Отдел по образованию Верхнедвинского райисполкома
Государственное учреждение образования
«Ясли-сад № 2 г. Верхнедвинска»

ОПИСАНИЕ ОПЫТА ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

«Интеграция образовательных областей «Ребенок и общество» и «Художественная литература» как эффективное средство формирования культуры здоровья воспитанников 4-6 лет»

Маслякова Ирина Александровна,
воспитатель дошкольного образования
(33) 378 55 56;
e-mail: imasliakova@yandex.by

Информационный блок

Название темы опыта:

«Интеграция образовательных областей «Ребенок и общество» и «Художественная литература» как эффективное средство формирования культуры здоровья воспитанников 4-6 лет».

Актуальность опыта

Важность формирования у детей культуры здоровья, навыков здорового образа жизни, осознания значимости здоровья как ценности, физического совершенствования подчеркивается в Кодексе Республики Беларусь об образовании (ст.18, п.5.6), в образовательном стандарте дошкольного образования (гл.4, п.18) и учебной программе дошкольного образования. Согласно исследованиям, проведенным в Республике Беларусь, около 49% детей, поступающих в школу, имеют отклонения в состоянии здоровья [8, с.3]. В связи с этим можно обозначить как одну из главных задач педагога – помочь детям приобрести навыки сохранения здоровья и научить вести себя ответственно по отношению к своему здоровью и здоровью окружающих.

Для решения данной задачи можно рассмотреть интеграцию образовательных областей как средство формирования культуры здоровья воспитанников. Органичное объединение содержания образовательных областей обеспечивает целостное развитие ребенка как субъекта посильных ему видов деятельности [6, с.4]. Практика показывает, что в образовательном процессе используются отдельные интегрированные занятия. Однако наиболее эффективной будет являться разработка целостного интегрированного процесса по формированию у воспитанников культуры здоровья.

Наблюдая за деятельностью детей в моей группе, я пришла к убеждению, что воспитанники, имея определенные знания и умения о культуре здоровья,

часто не применяют их на практике. Это заставило меня задуматься над вопросами: «Какие формы, методы и средства наиболее эффективны для формирования у моих воспитанников осознанного отношения к сохранению и укреплению своего здоровья?», «Интеграция каких образовательных областей поможет дать целостное представление детям о своем здоровье?», «Могут ли произведения художественной литературы и фольклора быть средством формирования у детей культуры здоровья?». Еще В.А. Сухомлинский отмечал: «Чтение книг – тропинка, по которой умелый, умный, думающий воспитатель находит путь к сердцу ребенка».

Изучив литературу, столкнулась со следующими противоречиями, затрудняющими эффективность формирования культуры здоровья у воспитанников:

- между актуальностью формирования культуры здоровья у воспитанников и отсутствием систематичной, планомерной, целенаправленной работы в этом направлении;

- между необходимостью формирования у воспитанников культуры здоровья и недостаточным разнообразием используемых методов, приемов и средств, применяемых для реализации содержания данного направления учебной программы дошкольного образования.

- между современными требованиями, предъявляемыми к повышению качества образовательного процесса и недостаточной степенью использования педагогическими работниками интеграции образовательных областей.

Данный проблемный анализ привел меня к поиску новых подходов, к необходимости разработать и апробировать методическое сопровождение по вопросам формирования культуры здоровья воспитанников с использованием интеграции образовательных областей «Ребенок и общество» и «Художественная литература». Все сказанное выше обусловило выбор темы опыта.

Цель опыта: формирование культуры здоровья у воспитанников 4-6 лет посредством использования интеграции образовательных областей «Ребенок и общество» и «Художественная литература».

Для достижения цели были поставлены следующие **задачи:**

1. Разработать и применить модель формирования культуры здоровья у воспитанников 4-6 лет средствами интеграции образовательных областей «Ребенок и общество» и «Художественная литература».
2. Определить эффективные методы, приемы и средства формирования культуры здоровья у воспитанников 4-6 лет в процессе интеграции образовательных областей «Ребенок и общество» и «Художественная литература».
3. Создать и применить на практике методическое сопровождение по теме опыта (картотеку художественных произведений, перспективное планирование специально организованной деятельности, электронный образовательный ресурс).
4. Оценить результативность и эффективность использования опыта педагогической деятельности.

Новизна опыта:

Разработана и применена на практике «Модель формирования культуры здоровья у воспитанников 4-6 лет средствами интеграции образовательных областей «Ребенок и общество» и «Художественная литература»», которая позволяет эффективно формировать интерес детей к своему здоровью, дает возможность усваивать умения, соотносить знания о культуре здоровья со способностью проявлять самостоятельность и инициативность в решении задач по его сохранению и укреплению.

Длительность работы над опытом

Длительность работы над опытом составила 3 года (с 2016 по 2019 гг.). Проектирование и реализация образовательного процесса осуществлялась в три

этапа (подготовительный, основной, заключительный) на базе средней и старшей групп государственного учреждения образования «Ясли-сад №2 г.Верхнедвинска».

Описание технологии опыта

Ведущая идея опыта

Благодаря интеграции образовательных областей «Ребенок и общество» и «Художественная литература» с использованием картотеки произведений художественной литературы и фольклора по формированию культуры здоровья воспитанников 4-6 лет, планирования специально организованной деятельности, электронного образовательного ресурса у детей будет сформировано осознанное отношение к сохранению и укреплению здоровья.

