

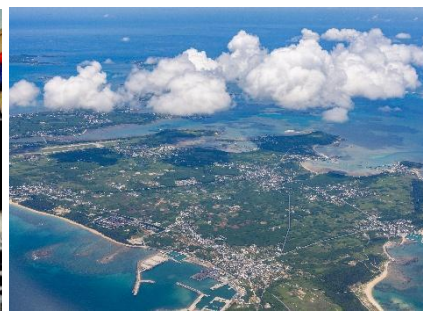
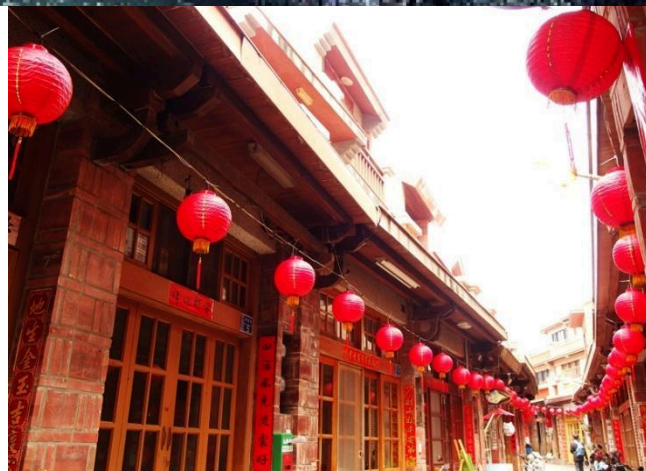
澎湖蔚藍之旅

澎湖，臺灣海峽最閃耀的明珠，九十座島嶼上系積者

歷史人文的智慧結晶，壯麗的海洋景色，讓澎湖處處充滿了大自然的禮讚。

澎湖群島遍布玄武岩地質景觀，大自然鬼斧神工的多樣雕琢，令中外地質學者觀後為之驚嘆，讚譽為「上帝的石雕公園」。清澈的澎湖灣以及澎湖冬天的風，更使

澎湖成為國際風帆船選手年度巡迴必經之地，比美加勒比海與西班牙南部海域。春夏花火節火樹銀花綻放熱情和浪漫，秋冬菊島海鮮節的生鮮美饌品嚐澎湖海洋的頂級美味，碧海藍天與柔白細緻沙灘的



雙重享受，各式各樣的沙灘水上遊樂設施，讓你盡情的享受水上世界，還有歎為觀止的海洋生態，成串的美景肯定會贏得您連聲的讚嘆！

澎湖群島居民善於順應四時的魚季、朔望週期、海底地形及魚類特性等，採取各種漁撈技術，和多樣

性的時空利用形態，其中以「石滬」最為著名。石滬以玄武岩疊成，大致可分三種型態，即：半橢圓形、單滬房、雙滬房，全澎湖縣約有600多口石滬，其中90餘口分佈在吉貝嶼四週，故吉貝嶼有「石滬的故鄉」之稱。其中最出名的是七美鄉的雙心石滬，常為地景宣傳的指標。「石滬」是以村為核心的漁撈活動空間配置，屬於有產權的捕魚設施，在台灣本島很少見



日期	航班	起飛地	起飛時間	抵達地	抵達時間
6/24	A團B7-8695	高雄	09:40	澎湖	08:30
6/26	A團B7-8691	澎湖	19:00	高雄	19:40

第1天

高雄 ✈️ 澎湖 🚗 通樑古榕 🚗 跨海大橋 🚗 小池雙曲橋 🚗 大菓葉石壁
 🚗 二崁村 🚗 彭祖丁香魚土產 🚗 媽宮黑糖糕

【通樑古榕】座落在保安宮廣場外、三百餘年老樹、垂地有三百多年的澎湖神木。

【跨海大橋】澎湖跨海大橋跨越吼門水道，連接澎湖群島之中的白沙島與西嶼島，是澎湖群島主要交通要道之一。在首次興建好的初期曾是東亞一帶最長的一座跨海大橋。

【小池雙曲橋】位於澎湖湖西鄉的小池角雙曲橋，建於民國85年，純白橋身筆直延伸入海，氣勢優雅。橋身橫跨潮間帶，左右各設有綠色涼亭，是當地知名的賞景地標。漲潮時，蔚藍海水與晴朗天空交織成絕美畫面，宛如海天一線的詩意風景；退潮後則露出廣闊的岩盤潮間帶，吸引居民前來撿拾螺貝、撈魚，是結合自然美景與在地生活風情的特色景點。

【大菓葉石壁】被發現的過程非常特殊，日治時期為了聯絡西嶼跟馬公間的海上交通，所以決定在大菓葉海邊闢建碼頭，設交通船往返西嶼和馬公之間，當時就在柱狀玄武岩所在的位置開挖石塊泥土去填海造港，意外讓這片沈睡千年的柱狀玄武岩露臉。

