

**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN DEL DEPARTAMENTO DE BOLÍVAR -
COLOMBIA**

INSTITUCIÓN EDUCATIVA LEÓN XIII SAN JACINTO BOLÍVAR

GUÍA DE LENGUAJE GRADO 2

Docente: Nancy Guerrero

El proceso de accesibilidad de esta guía se hizo para CONALIVI ejecutora del proyecto WIKITIFLOS, con la financiación de la Agencia Española de Cooperación Internacional para el Desarrollo, AECID y la cofinanciación de la Fundación ONCE – América Latina, FOAL

TEMA: LA NARRACIÓN

Objetivo de aprendizaje:

- Relacionar las temáticas de los textos literarios que lea, con las realidades de su contexto.
- Relacionar, oralmente o por escrito, algún tema o aspecto del texto con sus experiencias o conocimientos previos.
- Leer y explicar el mensaje principal de un texto escrito o un gráfico.
- Identificar los personajes mediante dibujos, recortes, entre otros.
- Explicar por qué les gusta o no una narración.

INSTRUCCIONES:



Esta Guía te va a dirigir para trabajar con el Libro de Matemáticas Prest de 2° Módulo B. En esta guía realizarás la lectura del texto Situación Problema: En busca del 8° enanito, pagina 7.
¡Atención! Debes hacer buen uso del Cuaderno del estudiante, no lo dañes, rompas o desaparezcas. Es para tu servicio.

Exploración: ¿Qué voy a aprender? (Actividad 1)

Busca en tu Cuaderno del estudiante del grado 2°, del área de matemática la página 7 el texto situación problema: EN BUSCA DEL 8° ENANITO.

1. Después de leer responde:

Situación problema: En busca del 8º enanito

Blancanieves se casó con su príncipe azul y se fue a vivir con él a su castillo, dejando a los 7 enanitos en su pequeña casa en el bosque. Ahora, deben cuidar de sí mismos. Blancanieves mimó tanto a los enanitos, que a ellos les gustaría acoger un 8º enanito en su casa para no sentir su ausencia. Para ello, han decidido encontrar un octavo enanito. El candidato ideal debe saber cocinar, limpiar, lavar la ropa, coser y mantener una casa limpia. A cambio, los enanitos ofrecen alojarlo y pagarle 80 monedas de oro para que pueda comprar 3 objetos que le sean útiles para llevar a cabo su trabajo. ¿Serías un buen candidato para convertirte en el 8º enanito y ayudar a los siete enanitos?

1. ¿Qué palabras nuevas encontraste en el texto?
2. ¿De qué trataba la narración? ¿La has oído o leído antes? ¿Conoces otra narración igual o parecida a ésta?
3. ¿Cómo inicia la narración?
4. ¿Quiénes son los personajes?
5. ¿Serías un buen candidato para convertirte en el 8º enanito y ayudar a los siete enanitos? ¿porqué?

Estructuración: Lo que estoy aprendiendo (Actividad 2)

Con ayuda de un adulto leamos los conceptos.



¿Qué son las narraciones?

Son relatos de hechos reales o imaginarios que les suceden a personajes en un lugar determinado.

Elementos:

Personajes: quienes realizan las acciones, personas, animales o cualquier objeto que quieras. Los personajes principales de la narración se les llama protagonistas. También hay unos menos importantes llamados personajes secundarios.

Espacios: lugares donde los personajes se sienten y actúan de cierta manera.

Partes:

Título: El título es lo primero que se lee en la narración.

Inicio: En el inicio del cuento se presentan a los personajes en un espacio y con un estado de ánimo.

Conflicto o nudo: acontecimientos o unas acciones que cambian el estado de los personajes.

Desenlace: El desenlace es la solución del conflicto o nudo.

Ejemplo: retomemos el relato: “En busca del 8° enanito”

En busca del 8° enanito (Título)

Blancanieves se casó con su príncipe azul y se fue a vivir con él a su castillo, dejando a los 7 enanitos en su pequeña casa en el bosque. Ahora, deben cuidar de sí mismos. **(Inicio)**

Blancanieves mimó tanto a los enanitos, que a ellos les gustaría acoger un 8° enanito en su casa para no sentir su ausencia. Para ello, han decidido encontrar un octavo enanito. El candidato ideal debe saber cocinar, limpiar, lavar la ropa, coser y mantener una casa limpia. **(Nudo)**

A cambio, los enanitos ofrecen alojarlo y pagarle 80 monedas de oro para que pueda comprar 3 objetos que le sean útiles para llevar a cabo su trabajo. ¿Serías un buen candidato para convertirte en el 8° enanito y ayudar a los siete enanitos? **(desenlace)**

Título: En busca del 8° enanito

Personajes: enanitos, Blancanieves, príncipe azul

Espacio: el bosque

Práctica/transferencia: Práctico lo que aprendí (actividad 3)

Vamos a realizar las actividades. Muchas veces habrás escuchado narraciones sobre princesas y príncipes, duendes, ogros y dragones, personajes que hacen volar tu imaginación. ¿Cómo puedo comprender mejor las narraciones que leo o escucho?

Resuelve:

1. Contesta las siguientes preguntas en tu cuaderno:
 - ¿Cómo empiezan las narraciones?
 - ¿Por qué es importante el orden en las narraciones?
2. ¿Qué figuras has visto en las nubes? Lee con atención la siguiente narración:



No tengas miedo —dijo—. ¡Mira! ¡El gato se ha
convertido otra vez en nube! El ratoncito vio que
era cierto y se tranquilizó. Ayudó a su mamá a coger
flores, pero durante el resto de la tarde no volvió
a mirar al cielo.

Bogotá: Arnold Lobel: Antología para niños, leer y soñar.

¿Qué hacer para disfrutar y entender las narraciones?

Para comprender mejor una narración puedes contarla
a un amigo o familiar empleando tus propias palabras,
también puedes hacer muchas preguntas y responderlas.



1. Después de leer, dibuja en tu cuaderno cómo empieza la narración, qué sucede después y cómo terminan mamá ratona y su hijo.
2. Contesta estas preguntas en tu cuaderno y cuéntale la narración a alguien que conozcas: ¿qué hacían el ratoncito y su madre?, ¿por qué se asustó tanto el ratoncito?, ¿cómo tranquilizó la mamá ratona a su hijo?
3. Imagínate que a ratoncito y a mamá ratona se les apareciera de pronto un inmenso gato de verdad. ¿Qué crees que harían?
4. ¿Explica con tus propias palabras, de qué trata la narración?

Evaluación: ¿Qué aprendí? (actividad 4)

Lograste muchos conocimientos, vas a pensar y reflexionar sobre qué tanto aprendiste hoy con el desarrollo de la guía, resuelve al final de la hoja para entregar las siguientes preguntas, es importante que tomes conciencia, depende de ello realimentar tus conocimientos:

VALORA MI APRENDIZAJE	SI	NO	A VECES
Reconozco que las narraciones tienen un inicio, un nudo y un desenlace.			
Hago y respondo preguntas acertadas sobre una narración para comprenderla mejor.			