Описание сути опыта

Многие ведущие ученые отразили свое отношение к проблеме формирования культуры здоровья детей дошкольного возраста. Анализируя работы А.Н.Леонтьева, Д.Б.Эльконина, К.Д.Ушинского, а также отечественных авторов Л.Д.Глазыриной, В.А.Шишкиной, В.Н.Шебеко, О.В.Латыговской я пришла к выводу, что подготовить ребенка к умению беречь, сохранять и укреплять свое здоровье возможно, сформировав у него систему знаний о культуре здоровья, в процессе усвоения практических навыков через дидактические игры, беседы, решение проблемных ситуаций, художественное слово. Мне очень близка мысль А.Л.Давидович, которая отметила, что правила поведения, усвоенные с детства, впоследствии становятся нормой поведения, а их соблюдение – потребностью человека [3 с.].

В дошкольной педагогике в настоящее время накоплен значительный теоретический и практический материал по проблеме интеграции в образовательном процессе (Н.А.Ветлугина, Т.Г.Казакова, Т.С.Комарова, Г.П.Новикова и др.).

С целью выявления представлений о культуре здоровья у моих

воспитанников проводила наблюдения, беседы, игры с использованием произведений художественной литературы (Приложение 1). Показатели были отобраны в планируемых результатах освоения воспитанниками учебной программы дошкольного образования. Из 21 воспитанника средней группы 6 детей имели четкие представления о простейших культурно-гигиенических навыках, выполняли их самостоятельно, с большим удовольствием принимали участие в различных видах деятельности, направленных на сохранение и укрепление здоровья. Остальные дети недостаточно владели представлениями о том, что такое здоровье и каковы способы его сохранения, чаще без личной инициативы выполняли действия, ориентированные на укрепление здоровья. Например, Даниил говорил, что руки нужно мыть, «чтобы мама не ругала», Артем – «потому, что воспитательница так сказала».

Результаты наблюдения за детьми помогли мне определить последовательность дальнейшей работы и разработать «Модель формирования культуры здоровья у воспитанников 4-6 лет средствами интеграции образовательных областей «Ребенок и общество» и «Художественная литература» (Приложение 2). Модель включает следующие компоненты:

- картотека произведений художественной литературы и фольклора по формированию культуры здоровья воспитанников 4-6 лет (Приложение 3);
- перспективное планирование интегрированных занятий по формированию культуры здоровья воспитанников: старшая группа (Приложение 4);
- электронный образовательный ресурс, включающий в себя дидактические компьютерные игры (Приложение 5).

В модели представлены шесть блоков: «Соблюдай распорядок дня!», «Правила гигиены знай и уважай!», «Здоровье укрепляй – организм закаляй!», «Двигайся для здоровья!», «Вредные привычки нам не друзья!», «Хочешь быть здоровым – улыбайся!».

Содержание данных блоков реализовывала в специально организованной и нерегламентированной деятельности в процессе интеграции вышеназванных образовательных областей. Тем самым не только формировала представления и умения воспитанников в области культуры здоровья, но и приобщала их к доступным им произведениям художественной литературы и фольклора, миру театра, расширяя представления о жанрах литературных произведений и фольклора, их тематическом разнообразии, способах сочинения сказок, стихов, рассказов.

Многолетний опыт работы позволил мне отобрать наиболее эффективные методы и приемы работы с детьми для реализации содержания блоков. В средней группе использовала беседы, рассуждения по произведениям художественной литературы и фольклора, показ, собственный пример, объяснение, пояснение, упражнения в действиях, игровые ситуации, дидактические и сюжетно-ролевые игры. В старшей группе это были еще и такие методы и приемы, как моделирование и решение проблемных ситуаций, обсуждение поступков героев художественных произведений, сочинение рассказов на тему здоровья, здорового образа жизни и другие.

Для реализации каждого блока подобрала, систематизировала и объединила в картотеку произведения художественной литературы и фольклора, которые являются для детей как источником информации, так и источником развития чувственной сферы. Ведь, исходя из особенностей дошкольного возраста, воспитанники эффективно запоминают то, что было эмоционально пережито, прочувствовано, проиграно. Для составления картотеки художественной литературы и фольклора по формированию культуры здоровья воспитанников 4-6 лет (Приложение 3) использовала произведения разных жанров: народные и литературные сказки, рассказы, стихи, малые формы фольклора. Картотека содержит названия произведений, задачи по образовательным областям «Ребенок и общество» (культура здоровья) и

«Художественная литература», перечень проблемных вопросов по каждому произведению, методы, приемы и средства в рамках работы над произведением для формирования культуры здоровья. Использование данной картотеки в образовательном процессе способствует реализации принципа интеграции, объединяющего образовательные области, разные виды деятельности, методы и приемы в единую систему и выступает средством организации образовательного процесса.

На основе некоторых произведений художественной литературы и фольклора, входящих в картотеку, создала перспективное планирование специально организованной деятельности для детей старшей группы, состоящее из интегрированных занятий (Приложение 4), а также серию компьютерных игр для интерактивного стола. В процессе работы обратила внимание на то, что использование различных видов деятельности, эффективных методов и приемов в интегрированных занятиях поддерживает внимание воспитанников на высоком уровне, повышает познавательный интерес, служит развитию воображения, внимания, мышления, речи и памяти, что позволяет говорить о достаточной их эффективности.

