



RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

TEMATIK TERPADU

SD/MI

KELAS V

TEMA 7

SUBTEMA 3

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

Sekolah : SD/MI
Kelas /Semester : V (Lima)/2
Tema 7 : Peristiwa dalam Kehidupan
Subtema 3 : Peristiwa Mengisi Kemerdekaan
Pembelajaran : 1
Fokus Pembelajaran : Bahasa Indonesia, IPA, IPS
Alokasi Waktu : 4 x 35 menit (4 JP)

A. KOMPETENSI INTI (KI)

1. Menerima, menjalankan, dan menghargai ajaran agama yang dianutnya.
2. Memiliki perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, santun, peduli, dan percaya diri dalam berinteraksi dengan keluarga, teman, guru, dan tetangganya.
3. Memahami pengetahuan faktual dengan cara mengamati (mendengar, melihat, membaca) dan menanya berdasarkan rasa ingin tahu tentang dirinya, makhluk ciptaan Tuhan dan kegiatannya, dan benda-benda yang dijumpainya di rumah, sekolah, dan tempat bermain.
4. Menyajikan pengetahuan faktual dalam bahasa yang jelas, sistematis, dan logis, dalam karya yang estetis, dalam gerakan yang mencerminkan anak sehat, dan dalam tindakan yang mencerminkan perilaku anak beriman dan berakhlak mulia.

B. KOMPETENSI DASAR DAN INDIKATOR PENCAPAIAN KOMPETENSI

Bahasa Indonesia

| Kompetensi Dasar | Indikator Pencapaian Kompetensi |
|--|---|
| 3.9 Mencermati penggunaan kalimat efektif dan ejaan dalam surat undangan (ulang tahun, kegiatan sekolah, kenaikan kelas,dll.) | <ul style="list-style-type: none"> ● Mengidentifikasi penggunaan ejaan yang tepat pada undangan dengan penuh percaya diri. |
| 4.9 Membuat surat undangan (ulang tahun, kegiatan sekolah, kenaikan kelas,dll.) dengan kalimat efektif dan memperhatikan penggunaan ejaan. | <ul style="list-style-type: none"> ● Membuat undangan dengan penggunaan ejaan yang tepat dengan penuh percaya diri. |

IPA

| Kompetensi Dasar | Indikator Pencapaian Kompetensi |
|--|---|
| 3.7 Menganalisis pengaruh kalor terhadap perubahan suhu dan wujud benda dalam kehidupan sehari-hari. | <ul style="list-style-type: none"> ● Mengamati perubahan wujud benda yang dipengaruhi oleh kalor atau panas dengan penuh tanggung jawab. |

| | |
|---|---|
| 4.7 Melaporkan hasil percobaan pengaruh kalor pada benda. | <ul style="list-style-type: none"> ● Melakukan percobaan untuk menunjukkan perubahan wujud benda yang dipengaruhi oleh kalor atau panas dengan penuh tanggung jawab. |
|---|---|

IPS

| Kompetensi Dasar | Indikator Pencapaian Kompetensi |
|--|--|
| 3.4 Mengidentifikasi faktor-faktor penting penyebab penjajahan bangsa Indonesia dan upaya bangsa Indonesia dalam mempertahankan kedaulatannya. | <ul style="list-style-type: none"> ● Mengidentifikasi kegiatan-kegiatan dalam mengisi kemerdekaan dengan penuh kepedulian. |
| 4.4 Menyajikan hasil identifikasi mengenai faktor-faktor penting penyebab penjajahan bangsa Indonesia dan upaya bangsa Indonesia dalam mempertahankan kedaulatannya. | <ul style="list-style-type: none"> ● Menyebutkan kegiatan-kegiatan pembangunan untuk mengisi kemerdekaan dengan penuh kepedulian. |

C. TUJUAN PEMBELAJARAN

1. Dengan berlatih, siswa dapat membuat undangan dengan penggunaan ejaan yang tepat dengan penuh percaya diri.
2. Dengan melakukan percobaan, siswa dapat mengamati perubahan wujud benda yang dipengaruhi oleh kalor atau panas dengan penuh tanggung jawab.
3. Dengan membaca, siswa dapat mengidentifikasi kegiatan-kegiatan dalam mengisi kemerdekaan dengan penuh kepedulian.
4. Dengan mengamati gambar, siswa dapat menyebutkan kegiatan-kegiatan pembangunan untuk mengisi kemerdekaan dengan penuh kepedulian.

D. MATERI PEMBELAJARAN

1. Membuat undangan dengan penggunaan ejaan yang tepat
2. Perubahan wujud benda yang dipengaruhi oleh kalor atau panas
3. Kegiatan-kegiatan dalam mengisi kemerdekaan
4. Kegiatan-kegiatan pembangunan untuk mengisi kemerdekaan

E. METODE PEMBELAJARAN

Pendekatan Pembelajaran : Saintifik.

Metode Pembelajaran : Simulasi, percobaan, diskusi, tanya jawab, penugasan, dan ceramah.

F. MEDIA/ALAT, BAHAN, DAN SUMBER BELAJAR

Media/Alat : 1. Bacaan tentang kegiatan untuk mengisi kemerdekaan
2. Bacaan tentang undangan
3. Gambar tentang kegiatan pembangunan
4. Contoh undangan
5. Alat percobaan perubahan wujud benda

Bahan : bahan percobaan perubahan wujud benda

- Sumber Belajar : 1. *Buku Guru dan Buku Siswa Kelas V, Tema 7: Peristiwa dalam Kehidupan, Subtema 3: Peristiwa Mengisi Kemerdekaan, Pembelajaran 1. Buku Tematik Terpadu Kurikulum 2013 (Revisi 2017). Jakarta: Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan.*
2. Rumah Juara

G. LANGKAH-LANGKAH KEGIATAN PEMBELAJARAN

| Kegiatan | Deskripsi | Alokasi Waktu |
|----------|---|---------------|
| muluan | <ol style="list-style-type: none"> 1. Kelas dibuka dengan salam, menanyakan kabar, dan mengecek kehadiran siswa. 2. Kelas dilanjutkan dengan doa dipimpin oleh salah seorang siswa. 3. Siswa difasilitasi untuk bertanya jawab pentingnya mengawali setiap kegiatan dengan doa. Selain berdoa, guru dapat memberikan penguatan tentang sikap syukur. 4. Siswa diajak menyanyikan Lagu Indonesia Raya. Guru memberikan penguatan tentang pentingnya menanamkan semangat kebangsaan. 5. Siswa diminta memeriksa kerapian diri dan kebersihan kelas. 6. Siswa memperhatikan penjelasan guru tentang tujuan, manfaat, dan aktivitas pembelajaran yang akan dilakukan. 7. Siswa menyimak penjelasan guru tentang pentingnya sikap disiplin yang akan dikembangkan dalam pembelajaran. 8. Pembiasaan membaca. Siswa dan guru mendiskusikan perkembangan kegiatan literasi yang telah dilakukan. 9. Siswa diajak menyanyikan lagu daerah setempat untuk menyegarkan suasana kembali. | nit |
| an inti | <ol style="list-style-type: none"> 1. Pada awal pembelajaran subtema, guru memberi stimulus ide, gagasan, dan motivasi siswa dengan kegiatan pengamatan gambar. 2. Siswa mengamati berbagai kegiatan atau peristiwa dalam mengisi kemerdekaan. Sasaran kegiatan pengamatan gambar adalah menumbuhkan kemampuan analisis dan identifikasi siswa. 3. Oleh karena itu, guru meminta siswa untuk secara cermat (detail) mengamati gambar. Kemudian, guru memberikan kesempatan yang besar kepada siswa untuk mengomunikasikan hasil pengamatannya 4. Kemampuan analisis dan identifikasi siswa bisa distimulus melalui pertanyaan-pertanyaan yang tersedia pada buku siswa. 5. Gambar-gambar tersebut merupakan peristiwa atau kegiatan-kegiatan positif dalam rangka mengisi kemerdekaan. Coba kamu sebutkan kegiatan apa sajakah itu 6. Guru mengajak siswa mencari keterkaitan gambar dengan peristiwa penjajahan yang dialami oleh bangsa Indonesia. Selain kemampuan di atas, sasaran yang ingin dicapai ialah | enit |

| | | |
|--|--|--|
| | <p>kemampuan mengomunikasikan secara baik, benar, dan efektif hasil dari pengamatan siswa. Dengan demikian, sebuah data yang didapat siswa bisa diubah menjadi sebuah informasi yang berguna.</p> <ol style="list-style-type: none"> 7. Siswa secara mandiri mengidentifikasi bagian-bagian surat dan jenis-jenis surat yang ada pada buku siswa. 8. Guru berkeliling untuk membantu siswa yang mengalami kesulitan. Setelah semua siswa selesai, guru meminta setiap siswa membacakan hasil pekerjaannya. 9. Guru mengapresiasi, mengonfirmasi, dan melakukan penguatan terhadap semua jawaban siswa. 10. Pada akhir kegiatan, guru mengajak siswa untuk mengambil kesimpulan secara bersama-sama 11. Sesuai dengan pengetahuan dan pemahaman yang telah dipelajari sebelumnya tentang surat, siswa membuat perbandingan jenis-jenis surat. 12. Siswa mengerjakan dalam kelompok dan guru berkeliling membantu siswa yang mengalami kesulitan. 13. Guru memberikan kesempatan kepada siswa untuk membuka buku atau catatan untuk membantu kelompoknya dalam mengerjakan tugas. 14. Pada akhir kegiatan, satu kelompok diminta secara sukarela untuk menuliskan hasil kerja kelompoknya di papan tulis untuk kemudian dibahas secara bersama-sama dengan kelompok lain. 15. Siswa melakukan percobaan perubahan wujud benda, menyublim. Kegiatan ini dapat dilakukan secara kelompok. Dapat dilakukan dengan alternatif kegiatan sebagai berikut: Guru memberikan kesempatan kepada siswa untuk memilih para petugas. 16. Setiap siswa mencatat peristiwa yang terjadi selama percobaan berlangsung. 17. Setiap siswa berhak mengemukakan pendapatnya dan pertanyaan berkaitan dengan percobaan. 18. Siswa membaca bacaan tentang mengisi kemerdekaan dengan pembangunan di berbagai bidang. 19. Guru memberikan kesempatan kepada siswa untuk bertanya atau memberikan tanggapan 20. Siswa mencari dan menuliskan kosakata baku dan tidak baku. Siswa melakukannya secara mandiri. Guru berkeliling membantu siswa yang mengalami kesulitan. 21. Setelah selesai, guru meminta siswa membacakan hasilnya. Guru mengapresiasi, mengonfirmasi, dan menguatkan jawaban siswa. | |
|--|--|--|

| | | |
|---|--|-----|
| | <p>22. Siswa mengemukakan sumbangsih yang dapat dilakukan dalam mengisi kemerdekaan dalam sebuah peta pikiran yang telah tersedia. Siswa mengemukakan pendapat sesuai pemikiran dan pemahamannya sendiri di dalam sebuah diskusi kelompok.</p> <p>23. Siswa saling menukarkan hasil kerjanya untuk kemudian dibaca dan saling mengevaluasi. Lalu, siswa menuliskan kesimpulan mereka sendiri dari hasil diskusi dan masukan teman</p> <p>24. Siswa mengamati gambar kegiatan pembangunan di berbagai bidang. Siswa mengamati dengan cermat. Guru memberikan pertanyaan sesuai dengan gambar kepada beberapa siswa yang ditunjuk secara acak dan spontan.</p> <p>25. Siswa mencari tahu berkaitan dengan faktor pendukung dan penghambat pembangunan nasional</p> <p>26. Siswa dapat melakukan kegiatan studi pustaka, diskusi, atau wawancara. Guru mengarahkan siswa untuk membentuk kelompok yang beranggotakan 2-4 orang siswa. Setelah informasi didapat, guru mempersilakan setiap kelompok untuk mempresentasikan hasil kerjanya untuk kemudian mendapatkan tanggapan dari kelompok lain. Pada akhir kegiatan, guru mengonfirmasi hasil kerja setiap kelompok.</p> | |
| p | <p>1. Siswa bersama guru melakukan refleksi atas pembelajaran yang telah berlangsung:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Apa saja yang telah dipelajari dari kegiatan hari ini? ● Apa yang akan dilakukan untuk menghargai perbedaan di sekitar? <p>2. Siswa bersama guru menyimpulkan hasil pembelajaran pada hari ini.</p> <p>3. Siswa menyimak penjelasan guru tentang aktivitas pembelajaran pada pertemuan selanjutnya. Termasuk menyampaikan kegiatan bersama orang tua yaitu: <i>meminta bantuan orang tuanya untuk melakukan percobaan peristiwa menyublim. Siswa mencatat semua peristiwa yang terjadi selama percobaan berlangsung.</i></p> <p>4. Siswa menyimak cerita motivasi tentang pentingnya sikap disiplin.</p> <p>5. Siswa melakukan operasi semut untuk menjaga kebersihan kelas.</p> <p>6. Kelas ditutup dengan doa bersama dipimpin salah seorang siswa.</p> | nit |