【二崁村】欣賞名列國家三級古蹟的二崁聚落群，保留久遠歷史的原始風貌，值得一探。



早:X

午:星月灣餐廳

晚:阿東餐廳

宿:百世多麗大酒店或同級

第2天

望安嶼【拜會鄉公所(A團);社區(B團)】
天台山 花宅聚落 澎湖風景管理處-丑丑館 澎湖伯土產

【望安嶼】特別安排環島攬勝專車至天台山上可流覽整個望安鄉的景緻，留有傳說中呂洞賓的仙人腳

印，保存完整的中社古厝充滿著古老幽遠的風情，拍攝桂花巷的地點也因有些巷弄狹小，2人通過不易，故另有摸乳巷之稱喔！

【天台山】位於望安島的天台山，海拔53公尺，是全島最高點。山頂草原遼闊，四周地勢平坦，偶見牛羊悠閒漫步，風景恬靜宜人。這裡也是眺望望安本島全景與對岸花嶼的最佳位置。天台山地質結構以微輝長斑岩為主，岩層節理呈片狀分布，構成獨特的「石花」景觀。山西側海崖下則可見壯麗的玄武岩地形，沿步道下行至海岸，更可發現高達30公尺的海蝕洞奇景，展現與虎井、桶盤兩島截然不同的火成岩地貌之美。

【花宅聚落】花宅聚落位於澎湖望安鄉，是目前保存較為完整的澎湖傳統聚落之一。漢人自三百多年前移居於此，先民依地形而居，發現周圍丘陵環繞，宛如花瓣簇擁花心，遂於「花心」——即山仔尾頂附近開墾建屋，聚落因而得名「花宅」。

【澎湖風景管理處-丑丑館】丑丑館位於澎湖遊客中心旁，是全台首座以小丑魚為主題的展示館。館內設有可愛溫馨的小丑魚故事牆與繽紛繽紛的海葵牆，生動介紹小丑魚的生活習性與海洋知識。館內不僅提供親子DIY課程，還規劃了互動遊戲區，讓大小朋友都能寓教於樂、歡樂體驗，是澎湖旅遊中適合親子同遊的熱門景點之一。



早:酒店享用

午:望安餐廳

晚:日新餐廳

宿:百世多麗大酒店或同級

第3天

天后宮 ■ 潘安邦故居 ■ 媽祖銅像 ■ 風櫃洞 ■ 蛇頭山 ■ 鎖港鎮風塔 ■ 免稅店 ■ 澎湖小吃-蔥油餅 ■ 馬公市中正路自行逛街

【天后宮】位於馬公市中央里的天后宮，創建於西元1604年，是全臺歷史最悠久的媽祖廟。廟宇由唐山名匠精工建造，建築格局與裝飾細緻典雅，展現深厚的藝術與文化底蘊。廟內珍藏多項重要文物，其中最具歷史價值的是全臺現存最早的古碑——〈沈有容諭退紅毛番韋麻郎等之碑〉，現陳列於清風閣文物館供人參觀。此外，廟中還保存有清乾隆皇帝御賜「與天同功」金匾，見證天后宮在臺灣信仰文化中的重要地位。

【潘安邦故居】走紅於民歌時期、以〈外婆的澎湖灣〉深植人心的歌手潘安邦，出生於1961年，澎湖馬公市的金龍頭眷村(今篤行十村保留區)正是他的成長故鄉。童年時期在外婆的呵護下度過，也成就了他對澎湖深厚的情感與創作靈感。成名後，他將這份思鄉之情化為動人旋律，唱出無數人心中的「澎湖灣」。其故居位於馬公市新復里1巷5號，為一棟由咾咕石、竹材、石灰與黃泥砌成的日式建築，散發著濃濃的歷史氛圍。澎湖縣政府特別整修其舊宅，規劃為「潘安邦紀念館」，讓後人緬懷他的音樂與人生。

【媽祖銅像】位於澎湖馬公市西北角的「重光媽祖銅像」，為全台最高的媽祖銅像，高達48公尺，連同基座總高達66公尺，相當於22層樓高，氣勢宏偉、莊嚴壯觀。銅像背靠重光海堤，面朝大海，成為澎湖海岸線上醒目的新地標。

【風櫃洞】澎湖馬公市風櫃半島尾端，是歷史悠久的漁村，因獨特的「風櫃濤聲」「水柱噴潮」「海水抽吸聲」三大奇觀聞名。沿岸布滿柱狀節理玄武岩，經海浪長年侵蝕，形成壯觀的海蝕溝與海蝕洞。漲潮時，洞內響起如雷濤聲，偶有海水如柱噴出，形成「風櫃聽濤」奇景。

【蛇頭山】蛇頭山位於澎湖南環最南端，地勢險要，扼守馬公水道，自古為兵家必爭之地。園區內留有荷蘭城遺址、法軍與日軍松島艦紀念碑等，見證多段戰爭歷史，是澎湖重要的古戰場與歷史

景點。

【鎖港鎮風塔】澎湖冬季風勢強勁，居民為鎮風制煞，常設置石敢當或石塔作為避邪之用。其中，鎖港地區南北各建一座石塔，北稱「子塔」、南稱「午塔」，合稱「子午寶塔」，為澎湖規模最宏偉的鎮風塔，兼具民俗信仰與地理風水意涵。

【馬公市中正路自行逛街】馬公市中正路是澎湖最熱鬧、最具代表性的商業街區，有澎湖的西門町之稱。



早:酒店享用

午:順成餐廳

晚:X

宿:溫暖的家

◎此行程本公司保有更改調整之權利