# UNIDAD EDUCATIVA FISCAL "DARÍO GUEVARA MAYORGA"

## Proyecto Educativo 7

**FICHA PEDAGÓGICA DE APRENDIZAJE**

# A.B.P.

| **Datos Informativos** | |
|---|---|
| **Nombre del Estudiante** | |
| **Docentes:** | Lic. Juan Antonio Poma Morocho |
| **Grado/Curso/paralelo** | **NAP ELEMENTAL** |
| **Fecha de aplicación** | del 7 al 25 de febrero del 2022. |
| **Información general –** (Tomado de la planificación Ministerial recursos2.educacion.gob.ec) | |
| **NOMBRE DEL PROYECTO** | **Me comunico y me expreso como soy.** |
| **Objetivo de aprendizaje** | O.EF.2.4. Desempeñar de modo seguro prácticas corporales (lúdicas, expresivo-comunicativas y gimnásticas), que favorezcan la combinación de habilidades motrices básicas y capacidades motoras, de acuerdo a sus necesidades y a las colectivas, en función de las prácticas corporales que elijan. |
| **Grandes ideas** | **Mi mundo, tu mundo. Nuestro mundo** |
| **Valores** | **Resolución de conflictos,**<br>**Pensamiento crítico,**<br>**Habilidades comunicativas,**<br>**Toma de decisiones.** |
| **Recursos/Materiales** | • Blog del docente: recursos interactivos<br>• WhatsApp del grado/curso<br>• Espacio físico.<br>• Internet<br>• Materiales de casa (botellas, bastones, balones) |

**DESARROLLO DE ACTIVIDADES**

| ASIGNATURAS | ACTIVIDADES PARA LA SEMANA UNO |
|---|---|
| **EDUCACIÓN FÍSICA** | **Tema:** Ronocer las practicas corporales expresivo-comunicativas.<br>**Actividad**<br>- Observar el video de las practicas corporales expresivo-comunicativas en el siguiente enlace:<br>https://www.youtube.com/watch?v=PhI5_gNdDHE<br>- Para reforzar con el señor padre de familia leer y observar las diferentes imágenes de las practicas corporales expreso-comunicativas.<br><br>¿POR QUE DEBERIA REALIZAR PRACTICAS CORPORALES?<br><br>Son aquellas que tienen como principal objetivo **crear** y expresar mensajes, en los que las **sensaciones, emociones, estados de ánimo** e historias se manifiestan, poniendo énfasis en las posibilidades expresivas y comunicativas de la corporeidad.<br><br> |

Estas prácticas son utilizadas principalmente en el ámbito educativo y constituyen una herramienta para ayudar a los más pequeños a reconocer e identificar sus sentimientos, sensaciones y percepciones en medio de un ambiente seguro. Pero estas practicas ayudan a cualquier persona ya que intervienen de una forma impresionante en la **autorrealización** personal

Las prácticas expresivo-comunicativas tienen, además, un mensaje y, por tanto, **una construcción creativa para facilitar su manifestación.**

Son comúnmente asociadas con las **artes, la danza, el baile y la actuación** con el de promover otras **formas de interacción** en donde además se utilicen gestos, técnicas y movimientos que de alguna forma, crean lenguajes corporales perseptible para todos.



**Sabias que**, las practicas corporales expresivo-comunicativas son el gesto, la postura, la mirada, el mimo, la danza y la expresión dramática.
**Recuerda que**, las practicas corporales expresivo-comunicativas ayudan a construir una imagen apropiada de si mismo, mejora la comunicación y desarrolla la creatividad.

## ACTIVIDAD PARA EL PORTAFOLIO

**Actividad para el portafolio**.

1. Realizar la siguiente sopa de letras.

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| K | M | L | X | I | Q | A | L | A | A | A | Y | H | V | K | C | W | A | I | O |
| L | Q | B | H | E | L | O | M | K | C | K | M | U | D | J | W | T | X | S | R |
| L | Y | I | N | L | B | A | P | F | N | U | N | E | Y | L | O | C | J | M | D |
| W | L | S | D | E | D | C | X | X | N | D | X | J | H | D | T | J | N | G | V |
| S | J | Y | V | S | X | I | X | J | P | C | Y | G | Q | F | S | L | A | A | U |
| K | U | B | H | D | A | T | U | F | O | D | V | X | I | B | E | S | T | B | E |
| M | U | X | A | D | K | A | K | J | S | T | T | K | S | L | G | H | G | Q | Q |
| B | D | B | Q | Q | X | M | N | T | T | K | P | Y | A | C | Y | U | P | W | O |
| B | D | H | K | K | Q | A | F | I | U | Q | V | G | Q | M | J | W | I | Y | I |
| S | V | F | D | K | R | R | A | J | R | U | Y | A | N | Y | W | X | R | G | V |
| F | V | J | M | O | G | D | V | V | A | C | T | Q | W | H | A | T | J | F | Y |
| P | W | H | V | J | X | N | H | B | M | I | M | O | R | D | N | P | Q | N | S |
| X | M | H | F | B | D | O | C | S | A | K | P | N | E | A | R | J | H | W | A |
| F | Q | S | E | Q | R | I | A | O | J | D | D | J | O | N | Q | K | V | O | J |
| F | M | O | S | L | C | S | K | O | S | K | K | M | H | Z | O | L | I | K | L |
| X | G | X | E | A | Q | E | U | A | G | V | F | T | X | A | W | W | I | J | U |
| J | G | L | D | F | I | R | L | N | U | M | I | R | A | D | A | Y | V | C | Q |
| W | M | S | Q | Q | G | P | I | J | H | X | Q | A | U | I | G | G | J | T | K |
| J | B | K | G | I | A | X | Q | A | A | W | F | X | L | W | V | X | V | H | C |
| D | F | L | P | S | U | E | G | H | N | J | X | A | I | S | P | D | A | Y | W |