H. PENILAIAN

1. Teknik Penilaian

a. Penilaian Sikap

Mencatat hal-hal menonjol (positif atau negatif) yang ditunjukkan siswa dalam sikap *disiplin* melalui jurnal.

b. Penilaian Pengetahuan

| Muatan | Indikator | Teknik Penilaian | Bentuk Instrumen |
|------------------|---|------------------|---|
| Bahasa Indonesia | <ul style="list-style-type: none"> Mengidentifikasi penggunaan ejaan yang tepat pada undangan dengan penuh percaya diri. | Tes tertulis | Soal pilihan ganda Soal isian Soal uraian |
| IPA | <ul style="list-style-type: none"> Mengamati perubahan wujud benda yang dipengaruhi oleh kalor atau panas dengan penuh tanggung jawab. | Tes tertulis | Soal pilihan ganda Soal isian Soal uraian |
| IPS | <ul style="list-style-type: none"> Mengidentifikasi kegiatan-kegiatan dalam mengisi kemerdekaan dengan penuh kepedulian. | Tes tertulis | Soal pilihan ganda Soal isian Soal uraian |

c. Unjuk Kerja

| Muatan | Indikator | Teknik Penilaian | Bentuk Instrumen |
|------------------|---|------------------|------------------------------------|
| Bahasa Indonesia | <ul style="list-style-type: none"> Membuat undangan dengan penggunaan ejaan yang tepat dengan penuh percaya diri. | Unjuk kerja | Penilaian pada BG halaman 154-155. |
| IPA | <ul style="list-style-type: none"> Melakukan percobaan untuk menunjukkan perubahan wujud benda yang dipengaruhi oleh kalor atau panas dengan penuh tanggung jawab. | Unjuk kerja | Penilaian pada BG halaman 155. |
| IPS | <ul style="list-style-type: none"> Menyebutkan kegiatan-kegiatan pembangunan untuk mengisi kemerdekaan dengan penuh kepedulian. | Unjuk kerja | Penilaian pada BG halaman 156. |

d. Remedial

Siswa yang belum mampu melakukan percobaan untuk menunjukkan perubahan wujud benda yang dipengaruhi oleh kalor atau panas dengan penuh tanggung jawab dapat berlatih sesuai dengan panduan yang terdapat di dalam buku siswa atau dengan panduan guru.

e. Pengayaan

Siswa bisa berlatih menyebutkan kegiatan-kegiatan pembangunan untuk mengisi kemerdekaan dengan penuh kepedulian secara berpasangan hingga dirasa terampil.

2. Bentuk Instrumen Penilaian

a. Jurnal Penilaian Sikap

| No. | Tanggal | Nama Siswa | Catatan Perilaku | Tipe Sikap | indak Lanjut |
|-----|---------|------------|------------------|------------|--------------|
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |

| | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|
| | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|

b. Penilaian Bahasa Indonesia

Menulis berdasarkan pengamatan gambar dinilai dengan rubrik.

| Aspek | Baik Sekali | Baik | Cukup | Perlu Bimbingan |
|---|--|--|--|--|
| | 4 | 3 | 2 | 1 |
| Isi dan Pengetahuan : Hasil yang ditulis sesuai dengan kejadian atau peristiwa yang tampak pada gambar yang diamati | Urutan jawaban yang ditulis siswa sesuai dengan gambar yang diamati dan benar mengelompokkan jawaban. | Urutan jawaban yang ditulis siswa sesuai dengan gambar yang diamati dan sebagian besar benar dalam mengelompokkan jawaban. | Urutan jawaban yang ditulis siswa sesuai dengan gambar yang diamati dan sebagian besar benar dalam mengelompokkan jawaban. | Urutan jawaban yang ditulis siswa sesuai dengan gambar yang diamati dan hanya sebagian kecil benar dalam mengelompokkan jawaban. |
| Penggunaan Bahasa Indonesia yang baik dan benar: Bahasa Indonesia yang baik dan benar digunakan dalam penulisan kesimpulan | Bahasa Indonesia yang baik dan benar digunakan dengan efisien dan menarik dalam keseluruhan penulisan. | Bahasa Indonesia yang baik dan benar digunakan dengan efisien dalam keseluruhan. | Bahasa Indonesia yang baik dan benar digunakan dengan sangat efisien dalam sebagian besar penulisan. | Bahasa Indonesia yang baik dan benar digunakan dengan sangat efisien dalam sebagian kecil penulisan. |
| Keterampilan Penulisan: Tulisan hasil pengamatan dibuat dengan benar, sistematis dan jelas, yang menunjukkan keterampilan penulisan yang baik | Urutan penulisan hasil pengamatan benar dan sistematis menunjukkan keterampilan penulisan yang sangat baik, di atas rata-rata kelas. | Urutan penulisan hasil pengamatan benar tetapi kurang sistematis menunjukkan keterampilan penulisan yang baik. | Urutan penulisan hasil pengamatan benar dan sistematis menunjukkan keterampilan penulisan yang terus berkembang. | Urutan penulisan hasil pengamatan benar dan sistematis menunjukkan keterampilan penulisan yang masih perlu terus ditingkatkan. |

Penilaian (penskoran): $\frac{\text{Total Nilai Siswa}}{\text{Total Nilai Maksimal}} \times 10$

c. Rubrik Penilaian IPA

Melakukan percobaan menyelidiki peristiwa menyublim dinilai dengan rubrik.

| Aspek | angat baik | Baik | Cukup | lu Bimbingan |
|--|---|--|---|----------------------------|
| | 4 | 3 | 2 | 1 |
| Persiapan alat dan bahan | lengkap. | ap. | lengkap. | apa bahan tidak ada. |
| Merangkai alat percobaan | aian tepat sesuai petunjuk, waktu merangkai singkat. | aian tepat, waktu merangkai lebih lama. | aian tepat, waktu merangkai cukup lama. | aian kurang tepat. |
| Keterampilan melakukan dan mengamati percobaan | gunakan peralatan sesuai fungsi, tidak merusak alat, hasil percobaan benar. | gunakan peralatan sesuai fungsi, tidak merusak alat, hasil percobaan kurang benar. | gunakan peralatan sesuai fungsi, alat ada yang rusak. | gunakan peralatan semanya. |

Penilaian (penskoran): $\frac{\text{Total Nilai Siswa}}{\text{Total Nilai Maksimal}} \times 10$

d. Rubrik Penilaian IPS

Presentasi dinilai dengan rubrik.

| Aspek | angat baik | Baik | Cukup | lu Bimbingan |
|-----------------------|---|---|---|--|
| | 4 | 3 | 2 | 1 |
| Tata bahasa | tasi disampaikan dengan menggunakan tata bahasa Indonesia yang baik dan baku. | pat satu atau dua kesalahan dalam tata bahasa Indonesia yang baik dan baku. | pat tiga atau empat kesalahan dalam tata bahasa Indonesia yang baik dan baku. | pat lebih dari empat kesalahan dalam tata bahasa Indonesia yang baik dan baku. |
| Sikap | anggota terlihat bersungguh-sungguh dalam mempersiapkan presentasi siswa. | apa anggota terlihat bersungguh-sungguh dalam mempersiapkan presentasi siswa. | terlihat bermain-main tetapi masih mau memperlihatkan kerja keras mereka sekalipun dalam pengawasan guru. | terus bermain-main sekalipun sudah berulang kali diperingatkan oleh guru. |
| Ketrampilan berbicara | capan dialog secara keseluruhan | capan dialog di beberapa bagian jelas | capan dialog tidak begitu jelas tapi masih | capan dialog secara keseluruhan |

| | | | | |
|--|--|-----------------------|--|--|
| | jelas, tidak menggumam dan dapat dimengerti. | dan dapat dimengerti. | bisa ditangkap maksudnya oleh pendengar. | betul-betul tidak jelas, menggumam dan tidak dapat dimengerti. |
|--|--|-----------------------|--|--|

Penilaian (penskoran): $\frac{\text{Total Nilai Siswa}}{\text{Total Nilai Maksimal}} \times 10$

Refleksi Guru:

....., 20

Mengetahui
Kepala Sekolah,

Guru Kelas V

(_____)
NIP / NIK

(_____)
NIP / NIK

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

Sekolah : SD/MI
Kelas /Semester : V (Lima)/2
Tema 7 : Peristiwa dalam Kehidupan
Subtema 3 : Peristiwa Mengisi Kemerdekaan
Pembelajaran : 2
Fokus Pembelajaran : Bahasa Indonesia, IPA, SBdP
Alokasi Waktu : 4 x 35 menit (4 JP)

A. KOMPETENSI INTI (KI)

1. Menerima, menjalankan, dan menghargai ajaran agama yang dianutnya.
2. Memiliki perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, santun, peduli, dan percaya diri dalam berinteraksi dengan keluarga, teman, guru, dan tetangganya.
3. Memahami pengetahuan faktual dengan cara mengamati (mendengar, melihat, membaca) dan menanya berdasarkan rasa ingin tahu tentang dirinya, makhluk ciptaan Tuhan dan kegiatannya, dan benda-benda yang dijumpainya di rumah, sekolah, dan tempat bermain.
4. Menyajikan pengetahuan faktual dalam bahasa yang jelas, sistematis, dan logis, dalam karya yang estetis, dalam gerakan yang mencerminkan anak sehat, dan dalam tindakan yang mencerminkan perilaku anak beriman dan berakhlak mulia.

B. KOMPETENSI DASAR DAN INDIKATOR PENCAPAIAN KOMPETENSI

Bahasa Indonesia

| Kompetensi Dasar | Indikator Pencapaian Kompetensi |
|--|---|
| 3.9 Mencermati penggunaan kalimat efektif dan ejaan dalam surat undangan (ulang tahun, kegiatan sekolah, kenaikan kelas,dll.) | <ul style="list-style-type: none"> ● Mengidentifikasi peran pelajar dalam mengisi kemerdekaan dengan penuh tanggung jawab. |
| 4.9 Membuat surat undangan (ulang tahun, kegiatan sekolah, kenaikan kelas,dll.) dengan kalimat efektif dan memperhatikan penggunaan ejaan. | <ul style="list-style-type: none"> ● Membuat undangan bertema peran pelajar dalam mengisi kemerdekaan dengan penuh tanggung jawab. |

IPA

| Kompetensi Dasar | Indikator Pencapaian Kompetensi |
|--|---|
| 3.7 Menganalisis pengaruh kalor terhadap perubahan suhu dan wujud benda dalam kehidupan sehari-hari. | <ul style="list-style-type: none"> ● Memahami peristiwa pengkristalan dengan penuh kepedulian. |

| | |
|---|---|
| 4.7 Melaporkan hasil percobaan pengaruh kalor pada benda. | <ul style="list-style-type: none"> • Melakukan percobaan untuk menganalisis peristiwa pengkristalan dengan penuh tanggung jawab. |
|---|---|

SBdP

| Kompetensi Dasar | Indikator Pencapaian Kompetensi |
|--------------------------------------|--|
| 3.4 Memahami karya seni rupa daerah. | <ul style="list-style-type: none"> • Mengidentifikasi ragam seni rupa daerah dengan penuh kepedulian. |
| 4.4 Membuat karya seni rupa daerah. | <ul style="list-style-type: none"> • Membuat ragam seni rupa daerah dengan penuh kepedulian. |

C. TUJUAN PEMBELAJARAN

1. Dengan membaca, siswa dapat mengidentifikasi peran pelajar dalam mengisi kemerdekaan dengan penuh tanggung jawab.
2. Dengan mencari tahu, siswa dapat memahami peristiwa pengkristalan dengan penuh kepedulian.
3. Dengan melakukan percobaan, siswa dapat menganalisis peristiwa pengkristalan dengan penuh tanggung jawab.
4. Dengan membaca, siswa dapat mengidentifikasi ragam seni rupa daerah dengan penuh kepedulian.

D. MATERI PEMBELAJARAN

1. Peran pelajar dalam mengisi kemerdekaan
2. Peristiwa pengkristalan
3. Ragam seni rupa daerah

E. METODE PEMBELAJARAN

Pendekatan Pembelajaran : Saintifik.

Metode Pembelajaran : Simulasi, percobaan, diskusi, tanya jawab, penugasan, dan ceramah.

