

ART-5112-2: Introduction à l'architecture

Feuille de suivi

Nom de l'élève: _____

Section du cours		# de projet	Pondération	Note
1	Introduction à l'Architecture	1	2,5%	
2	On commence par quoi ?	2A	2,5%	
2	On commence par quoi ?	2B	5%	
3	Caché derrière chaque œuvre	3	5%	
4	Symbole d'une époque	4	5%	
5	Du vocabulaire d'architecte SVP !	5A	5%	
5	Du vocabulaire d'architecte SVP !	5B	5%	
6	Architecture moderne	6	5%	
7	Et au Québec, que se passe-t-il?	7	5%	
8	À deux pas d'être architecte	8	60%	
NOTE FINALE			100%	

PROJET 1 (2,5% de la note finale)		Note				
Critère 1	Décrire ce qu'est l'architecture pour vous.	2.5	2	1.5	1	0.5
Commentaires:						

PROJET 2A (2,5% de la note finale)		Note				
Critère 1	Exprimer vos premières réactions en lien avec l'image choisie. Présenter au moins 5 réactions.	2.5	2	1.5	1	0.5
Commentaires:						

PROJET 2B (5% de la note finale)		Note				
Critère 1	Donner sa réaction de la visite virtuelle.	2.5	2	1.5	1	0.5
Critère 2	Expliquer, dans vos mots, la différence entre regarder l'image de l'œuvre choisie et le fait de pouvoir visiter l'intérieur de celle-ci virtuellement. Il s'agit d'une réponse personnelle.	2.5	2	1.5	1	0.5
Commentaires:						

PROJET 3 (5% de la note finale)		Note				
Critère 1	Faire le portrait de l'architecte.	2.5	2	1.5	1	0.5
Critère 2	Présenter l'œuvre choisie.	2.5	2	1.5	1	0.5
Commentaires:						

PROJET 4 (5% de la note finale)		Note				
Critère 1	Nommer l'époque et présenter les grandes lignes de ce qui a marqué son architecture. Vous pouvez vous inspirer des savoirs donnés dans ce cours ainsi que de vos recherches.	2.5	2	1.5	1	0.5
Critère 2	Donnez des exemples d'éléments représentatifs de l'époque à partir de l'œuvre choisie (le matériel utilisé, la forme des fenêtres, les ornements, etc.)	2.5	2	1.5	1	0.5
Commentaires:						

PROJET 5A (5% de la note finale)		Note				
Critère 1	Faire ressortir 5 éléments (forme de la porte, symétrie des fenêtres, couleurs, lumière, etc.)	5	4	3	2	1
Commentaires:						

PROJET 5B (5% de la note finale)		Note				
Critère 1	Interpréter les éléments d'observation de l'exercice 5A	5	4	3	2	1
Commentaires:						

PROJET 6 (5% de la note finale)		Note				
Critère 1	Présenter un bâtiment architectural dont la conception a été basée sur l'un des principes énumérés.	5	4	3	2	1
Commentaires:						

PROJET 7 (5% de la note finale)		Note				
Critère 1	Faire ressortir son point de vue s'appuyant sur 5 éléments	2.5	2	1.5	1	0.5
Critère 2	Justifier en vous appuyant sur des éléments concrets (des éléments apparaissant sur l'image, des éléments provenant de vos recherches, des éléments inspirés par les projets faits précédemment, etc.)	2.5	2	1.5	1	0.5
Commentaires:						

PROJET 8 (60% de la note finale)		Note				
Critère 1	Faire valider l'œuvre (celle de votre choix sur Internet) par l'enseignant.e	OUI		NON		
Critère 2	Choisir votre moyen de présentation					
Critère 3	Présenter l'œuvre ainsi que son architecte	10	8	6	4	2
Critère 4	Donner votre réaction (votre ressenti par rapport à cette œuvre architecturale)	5	4	3	2	1
Critère 5	Présenter 2 observations (forme des fenêtres, symétries, lieu, etc.)	10	8	6	4	2
Critère 6	Interpréter un élément (pourquoi, selon vous, c'est fait ainsi)	10	8	6	4	2
Critère 7	Pauser un jugement critique sur 5 éléments objectifs (ce que vous appréciez (ou non) du travail de l'architecte: l'originalité de son œuvre, ce qu'elle représente, son côté écologique ou pas, a-t-elle encore sa place, a-t-elle bien vieilli, etc.)	25	20	15	10	5
Commentaires:						