1. EXPRESIONDRAMATICA
2. POSTURA
3. MIRADA
4. GESTO
5. DANZA
6. MIMO

| ASIGNATURAS | ACTIVIDAD PARA LA SEMANA 2 |
|---|---|
| **EDUCACIÓN FÍSICA** | **Tema:** Conocer los estados de ánimo.<br>**Actividad**<br>- Observar el video de los estados de ánimo en el siguiente enlace: https://www.youtube.com/watch?v=w9hjoqLSt_o<br>- Para reforzar con el señor padre de familia leer y observar imágenes de los diversos estados de ánimo:<br><br>**Estados de ánimos**<br><br>Se define como **la actitud o disposición emocional que poseemos**. Representa nuestro **estado** interior, el cual a diferencia de los sentimientos y las emociones, los cuales pueden ser muy cambiantes, el estado de ánimo tiene una duración mucho más prolongada, con proceso de **cambio** menos frecuente.<br><br><br><br>En otras palabras, el estado de ánimo representa el humor o el tono sentimental que posee una **persona** en momentos determinamos, que como su **nombre** lo indica es un estado, es decir, **una forma de estar**.<br><br><br><br>**Sabias que**, el estado de ánimo es el estado en que se encuentra un individuo, positivo/agradable o negativo/desagradable, estos se caracterizan por ser duraderos, desde cuantos minutos por varias horas, semanas.<br>**Recuerda que**, para tener un buen estado de ánimo se debe tener una buena salud, alimentación, estado físico, pensamientos positivos y ritmos |

| | |
|---|---|
| | corporales.<br><br>**ACTIVIDAD PARA EL PORTAFOLIO**<br>1.Realizar la siguiente ficha interactiva en el siguiente enlace: https://es.liveworksheets.com/worksheets/es/Espa%C3%B1ol_como_Lengua_Extranjera_(ELE)/Sentimientos_y_emociones/Estados_de_%C3%A1nimo_da25016yu<br><br>2.-Ejecutar diferentes estados de ánimo, tomarse una foto de cada uno de ellos y enviar. |
| **ASIGNATURA** | **ACTIVIDAD PARA LA SEMANA 3** |
| | **Tema:** Expresar los estados de ánimo a través de gestos, movimientos y música.<br>**Actividad:**<br>- Observar el video de expresar los estados de ánimo a través de gestos, movimientos y música en el siguiente enlace: https://www.youtube.com/watch?v=92AQp8jNNhg<br>- Para reforzar vamos con el señor padre de familia a leer y revisar las imágenes de cómo se expresa los estados de ánimo:<br>-**Expresar los estados de ánimo a través de los gestos**.<br>DEFINICIÓN DE GESTO<br><br>**Se denomina gesto a una manifestación corporal de un estado de ánimo, de una actitud, de un énfasis a una idea, etc**. Los **gestos** pueden hacerse con distintas partes del cuerpo: la boca, las manos, las cejas, etc. También, existe una manifestación en la postura corporal que involucra **gestos** de todo el cuerpo. Los **gestos** son la mayoría de las veces movimientos involuntarios que las personas hacen cuando se comunican con otras. Esta circunstancia tiene lugar desde el hecho de que la mayor parte de la comunicación humana es de índole no verbal. En efecto, las personas se comunican por palabras, pero este tipo de comunicación apunta principalmente a la razón y al contenido lógico; con el lenguaje corporal, la comunicación tiene un rasgo más instintivo, tendiente a comunicar estados y actitudes. Como contrapartida, la decodificación de este tipo de mensajes también se realiza de modo casi inconsciente; así, sabemos si alguien está enojado, alegre, distante, etc., con solo ver su lenguaje corporal y los **gestos** que emite.<br><br><br>-**Expresar los estados de ánimo a través de los movimientos.**<br>Es una conducta motora con acento en el área afectiva donde existe la intencionalidad de transmitir un mensaje, un lenguaje de primera instancia, |

que se dan sin aprendizajes previos de técnicas especificas es una forma de danza.



**-Expresar los estados de ánimo a través de la música:**

No cabe duda de que la música juega un papel importante en nuestras vidas ya que nos acompaña en muchos momentos a lo largo de ella, influyendo determinantemente en nuestro estado de ánimo y emociones.