F. MEDIA/ALAT, BAHAN, DAN SUMBER BELAJAR

Media/Alat : 1. Bacaan tentang peran pelajar dalam mengisi kemerdekaan
2. Bacaan tentang peristiwa pengkristalan
3. Bacaan tentang ragam seni rupa daerah
4. Alat percobaan pengkristalan
5. Gambar beragam seni rupa daerah

Bahan : bahan percobaan pengkristalan

Sumber Belajar : 1. *Buku Guru dan Buku Siswa Kelas V, Tema 7: Peristiwa dalam Kehidupan, Subtema 3: Peristiwa Mengisi Kemerdekaan, Pembelajaran*
2. *Buku Tematik Terpadu Kurikulum 2013 (Revisi 2017). Jakarta: Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan.*
2. Rumah Juara

G. LANGKAH-LANGKAH KEGIATAN PEMBELAJARAN

| Kegiatan | Deskripsi | Alokasi Waktu |
|-----------------|------------------|----------------------|
|-----------------|------------------|----------------------|

| | | |
|----------------|--|-------------|
| <p>hulan</p> | <ol style="list-style-type: none"> 1. Kelas dibuka dengan salam, menanyakan kabar, dan mengecek kehadiran siswa. 2. Kelas dilanjutkan dengan doa dipimpin oleh salah seorang siswa. 3. Siswa difasilitasi untuk bertanya jawab pentingnya mengawali setiap kegiatan dengan doa. Selain berdoa, guru dapat memberikan penguatan tentang sikap syukur. 4. Siswa diajak menyanyikan Lagu Indonesia Raya. Guru memberikan penguatan tentang pentingnya menanamkan semangat kebangsaan. 5. Siswa diminta memeriksa kerapian diri dan kebersihan kelas. 6. Siswa memperhatikan penjelasan guru tentang tujuan, manfaat, dan aktivitas pembelajaran yang akan dilakukan. 7. Siswa menyimak penjelasan guru tentang pentingnya sikap disiplin yang akan dikembangkan dalam pembelajaran. 8. Pembiasaan membaca. Siswa dan guru mendiskusikan perkembangan kegiatan literasi yang telah dilakukan. 9. Siswa diajak menyanyikan lagu daerah setempat untuk menyegarkan suasana kembali. | <p>hit</p> |
| <p>an inti</p> | <ol style="list-style-type: none"> 1. Siswa membaca bacaan “Peran Pelajar dalam Mengisi Kemerdekaan”. 2. Siswa membaca secara mandiri dan saksama untuk memahami isi bacaan. 3. Selesai membaca, siswa mencoba menemukan kosakata baku dan tidak baku beserta artinya 4. Kegiatan ini didukung dengan penggunaan Kamus Besar Bahasa Indonesia. 5. Guru juga memberikan kesempatan bertanya jika siswa mengalami kesulitan. 6. Secara mandiri, siswa membuat kesimpulan. Cara membuat kesimpulan dengan mencatat dan memperhatikan kalimat-kalimat utama atau ide-ide pokok dari setiap paragraf pada bacaan. Siswa membacakan kesimpulan yang telah berhasil disusunnya. 7. Siswa meminta penguatan kepada guru mengenai kesimpulan yang telah dibuat. 8. Secara mandiri, siswa menceritakan kembali isi bacaan yang berjudul “Peran Pelajar dalam Mengisi Kemerdekaan” sesuai dengan bahasa dan pemahamannya sendiri. 9. Guru memberikan waktu 30 menit bagi siswa untuk membuat cerita. Guru meminta siswa untuk saling menukarkan cerita hasil kerja siswa dan dibacakan secara bergantian di depan kelas. Siswa lain memberikan tanggapan dan masukan kepada setiap cerita yang dibacakan. 10. Siswa mengerjakan tugas pada buku siswa berkaitan dengan perapelajar dalam mengisi kemerdekaan. Kegiatan pembelajaran ini dapat dilakukan dengan beberapa cara, antara lain sebagai berikut. 11. Kegiatan pembelajaran ini dapat dilakukan dengan melalui diskusi secara klasikal, maupun ke dalam bentuk panel. | <p>enit</p> |

| | | |
|----|---|-----|
| | <ol style="list-style-type: none"> 12. Guru menjelaskan secara interaktif dan dialogis. 13. Siswa diminta mengerjakan sendiri-sendiri dan guru memberikan penguatan pada akhir pembelajaran. 14. Siswa membuat tabel catatan tentang kegiatannya sehari-hari. Guru menekankan kejujuran siswa dalam membuat catatan hariannya. Guru meminta anak melibatkan orang tuanya untuk mengevaluasi catatan harian yang telah dibuat siswa 15. Pada kegiatan Tahukah Kamu: Guru menjelaskan peristiwa pengkristalan sebagai salah satu bentuk atau jenis perubahan wujud benda. Guru dapat menggunakan media gambar, benda, atau video dalam menjelaskan. Guru memberikan kesempatan kepada siswa untuk bertanya ataupun memberikan tanggapan. 16. Siswa melakukan percobaan untuk menyelidiki peristiwa pengkristalan. Siswa membentuk kelompok yang beranggotakan 3 atau 4 orang. Setiap kelompok melakukan percobaan sesuai dengan prosedur yang ada pada buku siswa. Guru mengajak siswa melakukan kegiatan di luar kelas. Guru selalu menekankan keselamatan diri dan orang lain selama kegiatan berlangsung. 17. Pada akhir kegiatan, setiap kelompok mempresentasikan hasil percobaannya. Guru mengajak siswa secara bersama-sama membuat kesimpulan hasil percobaan. 18. Siswa membaca dan diarahkan untuk benar-benar memahami isi bacaan dengan menentukan bacaan di setiap paragraf. 19. Guru meminta siswa secara berkelompok untuk melengkapi tabel yang berisi ciri seni rupa daerah yang ada di daerah sekitar. Setiap kelompok mempresentasikan hasil kerjanya. Guru menunjuk beberapa siswa secara acak untuk membacakan jawabannya. Guru memberikan konfirmasi pada setiap jawaban siswa. | |
| ip | <ol style="list-style-type: none"> 1. Siswa bersama guru melakukan refleksi atas pembelajaran yang telah berlangsung: <ul style="list-style-type: none"> ● Apa saja yang telah dipelajari dari kegiatan hari ini? ● Apa yang akan dilakukan untuk menghargai perbedaan di sekitar? 2. Siswa bersama guru menyimpulkan hasil pembelajaran pada hari ini. 3. Siswa menyimak penjelasan guru tentang aktivitas pembelajaran pada pertemuan selanjutnya. Termasuk menyampaikan kegiatan bersama orang tua yaitu: <i>meminta bantuan orang tuanya untuk melakukan percobaan pengkristalan sebagai salah satu bentuk atau jenis perubahan wujud benda, lalu mencatat semua peristiwa yang terjadi selama percobaan berlangsung.</i> 4. Siswa menyimak cerita motivasi tentang pentingnya sikap <i>disiplin.</i> | nit |

| | | |
|--|---|--|
| | 5. Siswa melakukan operasi semut untuk menjaga kebersihan kelas. | |
| | 6. Kelas ditutup dengan doa bersama dipimpin salah seorang siswa. | |

H. PENILAIAN

1. Teknik Penilaian

a. Penilaian Sikap

Mencatat hal-hal menonjol (positif atau negatif) yang ditunjukkan siswa dalam sikap *disiplin* melalui jurnal.

b. Penilaian Pengetahuan

| Muatan | Indikator | Teknik Penilaian | Bentuk Instrumen |
|------------------|---|------------------|---|
| Bahasa Indonesia | <ul style="list-style-type: none"> Mengidentifikasi peran pelajar dalam mengisi kemerdekaan dengan penuh tanggung jawab. | Tes tertulis | Soal pilihan ganda Soal isian Soal uraian |
| IPA | <ul style="list-style-type: none"> Memahami peristiwa pengkristalan dengan penuh kepedulian. | Tes tertulis | Soal pilihan ganda Soal isian Soal uraian |
| SBdP | <ul style="list-style-type: none"> Mengidentifikasi ragam seni rupa daerah dengan penuh kepedulian. | Tes tertulis | Soal pilihan ganda Soal isian Soal uraian |

c. Unjuk Kerja

| Muatan | Indikator | Teknik Penilaian | Bentuk Instrumen |
|------------------|---|------------------|--------------------------------|
| Bahasa Indonesia | <ul style="list-style-type: none"> Membuat undangan bertema peran pelajar dalam mengisi kemerdekaan dengan penuh tanggung jawab. | Unjuk kerja | Penilaian pada BG halaman 165. |
| IPA | <ul style="list-style-type: none"> Melakukan percobaan untuk menganalisis peristiwa pengkristalan dengan penuh tanggung jawab. | Unjuk kerja | Penilaian pada BG halaman 164. |
| SBdP | <ul style="list-style-type: none"> Membuat ragam seni rupa daerah dengan penuh kepedulian. | Unjuk kerja | Penilaian pada BG halaman -. |

d. Remedial

Siswa yang belum mampu melakukan percobaan untuk menganalisis peristiwa pengkristalan dengan penuh tanggung jawab dapat berlatih sesuai dengan panduan yang terdapat di dalam buku siswa atau dengan panduan guru.

e. Pengayaan

Siswa bisa berlatih membuat ragam seni rupa daerah dengan penuh kepedulian secara berpasangan hingga dirasa terampil.

2. Bentuk Instrumen Penilaian

a. Jurnal Penilaian Sikap

| No. | Tanggal | Nama Siswa | Catatan Perilaku | Tir Sikap | indak Lanjut |
|-----|---------|------------|------------------|-----------|--------------|
| | | | | | |
| | | | | | |

b. Rubrik Penilaian IPA

Melakukan percobaan menyelidiki peristiwa mengkristal dinilai dengan rubrik.

| Aspek | angat baik | Baik | Cukup | lu Bimbingan |
|--|---|--|---|----------------------------|
| | 4 | 3 | 2 | 1 |
| Persiapan alat dan bahan | lengkap. | ap. | lengkap. | apa bahan tidak ada. |
| Merangkai alat percobaan | aian tepat sesuai petunjuk, waktu merangkai singkat. | aian tepat, waktu merangkai lebih lama. | aian tepat, waktu merangkai cukup lama. | aian kurang tepat. |
| Keterampilan melakukan dan mengamati percobaan | gunakan peralatan sesuai fungsi, tidak merusak alat, hasil percobaan benar. | gunakan peralatan sesuai fungsi, tidak merusak alat, hasil percobaan kurang benar. | gunakan peralatan sesuai fungsi, alat ada yang rusak. | gunakan peralatan semanya. |

Penilaian (penskoran): $\frac{\text{Total Nilai Siswa}}{\text{Total Nilai Maksimal}} \times 10$

c. Rubrik Presentasi

Presentasi dinilai dengan rubrik.

| Aspek | angat baik | Baik | Cukup | lu Bimbingan |
|-------------|---|---|---|--|
| | 4 | 3 | 2 | 1 |
| Tata bahasa | tasi disampaikan dengan menggunakan tata bahasa Indonesia yang baik dan baku. | pat satu atau dua kesalahan dalam tata bahasa Indonesia yang baik dan baku. | pat tiga atau empat kesalahan dalam tata bahasa Indonesia yang baik dan baku. | pat lebih dari empat kesalahan dalam tata bahasa Indonesia yang baik dan baku. |
| Sikap | anggota terlihat bersungguh-sungguh dalam mempersiapkan presentasi siswa. | apa anggota terlihat bersungguh-sungguh dalam mempersiapkan presentasi siswa. | terlihat bermain-main tetapi masih mau memperlihatkan kerja keras mereka sekalipun dalam pengawasan guru. | terus bermain-main sekalipun sudah berulang kali diperingatkan oleh guru. |

| | | | | |
|-----------------------|--|---|---|--|
| Ketrampilan berbicara | capan dialog secara keseluruhan jelas, tidak menggumam dan dapat dimengerti. | capan dialog di beberapa bagian jelas dan dapat dimengerti. | capan dialog tidak begitu jelas tapi masih bisa ditangkap maksudnya oleh pendengar. | capan dialog secara keseluruhan betul-betul tidak jelas, menggumam dan tidak dapat dimengerti. |
|-----------------------|--|---|---|--|

Penilaian (penskoran): $\frac{\text{Total Nilai Siswa}}{\text{Total Nilai Maksimal}} \times 10$

Refleksi Guru:

....., 20

Mengetahui
Kepala Sekolah,

Guru Kelas V

(_____)
NIP / NIK

(_____)
NIP / NIK

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

Sekolah : SD/MI
Kelas /Semester : V (Lima)/2
Tema 7 : Peristiwa dalam Kehidupan
Subtema 3 : Peristiwa Mengisi Kemerdekaan
Pembelajaran : 3
Fokus Pembelajaran : Bahasa Indonesia, IPS, PPKn
Alokasi Waktu : 4 x 35 menit (4 JP)

A. KOMPETENSI INTI (KI)

1. Menerima, menjalankan, dan menghargai ajaran agama yang dianutnya.
2. Memiliki perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, santun, peduli, dan percaya diri dalam berinteraksi dengan keluarga, teman, guru, dan tetangganya.
3. Memahami pengetahuan faktual dengan cara mengamati (mendengar, melihat, membaca) dan menanya berdasarkan rasa ingin tahu tentang dirinya, makhluk ciptaan Tuhan dan kegiatannya, dan benda-benda yang dijumpainya di rumah, sekolah, dan tempat bermain.
4. Menyajikan pengetahuan faktual dalam bahasa yang jelas, sistematis, dan logis, dalam karya yang estetis, dalam gerakan yang mencerminkan anak sehat, dan dalam tindakan yang mencerminkan perilaku anak beriman dan berakhlak mulia.

