	ESTRUCTURA		ACTIVIDADES	RÚBRICA	
Nivel				1. Observando la imagen pon nombre a todas las	Consultar la Rubrica en
Nivel 1	FASE I Primer paso (40%) ANIMALES ASPECTOS: - Colores. - Tamaños. - Diseño. - Miradas. - Sólido.	IDENTIFICACIÓN y DESCRIPCIÓN LITERAL Intenta identificar todos aquellos aspectos que aparecen y o imagen VEGETALES	HUMANOS MOVIMIENTOS: - Rapidez Procedencia Dirección	cosas que conozcas. 2. Variantes de las palabras. Es posible que la segunda vez de uso de la propuesta básica el alumnado ponga más palabras que la anterior. Llegado un momento, puede ser interesante ir poniendo limitaciones o condicionando la selección de ideas. Por ejemplo: - No se pueden poner colores, animales, vegetales, creaciones humanas, etc. - Solo se pueden poner dos palabras juntas que tienen que ser complementarias: botas rojas, madre hijo, caballo marrón 3. También se puede introducir la variante velocidad:	Consultar la Rubrica en
	- Líquido. - Gaseoso. ELEMENTOS DE LA	CREACIOINES HUMANAS: - Objetos.	OTROS ASPECTOS		RUBRICA NIVEL I
	NATURALEZA: - Montañas Aguas: - Infraestructuras Sólidas, Iíquidas, gaseosas Cielo.	- Relaciones que tienen. - Partes que las componen - Diferentes tipologías, modelos o clases.	 Cuántas palabras se pueden poner en 2 minutos. treinta segundos, puesta en común y otros treinta segundos sin repetir las palabras que hayan salido en la puesta en común. 4. Se hace una propuesta a tiempo limitado (1, 2 o 3 minutos) y se hace una puesta en común. Una vez 		
				hecha la puesta en común, se da otro tiempo similar para elaborar un par de frases que incluyan varias palabras de las que han salido en la puesta en común. Otra variante puede ser a ver quién construye la frase que contiene un número mayor de palabras de la puesta en común y que sea fiel a la imagen. La misma actividad pero por parejas o grupos pequeños. Primero individual y luego por parejas cuatro frases complementarias que incluyan las palabras de la puesta en común y que sean fidedignas de la imagen. Elaborar un pequeño escrito de x palabras o x frases que describan lo que aparece en la imagen. Limitación de tiempo. Limitación de temas y condicionamientos.	

	ESTRUCTURA	ACTIVIDADES	RÚBRICA
FASE II 2ºPaso (40%) Nivel 2		SE TRATA DE CONJUGAR LAS POSIBILIDADES QUE OFRECE LA IMAGEN PARA ORGANIZAR EL CONTENIDOS DE LO QUE SE VE. Se puede seguir una de las dos estrategias o conjugar las dos. ORGANIZACIÓN 1. Estrategia básica. Se empieza diciendo básicamente qué es lo que se sitúa en el centro. Luego se van diciendo a la derecha, a la izquierda, arriba, abajo, * Conviene seleccionar bien las primeras imágenes de esta estrategia para que el alumnado vea clara la forma de proceder. 2. Se empiezan a introducir valores laterales: a la izquierda, a la derecha, arriba, abajo. 3. Se introducen conceptos de delante, detrás. 4. Se introducen conceptos de al fondo, en el primer plano. 5. En el extremo superior derecho, en el extremo inferior Jerarquía 6. Identifica cuál es el elemento más importante de la imagen, alrededor del cual gira toda ella. Identifica su situación dentro de la imagen. 7. Identifica qué elementos de la imagen dependen de lo que hemos seleccionado como más importantes y por qué dependen de él.	RUBRICA NIVEL II

	ESTRUCTURA	ACTIVIDADES	RÚBRICA
		1. Indica cuestiones que puedes deducir a partir	Consultar la Rubrica en
FASE III 3er. Paso		de las cosas que observas en la imagen:	
(20%)		- Elementos de la imagen que te inducen a la	
		deducción.	
		- Deducción que extraes y explicación de la	
Nivel		misma.	
3		2. Por parejas.	
		3. En grupo: de tres, de cuatro	
		4. El profesorado resalta varios elementos de la	
		imagen y el alumnado construye las deducciones.	RUBRICA NIVEL III
		5. Observando la imagen, establece alguna	
		hipótesis e indica en qué elementos te has	
		apoyado para establecerla:	
		- Elementos de la imagen sobre los cuales apoyas	
		tu hipótesis.	
		- Hipótesis y explicación de la misma.	
		. Por parejas.	
		6. En grupo: de tres, de cuatro	
		7. El profesorado resalta varios elementos de la	
		imagen y el alumnado construye las deducciones.	
		8. Una vez que el alumnado ha establecido	
		hipótesis y explicado sus argumentaciones, hacer	
		una hipótesis deductiva de cómo se podría	
		realizar la comprobación (plan de investigación). IMAGINATIVA	
		9. Elige algunos elementos de la imagen y estable	
		algo imaginativo en relación a ella:	
		- Elementos de la imagen seleccionados.	
		- Construcción imaginaria.	
		- En parejas	
		- En grupos: de tres, cuatro	
		- En grupos: de tres, cuatro	