

MERI ANGLÉS



WEB: <https://actoresconalma.com/meri-angles>

REEL:  Meri Anglés Reel 2024

CINE:

"La Navidad en sus manos 2". Dir: Joaquín Mazón. Bowfinger International Pictures. 2025

"La Verbena". Dir: Rubén Sánchez. Produce Carla Fernández. 2024

"La Navidad en sus manos". Dir: Joaquín Mazón. A Contracorriente Films. 2023

"Perinatal". Dir: Adrià Fernandez / FX Animation. 2022

"Genesis". Dir: Rubén Sánchez / Animals Films / MÜBI. 2021

"Themesis". Dir: Cristian Beteta. Beteta Films. 2019

"Dolorosa Gioia". Dir: Gonzalo López. Amazon Prime UK. 2019

TEATRO:

"Algún día es mucho tiempo... o no". Ciclo LGTBI+ ciudad de Madrid. 2023

"Más muertos que el pollo frito". Autoría: Cesc Sabater. Dir. Meri Anglés. La Puta Precaria. 2022

"No has d'avorrir-te vol.2-Els Implicats". Dir: Christina Smutz. Antic Teatre. 2021-22

"El Club de las Asesinas". Dir: Robert Torres. Teatre Aquitània. 2019

"Le vestibule des artistes". Autoría: Cesc Sabater. Dir. La Puta Precaria. 2020

"Sucedáneas". Dir: Marc Crehuet y Jaume Viñas. 2018-2020

"La casa de Bernarda Alba". Dir: Tony Casla. Antzoki Teatter. 2016-2019

"KEEP IT KUTRE". Autoría: Cesc Sabater. Dir. La Puta Precaria. 2018-2019

"Soñando mariposas". Autoría y dirección: LAS Bravas Teatre. 2016-2017

TV:

"Pioneras. Dir: Joanna Pardos y Román Parrado. DLO Producciones. Movistar+ 2020

"Kim amb K". Dir: Oriol Cervera i Mónica García. Betevé. 2018

PREMIOS:

Nominada el 2018 la obra "*La Casa de Bernarda Alba*" al Gran Premio de España en Artes Escénicas.

IDIOMAS:

Español: nativo.

Catalán: nativo.

Inglés: nivel medio.

FORMACIÓN:

Graduada en Artes Escèniques a l'Escola Eòlia (ESAD).

Coaching con Antonio Domínguez.

Seminario para actores profesionales en CORAZZA con Manuel Morón.

Master de TEATROTERÀPIA en ISEP.

Curso preparación al casting con Pep Armengol.

Método Daulte con Sandra Monclús i Antonia "Nies" Jaume.

Método Daulte con Núria Legarda Interpretación en l'Escola Memory de Barcelona.

Interpretación en l'Escola Eòlia "El Planter".

HABILIDADES:

Deportes: Karate, paddle, skate y natación.

Danza: Nociones de Clásico y contemporáneo.

Modelaje.

Representado por: Alma Management.

Agente: Elisenda Bartolomé. Tel.: 00 34 666 823 422.

Email: elisenda@actoresconalma.com