B. KOMPETENSI DASAR DAN INDIKATOR PENCAPAIAN KOMPETENSI

Bahasa Indonesia

| Kompetensi Dasar | Indikator Pencapaian Kompetensi |
|--|--|
| 3.9 Mencermati penggunaan kalimat efektif dan ejaan dalam surat undangan (ulang tahun, kegiatan sekolah, kenaikan kelas,dll.) | <ul style="list-style-type: none"> ● Mengidentifikasi makna Pancasila dalam keragaman budaya bangsa dengan penuh kepedulian. |
| 4.9 Membuat surat undangan (ulang tahun, kegiatan sekolah, kenaikan kelas,dll.) dengan kalimat efektif dan memperhatikan penggunaan ejaan. | <ul style="list-style-type: none"> ● Membuat undangan kegiatan yang berkaitan dengan makna Pancasila dalam keragaman budaya bangsa dengan penuh kepedulian. |

IPS

| Kompetensi Dasar | Indikator Pencapaian Kompetensi |
|--|--|
| 3.4 Mengidentifikasi faktor-faktor penting penyebab penjajahan bangsa Indonesia dan upaya bangsa Indonesia dalam mempertahankan kedaulatannya. | <ul style="list-style-type: none"> ● Mengidentifikasi peristiwa lahirnya Pancasila dengan penuh tanggung jawab. |

| | |
|--|---|
| 4.4 Menyajikan hasil identifikasi mengenai faktor-faktor penting penyebab penjajahan bangsa Indonesia dan upaya bangsa Indonesia dalam mempertahankan kedaulatannya. | <ul style="list-style-type: none"> ● Menyebutkan peristiwa lahirnya Pancasila dengan penuh tanggung jawab. |
|--|---|

PPKn

| Kompetensi Dasar | Indikator Pencapaian Kompetensi |
|--|---|
| 3.3 Menelaah keberagaman sosial budaya masyarakat. | <ul style="list-style-type: none"> ● Mengidentifikasi nilai-nilai luhur Pancasila yang berkembang di masyarakat dengan penuh kepedulian. |
| 4.3 Menyelenggarakan kegiatan yang mendukung keberagaman sosial. | <ul style="list-style-type: none"> ● Menyelenggarakan kegiatan yang sesuai dengan nilai-nilai luhur Pancasila yang berkembang di masyarakat dengan penuh kepedulian. |

C. TUJUAN PEMBELAJARAN

1. Dengan membaca, siswa dapat mengetahui peristiwa lahirnya Pancasila dengan penuh tanggung jawab.
2. Dengan membaca, siswa dapat mengidentifikasi makna Pancasila dalam keragaman budaya bangsa dengan penuh kepedulian.
3. Dengan diskusi, siswa dapat mengenal nilai-nilai luhur Pancasila yang berkembang di masyarakat dengan penuh kepedulian.

D. MATERI PEMBELAJARAN

1. Peristiwa lahirnya Pancasila
2. Makna Pancasila dalam keragaman budaya bangsa
3. Nilai-nilai luhur Pancasila yang berkembang di masyarakat

E. METODE PEMBELAJARAN

Pendekatan Pembelajaran : Saintifik.

Metode Pembelajaran : Simulasi, percobaan, diskusi, tanya jawab, penugasan, dan ceramah.

F. MEDIA/ALAT, BAHAN, DAN SUMBER BELAJAR

Media/Alat : 1. Teks bacaan tentang Peristiwa Lahirnya Pancasila dan makna Pancasila dalam keragaman budaya bangsa
2. Bacaan tentang gotong royong dan musyawarah
3. Gambar tentang tokoh-tokoh pencetus Pancasila

Bahan : -

Sumber Belajar : 1. *Buku Guru dan Buku Siswa Kelas V, Tema 7: Peristiwa dalam Kehidupan, Subtema 3: Peristiwa Mengisi Kemerdekaan, Pembelajaran 3. Buku Tematik Terpadu Kurikulum 2013 (Revisi 2017). Jakarta: Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan.*
2. Rumah Juara

G. LANGKAH-LANGKAH KEGIATAN PEMBELAJARAN

| Kegiatan | Deskripsi | Alokasi Waktu |
|-------------|--|---------------|
| Pendahuluan | <ol style="list-style-type: none"> 1. Kelas dibuka dengan salam, menanyakan kabar, dan mengecek kehadiran siswa. 2. Kelas dilanjutkan dengan doa dipimpin oleh salah seorang siswa. 3. Siswa difasilitasi untuk bertanya jawab pentingnya mengawali setiap kegiatan dengan doa. Selain berdoa, guru dapat memberikan penguatan tentang sikap syukur. 4. Siswa diajak menyanyikan Lagu Indonesia Raya. Guru memberikan penguatan tentang pentingnya menanamkan semangat kebangsaan. 5. Siswa diminta memeriksa kerapian diri dan kebersihan kelas. 6. Siswa memperhatikan penjelasan guru tentang tujuan, manfaat, dan aktivitas pembelajaran yang akan dilakukan. 7. Siswa menyimak penjelasan guru tentang pentingnya sikap disiplin yang akan dikembangkan dalam pembelajaran. 8. Pembiasaan membaca. Siswa dan guru mendiskusikan perkembangan kegiatan literasi yang telah dilakukan. 9. Siswa diajak menyanyikan lagu daerah setempat untuk menyegarkan suasana kembali. | 10 menit |
| Inti | <ol style="list-style-type: none"> 1. Siswa membaca bacaan berjudul “Peristiwa Lahirnya Pancasila”. 2. Secara mandiri, siswa menceritakan kembali isi bacaan yang berjudul “Peristiwa Lahirnya Pancasila” sesuai dengan bahasa dan pemahamannya sendiri. 3. Guru memberikan waktu 30 menit bagi siswa untuk membuat cerita. Guru meminta siswa untuk saling menukarkan cerita hasil kerja siswa dan dibacakan secara bergantian di depan kelas. 4. Siswa lain memberikan tanggapan dan masukan kepada setiap cerita yang dibacakan. 5. Guru meminta siswa untuk membaca dan memahami teks berjudul “Peran Pancasila dalam Menjaga Keberagaman Bangsa”. 6. Arahkan siswa untuk benar-benar memahami isi bacaan dengan menentukan bacaan di setiap paragraf. Tujuan kegiatan: <ul style="list-style-type: none"> - Meningkatkan kemampuan membaca siswa. - Menambah perbendaharaan kata siswa. 7. Siswa menuliskan informasi penting yang terdapat dalam bacaan secara mandiri. Guru meminta setiap siswa membacakan hasil kerjanya secara bergantian. 8. Guru mengarahkan siswa untuk membentuk kelompok untuk berdiskusi untuk menjawab pertanyaan pada buku siswa berkaitan dengan kegiatan gotong royong. 9. Guru dapat menerapkan alternatif berikut sebagai metode pembelajaran. | 10 menit |

| | | |
|----|---|-----|
| | 10. Secara mandiri, siswa menjawab pertanyaan-pertanyaan sesuai dengan ilustrasi cerita pada buku siswa berkaitan dengan kegiatan musyawarah untuk mufakat. Siswa menjawab sesuai dengan pendapat dan pemahamannya sendiri. | |
| ip | <ol style="list-style-type: none"> 1. Siswa bersama guru melakukan refleksi atas pembelajaran yang telah berlangsung: <ul style="list-style-type: none"> • Apa saja yang telah dipelajari dari kegiatan hari ini? • Apa yang akan dilakukan untuk menghargai perbedaan di sekitar? 2. Siswa bersama guru menyimpulkan hasil pembelajaran pada hari ini. 3. Siswa menyimak penjelasan guru tentang aktivitas pembelajaran pada pertemuan selanjutnya. Termasuk menyampaikan kegiatan bersama orang tua yaitu: <i>menceritakan peristiwa lahirnya Pancasila di depan orang tuanya, lalu meminta pendapat atau tanggapan dari orang tua.</i> 4. Siswa menyimak cerita motivasi tentang pentingnya sikap disiplin. 5. Siswa melakukan operasi semut untuk menjaga kebersihan kelas. 6. Kelas ditutup dengan doa bersama dipimpin salah seorang siswa. | hit |

H. PENILAIAN

1. Teknik Penilaian

a. Penilaian Sikap

Mencatat hal-hal menonjol (positif atau negatif) yang ditunjukkan siswa dalam sikap **disiplin** melalui jurnal.

b. Penilaian Pengetahuan

| Muatan | Indikator | Teknik Penilaian | Bentuk Instumen |
|------------------|---|------------------|---|
| Bahasa Indonesia | <ul style="list-style-type: none"> • Mengidentifikasi makna Pancasila dalam keragaman budaya bangsa dengan penuh kepedulian. | Tes tertulis | Soal pilihan ganda Soal isian Soal uraian |
| PPKn | <ul style="list-style-type: none"> • Mengidentifikasi nilai-nilai luhur Pancasila yang berkembang di masyarakat dengan penuh kepedulian. | Tes tertulis | Soal pilihan ganda Soal isian Soal uraian |
| IPS | <ul style="list-style-type: none"> • Mengidentifikasi peristiwa lahirnya Pancasila dengan penuh tanggung jawab. | Tes tertulis | Soal pilihan ganda Soal isian Soal uraian |

c. Unjuk Kerja

| Muatan | Indikator | Teknik Penilaian | Bentuk Instrumen |
|------------------|---|-------------------------|--|
| Bahasa Indonesia | <ul style="list-style-type: none"> Membuat undangan kegiatan yang berkaitan dengan makna Pancasila dalam keragaman budaya bangsa dengan penuh kepedulian. | Unjuk kerja | Penilaian pada BG halaman -. |
| PPKn | <ul style="list-style-type: none"> Menyelenggarakan kegiatan yang sesuai dengan nilai-nilai luhur Pancasila yang berkembang di masyarakat dengan penuh kepedulian. | Unjuk kerja | Penilaian pada BG halaman 110-111 dan 174. |
| IPS | <ul style="list-style-type: none"> Menyebutkan peristiwa lahirnya Pancasila dengan penuh tanggung jawab. | Unjuk kerja | Penilaian pada BG halaman 175. |

d. Remedial

Siswa yang belum mampu menyelenggarakan kegiatan yang sesuai dengan nilai-nilai luhur Pancasila yang berkembang di masyarakat dengan penuh kepedulian dapat berlatih sesuai dengan panduan yang terdapat di dalam buku siswa atau dengan panduan guru.

e. Pengayaan

Siswa bisa berlatih menyebutkan peristiwa lahirnya Pancasila dengan penuh tanggung jawab secara berpasangan hingga dirasa terampil.

2. Bentuk Instrumen Penilaian

a. Jurnal Penilaian Sikap

| No. | Tanggal | Nama Siswa | Catatan Perilaku | Sikap | Sikap Lanjut |
|-----|---------|------------|------------------|-------|--------------|
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |

b. Rubrik Penilaian PPKn

Mengamati gambar dinilai dengan rubrik.

| Aspek | angat baik | Baik | Cukup | lu Bimbingan |
|---|---|--|--|---|
| | 4 | 3 | 2 | 1 |
| Isi dan Pengetahuan: Isi cerita lengkap, menunjukkan pengetahuan penulis yang baik atas materi yang disajikan | yang lengkap dan informatif dan memudahkan pembaca memahami keseluruhan materi. | yang lengkap dan namun kurang informatif dan memudahkan pembaca memahami keseluruhan materi. | yang kurang lengkap dan kurang informatif sehingga kurang memudahkan pembaca memahami sebagian besar materi. | yang dibuat tidak lengkap dan tidak informatif. |

| | | | | |
|---|---|---|---|--|
| Penggunaan Bahasa Indonesia yang baik dan benar : Bahasa Indonesia yang baik dan benar digunakan dalam penulisan cerita | a Indonesia yang baik dan benar dan sangat efektif digunakan dalam penulisan keseluruhan kalimat dalam cerita. | a Indonesia yang baik dan benar digunakan dalam penulisan keseluruhan kalimat dalam cerita. | a Indonesia yang baik dan benar digunakan dalam penulisan sebagian besar kalimat dalam cerita. | a Indonesia yang baik dan benar digunakan dalam penulisan beberapa bagian dari cerita. |
| Keterampilan Penulisan: cerita dibuat dengan benar, sistematis, dan menarik menunjukkan keterampilan pembuatan cerita yang baik | uruhan cerita yang sangat menarik, jelas dan benar, menunjukkan ketrampilan membuat cerita yang tinggi dari pembuatnya. | uruhan cerita yang menarik, jelas dan benar, menunjukkan keterampilan membuat cerita yang baik dari pembuatnya. | ian besar cerita yang dibuat dengan menarik, jelas dan benar, menunjukkan ketrampilan membuat cerita yang terus berkembang dari pembuatnya. | n-bagian cerita yang dibuat dengan menarik, jelas dan benar, menunjukkan ketrampilan membuat cerita yang dapat terus ditingkatkan. |

