

Judul (Font: Cambria, 16pt, Center, **Bold**, Maks. 16 Kata)

Nama Lengkap Penulis^{1*}, Penulis², Penulis³, dan seterusnya
^{1,2,3}Program Studi, Institution/affiliation, Negara
e-mail: xxxx@xxxx.xxx¹, xxxx@xxxx.xxx², xxxx@xxxx.xxx³

Abstract

(Font : Cambria, Bold, 10 pt)

Abstrak ditulis dengan menggunakan font cambria 10 point, spasi tunggal, maksimal kata yaitu **250 kata** dan ditulis dalam **bahasa inggris**. Abstrak harus ditulis dengan jelas dan berisi tentang intisari dari pendahuluan (latar belakang dan tujuan), metode pelaksanaan, hasil dan pembahasan, kesimpulan (kritik dan saran).

Contoh Penerapan Abstrak bahasa inggris :

Abstract

TikTok, as a popular social media platform in Indonesia, has been the subject of attention in several studies related to national culture and identity. In relation to cultural studies, TikTok can be seen as an example of how modern communication technologies influence people's culture and identity. In several studies, TikTok has been found to have a significant influence on Indonesian culture, both directly and indirectly. In synthesis, TikTok in cultural studies and media can be seen as an example of how modern communication technology influences people's culture and identity. TikTok has been instrumental in influencing Indonesian culture, both directly and indirectly, and has become an effective platform to promote Indonesian culture and culture.

Keywords: 3-6 keywords; Complexity; Alphabetically; Capitalize Each Word

Abstrak

(Font : Cambria, Bold, 10 pt)

Abstrak ditulis dengan menggunakan font cambria 10 point, spasi tunggal dan maksimal kata yaitu **250 kata**. Abstrak harus ditulis dengan jelas dan berisi tentang intisari dari pendahuluan (latar belakang dan tujuan), metode pelaksanaan, hasil dan pembahasan, kesimpulan (kritik dan saran).

Contoh Penerapan Abstrak **Bahasa Indonesia** :

Abstrak

TikTok, sebagai platform media sosial yang populer di Indonesia, telah menjadi subjek perhatian dalam beberapa penelitian terkait budaya dan identitas nasional. Dalam kaitannya dengan cultural studies, TikTok dapat dilihat sebagai contoh bagaimana teknologi komunikasi modern mempengaruhi budaya dan identitas masyarakat. Dalam beberapa penelitian, TikTok telah ditemukan memiliki pengaruh yang signifikan terhadap budaya Indonesia, baik secara langsung maupun tidak langsung. Dalam sintesis, TikTok dalam cultural studies dan media dapat dilihat sebagai contoh bagaimana teknologi komunikasi modern mempengaruhi budaya dan identitas masyarakat. TikTok telah berperan penting dalam mempengaruhi budaya Indonesia, baik secara langsung maupun tidak langsung, dan telah menjadi platform yang efektif untuk mempromosikan budaya dan kebudayaan Indonesia.

Kata kunci: 3-6 Kata Kunci; Font 10 Normal; Spasi Tunggal; Huruf Besar Kecil; Urutan Abjad

Jurnal disusun terdiri dari beberapa bab yaitu pendahuluan, metode pelaksanaan, hasil dan pembahasan, kesimpulan, dan daftar pustaka.

PENDAHULUAN (Cambria, size 11pt)

Pendahuluan dipaparkan secara terintegrasi dalam bentuk paragraf. Pendahuluan sebaiknya mencakup latar belakang dari isu atau permasalahan serta urgensi penelitian,

rasionalisasi, dan gap analisis dengan penelitian yang telah ada, sehingga dapat menunjukkan kebaharuan yang diberikan dalam ilmu pengetahuan di Komunikasi Penyiaran Islam. (yang membedakan dengan penelitian-penelitian yang lain). Tujuan dari penelitian harus tampak dengan jelas dalam bagian pendahuluan, pada bagian pendahuluan lebih baik tidak memuat tabel dan gambar. Pendahuluan disajikan secara lugas, dan tidak lebih dari dua halaman. Tinjauan pustaka yang relevan dan pengembangan hipotesis (jika ada) dapat dimasukkan dalam bagian ini. (Cambria, size 11pt, Line spacing: 1).

METODE (Cambria, size 11pt)

Bagian ini digunakan baik untuk artikel yang berasal dari hasil penelitian maupun kajian. Bagian metode untuk naskah hasil penelitian dapat memuat rancangan langkah-langkah atau prosedur yang dilakukan dalam pengumpulan data (teknik pengumpulan data) maupun analisis yang digunakan untuk memperoleh hasil, selain itu dapat memuat jumlah responden yang digunakan dalam penelitian. Penulisan rumus dapat menggunakan equation dengan mencantumkan sumber utama yang digunakan sebagai acuan. Artikel yang bersifat kajian (bukan hasil penelitian) dapat memuat alur berpikir dalam melakukan kajian, langkah-langkah dalam pengumpulan data (penggalan informasi), teknik analisis (jika ada), dan kriteria atau standar referensi yang digunakan untuk melakukan kajian secara kritis dan mendalam. (Cambria, size 11pt, Line spacing: 1).

1. Aturan Penggunaan Bab dan Sub-Bab

Aturan penulisan bab menggunakan huruf kapital dan sub-bab ditulis menggunakan huruf kapital disetiap awal kata. keduanya ditulis dengan aturan bold. Penulisan sub-bab diberi numbering lalu diberi satu spasi. Jarak antara angka 1 dan huruf A pada sub bab harus berjarak 1 spasi.

