случилось с берёзой?
- -С чем сравнивает сок автор? Почему?
- -Когда это происходило?
- -Погибла ли берёза?
- -Какие чувства вызывает это стихотворение?
- -От чьего имени написано стихотворение?
- -Когда рассказывает солдат о случившемся?
- - Опишите состояние солдата.
- -О чём рассказывает автор: о войне, о берёзе или о Родине?

(Воспитатель побуждает детей найти ответ на поставленный вопрос, задавая им вопросы):

- Ты уверен (а)?
- Докажи.
- Кто согласен с Ильёй?
- Кто – ни будь, считает иначе?

И добавляет утвердительные слова: «точно», «согласна», «верно», «интересно», «Необычно».

Дети пытаются найти ответ на поставленные вопросы.

Воспитатель: - Ребята, я предлагаю сделать макет этому стихотворению. Кто хочет помочь в этом? (ответы детей). Ну, если вы согласны, то приступаем прямо сейчас. А кто мне скажет – что такое «макет»? (ответы детей).

- Макет – это модели, представляющие собой уменьшенные объекты. Макеты могут иметь разную тематику: город, комнату, машину, природу и т.п.

А мы сегодня начнём макет стиха. Макет нашего стиха мы будем делать несколько дней. За один день мы не управимся. Начнём? (ответы детей). Будем делать по порядку, по строчке.

(Начинается работа над макетом, проговаривая каждое слово, каждую строчку стиха):

- заря;
- берёза, осколок, сок;
- лес, дым, пушки;
- трава, цветы, листья;
- защита, «угроза».

(Пока делается макет стиха, на прогулке ребята из параллельной группы подзывают и вручают военное письмо (это снимается на камеру), говоря слова: «Вам военное письмо. Прочитать в группе!»)

Воспитатель с детьми после прогулки читают письмо: «Мы вас приглашаем поиграть в игру «Выполнить приказ». Первый приказ:

- посмотреть видео на военную тему;

Второй приказ:

- собрать макет стихотворения о войне;

Третий приказ: пригласить нас в гости и рассказать о своём макете стихотворении о войне. А потом придти в гости к нам.

Воспитатель:

Ого, ребята, вот это да! Ну, что принимаем эту игру? (ответы детей). Да, для солдат приказ - самое главное! Его солдаты выполняют быстро и чётко.

Давайте выполним первый приказ:

Предлагаю посмотреть небольшой видео ролик «В кинотеатре» - стихотворение Виктора Турова.

Я фильм смотрела о войне,
И было очень страшно мне.
Рвались снаряды, бой гремел,
И люди погибали.
А рядом дедушка сидел,
И на груди медали.
За то, что вместе со страной
Сломил он силу злую...

Медали глажу я рукой
И дедушку целую.

Туров Виктор. - (показ презентации. Беседа после просмотра).

- Да, война - это страшно. Во время войны всем плохо.(беседа с детьми).

Второй приказ:

- Ну, что? Макет наш готов! Как вы считаете: всё мы сделали? Ничего не забыли? (ответы детей). Начнём собирать? Давайте выберем место для него. Где будет стоять наш макет? Должно быть такое место, чтобы макет никому не мешал, был удобным и всем виден. (дети обсуждают и выбирают место для макета).

Обсуждая и решая вместе с детьми, и проговаривая каждую строчку стиха. Собирается макет.

Итог: снятие видео макета стихотворения с участием детей.

- Ребята, понравился вам делать макет? Было трудно? Какие трудности кто испытал? Как справились с трудностями?

- А что лёгким?

- Что нового узнали? Как узнали? С помощью чего?

- Кому расскажете о том, что узнали?

- Кому покажете макет нашего стиха?

(После установки макета, пригласить детей из параллельной группы в гости, а потом сходить к ним в гости и посмотреть их макет)

Этапы деятельности	Действия детей	Задачи воспитателя	Образовательные области
Мотивационный этап	Выражают желание сделать макет стиха	Стимулировать познавательную мотивацию, развивать любознательность.	Познавательное развитие.
	Выражают желание сделать по строчке стиха, не пропустив ничего.	Воспитывать эмоциональную отзывчивость, сопереживание.	Социально - коммуникативное развитие.