Penilaian (penskoran): $\frac{\text{Total Nilai Siswa}}{\text{Total Nilai Maksimal}} \times 10$

c. Rubrik Penilaian IPS

Presentasi dinilai dengan rubrik.

| Aspek | Sangat baik | Baik | Cukup | Perlu Bimbingan |
|-----------------------|---|--|--|---|
| | 4 | 3 | 2 | 1 |
| Tata bahasa | Presentasi disampaikan dengan menggunakan tata bahasa Indonesia yang baik dan baku. | Presentasi satu atau dua kesalahan dalam tata bahasa Indonesia yang baik dan baku. | Presentasi tiga atau empat kesalahan dalam tata bahasa Indonesia yang baik dan baku. | Presentasi lebih dari empat kesalahan dalam tata bahasa Indonesia yang baik dan baku. |
| Ketrampilan berbicara | Presentasi dialog secara keseluruhan jelas, tidak menggumam dan dapat dimengerti. | Presentasi dialog di beberapa bagian jelas dan dapat dimengerti. | Presentasi dialog tidak begitu jelas tapi masih bisa ditangkap maksudnya oleh pendengar. | Presentasi dialog secara keseluruhan betul-betul tidak jelas, menggumam dan tidak dapat dimengerti. |

Penilaian (penskoran): $\frac{\text{Total Nilai Siswa}}{\text{Total Nilai Maksimal}} \times 10$

| |
|----------------|
| Refleksi Guru: |
|----------------|

Mengetahui
Kepala Sekolah,

(_____)
NIP / NIK

....., **20**

Guru Kelas V

(_____)
NIP / NIK

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

Sekolah : SD/MI
Kelas /Semester : V (Lima)/2
Tema 7 : Peristiwa dalam Kehidupan
Subtema 3 : Peristiwa Mengisi Kemerdekaan
Pembelajaran : 4
Fokus Pembelajaran : Bahasa Indonesia, IPS, PPKn
Alokasi Waktu : 4 x 35 menit (4 JP)

A. KOMPETENSI INTI (KI)

1. Menerima, menjalankan, dan menghargai ajaran agama yang dianutnya.
2. Memiliki perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, santun, peduli, dan percaya diri dalam berinteraksi dengan keluarga, teman, guru, dan tetangganya.
3. Memahami pengetahuan faktual dengan cara mengamati (mendengar, melihat, membaca) dan menanya berdasarkan rasa ingin tahu tentang dirinya, makhluk ciptaan Tuhan dan kegiatannya, dan benda-benda yang dijumpainya di rumah, sekolah, dan tempat bermain.
4. Menyajikan pengetahuan faktual dalam bahasa yang jelas, sistematis, dan logis, dalam karya yang estetis, dalam gerakan yang mencerminkan anak sehat, dan dalam tindakan yang mencerminkan perilaku anak beriman dan berakhlak mulia.

B. KOMPETENSI DASAR DAN INDIKATOR PENCAPAIAN KOMPETENSI

Bahasa Indonesia

| Kompetensi Dasar | Indikator Pencapaian Kompetensi |
|--|---|
| 3.9 Mencermati penggunaan kalimat efektif dan ejaan dalam surat undangan (ulang tahun, kegiatan sekolah, kenaikan kelas,dll.) | <ul style="list-style-type: none"> ● Mengidentifikasi penggunaan kalimat efektif dan ejaan dalam surat undangan. |
| 4.9 Membuat surat undangan (ulang tahun, kegiatan sekolah, kenaikan kelas,dll.) dengan kalimat efektif dan memperhatikan penggunaan ejaan. | <ul style="list-style-type: none"> ● Membuat undangan resmi dengan penuh tanggung jawab. |

IPS

| Kompetensi Dasar | Indikator Pencapaian Kompetensi |
|--|--|
| 3.4 Mengidentifikasi faktor-faktor penting penyebab penjajahan bangsa Indonesia dan upaya bangsa Indonesia dalam mempertahankan kedaulatannya. | <ul style="list-style-type: none"> ● Mengidentifikasi peristiwa lahirnya Pancasila dengan penuh tanggung jawab. |

| | |
|--|---|
| 4.4 Menyajikan hasil identifikasi mengenai faktor-faktor penting penyebab penjajahan bangsa Indonesia dan upaya bangsa Indonesia dalam mempertahankan kedaulatannya. | <ul style="list-style-type: none"> ● Menyebutkan peristiwa lahirnya Pancasila dengan penuh tanggung jawab. |
|--|---|

PPKn

| Kompetensi Dasar | Indikator Pencapaian Kompetensi |
|--|--|
| 3.3 Menelaah keberagaman sosial budaya masyarakat. | <ul style="list-style-type: none"> ● Menghargai perbedaan budaya dengan penuh kepedulian. ● Mengidentifikasi kegiatan untuk melestarikan budaya sekaligus bisa berprestasi dengan penuh tanggung jawab. |
| 4.3 Menyelenggarakan kegiatan yang mendukung keberagaman sosial. | <ul style="list-style-type: none"> ● Menyebutkan kegiatan untuk melestarikan budaya sekaligus bisa berprestasi dengan penuh tanggung jawab. ● Menyebutkan perilaku-perilaku di lingkungan sekolah dengan penuh percaya diri. |

C. TUJUAN PEMBELAJARAN

1. Dengan membaca, siswa dapat menghargai perbedaan budaya dengan penuh kepedulian.
2. Dengan membaca, siswa dapat mengidentifikasi kegiatan untuk melestarikan budaya sekaligus bisa berprestasi dengan penuh tanggung jawab.
3. Dengan mencari tahu, siswa dapat menyebutkan perilaku-perilaku di lingkungan sekolah dengan penuh percaya diri.
4. Dengan mencoba, siswa dapat membuat undangan resmi dengan penuh tanggung jawab.

D. MATERI PEMBELAJARAN

1. Perbedaan budaya
2. Kegiatan untuk melestarikan budaya sekaligus bisa berprestasi
3. Perilaku-perilaku di lingkungan sekolah
4. Membuat undangan resmi

E. METODE PEMBELAJARAN

Pendekatan Pembelajaran : Saintifik.

Metode Pembelajaran : Simulasi, percobaan, diskusi, tanya jawab, penugasan, dan ceramah.

F. MEDIA/ALAT, BAHAN, DAN SUMBER BELAJAR

Media/Alat : 1. Gambar tentang ragam budaya
2. Bacaan tentang budaya dan perilaku di sekolah
3. Tabel perilaku
4. Ikrar perilaku dalam keragaman

Bahan : -

Sumber Belajar : 1. *Buku Guru dan Buku Siswa Kelas V, Tema 7: Peristiwa dalam Kehidupan, Subtema 3: Peristiwa Mengisi Kemerdekaan, Pembelajaran 4. Buku Tematik Terpadu Kurikulum 2013 (Revisi 2017). Jakarta: Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan.*

2. Rumah Juara

G. LANGKAH-LANGKAH KEGIATAN PEMBELAJARAN

| Kegiatan | Deskripsi | Alokasi Waktu |
|-------------|---|---------------|
| Pendahuluan | <ol style="list-style-type: none"> 1. Kelas dibuka dengan salam, menanyakan kabar, dan mengecek kehadiran siswa. 2. Kelas dilanjutkan dengan doa dipimpin oleh salah seorang siswa. 3. Siswa difasilitasi untuk bertanya jawab pentingnya mengawali setiap kegiatan dengan doa. Selain berdoa, guru dapat memberikan penguatan tentang sikap syukur. 4. Siswa diajak menyanyikan Lagu Indonesia Raya. Guru memberikan penguatan tentang pentingnya menanamkan semangat kebangsaan. 5. Siswa diminta memeriksa kerapian diri dan kebersihan kelas. 6. Siswa memperhatikan penjelasan guru tentang tujuan, manfaat, dan aktivitas pembelajaran yang akan dilakukan. 7. Siswa menyimak penjelasan guru tentang pentingnya sikap <i>disiplin</i> yang akan dikembangkan dalam pembelajaran. 8. Pembiasaan membaca. Siswa dan guru mendiskusikan perkembangan kegiatan literasi yang telah dilakukan. 9. Siswa diajak menyanyikan lagu daerah setempat untuk menyegarkan suasana kembali. | 10 menit |
| Inti | <ol style="list-style-type: none"> 1. Siswa membaca dan mengamati bacaan tentang perbedaan budaya. 2. Siswa membaca dalam hati selama 15 menit dengan saksama. 3. Guru meminta siswa menutup buku dan memberikan pertanyaan kepada beberapa siswa untuk menjawab dengan cara acak dan spontan. 4. Siswa menuliskan informasi penting yang terdapat pada bacaan yang berjudul “Beda Budaya Tetap Saudara”. 5. Kegiatan pembelajaran ini dapat dilakukan dengan beberapa cara, antara lain. 6. Siswa membaca bacaan berjudul “Siswa SD Juara Pekanbaru Persembahkan Pentas Seni”. 7. Siswa secara mandiri membuat undangan dengan ketentuan seperti pada buku siswa. 8. Guru membantu siswa yang mengalami kesulitan. 9. Pada akhir pembelajaran, undangan hasil karya siswa saling ditukarkan untuk kemudian ditanggapi dan dievaluasi. | 10 menit |

| | | |
|---|---|-----|
| | <ol style="list-style-type: none"> 10. Untuk memotivasi siswa, guru memajang didinding kelas surat undangan yang dibuat dengan benar dan menarik 11. Siswa secara mandiri menjawab pertanyaan-pertanyaan pada buku siswa. 12. Guru berkeliling untuk membantu siswa yang mengalami kesulitan. 13. Setelah semua siswa selesai, guru meminta setiap siswa membacakan hasil pekerjaannya. 14. Guru mengapresiasi, mengonfirmasi, dan melakukan penguatan terhadap semua jawaban siswa. 15. Pada akhir kegiatan, guru mengajak siswa untuk mengambil 16. Siswa mengisi tabel tentang contoh sikap dan perilaku dalam keragaman. Siswa memberikan tanggapan terhadap contoh-contoh sikap dan perilaku dalam tabel. <ol style="list-style-type: none"> a. Kegiatan ini dapat dilakukan secara mandiri maupun kelompok, baik dalam bentuk diskusi maupun ceramah. b. Jika dilakukan dalam bentuk diskusi, dapat dilakukan dengan alternatif kegiatan sebagai berikut. c. Guru menciptakan suasana interaktif dan atraktif dengan mengajak siswa melaksanakan diskusi secara klasikal. 17. Guru memberikan kesempatan kepada siswa untuk memilih para petugas diskusi, seperti pembawa acara, sekretaris/notulis, dan lain-lain. Sementara, siswa yang lain bertindak sebagai peserta diskusi. 18. Pembawa acara bertanggung jawab atas jalannya diskusi. Pembawa acara juga bertugas untuk membacakan pertanyaan-pertanyaan untuk didiskusikan oleh peserta. 19. Notulis bertugas untuk mencatat kejadian-kejadian yang terjadi saat diskusi berlangsung, seperti pendapat-pendapat yang disampaikan oleh peserta diskusi. Notulis juga bertugas untuk membuat laporan dan kesimpulan hasil diskusi. 20. Setiap peserta diskusi berhak mengemukakan pendapatnya berkaitan dengan pertanyaan-pertanyaan yang diajukan oleh pembawa acara. Setelah siswa memberikan pendapatnya. 21. Guru mengonfirmasi pendapat-pendapat siswa. Kemudian, guru memandu siswa untuk menarik kesimpulan. | |
| p | <ol style="list-style-type: none"> 1. Siswa bersama guru melakukan refleksi atas pembelajaran yang telah berlangsung: <ul style="list-style-type: none"> • Apa saja yang telah dipelajari dari kegiatan hari ini? • Apa yang akan dilakukan untuk menghargai perbedaan di sekitar? 2. Siswa bersama guru menyimpulkan hasil pembelajaran pada hari ini. | nit |

| | | |
|--|---|--|
| | <p>3. Siswa menyimak penjelasan guru tentang aktivitas pembelajaran pada pertemuan selanjutnya. Termasuk menyampaikan kegiatan bersama orang tua yaitu: <i>meminta orang tuanya bercerita tentang kesenian yang sering disaksikan sewaktu mereka kecil, lalu mencatat cerita orang tua dan membuat perbandingan apakah kesenian tersebut masih ada sampai sekarang.</i></p> <p>4. Siswa menyimak cerita motivasi tentang pentingnya sikap disiplin.</p> <p>5. Siswa melakukan operasi semut untuk menjaga kebersihan kelas.</p> <p>6. Kelas ditutup dengan doa bersama dipimpin salah seorang siswa.</p> | |
|--|---|--|

H. PENILAIAN

1. Teknik Penilaian

a. Penilaian Sikap

Mencatat hal-hal menonjol (positif atau negatif) yang ditunjukkan siswa dalam sikap **disiplin** melalui jurnal.