Реализация содержания блока в специально организованной и нерегламентированной деятельности «Соблюдай распорядок дня!» позволила сформировать у воспитанников умения самостоятельно выполнять простейшие правила сохранения и укрепления здоровья: своевременно ложиться спать, вовремя принимать пищу, чередовать время занятий и отдыха и другие. Данные задачи решались в процессе работы над произведениями «Три поросенка» английская народная сказка, перевод С.Михалкова, «Буду асілкам» Е.Лось, «Шалтай-Балтай» У.Муравейка, «Над калыскай» С.Новік-Пяюн с детьми средней группы; польская потешка «Медведи на обеде», «Ціхі вечар» Эдзі Агняцвет, белорусская народная потешка «Ходзіць коцік па палях», «Ночка» С.Новік-Пяюн и другие с детьми старшей группы. Например, рассуждая над

произведением «Ціхі вечар» Эдзі Агняцвет, мы с детьми искали ответы на вопросы: Як аўтар апісвае сон? Які ён? Чаму не хоча засынаць Галінка? Што будзе з тым, хто не хоча спаць?, затем дети составляли модель «Мой распорядок дня» в блокноте здоровья, который имеется у каждого воспитанника для фиксации наиболее важной для них информации.

Содержание блока «Правила гигиены знай и уважай!» дало возможность сформировать у детей умения соотносить представления о культуре тела с реальными действиями по уходу за ним: самостоятельно выполнять гигиенические процедуры (мыть руки, лицо, шею, пользоваться полотенцем, зубной щеткой, расческой, носовым платком, полоскать рот после еды).

Так, представления детей средней группы о здоровье и личной гигиене систематически закрепляла в режимных моментах с помощью игр-бесед «Подумай, объясни», «Что с чем дружит», а также при помощи совместного составления моделей «Моем руки», «Чистим зубы» и др.

Формирование представлений о значении гигиенических навыков для здоровья человека закреплялись в процессе дидактических игр, сочетающих в себе словесный и наглядный методы: «Почистим зубки», «Что ты можешь о них сказать?», «Делаем причёску». Также эти игры способствовали закреплению представлений детей о предметах гигиены и их назначении. В играх «Угостим чаем», «Принимайся за обед» обучала выполнению предметно-игровых действий (правильно пользоваться столовыми приборами, салфеткой). Игры «Мыльные перчатки», «Вымой руки», «Умывалочка» способствовали закреплению у воспитанников представлений о культуре тела.

Детям старшей группы предлагала проблемные ситуации: «Как поступил бы ты?», «Что случилось бы, если…», «Что бы ты посоветовал герою?», которые решались посредством рассуждения. Например, если бы ты был на месте Мойдодыра, как бы рассказал мальчику о том, что «надо умываться по утрам и вечерам ...».

Работа с воспитанниками над содержанием блока «Здоровье укрепляй – организм закаляй!» позволила сформировать представления о строении тела и функциях органов организма, о признаках здоровья и заболевания, закреплять представления о способах профилактики болезней, о том, что такое микробы, почему так важно закаливание для укрепления здоровья. Например, в беседе по литературной сказке К.Чуковского «Айболит» с детьми обсудили поведение героев с позиции пользы и вреда для здоровья. Воспитанникам предлагала ответить на вопросы: «Что сделал литературный герой? Почему? Как бы ты поступил?» и др., а также творческое задание в подборе рифмованных слов по тексту стихотворения; рассуждение «Если бы я был доктором», решение поиской задачи: «Медвежонок заболел, как ему помочь?»; этюд-пантомима «Мишка заболел – мишка выздоровел», целенаправленно и систематически изменяя и усложняя познавательный материал.

Продолжать формировать умение самостоятельно использовать накопленный опыт укрепления и сохранения здоровья: знать о роли движения, физической культуры для здоровья, вызывать желание принимать участие в оздоровительных, закаливающих мероприятиях, подвижных играх и физических упражнениях позволил блок «Двигайся для здоровья». Содержание данного блока реализовывала в процессе участия детей в различных формах физкультурно-оздоровительной работы: досуг «Полезные увлечения», «На тонком льду», физкультурный праздник «Азбука здоровья», подвижные игры «Лабиринты», «Цепочка», «Ромашка здоровья» и др. Совместно с героями произведений дети развивали ловкость, быстроту, точность двигательных действий.

Формированию представлений о влиянии вредных привычек (переедание, малоподвижный образ жизни, употребление неполезных продуктов, постоянное использование гаджетов и т.д.) на самочувствие и состояние здоровья способствовала реализация содержания блока «Вредные

привычки нам не друзья!». Во время работы над произведениями для решения данных задач использую творческие задания «Нарисуй и расскажи»; игровые упражнения «Запишем сказку картинками»; пластические этюды («Сестрица Аленушка и братец Иванушка»), инсценировки по сюжетам произведений («Федорино горе»). Так, инсценировки позволяют мне решать поставленные задачи без излишней заорганизованности, свободно, живо, занимательно и даже весело. В интегрированные занятия данного блока включаю компьютерные дидактические игры: «Полезные увлечения», «Назови блюда», «Сортировщик», «Победи вирус», «Комариная школа» разработанные с учетом возрастных особенностей воспитанников, позволяющие оценить, насколько дети владеют правилами сохранения и укрепления здоровья.

Блок «Хочешь быть здоровым – улыбайся!» направлен на формирование представлений о настроении и чувствах, их влиянии на состояние здоровья человека. Эффективными методами и приемами реализации этого блока стали этюды психогимнастики «Определи настроение», «Весело – грустно», решение проблемных ситуаций «Как поднять настроение другу?» «Доставить радость своим родителям», «Если ты кого-то огорчил…» и др.