¿Cómo ayuda la música en nuestros estados de ánimo?

- **Contagio emocional**: cuando estamos en un concierto estamos fijándonos en el rostro del interprete, de los compañeros, y su expresión puede contagiarse... «La música puede emocionarnos, aunque una canción triste no tiene por qué ponernos tristes, pero si me emociono o mi estado de ánimo se ve influenciado de algún modo es indicio de que me he contagiado, bien sea por la propia música o por factores externos», dice el especialista.

- **Imágenes visuales**: Cuando escuchamos música podemos imagina distintos escenarios y eso nos condiciona a nivel emocional.

- **Memoria episódica**. Nos pone un ejemplo Manuel Tizón muy sugerente: si hemos tenido una experiencia negativa con alguien que le encanta Mecano —por poner un ejemplo— lo más seguro es que en un futuro nos deje de gustar este grupo porque nos recuerda a esa persona: «Nos influye y no querremos escucharlo más».

- **Expectativa musical**: este punto hace referencia a lo que esperamos cuando escuchamos una canción. Sabemos que después de un verso viene el estribillo, que hay una cadencia o final de frase determinada, etc. y, esto puede estar también implicado en las emociones. «Todo esto se relaciona, claro, con nuestra familiaridad con el estilo», comenta.




**Sabias que**, las expresiones de nuestros estados de ánimo es una forma de lenguaje que emplea el cuerpo con todas sus posibilidades el gesto, la postura el movimiento, como recurso de comunicación del ser humano en su entorno.

**Recuerda que**, una buena expresión de los estados de ánimo, mantiene el cuerpo en forma, una buena salud mental y a sentirse bien consigo mismo.

**ACTIVIDAD PARA EL PORTAFOLIO**

- Realizar un video de mínimo 30 segundos expresando diferente estado de ánimo, a través de gestos, movimientos corporales y música.

| | |
|---|---|

| DIARIO |
|---|
| **Me comprometo a:**<br>• Recordar que el derecho al buen uso del tiempo libre, mediante actividades físicas, culturales, artísticas o de entretenimiento, es un recurso importante para mí desarrollo integral y un factor fundamental para una buena calidad de vida.<br>• Tomar en cuenta que desarrollar actividades culturales, artísticas y deportivas fomenta la salud y el bienestar, al ofrecer oportunidades y experiencias que se ajustan a mis necesidades, intereses y preferencias, permitiendo condiciones adecuadas para el desarrollo de mi proyecto de vida. |
| **AUTOEVALUACIÓN/REFLEXIÓN** |
| **Escribe tus reflexiones de las preguntas activadoras**<br>1. ¿Qué es lo mas te llamo la atención de las actividades realizadas?<br>2. ¿Por qué es importante la practica de la Educación Física?<br>3. ¿Qué ejercicio es el más te gusto?<br>4. ¿Qué recomendación nos das para la práctica de los ejercicios prácticos? |

| Rúbrica de calificación del Padre de Familia o Representante Legal | | | | |
|---|---|---|---|---|
| CATEGORIA/PUNTAJE | CATEGORIA/PUNTAJE | CATEGORIA/PUNTAJE | CATEGORIA/PUNTAJE | CATEGORIA/PUNTAJE |
| **Participación (Esta categoría debe ser calificada por la familia del/la estudiante)** | Demostró responsabilidad y entusiasmo al realizar sus tareas durante todo el tiempo. | Demostró responsabilidad y entusiasmo al realizar sus tareas durante la mayoría del tiempo. | Demostró responsabilidad y entusiasmo al realizar sus tareas durante poco tiempo. | No demostró responsabilidad ni entusiasmo al realizar sus tareas en este tiempo. |
| **Ponga una (x) en el espacio que crea conveniente** | 1 punto ( ) | 0,75 punto ( ) | 0,50 punto ( ) | 0,00 puntos ( ) |

_____
**Firma del Estudiante**

_____
**Firma del Representante**

| Escala de valoración de la ficha estudiantil por el Equipo Docente de trabajo | | | |
|---|---|---|---|
| **Asignatura/Indicador** | **El desempeño del estudiante demuestra dominio de los temas estudiados en relación con el indicador de evaluación y participa en clases. (8-9p)** | **El desempeño del estudiante está próximo a alcanzar los aprendizajes requeridos con relación con al indicador de evaluación y poco participa en clases. (6-7,99p)** | **El desempeño del estudiante no alcanza los aprendizajes requeridos con relación al indicador de evaluación y no participa en clases. (1-5,99p)** |
| Asignatura 1 | | | |
| Asignatura 2 | | | |
| Asignatura 3 | | | |
| Asignatura 4 | | | |
| TOTAL (9) | | | |

| | |
|---|---|
| **Lic. Juan Antonio Poma Morocho**<br>**DOCENTE DE EDUCACIÓN FÍSICA** |  |
| **Lic. Gabriela Espinosa.**<br>**COORDINADOR SUBNIVEL MEDIA** | |
| **Lic. Pedro Chamorro, MsC.**<br>**VICERRECTOR** | |