b. Penilaian Pengetahuan

| Muatan | Indikator | Teknik Penilaian | Bentuk Instrumen |
|------------------|---|------------------|---|
| Bahasa Indonesia | <ul style="list-style-type: none"> Mengidentifikasi penggunaan kalimat efektif dan ejaan dalam surat undangan. | Tes tertulis | Soal pilihan ganda Soal isian Soal uraian |
| PPKn | <ul style="list-style-type: none"> Menghargai perbedaan budaya dengan penuh kepedulian. Mengidentifikasi kegiatan untuk melestarikan budaya sekaligus bisa berprestasi dengan penuh tanggung jawab. | Tes tertulis | Soal pilihan ganda Soal isian Soal uraian |
| IPS | <ul style="list-style-type: none"> Mengidentifikasi peristiwa lahirnya Pancasila dengan penuh tanggung jawab. | Tes tertulis | Soal pilihan ganda Soal isian Soal uraian |

c. Unjuk Kerja

| Muatan | Indikator | Teknik Penilaian | Bentuk Instrumen |
|------------------|--|------------------|--------------------------------|
| Bahasa Indonesia | <ul style="list-style-type: none"> Membuat undangan resmi dengan penuh tanggung jawab. | Unjuk kerja | Penilaian pada BG halaman 183. |
| PPKn | <ul style="list-style-type: none"> Menyebutkan kegiatan untuk melestarikan budaya sekaligus bisa berprestasi dengan penuh tanggung jawab. | Unjuk kerja | Penilaian pada BG halaman -. |

| | | | |
|-----|--|-------------|------------------------------|
| | <ul style="list-style-type: none"> Menyebutkan perilaku-perilaku di lingkungan sekolah dengan penuh percaya diri. | | |
| IPS | <ul style="list-style-type: none"> Menyebutkan peristiwa lahirnya Pancasila dengan penuh tanggung jawab. | Unjuk kerja | Penilaian pada BG halaman -. |

d. Remedial

Siswa yang belum mampu membuat undangan resmi dengan penuh tanggung jawab dapat berlatih sesuai dengan panduan yang terdapat di dalam buku siswa atau dengan panduan guru.

e. Pengayaan

Siswa bisa berlatih menyebutkan peristiwa lahirnya Pancasila dengan penuh tanggung jawab secara berpasangan hingga dirasa terampil.

2. Bentuk Instrumen Penilaian

a. Jurnal Penilaian Sikap

| No. | Tanggal | Nama Siswa | Catatan Perilaku | Nilai Sikap | Tindak Lanjut |
|-----|---------|------------|------------------|-------------|---------------|
| | | | | | |
| | | | | | |

b. Rubrik Penilaian Bahasa Indonesia

Membuat undangan dinilai dengan rubrik.

| Aspek | Baik Sekali | Baik | Cukup | Sangat Bimbingan |
|---|---|---|--|---|
| | 4 | 3 | 2 | 1 |
| Isi dan Pengetahuan: Isi undangan lengkap, menunjukkan pengetahuan penulis yang menyeluruh atas materi yang diringkas | Urutan undangan dibuat dengan baik, lengkap dan dapat memberikan informasi singkat yang berguna bagi pembaca, serta disajikan dengan menarik. | Urutan undangan dibuat dengan baik, lengkap dan dapat memberikan informasi singkat yang berguna bagi pembaca. | Urutan undangan dibuat dengan baik dan dapat memberikan informasi singkat yang berguna bagi pembaca. | Urutan undangan dibuat dengan baik, lengkap dan dapat memberikan informasi singkat yang berguna bagi pembaca. |
| Penggunaan Bahasa Indonesia yang baik dan benar: Bahasa Indonesia yang baik dan benar digunakan dalam penulisan ringkasan | Bahasa Indonesia yang baik dan benar digunakan dengan efisien dan menarik dalam keseluruhan penulisan. | Bahasa Indonesia yang baik dan benar digunakan dengan efisien dalam keseluruhan penulisan. | Bahasa Indonesia yang baik dan benar digunakan dengan sangat efisien dalam sebagian besar penulisan. | Bahasa Indonesia yang baik dan benar digunakan dengan sangat efisien dalam sebagian kecil penulisan. |

| | | | | |
|--|---|---|--|--|
| Keterampilan Penulisan: udangan dibuat dengan benar, sistematis dan jelas, yang menunjukkan keterampilan penulisan yang baik | ruhan hasil penulisan udangan yang sistematis dan benar menunjukkan keterampilan penulisan yang sangat baik, di atas rata-rata kelas. | ruhan hasil penulisan udangan yang sistematis dan benar menunjukkan keterampilan penulisan yang baik. | an besar hasil penulisan udangan yang sistematis dan benar menunjukkan keterampilan penulisan yang terus berkembang. | sebagian kecil hasil penulisan udangan yang sistematis dan benar menunjukkan keterampilan penulisan yang masih perlu terus ditingkatkan. |
|--|---|---|--|--|

Penilaian (penskoran): $\frac{\text{Total Nilai Siswa}}{\text{Total Nilai Maksimal}} \times 10$

Refleksi Guru:

....., 20

Mengetahui
Kepala Sekolah,

Guru Kelas V

(_____)
NIP / NIK

(_____)
NIP / NIK

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

Sekolah : SD/MI
Kelas /Semester : V (Lima)/2
Tema 7 : Peristiwa dalam Kehidupan
Subtema 3 : Peristiwa Mengisi Kemerdekaan
Pembelajaran : 5
Fokus Pembelajaran : Bahasa Indonesia, IPA, SBdP
Alokasi Waktu : 4 x 35 menit (4 JP)

A. KOMPETENSI INTI (KI)

1. Menerima, menjalankan, dan menghargai ajaran agama yang dianutnya.
2. Memiliki perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, santun, peduli, dan percaya diri dalam berinteraksi dengan keluarga, teman, guru, dan tetangganya.
3. Memahami pengetahuan faktual dengan cara mengamati (mendengar, melihat, membaca) dan menanya berdasarkan rasa ingin tahu tentang dirinya, makhluk ciptaan Tuhan dan kegiatannya, dan benda-benda yang dijumpainya di rumah, sekolah, dan tempat bermain.
4. Menyajikan pengetahuan faktual dalam bahasa yang jelas, sistematis, dan logis, dalam karya yang estetis, dalam gerakan yang mencerminkan anak sehat, dan dalam tindakan yang mencerminkan perilaku anak beriman dan berakhlak mulia.

B. KOMPETENSI DASAR DAN INDIKATOR PENCAPAIAN KOMPETENSI

Bahasa Indonesia

| Kompetensi Dasar | Indikator Pencapaian Kompetensi |
|--|---|
| 3.9 Mencermati penggunaan kalimat efektif dan ejaan dalam surat undangan (ulang tahun, kegiatan sekolah, kenaikan kelas,dll.) | <ul style="list-style-type: none"> ● Mengidentifikasi penggunaan kalimat efektif dan ejaan dalam surat undangan tidak resmi. |
| 4.9 Membuat surat undangan (ulang tahun, kegiatan sekolah, kenaikan kelas,dll.) dengan kalimat efektif dan memperhatikan penggunaan ejaan. | <ul style="list-style-type: none"> ● Membuat surat undangan tidak resmi dengan penuh tanggung jawab. |

IPA

| Kompetensi Dasar | Indikator Pencapaian Kompetensi |
|--|--|
| 3.7 Menganalisis pengaruh kalor terhadap perubahan suhu dan wujud benda dalam kehidupan sehari-hari. | <ul style="list-style-type: none"> ● Menganalisis peristiwa pengembunan sebagai salah satu bentuk atau jenis perubahan wujud benda. |

| | |
|---|--|
| 4.7 Melaporkan hasil percobaan pengaruh kalor pada benda. | <ul style="list-style-type: none"> • Melakukan percobaan untuk menganalisis peristiwa pengembunan sebagai salah satu bentuk atau jenis perubahan wujud benda. |
|---|--|

SBdP

| Kompetensi Dasar | Indikator Pencapaian Kompetensi |
|--------------------------------------|--|
| 3.4 Memahami karya seni rupa daerah. | <ul style="list-style-type: none"> • Mengidentifikasi ragam seni rupa daerah dengan penuh kepedulian. |
| 4.4 Membuat karya seni rupa daerah. | <ul style="list-style-type: none"> • Membuat ragam seni rupa daerah dengan penuh kepedulian. |

C. TUJUAN PEMBELAJARAN

1. Dengan mengamati gambar, siswa dapat membuat surat undangan tidak resmi dengan penuh tanggung jawab.
2. Dengan mencoba, siswa membuat undangan tidak resmi dengan penuh tanggung jawab.
3. Dengan bercerita, siswa berbagi pengalamannya dalam membuat undangan dengan penuh percaya diri.
4. Dengan melakukan percobaan, siswa dapat menganalisis peristiwa pengembunan sebagai salah satu bentuk atau jenis perubahan wujud benda.

D. MATERI PEMBELAJARAN

1. Membuat surat undangan tidak resmi
2. Menganalisis peristiwa pengembunan sebagai salah satu bentuk atau jenis perubahan wujud benda

E. METODE PEMBELAJARAN

Pendekatan Pembelajaran : Saintifik.

Metode Pembelajaran : Simulasi, percobaan, diskusi, tanya jawab, penugasan, dan ceramah.

F. MEDIA/ALAT, BAHAN, DAN SUMBER BELAJAR

Media/Alat : 1. Gambar undangan tidak resmi
2. Bacaan tentang peristiwa pengembunan
3. Alat percobaan peristiwa pengembunan

Bahan : bahan percobaan peristiwa pengembunan

Sumber Belajar : 1. *Buku Guru dan Buku Siswa Kelas V, Tema 7: Peristiwa dalam Kehidupan, Subtema 3: Peristiwa Mengisi Kemerdekaan, Pembelajaran 5. Buku Tematik Terpadu Kurikulum 2013 (Revisi 2017). Jakarta: Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan.*

2. Rumah Juara

G. LANGKAH-LANGKAH KEGIATAN PEMBELAJARAN

| Kegiatan | Deskripsi | Alokasi Waktu |
|-----------------|---|----------------------|
| muluan | 1. Kelas dibuka dengan salam, menanyakan kabar, dan mengecek kehadiran siswa. | nit |

| | | |
|---------|---|------|
| | <ol style="list-style-type: none"> 2. Kelas dilanjutkan dengan doa dipimpin oleh salah seorang siswa. 3. Siswa difasilitasi untuk bertanya jawab pentingnya mengawali setiap kegiatan dengan doa. Selain berdoa, guru dapat memberikan penguatan tentang sikap syukur. 4. Siswa diajak menyanyikan Lagu Indonesia Raya. Guru memberikan penguatan tentang pentingnya menanamkan semangat kebangsaan. 5. Siswa diminta memeriksa kerapian diri dan kebersihan kelas. 6. Siswa memperhatikan penjelasan guru tentang tujuan, manfaat, dan aktivitas pembelajaran yang akan dilakukan. 7. Siswa menyimak penjelasan guru tentang pentingnya sikap <i>disiplin</i> yang akan dikembangkan dalam pembelajaran. 8. Pembiasaan membaca. Siswa dan guru mendiskusikan perkembangan kegiatan literasi yang telah dilakukan. 9. Siswa diajak menyanyikan lagu daerah setempat untuk menyegarkan suasana kembali. | |
| an inti | <ol style="list-style-type: none"> 1. Siswa melakukan pengamatan gambar contoh surat undangan tidak resmi. Guru bisa menunjukkan contoh-contoh surat undangan yang lain dengan gambar maupun dengan video. Siswa diminta melakukan pengamatan dengan cermat. 2. Sasaran kegiatan pengamatan gambar adalah menumbuhkan kemampuan analisis dan identifikasi siswa. Oleh karena itu, guru meminta siswa untuk secara cermat (detail) mengamati gambar. Kemudian, guru memberikan kesempatan yang besar kepada siswa untuk mengomunikasikan hasil pengamatannya. 3. Siswa secara mandiri membuat surat undangan tidak resmi dengan ketentuan seperti pada buku siswa. Guru membantu siswa yang mengalami kesulitan. 4. Pada akhir pembelajaran, undangan hasil karya siswa saling ditukarkan untuk kemudian ditanggapi dan dievaluasi. Untuk memotivasi siswa, guru memajang di dinding kelas surat undangan yang dibuat dengan benar dan menarik. 5. Secara mandiri, siswa menceritakan pengalamannya dalam membuat undangan. Guru memberikan waktu 30 menit bagi siswa untuk membuat cerita. 6. Guru meminta siswa untuk saling menukarkan cerita hasil kerja siswa dan dibacakan secara bergantian di depan kelas. Siswa lain memberikan tanggapan dan masukan kepada setiap cerita yang dibacakan. 7. Guru menjelaskan peristiwa pengembunan sebagai salah satu bentuk atau jenis perubahan wujud benda 8. Guru memberikan kesempatan kepada siswa untuk memberikan tanggapan, pendapat, atau bertanya. 9. Guru mengarahkan siswa membentuk kelompok untuk melakukan percobaan untuk mengetahui kalor dapat mengubah suhu benda. Guru dapat menerapkan alternatif berikut sebagai metode pembelajaran. | enit |
| ip | <ol style="list-style-type: none"> 1. Siswa bersama guru melakukan refleksi atas pembelajaran yang telah berlangsung: | nit |

| | | |
|--|--|--|
| | <ul style="list-style-type: none"> ● Apa saja yang telah dipelajari dari kegiatan hari ini? ● Apa yang akan dilakukan untuk menghargai perbedaan di sekitar? <ol style="list-style-type: none"> 2. Siswa bersama guru menyimpulkan hasil pembelajaran pada hari ini. 3. Siswa menyimak penjelasan guru tentang aktivitas pembelajaran pada pertemuan selanjutnya. Termasuk menyampaikan kegiatan bersama orang tua yaitu: <i>menunjukkan surat undangan hasil karyanya kepada orang tuanya, lalu meminta tanggapan atau pendapat dari orang tuanya berkaitan dengan surat undangan hasil karyanya.</i> 4. Siswa menyimak cerita motivasi tentang pentingnya sikap disiplin. 5. Siswa melakukan operasi semut untuk menjaga kebersihan kelas. 6. Kelas ditutup dengan doa bersama dipimpin salah seorang siswa. | |
|--|--|--|