Интерактивная доска и стол позволяют по-новому организовать в образовательном процессе дидактические игры и упражнения, тем самым повышая эффективность образовательного процесса. Мною создан авторский электронный образовательный ресурс (далее – ЭОР) «Формирование культуры здоровья у воспитанников от 5 до 6 лет» для детей старшей группы. Для его создания я использовала программное обеспечение для интерактивной доски Easyteach Next Generation, которое имеет множество инструментов, мультимедийных виджетов, коллекцию тематических материалов для занятий, шаблонов для создания дидактических игр, пособий, библиотеку учебных материалов. Данный ресурс состоит из серии дидактических игр (Приложение 5), которые распределены по блокам и способствуют освоению содержания

образовательных областей «Ребенок и общество» (культура здоровья), «Художественная литература» учебной программы дошкольного образования. Целью создания данного ЭОР является воспитание осознанного отношения к сохранению и укреплению своего здоровья у воспитанников старшей группы. Главными героями данных игр стал Здравик – персонаж, придуманный совместно с детьми, от имени которого дети получают задания), а также литературные персонажи Доктор Айболит, Мойдодыр. Применение ЭОР позволило сделать работу с детьми привлекательной и современной, осуществлять индивидуализацию обучения, решать познавательные задачи с опорой на наглядность и ведущую для детей дошкольного возраста деятельность – игру.

Применение модели показало, что интеграция образовательных областей «Ребенок и общество» и «Художественная литература», разных видов детской деятельности, приёмов и методов – эффективное средство организации образовательного процесса, основной формой которого является совместная со взрослыми и самостоятельная деятельность детей.

Результативность и эффективность опыта

Для анализа результативности работы с воспитанниками были определены критерии (Приложение 1). По моим наблюдениям в ходе проделанной работы воспитанники стали проявлять интерес к изучению себя, имеют четкие представления о культурно-гигиенических навыках: «Буду заниматься физкультурой и смогу вырасти здоровым» (Андрей), «Руки всегда мою тщательно с мылом и смогу защититься от микробов» (Арина), «Когда я кушаю, всегда тщательно пережевываю пищу» (Рита).

Система игровых форм методов и приемов, используемых мною, позволила детям получать радость от познания, реализовывать свой личностный потенциал. Воспитанники рассказывают о своем здоровье, самочувствии и сравнивают себя с героями знакомых произведений (… нужно

было тщательнее мыть руки, а то я как «нечистый трубочист» (Дима), «… столько посуды стояло немытой, как у Федоры» (Настя)).

На эффективность разработанной модели указывают развитые умения воспитанников применять свой опыт в различных ситуациях и в практической деятельности (выполнение гигиенических процедур, навыков самообслуживания и т.д.). Воспитанники 5-6 лет стали активными участниками мероприятий, пропагандирующих здоровый образ жизни («Если хочешь быть здоров – закаляйся!», «Здоровая семья – здоровый я!» и др.).

Мои наблюдения показали, что дети значительно чаще по собственной инициативе стали выбирать сюжетно-ролевые, дидактические, театрализованные и компьютерные игры соответствующего содержания, в которых активно проявляется потенциал воспитанников к поддержанию культуры здоровья.

Заключение

На основании вышеизложенного можно сделать вывод о том, что планомерное, систематическое решение задач двух образовательных областей «Ребенок и общество» (культура здоровья), «Художественная литература» на основе их интеграции с использованием средств информационно-коммуникационных технологий позволяет эффективно формировать интерес детей к своему здоровью, дает им возможность усваивать умения, соотносить знания о культуре здоровья со способностью проявлять самостоятельность и инициативность в решении задач по его сохранению и укреплению.

В дальнейшем планирую продолжить работу в данном направлении: составить планирование и разработать конспекты интегрированных занятий на данную тематику для второй младшей и средней группы, дополнить картотеку произведениями художественной литературы и фольклора для детей второй младшей группы, пополнить играми ЭОР, разработать дидактический материал,

составить тематические альбомы. Все это планирую осуществлять в сочетании с современными технологиями, ведь «non progredi est regredi» – не продвигаться вперед – значит идти назад (лат.).

Опыт моей педагогической деятельности транслировался на районных методических объединениях, семинарах-практикумах, обсуждался на педагогическом совете дошкольного учреждения. С результатами своей работы я поделилась с педагогами нашего дошкольного учреждения на семинаре-практикуме «Здоровый образ жизни. Перезагрузка». Приняла участие в работе районной интерактивной площадки «Здоровый я – здоровая страна», районном фестивале «Вернисаж педагогических идей». Познакомила педагогов с пособиями «Вот такой крепыш я буду» и «Мы выбираем здоровье», которые можно использовать как в специально организованной, так и нерегламентированной деятельности (КВН, викторины, турниры), работе с родителями («Творческая мастерская», «Проблемная лаборатория», «КвестИнфо»).

Считаю, что данный опыт будет полезен как для воспитателей дошкольного образования, так и для родителей воспитанников.

Список использованных источников

1. Баринова, Е.В. Обучаем дошкольников гигиене / Е.В.Баринова. – М. : ТЦ Сфера, 2013.
2. Бичева, И.Б. Теоретико-методологические основы формирования культуры здоровья дошкольников / И.Б.Бичева, А.В.Хижная, И.А.Царева // Успехи современной науки и образования. – 2017. – Т.2. – № 3. – С. 84–86.
3. Давидович, А.Л. Дошкольникам о правилах безопасности. 5 – 7 лет: учеб. нагляд. пособие для учреждений дошк. Образования / А.Л.Давидович [и др.] – Минск: Аверсэв, 2020.
4. Залатая скарбонка. Хрэстаматыя для дашкольнікаў: дапам. для педагогаў устаноў дашк. адукацыі з беларус. і рус. мовамі навучання. – Мінск: Аверсэв, 2018.
5. Кузич, С.А. Нескучные правила котенка Крепыша. 5-7 лет. Здоровье. Питание. Гигиена: учеб. нагляд. пособие для учреждений дошк. образования/ С.А. Кузич, М.Г. Потапчик. – Минск: Аверсэв, 2019.
6. Учебная программа дошкольного образования (для учреждений образования с русским языком обучения и воспитания) / Министерство образования Республики Беларусь. – Минск : НИО, 2019.
7. Читаем детям: хрестоматия: пособие для педагогов учреждений дошк. образования: в 3 т. / сост.: А.И. Саченко, Л.А. Смаль. – Минск : Экоперспектива, 2015. – Т. 3: От 5 до 7 лет. В 2 кн., кн.1.
8. Шебеко, В.Н. Культура здоровья детей. 3-4 года: метод. пособие / В.Н. Шебеко, О.В. Латыговская. – Минск: Аверсэв. 2019.
9. Шишкина, В.А. Умней-ка. 5-6 лет. Мозаика здоровья: учеб. нагляд. пособие для учреждений дошк. образования / В.А. Шишкина. – Минск: Аверсэв, 2018.