2. Contoh Penulisan Numbering dan Bullet

Berikut merupakan contoh penulisan numbering :

1. Penulisan Numbering
2. Penulisan Numbering
3. Penulisan Numbering

Berikut merupakan contoh penulisan bullet :

- Penulisan bullet
- Penulisan bullet
- Penulisan bullet

Contoh Gambar :



Gambar 1. Judul Gambar
(Sumber : Jurnal Mekomda)

(Gambar harus diberikan bingkai dengan border warna hitam serta penomoran, contohnya: Gambar 1. Judul Gambar. Keterangan gambar (nomor dan judul gambar)

diletakkan di tengah bawah dengan aturan (Cambria, size 11pt, spacing: 1, line spacing: 1), Sumber gambar dicantumkan jika gambar bersumber dari jurnal, referensi buku, *website*, dsb.).

HASIL dan PEMBAHASAN

Hasil dan pembahasan setidaknya dapat mencakup “what?” yang menyampaikan hasil atau temuan dari penelitian, data yang disajikan bukan data mentah, “why?” kajian saintifik dan terlihat adanya kaitan antara hasil yang diperoleh dengan konsep dasar; “what else?” bandingkan hasil penelitian anda dengan riset lain, disarankan untuk memberikan implikasi hasil penelitian baik dari teoritis maupun penerapan. Bagian ini menyajikan hasil penelitian dan pembahasan dalam satu kesatuan, sehingga penulis tidak dibenarkan memisahkan hasil dan pembahasan terlebih dalam bentuk bab/sub bab baru. Cara menulis dalam hasil dan pembahasan dilakukan secara langsung dengan mengulas secara tajam satu demi satu hasil penelitian yang diperoleh dengan didukung referensi yang relevan dan diutamakan dari sumber primer (jurnal). Hasil yang disajikan dalam bagian ini adalah hasil “bersih”. Proses analisis data seperti perhitungan statistik dan proses pengujian hipotesis tidak perlu disajikan.

Pembahasan dalam artikel bertujuan untuk: (1) Menjawab rumusan masalah dan pertanyaan-pertanyaan penelitian; (2) Menunjukkan bagaimana temuan-temuan tersebut diperoleh; (3) Menginterpretasi/ menafsirkan temuan-temuan yang diperoleh; (4) Mengaitkan hasil temuan penelitian dengan penelitian lain; dan (5) Memunculkan teori-teori baru atau modifikasi teori yang telah ada. (Cambria, size 11pt, Spacing: 1, Line spacing: 1).

Tabel 1. Judul Tabel

| Heading | Heading | Heading | Heading |
|---------|---------|---------|---------|
| Data | | | |
| Data | | | |

(Sumber : Jurnal Mekomda)

KESIMPULAN

Kesimpulan harus mengindikasikan secara jelas hasil-hasil yang diperoleh, kelebihan dan kekurangannya, serta kemungkinan pengembangan selanjutnya. Kesimpulan sebaiknya berupa paragraf, bukan berbentuk point-point.

DAFTAR PUSTAKA

Penulisan daftar pustaka **minimal 10 sumber** dan disesuaikan dengan aturan style **APA (American Psychological Association)** dengan menggunakan software management daftar pustaka atau referensi (**Mendeley**). Ketentuan font pada daftar pustaka yaitu Cambria, size: 11pt, line spacing 1. Daftar pustaka yang digunakan minimal terbit 10 tahun terakhir.

Berikut merupakan contoh penulisan daftar pustaka

Purwana, D., Rahmi, & Aditya, S. (2017). Pemanfaatan Digital Marketing Bagi Usaha Mikro, Kecil dan Menengah (UMKM) di Kelurahan Malaka Sari, Duren Sawit. *Jurnal Pemberdayaan Masyarakat Madani (JPMM)*, Vol. 1 No. 1 Juli.

Setiawan, R., Mitasari, Z., Mega, E., & Wijaya, E. M. S. (2020). Kreativitas Pemecahan Masalah Tes Potensial Skolastik (TPS) Numerikal Siswa BRITS Indonesia Ditinjau Dari Kemampuan Number Sense. *Didaktis: Jurnal Pendidikan Dan Ilmu Pengetahuan*, 20(3), 254–260.

Setiawati, F. A., Izzaty, R. E., & Hidayat, V. (2018). Analisis Respons Butir Pada Tes Bakat Skolastik. *Jurnal Psikologi*, 17(1), 1.

Simamora, Y., Matondang, K., Bella, R. M., & Siswadi, S. (2022). Pelatihan Trik Cara Cepat Menjawab Soal Sbmnptn. *JALIYE: Jurnal Abdimas, Loyalitas, Dan Edukasi*, 1(1), 27–31.

Purwana, D., Rahmi, & Aditya, S. (2017). Pemanfaatan Digital Marketing Bagi Usaha Mikro, Kecil dan Menengah (UMKM) di Kelurahan Malaka Sari, Duren Sawit. *Jurnal Pemberdayaan Masyarakat Madani (JPMM)*, Vol. 1 No. 1 Juli.

Sarwa. (2019). Pengembangan Teknopreneurship untuk Mata Pelajaran Produk Kreatif dan Kewirausahaan dalam Implementasi Kurikulum SMK Revisi 2016. In *Seminar Nasional Asosiasi Pendidikan Teknologi dan Kejuruan Indonesia* (p. 2018).