

PENILAIAN TENGAH SEMESTER (PTS) I

SDN Pohonilmu.com

TAHUN PELAJARAN 20../20..



Mata Pelajaran : SBdP
Kelas : IV (Empat)
Hari/Tanggal :
Waktu :

PETUNJUK UMUM

1. Tulislah muatan pelajaran, kelas, nama, no absen pada lembar jawaban yang telah tersedia!
2. Bacalah setiap soal dengan sebaik-baiknya!
3. Kerjakanlah terlebih dahulu soal yang kamu anggap lebih mudah!
4. Semua jawaban dikerjakan pada lembar jawaban yang disediakan!
5. Periksa kembali pekerjaanmu sebelum lembar soal dan lembar jawaban kamu serahkan pada pengawas/guru!

I. Berilah tanda silang (X) pada huruf A, B, C atau D pada jawaban yang paling benar!

1. (KD 3.2) Menyanyikan lagu harus sesuai tempo. Tempo adalah....
 - A. bunyi yang berulang dengan teratur
 - B. keselarasan bunyi lagu
 - C. keras lembutnya lagu
 - D. cepat lambat lagu saat dinyanyikan
2. (KD 3.2) Lagu Indonesia Raya diciptaan oleh
 - A. W.R Supratman
 - B. Kusbini
 - C. Simanjuntak
 - D. Ibu Sud
3. (KD 3.2) Berikut tanda tempo yang memiliki arti lambat yaitu
 - A. lento
 - B. andante
 - C. moderato
 - D. vivace
4. (KD 3.2) Nada re jika dituliskan dalam notasi angka berupa angka....
 - A. 1
 - B. 2
 - C. 3
 - D. 4
5. (KD 3.3) Berikut ini yang bukan merupakan bagian dari gerak kepala dan leher dalam tari adalah....
 - A. pacak gulu
 - B. mengangguk
 - C. menggeleng
 - D. berjalan jinjit
6. (KD 3.3) Perhatikan gambar berikut!



Asesoris yang digunakan pada tari diatas yaitu

- A. tali
 - B. kipas
 - C. pecut
 - D. rencong
7. (KD. 3.3) Tari Bengong Jeumpa berasal dari Provinsi
 - A. Aceh
 - B. Palembang
 - C. Medan
 - D. Riau
 8. (KD 3.4) Berikut bahan alam yang dapat digunakan untuk membuat kolase yaitu....

- A. besi
B. biji-bijian
- C. plastik
D. karet
9. (KD 3.4) Karya seni yang dilakukan dengan cara menempelkan bahan hingga membentuk sebuah karya disebut teknik....
- A. tempel
B. potong
- C. lipat
D. anyam
10. (KD 3.4) Berikut termasuk wujud unsur warna pada kolase yaitu....
- A. lem
B. gunting
- C. kertas warna
D. papan

II. Isilah titik-titik di bawah ini dengan jawaban yang benar!

1. (KD 3.3) Tari Pendet berasal dari daerah....
2. (KD 3.3) Busana atau kostum tata rias tari harus disesuaikan dengan....
3. (KD 3.2) Pada not angka nada “sol” dilambangkan dengan angka....
4. (KD 3.2) Pada not angka, semakin ke kanan nada akan semakin
5. (KD 3.4) Kolase merupakan karya seni rupa yang dibuat dengan teknik

III. Jawablah pertanyaan di bawah ini dengan tepat dan jelas!

1. (KD 3.2) Jelaskan apa yang dimaksud dengan tanda tempo!
2. (KD 3.2) Sebutkan 3 judul lagu anak-anak yang dinyanyikan dengan tempo sedang!
3. (KD 3.3) Sebutkan 3 tarian tradisional yang berasal dari Provinsi Bali!
4. (KD 3.3) Apa yang kamu ketahui tentang Tari Saman?
5. (KD 3.4) Sebutkan 3 bahan alam yang digunakan untuk karya seni teknik tempel!

KUNCI JAWABAN

I. PILIHAN GANDA

1. D
2. A
3. A
4. B
5. D
6. B
7. A
8. B
9. A
10. C

II. ESAI

1. Bali
2. Konsep, tema, karakter, dan bentuk tarian
3. 5
4. Tinggi
5. Menempel

III. URAIAN

1. Tanda tempo adalah tanda yang wajib digunakan untuk menunjukkan cepat atau lambatnya sebuah lagu yang harus dinyanyikan.
2. 1. balonku ada lima
2. cicak cicak di dinding
3. tik tik tik buni hujan
3. 1. tari pendet
2. tari legong
3. tari kecak
4. Tari Saman adalah tarian asal Aceh biasanya ditampilkan ketika ada sebuah acara atau peristiwa perayaan adat.
5. Batu, daun, ranting, bunga kering, biji-bijian dan kerang.