Приложение 1

Сформированность культуры здоровья воспитанников 4-5 лет

Показатели освоения воспитанниками учебной программы дошкольного образования	Справился		Частично справился		Не справился	
	начало года	конец года(*)	начало года	конец года(*)	начало года	конец года(*)
Выполняет самостоятельно навыки самообслуживания, гигиенические процедуры «Девочка чумазая» А.Барто, П.Барто (блок 2) «Крокодиловы слезы» Х.А.Лаиглесия (блок 2)*	11	17	7	4	3	0
Соблюдает правила культурного поведения за столом, правильно пользуется столовыми приборами «Жихарка» обр. И. Карнауховой Русская народная сказка «Петушок и бобовое зернышко» обр. О.Копицы (блок 5)*	6	12	6	8	9	1
Соблюдает правила бережного отношения к своему здоровью «Овощи» Ю.Тувим (пер. с пол. С. Михалкова (блок 2)) «Сестрица Аленушка и братец Иванушка» обр. А.Толстого (блок 5)* «Буду асілкам» Е.Лось (блок 1)*	6	17	10	4	5	0

∑=21 воспитанник средней группы

Сформированность культуры здоровья воспитанников 5-6 лет

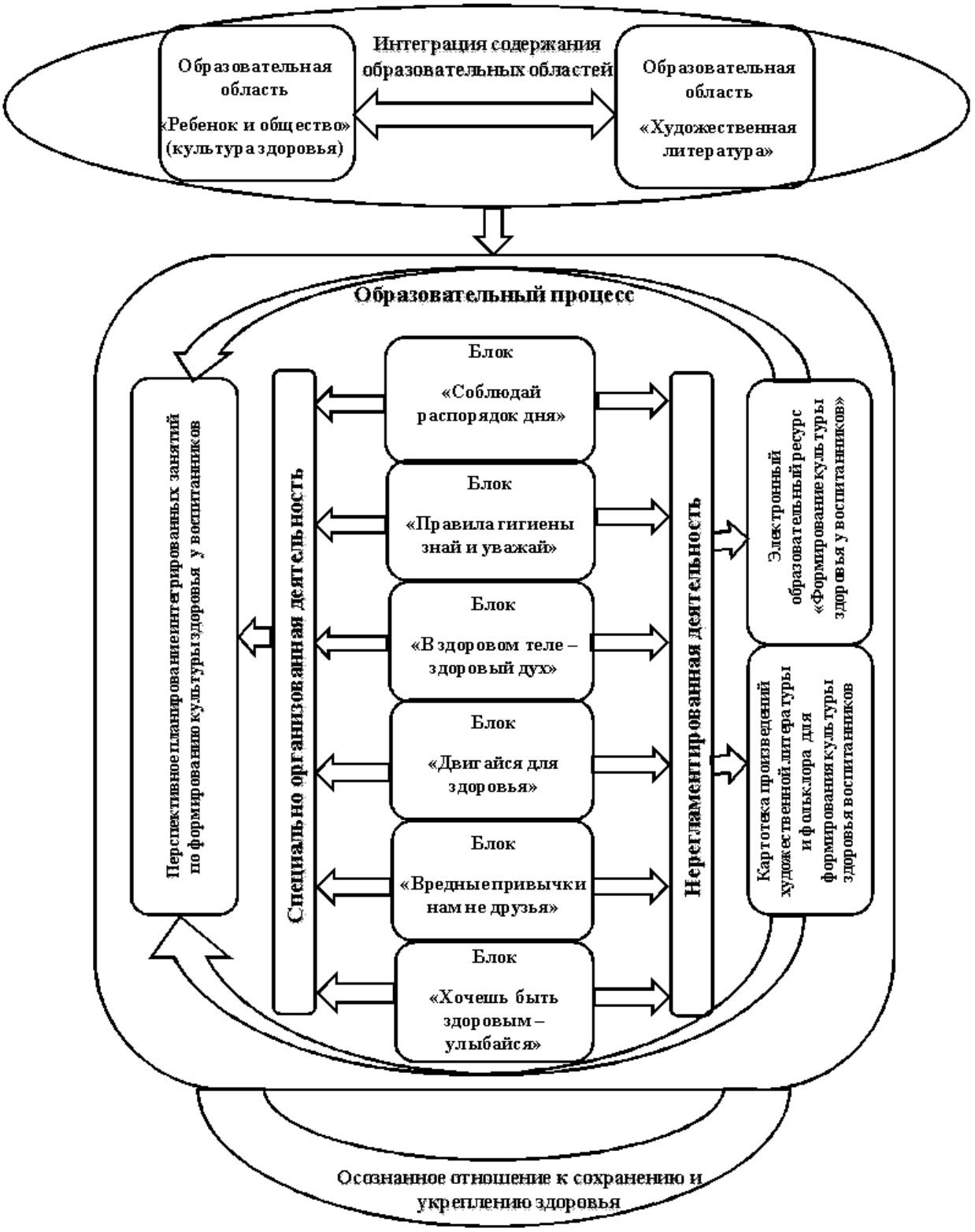
Показатели освоения воспитанниками учебной программы дошкольного образования	Справился		Частично справился		Не справился	
	начало года	конец года (*)	начало года	конец года(*)	начало года	конец года(*)
Самостоятельно выполняет гигиенические процедуры, правильно пользуется столовыми приборами, соблюдает правила приема пищи и поведения за столом. «Приключение Незнайки и его друзей» Н.Носов (блок 2) Польская потешка «Медведи на обеде» (блок 1)*	16	20	4	1	1	0
Выполняет правила сохранения и укрепления здоровья. «Овощи» Ю.Тувим (пер. с пол. С. Михалкова (блок 2) Верш «Саўка за сталом» Эдзі Агняцвет (блок 5)*	14	20	4	1	3	0
Различает признаки хорошего и плохого самочувствия, обращается за помощью к	8	21	8	0	5	0