	Вступают в диалог.	Развивать речь, как средство общения.	Речевое развитие.
Ориентировочный этап.	Осознают и принимают цель.	Воспитывать самостоятельность и целенаправленность.	Социально - коммуникативное развитие.
	Формулируют цель ключевыми словами.	Развивать связную речь.	Речевое развитие.
Исполнительский этап	Выполняют задания	Создавать условия для реализации самостоятельной творческой деятельности детей (игровой), создавать условия для становления эстетического отношения к окружающему миру.	Художественно – эстетическое развитие.
	Называют свою продуктивную деятельность новым словом «Макет»	Формировать первичные представления о взаимовыручке, развивать воображение и творческую активность.	Познавательное развитие.
	Работают самостоятельно; закончив свою деятельность, переживают за товарища.	Развивать общение и взаимодействие со сверстниками.	Социально - коммуникативное развитие.
	Объясняют свои действия, формулируют суждения.	Обогащать активный словарь, развивать связную грамматически правильную речь.	Речевое развитие.
		Развивать координацию движений, крупную и мелкую моторику рук.	Физическое развитие.

Рефлексивный этап	Выражают эмоции по итогам деятельности .	Создавать условия для становления положительного отношения к совместной деятельности	Социально – коммуникативное развитие.
Перспективный этап.	Выражают желание сделать ещё макет.	Воспитывать самостоятельность и целенаправленность собственных действий. Стимулировать познавательную мотивацию.	Социально - коммуникативное развитие. Познавательное развитие.

Вопросы для подведения итогов:

- Что мы решили сделать?
- Как мы справились с заданием? Какой мы использовали приём? Из чего мы сделали?
- Можно ли ещё что-то добавить к макету?

Творческая доработка к пожеланию для берёзы: добавить к макету что – то по своему усмотрению. Например, блиндаж; сделать что-то приятное для берёзы и т.п.

РППС (дидактический материал и др.)

- заря; берёза; трава; пушки; лес; «угроза»; «защита»; цветы; листья; «земля».
- флаги СССР – 2 штуки; флаги РОССИИ – 2 штуки; военная форма ВОВ – 2 штуки.

Вопросы для рефлексии:

- Что сегодня особенно понравилось?
- Что запомнилось, было интересным?

Рекомендации для самостоятельной деятельности: можно предложить развивать сюжет, добавляя новых героев и ситуации.

Ход НОД

Этапы НОД	Действия педагога и детей (предполагаемые ответы детей)
Мотивационный этап (1 мин.)	Педагог предлагает сделать макет стиха. Вместе обсуждают. Решают вместе. Предполагают, для чего это. Обращаются к воспитателю. Совместно находят ответ. Хотите знать, о чём стих? Слушают стихотворение.
Ориентировочный этап (2 мин.)	- О чём это стих? (обсуждение) - Когда это происходило? (Ответы) - Кто сделает макет стиха? (Мы.)
Исполнительский этап (15 мин.)	Педагог предлагает послушать стих, отметить детали, побеседовать о содержании стиха. Предлагает сделать макет. Дети приступают к выполнению задания. На это уходит несколько дней. Принимают игру из параллельной группы «Военный приказ» После выполнения задания можно подвести итог: - Что мы хотели сделать? - Как мы это сделали? Какой использовали приём? - Что, на ваш взгляд, ещё можно добавить к макету? (Отвечают на все вопросы). (Обсуждают возможность доработки макета: что добавить и как.) Дети добавляют к макету детали по своему усмотрению. В конце занятия можно встать в круг и рассказать все хором или поодиночке, не забывая о выразительности во время чтения стиха. 1. Презентация своей игры (рассказ по схеме). Воспитатель предлагает каждому ребёнку рассказать о стихотворении, который включает следующие схематические вопросы: - Что ты сделал (а)? - Каким способом ты сделал (а)? - Откуда такое решение? Макет? 2. Речевая игра с макетом «Я выучил этот стих».
Рефлексивный этап (1 мин.)	- Что сегодня особенно понравилось? - Что запомнилось, было интересным? (дети отвечают).
Перспективный этап (1 мин.)	Можно предложить изобразить на бумаге то, что они придумали для макета.