H. PENILAIAN

1. Teknik Penilaian

a. Penilaian Sikap

Mencatat hal-hal menonjol (positif atau negatif) yang ditunjukkan siswa dalam sikap **disiplin** melalui jurnal.

b. Penilaian Pengetahuan

| Muatan | Indikator | Teknik Penilaian | Bentuk Instrumen |
|------------------|--|------------------|---|
| Bahasa Indonesia | ● Mengidentifikasi penggunaan kalimat efektif dan ejaan dalam surat undangan tidak resmi. | Tes tertulis | Soal pilihan ganda Soal isian Soal uraian |
| IPA | ● Menganalisis peristiwa pengembunan sebagai salah satu bentuk atau jenis perubahan wujud benda. | Tes tertulis | Soal pilihan ganda Soal isian Soal uraian |
| SBdP | ● Mengidentifikasi ragam seni rupa daerah dengan penuh kepedulian. | Tes tertulis | Soal pilihan ganda Soal isian Soal uraian |

c. Unjuk Kerja

| Muatan | Indikator | Teknik Penilaian | Bentuk Instrumen |
|------------------|---|------------------|------------------------------------|
| Bahasa Indonesia | ● Membuat surat undangan tidak resmi dengan penuh tanggung jawab. | Unjuk kerja | Penilaian pada BG halaman 189-190. |
| IPA | ● Melakukan percobaan untuk menganalisis peristiwa pengembunan sebagai salah satu | Unjuk kerja | Penilaian pada BG halaman -. |

| | | | |
|------|---|-------------|--------------------------------|
| | bentuk atau jenis perubahan wujud benda. | | |
| SBdP | <ul style="list-style-type: none"> Membuat ragam seni rupa daerah dengan penuh kepedulian. | Unjuk kerja | Penilaian pada BG halaman 191. |

d. Remedial

Siswa yang belum mampu melakukan percobaan untuk menganalisis peristiwa pengembunan sebagai salah satu bentuk atau jenis perubahan wujud benda dapat berlatih sesuai dengan panduan yang terdapat di dalam buku siswa atau dengan panduan guru.

e. Pengayaan

Siswa bisa berlatih membuat surat undangan tidak resmi dengan penuh tanggung jawab secara berpasangan hingga dirasa terampil.

2. Bentuk Instrumen Penilaian

a. Jurnal Penilaian Sikap

| No. | Tanggal | Nama Siswa | Catatan Perilaku | Tipe Sikap | Tindak Lanjut |
|-----|---------|------------|------------------|------------|---------------|
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |

b. Rubrik Penilaian SBdP

Membuat cerita dinilai dengan rubrik.

| Aspek | Baik Sekali | Baik | Cukup | Kurang Bimbingan |
|---|---|--|---|---|
| | 4 | 3 | 2 | 1 |
| Isi dan Pengetahuan : Isi cerita lengkap, menunjukkan pengetahuan penulis yang baik atas materi yang disajikan | lengkap, informatif, dan memudahkan pembaca memahami keseluruhan materi. | lengkap dan tetapi kurang informatif dan memudahkan pembaca memahami keseluruhan materi. | kurang lengkap dan kurang informatif sehingga kurang memudahkan pembaca memahami sebagian besar materi. | tidak lengkap dan tidak informatif. |
| Penggunaan Bahasa Indonesia yang baik dan benar : Bahasa Indonesia yang baik dan benar digunakan | Bahasa Indonesia yang baik dan benar dan sangat efektif digunakan dalam penulisan keseluruhan kalimat dalam cerita. | Bahasa Indonesia yang baik dan benar digunakan dalam penulisan keseluruhan kalimat dalam cerita. | Bahasa Indonesia yang baik dan benar digunakan dalam penulisan sebagian besar kalimat dalam cerita. | Bahasa Indonesia yang baik dan benar digunakan dalam penulisan beberapa bagian dari cerita. |

| | | | | |
|---|---|---|---|--|
| dalam penulisan cerita | | | | |
| Keterampilan Penulisan: cerita dibuat dengan benar, sistematis, dan menarik menunjukkan keterampilan pembuatan cerita | Baik Keseluruhan cerita sangat menarik, jelas dan benar, menunjukkan keterampilan membuat cerita yang tinggi dari pembuatnya. | Berluasan cerita menarik, jelas dan benar, menunjukkan keterampilan membuat cerita yang baik dari pembuatnya. | Berluasan besar cerita dibuat dengan menarik, jelas dan benar, menunjukkan keterampilan membuat cerita yang terus berkembang dari pembuatnya. | Berluasan sebagian cerita dibuat dengan menarik, jelas dan benar, menunjukkan keterampilan membuat cerita yang dapat terus ditingkatkan. |

Penilaian (penskoran): $\frac{\text{Total Nilai Siswa}}{\text{Total Nilai Maksimal}} \times 10$

c. Rubrik Penilaian Bahasa Indonesia

Membuat cerita dinilai dengan rubrik.

| Aspek | Baik Sekali | Baik | Cukup | Berluasan Bimbingan |
|---|--|--|---|---|
| | 4 | 3 | 2 | 1 |
| Isi dan Pengetahuan: Isi undangan lengkap, menunjukkan pengetahuan penulis yang menyeluruh atas materi yang diringkas | Berluasan undangan dibuat dengan baik, lengkap dan dapat memberikan informasi singkat yang berguna bagi pembaca, serta disajikan dengan menarik. | Berluasan undangan dibuat dengan baik, lengkap dan dapat memberikan informasi singkat yang berguna bagi pembaca. | Berluasan besar undangan dibuat dengan baik dan dapat memberikan informasi singkat yang berguna bagi pembaca. | Berluasan sebagian kecil undangan dibuat dengan baik, lengkap dan dapat memberikan informasi singkat yang berguna bagi pembaca. |
| Penggunaan Bahasa Indonesia yang baik dan benar: Bahasa Indonesia yang baik dan benar digunakan dalam penulisan ringkasan | Bahasa Indonesia yang baik dan benar digunakan dengan efisien dan menarik dalam keseluruhan penulisan. | Bahasa Indonesia yang baik dan benar digunakan dengan efisien dalam keseluruhan penulisan. | Bahasa Indonesia yang baik dan benar digunakan dengan sangat efisien dalam sebagian besar penulisan. | Bahasa Indonesia yang baik dan benar digunakan dengan sangat efisien dalam sebagian kecil penulisan. |
| Keterampilan Penulisan: undangan dibuat dengan benar, | Berluasan hasil penulisan undangan yang sistematis dan | Berluasan hasil penulisan undangan yang sistematis dan | Berluasan besar hasil penulisan undangan yang sistematis dan | Berluasan sebagian kecil hasil penulisan undangan yang |

| | | | | |
|---|---|---|---|--|
| sistematis dan jelas, yang menunjukkan keterampilan penulisan yang baik | benar menunjukkan keterampilan penulisan yang sangat baik, di atas rata-rata kelas. | benar menunjukkan keterampilan penulisan yang baik. | benar menunjukkan keterampilan penulisan yang terus berkembang. | sistematis dan benar menunjukkan keterampilan penulisan yang masih perlu terus ditingkatkan. |
|---|---|---|---|--|

Penilaian (penskoran): $\frac{\text{Total Nilai Siswa}}{\text{Total Nilai Maksimal}} \times 10$

d. Rubrik Penilaian IPA

Melakukan percobaan peristiwa pengembangan dinilai dengan rubrik.

| Aspek | angat baik | Baik | Cukup | lu Bimbingan |
|--|---|--|---|------------------------------|
| | 4 | 3 | 2 | 1 |
| Persiapan alat dan bahan | lengkap. | ap. | lengkap. | apa bahan tidak ada. |
| Merangkai alat percobaan | aian tepat sesuai petunjuk, waktu merangkai singkat. | aian tepat, waktu merangkai lebih lama. | aian tepat, waktu merangkai cukup lama. | aian kurang tepat. |
| Keterampilan melakukan dan mengamati percobaan | gunakan peralatan sesuai fungsi, tidak merusak alat, hasil percobaan benar. | gunakan peralatan sesuai fungsi, tidak merusak alat, hasil percobaan kurang benar. | gunakan peralatan sesuai fungsi, alat ada yang rusak. | gunakan peralatan semauanya. |

Penilaian (penskoran): $\frac{\text{Total Nilai Siswa}}{\text{Total Nilai Maksimal}} \times 10$

Refleksi Guru:

....., 20

Mengetahui
Kepala Sekolah,

Guru Kelas V

(_____)
NIP / NIK

(_____)
NIP / NIK

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

Sekolah : SD/MI
Kelas /Semester : V (Lima)/2
Tema 7 : Peristiwa dalam Kehidupan
Subtema 3 : Peristiwa Mengisi Kemerdekaan
Pembelajaran : 6
Fokus Pembelajaran : Bahasa Indonesia, PPKn, SBdP
Alokasi Waktu : 3 x 35 menit (3 JP)

A. KOMPETENSI INTI (KI)

1. Menerima, menjalankan, dan menghargai ajaran agama yang dianutnya.
2. Memiliki perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, santun, peduli, dan percaya diri dalam berinteraksi dengan keluarga, teman, guru, dan tetangganya.
3. Memahami pengetahuan faktual dengan cara mengamati (mendengar, melihat, membaca) dan menanya berdasarkan rasa ingin tahu tentang dirinya, makhluk ciptaan Tuhan dan kegiatannya, dan benda-benda yang dijumpainya di rumah, sekolah, dan tempat bermain.
4. Menyajikan pengetahuan faktual dalam bahasa yang jelas, sistematis, dan logis, dalam karya yang estetis, dalam gerakan yang mencerminkan anak sehat, dan dalam tindakan yang mencerminkan perilaku anak beriman dan berakhlak mulia.

B. KOMPETENSI DASAR DAN INDIKATOR PENCAPAIAN KOMPETENSI

Bahasa Indonesia

| Kompetensi Dasar | Indikator Pencapaian Kompetensi |
|--|---|
| 3.9 Mencermati penggunaan kalimat efektif dan ejaan dalam surat undangan (ulang tahun, kegiatan sekolah, kenaikan kelas,dll.) | <ul style="list-style-type: none"> ● Mengidentifikasi penggunaan kalimat efektif dan ejaan dalam surat undangan tidak resmi. |
| 4.9 Membuat surat undangan (ulang tahun, kegiatan sekolah, kenaikan kelas,dll.) dengan kalimat efektif dan memperhatikan penggunaan ejaan. | <ul style="list-style-type: none"> ● Membuat surat undangan pada kegiatan menghargai jasa para pahlawan dengan penuh kepedulian. |

PPKn

| Kompetensi Dasar | Indikator Pencapaian Kompetensi |
|--|---|
| 3.3 Menelaah keberagaman sosial budaya masyarakat. | <ul style="list-style-type: none"> ● Mengidentifikasi berbagai permasalahan yang muncul dalam kehidupan sehari-hari dengan penuh tanggung jawab. |

| | |
|--|---|
| 4.3 Menyelenggarakan kegiatan yang mendukung keberagaman sosial. | <ul style="list-style-type: none"> ● Menanggapi berbagai permasalahan yang muncul dalam kehidupan sehari-hari dengan penuh tanggung jawab. |
|--|---|

SBdP

| Kompetensi Dasar | Indikator Pencapaian Kompetensi |
|--------------------------------------|--|
| 3.4 Memahami karya seni rupa daerah. | <ul style="list-style-type: none"> ● Mengidentifikasi ragam seni rupa daerah dengan penuh kepedulian. |
| 4.4 Membuat karya seni rupa daerah. | <ul style="list-style-type: none"> ● Membuat ragam seni rupa daerah dengan penuh tanggung jawab. |

C. TUJUAN PEMBELAJARAN

1. Dengan membaca, siswa dapat mengidentifikasi cara-cara menghargai jasa para pahlawan dengan penuh kepedulian.
2. Dengan berlatih, siswa dapat menanggapi berbagai permasalahan yang muncul dalam kehidupan sehari-hari dengan penuh tanggung jawab.
3. Dengan berlatih, siswa dapat membuat gambar ragam daerah dengan penuh tanggung jawab.