взрослому при плохом самочувствии, осознает важность оказания первой помощи. «Айболит» К.Чуковский (блок 3) Казка «Вавёрчына гора» В.Вітка (блок 2)*						

∑=21 воспитанник старшей группы

Приложение 2

Модель формирования культуры здоровья у воспитанников 4-6 лет средствами интеграции образовательных областей «Ребенок и общество» и «Художественная литература»



Приложение 3

Картотека произведений художественной литературы и фольклора
по формированию культуры здоровья воспитанников 4-6 лет (фрагмент)

Название художественного произведения. Автор	Задачи		Вопросы по произведению	Методы и приемы
	Образовательная область «Ребёнок и общество»	Образовательная область «Художественная литература»		
Блок 1 «Соблюдай распорядок дня!»				
4-5 лет				
1. «Гуленьки», русская народная потешка	- развивать потребность в соблюдении распорядка дня; - формировать представление о необходимости соблюдения распорядка дня для сохранения и укрепления здоровья	- развивать умение устанавливать простые причинно-следственные связи между поступками персонажей сказки; - формировать умение отвечать на вопросы по содержанию произведения; совершенствовать способность эмоционально воспринимать литературное произведение; - воспитывать интерес к художественному слову	Для чего нужен Маше сон? Почему прилетели «гуленьки?» Какое настроение и здоровье будет у девочки?	Познавательная беседа «О пользе сна»; рассматривание и обсуждение иллюстраций «Мой день»; диалог-фантазирование «Сновидения»
2. «Три поросенка», английская народная сказка, перевод С.Михалкова			Чем занимались все лето поросята? Когда они принялись за строительство домов? Почему волк не победил братьев? Каким было настроение и здоровье поросят? Что бы ты посоветовал каждому поросенку для сохранения жизни и здоровья?	Инсценировка отрывка сказки «Три поросёнка»; пластический этюд «Настроение поросят»; проблемная ситуация «Планируй своё время»; составление коллажа «Дом для поросят»; составление схем-моделей разных домов
3. «Буду асілкам» Е.Лось			Якім хлопчык хоча вырасці? Што ён робіць для гэтага? Што робіш ты, каб быць здаровым?	Рассматривание фотоальбома «Мы – спортивные ребята»; рассуждения «Что нам помогает быть здоровым»; игра-имитация «Мой распорядок дня»
4. «Шалтай–Балтай» У.Муравейка			Дзе блукаў Шалтай-Балтай? Чаму ён замарыўся?	Творческое рассказывание «Если бы я был главным героем … »; рисование «Путешествие с Шалтаем-Балтаем»;

			Што трэба рабіць, каб зноў стаць бадзёрым?	дидактическая игра «Последовательность событий»
5. «Раніцай» Казжан Музрэпаў			Чаму дзяўчына сама рана ўстала? Куды ідуць мама з татам раніцай? З якім настроем устае дзяўчынка? А як вы раніцай збіраецеся ў дзіцячы сад? Што параіце сваім сябрам?	Познавательная беседа о значении распорядка дня для здоровья, рассматривание иллюстраций на тему «Как я начинаю день», дидактическая игра «Что за чем?», мимический этюд «Моё настроение»
6. «Над калыскай» С. Новік-Пяюн			Для чаго спявае калыханку маці дачушцы? Чаму дзяўчынка не можа заснуць? Для чаго трэба засынаць своечасова? Што адбудзецца, калі добра не адпачнеш ноччу? Як вы разумееце прыказку «Сон – лепшыя лекі»?	Просмотр мультимедийной презентации «Звездное небо», игровое задание «Продолжи пословицу» (здоров будешь – все добудешь), дидактическая игра «Всему свое время», рассуждение «Как сон помогает быть здоровым»?
5-6 лет				
1. «Ходзіць коцік па палях», беларуская народная пацешка	- формировать представления о признаках здоровья (здоровый сон); - формировать культуру поведения за столом; - развивать умения соблюдать распорядок дня (своевременно ложиться спать, вовремя принимать пищу, чередовать время занятий и отдыха);	- расширять представления о фольклорных и литературных произведениях разных жанров; - формировать умения давать оценку героям произведений; - формировать умения выразительно исполнять поэтические произведения; - воспитывать культуру чтения	Дзе хадзіў коцік? Што насіў коцік у кашалях? Што забрала ў коціка бабка? Для каго? Навошта патрэбен дзецям сон?	Просмотр видиопрезентации «Кто как спит»; игра-пантомима «Готовимся ко сну»; коммуникативная игра «Закончи фразу» (детям нужно спать для того, чтобы…; если не высыпаться, то…), заучивание потешки наизусть
2. «Медведи на обеде», польская потешка			Где происходят события? Почему медведь заревел от боли? Как вели себя медведи за столом? Почему? Как нужно вести себя за столом?	Презентация «Сервировка стола, правила поведения за столом»; познавательная беседа «Что такое этикет?»; сюжетно-ролевая игра «Приём гостей»; составление схемы-модели «Будь аккуратным», дидактическая игра на интерактивном столе «Саўка за столом»
3. «Ціхі вечар» Эдзі Агняцвет			Як аўтар апісвае сон? Які ён? Чаму не хоча засынаць Галінка?	Дидактическая игра «Наш распорядок дня»; проблемная ситуация «Что было

	- развивать способность оценивать действия других с точки зрения пользы для здоровья; воспитывать интерес к дидактическим играм, литературным произведениям		Што будзе з тым, хто не хоча спаць? Што вы пажадаеце Галінцы?	бы, если бы…»; игра-драматизация стихотворения Э.Агняцвет «Ціхі вечар»
4. «Ночка» С. Новік-Пяюн			Што адбываецца пры надыходзе ночы? Як вы разумееце гэтыя словы: «Летняя ночка, Як маці калыхае»? Пры чытанні верша якія пачуцці вы адчуваеце, што ўяўляеце? Як сон дапамагае ўмацоўваць здароўе?	Проблемная ситуация «Что случилось, если бы вы не ложились спать?», рисование «Мои сны» прослушивание аудиозаписи «Калыханка» И.Савчук (музыка и слова), составление правил «Что способствует крепкому здоровому сну»
5. «Хто пачынае дзень?». Эдзі Агняцвет			Навошта раней за ўсіх устаюць шафёр, хлебапёк, маляр? Чым яны займаюцца на рабоце? Як вы думаеце, што было б, калі б яны не ўсталі рана на працу? Як вы разумееце прыказку «Хто рана ўстае – той многа зробіць»?	Рассматривание фотоальбома «Кто начинает день», игровое задание «Продолжи пословицу» (в здоровом теле – здоровый дух), дидактическая игра «Подбери инструменты», диалог-рассуждение «Если бы я был…»
Блок 2 «Правила гигиены знай и уважай!»				
4-5 лет				
1. «Расти, коса, до пояса…», русская народная потешка	- формировать представление о значении навыков самообслуживания (мытье рук, лица) для здоровья человека; - продолжать формирование умения соотносить знания о культуре тела с реальными действиями по уходу за ним: самостоятельно выполнять	- развивать умение эмоционально передавать свое отношение к содержанию произведения; - формировать умение передавать свое отношение к персонажам; - формировать умение отвечать на вопросы, пересказывать	Что нужно делать, чтобы коса не путалась и росла? Какая коса вам нравится больше? Скажите, почему нужно ухаживать за волосами?	Дидактическая игра «Лишний предмет»; составление загадок с использованием моделей по преметам гигиены; инсценировка потешки «Расти, коса, до пояса…»; просмотр иллюстраций на тему «Моё здоровье»
2. «Письмо ко всем детям по одному очень важному делу» Ю.Тувим			О чем просит нас автор? Почему необходимо умываться? Как часто нужно умываться? Что мы пообещаем автору на его просьбу?	Составление алгоритма «Мытье рук»; познавательная беседа «Личная гигиена»; дидактическая игра «Чудечный мешочек» (с предметами личной гигиены); рисование «Что с чем дружат» (ладошки – мыло; волосы – расчёска…)

3. «Девочка чумазая» А.Барто	гигиенические процедуры (мыть руки, лицо, шею, пользоваться полотенцем, зубной щеткой, расческой, носовым платком, полоскать рот после еды); - воспитывать потребность в соблюдении навыков гигиены	произведение, соблюдая последовательность; - воспитывать потребность слушать литературные и фольклорные произведения	Как вы думаете, почему девочку называют «чумазой»? Как девочка стала чистой? Что бы вы рассказали девочке о том как нужно ухаживать за собой? Что может быть, если не мыть руки и лицо?	Инсценировка стихотворения А.Барто «Девочка чумазая»; рассуждение «Как ухаживать за волосами…, руками…»; аппликация «Предметы гигиены»; составление моделей «Правила гигиены»
4. «Крокодиловы слезы» Х.А.Лаиглесия			Почему плакал крокодил? Почему он обманул? Как вы думаете, почему звери решили помочь крокодилу? Что делать, чтобы зубы были чистыми и здоровыми? Какой совет вы хотели бы дать крокодилу?	Игровое упражнение «Как мы чистим зубы»; творческое рисование «Рисуем письмо крокодилу»; игровое упражнение «Объясни пословицу» (Здоровые зубы – здоровью любы; хохочи, коли зубы хороши)
5-6 лет				
1. «У солнышка в гостях» (словацкая сказка)	- формировать умение самостоятельно выполнять простейшие правила сохранения и укрепления здоровья: полоскать рот после еды, чистить зубы, мыть лицо, шею, руки, ноги, следить за чистотой и длиной ногтей; - формировать представление о признаках забо-левания (зубная боль);	- продолжать формировать умение давать оценку действиям героев литературных произведений; - расширять представления о тематическом разнообразии литературных произведений, их жанровых особенностях; - воспитывать любовь к художественному слову	Вспомните, что произошло с солнышком? Как звери и птицы помогли солнышку? Какие гигиенические процедуры проводите вы когда просыпаетесь?	Моделирование ситуации «Какие опасности подстерегают при несоблюдении правил личной гигиены?»; проблемная ситуация «Что может случиться, если не умываться», дидактическая игра на интерактивном столе «У солнышка в гостях»
2. «Приключение Незнайки и его друзей» Н.Носов			Как Незнайка выполнял гигиенические процедуры? Какие советы дала Синеглазка Незнайке? Что бы вы посоветовали Незнайке?	Рассматривание иллюстраций на тему «Здоровье человека»; раскрашивание силуэтов «Предметы гигиены»; игровая ситуация «Узнай по описанию»
3. «Вавёрчына гора» В.Вітка			Якое гора здарылася з вавёркай? Як радня лечыць вавёрку? Што нагадала вавёрка сыночку? Хто прыйшоў на дапамогу вавёрцы?	Придумывание событий по картинкам (мальчик ест сладкое; девочка грызёт орехи…); сюжетно-ролевая игра «Стоматологическая поликлиника»