D. MATERI PEMBELAJARAN

1. Cara-cara menghargai jasa para pahlawan
2. Menanggapi berbagai permasalahan yang muncul dalam kehidupan sehari-hari
3. Membuat gambar ragam daerah

E. METODE PEMBELAJARAN

Pendekatan Pembelajaran : Saintifik.

Metode Pembelajaran : Simulasi, percobaan, diskusi, tanya jawab, penugasan, dan ceramah.

F. MEDIA/ALAT, BAHAN, DAN SUMBER BELAJAR

Media/Alat : 1. Ragam gambar seni rupa daerah
2. Bacaan tentang menghargai jasa pahlawan
3. Ilustrasi cerita atau permasalahan

Bahan : -

Sumber Belajar : 1. *Buku Guru dan Buku Siswa Kelas V, Tema 7: Peristiwa dalam Kehidupan, Subtema 3: Peristiwa Mengisi Kemerdekaan, Pembelajaran 6. Buku Tematik Terpadu Kurikulum 2013 (Revisi 2017). Jakarta: Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan.*
2. Rumah Juara

G. LANGKAH-LANGKAH KEGIATAN PEMBELAJARAN

| Kegiatan | Deskripsi | Alokasi Waktu |
|-----------------|---|----------------------|
| muluan | <ol style="list-style-type: none"> 1. Kelas dibuka dengan salam, menanyakan kabar, dan mengecek kehadiran siswa. 2. Kelas dilanjutkan dengan doa dipimpin oleh salah seorang siswa. | nit |

| | | |
|---------|--|-----|
| | <ol style="list-style-type: none"> 3. Siswa difasilitasi untuk bertanya jawab pentingnya mengawali setiap kegiatan dengan doa. Selain berdoa, guru dapat memberikan penguatan tentang sikap syukur. 4. Siswa diajak menyanyikan Lagu Indonesia Raya. Guru memberikan penguatan tentang pentingnya menanamkan semangat kebangsaan. 5. Siswa diminta memeriksa kerapian diri dan kebersihan kelas. 6. Siswa memperhatikan penjelasan guru tentang tujuan, manfaat, dan aktivitas pembelajaran yang akan dilakukan. 7. Siswa menyimak penjelasan guru tentang pentingnya sikap disiplin yang akan dikembangkan dalam pembelajaran. 8. Pembiasaan membaca. Siswa dan guru mendiskusikan perkembangan kegiatan literasi yang telah dilakukan. 9. Siswa diajak menyanyikan lagu daerah setempat untuk menyegarkan suasana kembali. | |
| an inti | <ol style="list-style-type: none"> 1. Guru meminta siswa untuk membaca dan memahami teks berjudul “Menghargai Jasa Para Pahlawan”. 2. Arahkan siswa untuk benar-benar memahami isi bacaan dengan menentukan bacaan disetiap paragraf. Tujuan kegiatan: <ul style="list-style-type: none"> - Meningkatkan kemampuan membacasiswa. - Menambah perbendaharaan kata bagi siswa. - Menambah pengetahuan siswa cara menghargai jasa para pahlawan. - Mendidik siswa untuk gemar membaca. 3. Guru meminta siswa untuk menuliskan cara menghargai jasa para pahlawan. Kegiatan ini bisa dilakukan secara perorangan atau kelompok. Hasilnya dituliskan pada peta pikiran seperti pada Buku Siswa. 4. Secara mandiri, siswa menanggapi berbagai ilustrasi cerita atau permasalahan yang disajikan pada buku siswa 5. Siswa menanggapi berdasarkan pendapat dan pemahaman serta sikapnya sendiri. 6. Agar lebih menarik, kegiatan ini dapat dilakukan dengan jalan diskusi dengan membentuk kelompok diskusi. 7. Siswa mengamati berbagai contoh gambar seni rupa ragam daerah atau Nusantara. 8. Siswa diminta mengamati dengan saksama.Siswa diminta mencermati berbagai bentuk, wujud, dan pola ragam seni rupa daerahnya. Siswa membuat gambar seni rupa ragam Nusantara dari daerahnya pada buku atau kertas gambar. 9. Pada akhir kegiatan, guru mengajak siswa untuk membuat pameran lukisan sederhana di sekolah dengan menampilkan hasil karya para siswa. Hal ini dilakukan sebagai salah satu bentuk apresiasi karya siswa. | nit |
| up | <ol style="list-style-type: none"> 1. Siswa bersama guru melakukan refleksi atas pembelajaran yang telah berlangsung: <ul style="list-style-type: none"> ● Apa saja yang telah dipelajari dari kegiatan hari ini? | nit |

| | | |
|--|---|--|
| | <ul style="list-style-type: none"> • Apa yang akan dilakukan untuk menghargai perbedaan di sekitar? <ol style="list-style-type: none"> 2. Siswa bersama guru menyimpulkan hasil pembelajaran pada hari ini. 3. Siswa menyimak penjelasan guru tentang aktivitas pembelajaran pada pertemuan selanjutnya. Termasuk menyampaikan kegiatan bersama orang tua yaitu: <i>membuat cerita tentang pengorbanan orang tuanya terhadap dirinya sebagai wujud penerapan nilai-nilai kepahlawanan, lalu cerita dibuat dalam bentuk tertulis. Siswa membacakan cerita hasil karyanya di depan orang tuanya.</i> 4. Siswa menyimak cerita motivasi tentang pentingnya sikap <i>disiplin</i>. 5. Siswa melakukan operasi semut untuk menjaga kebersihan kelas. 6. Kelas ditutup dengan doa bersama dipimpin salah seorang siswa. | |
|--|---|--|

H. PENILAIAN

1. Teknik Penilaian

a. Penilaian Sikap

Mencatat hal-hal menonjol (positif atau negatif) yang ditunjukkan siswa dalam sikap *disiplin* melalui jurnal.

b. Penilaian Pengetahuan

| Muatan | Indikator | Teknik Penilaian | Bentuk Instrumen |
|------------------|---|------------------|---|
| Bahasa Indonesia | <ul style="list-style-type: none"> • Mengidentifikasi penggunaan kalimat efektif dan ejaan dalam surat undangan tidak resmi. | Tes tertulis | Soal pilihan ganda Soal isian Soal uraian |
| SBdP | <ul style="list-style-type: none"> • Mengidentifikasi ragam seni rupa daerah dengan penuh kepedulian. | Tes tertulis | Soal pilihan ganda Soal isian Soal uraian |
| PPKn | <ul style="list-style-type: none"> • Mengidentifikasi berbagai permasalahan yang muncul dalam kehidupan sehari-hari dengan penuh tanggung jawab. | Tes tertulis | Soal pilihan ganda Soal isian Soal uraian |

c. Unjuk Kerja

| Muatan | Indikator | Teknik Penilaian | Bentuk Instrumen |
|------------------|---|------------------|--------------------------------|
| Bahasa Indonesia | <ul style="list-style-type: none"> • Membuat surat undangan pada kegiatan menghargai jasa para pahlawan dengan penuh kepedulian. | Unjuk kerja | Penilaian pada BG halaman -. |
| SBdP | <ul style="list-style-type: none"> • Membuat ragam seni rupa daerah dengan penuh tanggung jawab. | Unjuk kerja | Penilaian pada BG halaman 198. |

| | | | |
|------|---|-------------|--------------------------------|
| PPKn | <ul style="list-style-type: none"> Menanggapi berbagai permasalahan yang muncul dalam kehidupan sehari-hari dengan penuh tanggung jawab. | Unjuk kerja | Penilaian pada BG halaman 197. |
|------|---|-------------|--------------------------------|

d. Remedial

Siswa yang belum mampu membuat ragam seni rupa daerah dengan penuh tanggung jawab dapat berlatih sesuai dengan panduan yang terdapat di dalam buku siswa atau dengan panduan guru.

e. Pengayaan

Siswa bisa berlatih menanggapi berbagai permasalahan yang muncul dalam kehidupan sehari-hari dengan penuh tanggung jawab secara berpasangan hingga dirasa terampil.

2. Bentuk Instrumen Penilaian

a. Jurnal Penilaian Sikap

| No. | Tanggal | Nama Siswa | Catatan Perilaku | Perilaku Sikap | Tindak Lanjut |
|-----|---------|------------|------------------|----------------|---------------|
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |

b. Rubrik Penilaian PPKn

Membuat cerita dinilai dengan rubrik.

| Aspek | Baik Sekali | Baik | Cukup | Sangat Bimbingan |
|---|---|---|--|--|
| | 4 | 3 | 2 | 1 |
| Isi dan Pengetahuan: Isi undangan lengkap, menunjukkan pengetahuan penulis yang menyeluruh atas materi yang diringkas | Urutan undangan dibuat dengan baik, lengkap dan dapat memberikan informasi singkat yang berguna bagi pembaca, serta disajikan dengan menarik. | Urutan undangan dibuat dengan baik, lengkap dan dapat memberikan informasi singkat yang berguna bagi pembaca. | Urutan besar undangan dibuat dengan baik dan dapat memberikan informasi singkat yang berguna bagi pembaca. | Urutan sebagian kecil undangan dibuat dengan baik, lengkap dan dapat memberikan informasi singkat yang berguna bagi pembaca. |
| Penggunaan Bahasa Indonesia yang baik dan benar: Bahasa Indonesia yang baik dan benar digunakan dalam penulisan ringkasan | Bahasa Indonesia yang baik dan benar digunakan dengan efisien dan menarik dalam keseluruhan penulisan. | Bahasa Indonesia yang baik dan benar digunakan dengan efisien dalam keseluruhan penulisan. | Bahasa Indonesia yang baik dan benar digunakan dengan sangat efisien dalam sebagian besar penulisan. | Bahasa Indonesia yang baik dan benar digunakan dengan sangat efisien dalam sebagian kecil penulisan. |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| Keterampilan Penulisan: undangan dibuat dengan benar, sistematis dan jelas, yang menunjukkan keterampilan penulisan yang baik | uruhan hasil penulisan undangan yang sistematis dan benar menunjukkan keterampilan penulisan yang sangat baik, di atas rata-rata kelas. | uruhan hasil penulisan undangan yang sistematis dan benar menunjukkan keterampilan penulisan yang baik. | an besar hasil penulisan undangan yang sistematis dan benar menunjukkan keterampilan penulisan yang terus berkembang. | sebagian kecil hasil penulisan undangan yang sistematis dan benar menunjukkan keterampilan penulisan yang masih perlu terus ditingkatkan. |
|---|---|---|---|---|

Penilaian (penskoran): $\frac{\text{Total Nilai Siswa}}{\text{Total Nilai Maksimal}} \times 10$

c. Rubrik Penilaian SBdP

Membuat gambar dinilai dengan rubrik.

| Aspek | angat baik | Baik | Cukup | lu Bimbingan |
|---|--|---|--|--|
| | 4 | 3 | 2 | 1 |
| Ketepatan objek: Objek gambar dibuat sesuai dengan ragam seni rupa daerah | uruhan gambar dibuat sesuai dengan ragam seni rupa daerah setempat. | an besar gambar dibuat sesuai dengan ragam seni rupa daerah setempat. | sebagian dari gambar dibuat sesuai dengan ragam seni rupa daerah setempat. | uruhan gambar tidak sesuai ragam seni rupa daerah setempat. |
| Sikap: gambar dibuat secara mandiri, baik dan benar serta penuh tanggung jawab atas pemenuhan tugas | ar dibuat secara mandiri, baik dan benar serta penuh tanggung jawab atas pemenuhan tugas yang diberikan. | ar dibuat sebagian besar secara mandiri, baik dan benar serta penuh tanggung jawab atas pemenuhan tugas yang diberikan. | ar dibuat secara kurang mandiri, baik dan benar serta masih perlu pengawasan dalam pemenuhan tugas yang diberikan. | ar dibuat secara kurang mandiri, baik dan benar serta masih perlu sering diingatkan dan pengawasan penuh dalam pemenuhan tugas yang diberikan. |
| Keterampilan membuat poster: Teknik gambar (komposisi bentuk dan pilihan warna) | posisi bentuk, dan pilihan warna secara keseluruhan sangat tepat, kreatif dan menarik. | posisi bentuk, dan pilihan warna sebagian besar tepat, kreatif dan menarik. | posisi bentuk, dan pilihan warna sebagian kecil tepat, kreatif dan menarik. | sekali tidak memperhatikan komposisi bentuk dan pemilihan warna. |

Penilaian (penskoran): $\frac{\text{Total Nilai Siswa}}{\text{Total Nilai Maksimal}} \times 10$

Refleksi Guru:

....., 20

Mengetahui
Kepala Sekolah,

Guru Kelas V

(_____)
NIP / NIK

(_____)
NIP / NIK