	- воспитывать интерес к беседам по проблеме здорового образа жизни детей		Якія парады даў вавёрцы бусел?	

Приложение 4

Перспективное планирование интегрированных занятий
по формированию культуры здоровья воспитанников: старшая группа (фрагмент)

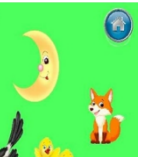
	Тема	Программные задачи	Структура
1 квартал	Блок: «Соблюдай распорядок дня!»		
	«Если сладко спится – сон хороший снится»	Формировать представления о значении сна для здоровья человека. Знакомить с основными признаками здоровья (здоровый сон). Расширять представления о фольклорных произведениях. Воспитывать основы культуры здоровья	1. Коммуникативная игра «Посмотрите на нас, мы ребята…». 2. Загадки о сне. 3. Беседа о значении сна с использованием видеопрезентации «Кто как спит». 4. Физкультминутка «Кошкины повадки». 5. Чтение и заучивание потешки «Ходзіць коцік па палях». 6. Игра-пантомима «Готовимся ко сну». 7. Дидактическая игра «Закончи фразу» (детям нужно спать для того, чтобы…; если не высыпаться, то…). 8. Игровое моделирование «Здоровый сон» (составить совместно с детьми модель здорового сна, ответив на вопросы: Какие звуки тебе приятно послушать перед сном? Какие гигиенические процедуры ты выполняешь перед сном? В чем ты ложишься в кровать? Что нужно сделать в спальной комнате перед сном? Что можно пожелать своим родным и близким, когда ты идешь спать?). 9. Рефлексия «Свободный микрофон»
	Блок: «Правила гигиены знай и уважай!»		
	«Здоровые зубы –	Формировать представления о правилах ухода за зубами, причинах зубной боли.	1. Проблемная ситуация: «Что делать, чтобы не портились зубы у детей?», «Что может случиться, если не чистить зубы?»

	здоровью любы»	Развивать умения давать оценку действиям героев литературных произведений. Воспитывать внимательное отношение к своим зубам	2. Беседа «Когда люди начали ухаживать за зубами». 3. Рассуждения и выводы по результатам эксперимента: «Как влияют бактерии на зубную эмаль?» (эксперимент с яйцом, лимонной кислотой и Coca Cola). 4. Инсценировка отрывка сказки В.Віткі “Вавёрчына гора”. 5. Физкультминутка “Лесные жители”. 6. Составление графической модели «Чистим зубы». 7. Компьютерная интерактивная игра «Наши помощники». 8. Оформление коллажа «От улыбки станет мир светлей». Подведение итогов занятия
	Блок: «Здоровье укрепляй – организм закаляй!»		
	«В здоровом теле – здоровый дух»	Формировать потребность в здоровом образе жизни, позволяющем сознательно относиться к своему здоровью, избегать опасности. Закреплять простейшие представления о способах оказания элементарной медицинской помощи (при ушибах, порезах, засорении глаза). Развивать умение давать оценку действиям героев литературных произведений. Воспитывать внимательное отношение к своему здоровью и здоровью окружающих людей	1. Организационный момент «Что ты знаешь о… (скелете и мышцах, сердце и кровообращении, дыхании и пищеварении)?». 2. Решение проблемных ситуаций «Что делать, если сильно ушиб ногу…, порезал палец…, что-то попало в глаз?». 3. Компьютерная интерактивная игра «Доктор Айболит». 4. Викторина по сказке К.Чуковского «Айболит». 5. Игровое упражнение «Послушай свой организм». 6. Дидактическая игра «Что будет, если …». 7. Подведение итогов занятия
	Блок: «Двигайся для здоровья!»		
	«Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья»	Формировать умения самостоятельно выполнять простейшие правила сохранения и укрепления здоровья: прогулка на свежем воздухе, выполнение физических упражнений. Расширить представления детей о пользе закаливания, занятий физкультурой, зарядкой.	1. Коммуникативная игра «Здравствуй, солнце золотое…». 2. Продолжи пословицу: чистая вода для хвори…; здоров – скачет – захворал… 3. Пантомима «Мы спортсмены». 4. Чтение отрывка произведения А.Барто «Веревочка». 5. Компьютерная интерактивная игра «Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья». 6. Проблемная ситуация «Можно ли быть здоровым всю жизнь?». 7. Оформление коллажа «Быть здоровым – здорово!».

		Развивать умение понимать эмоционально-образное содержание литературного произведения. Воспитывать интерес к физической стороне своей жизни	8. Подведение итогов занятия
	Блок: «Вредные привычки нам не друзья!»		
	«Правильное питание – залог здоровья»	Формировать представления о необходимости употреблять продукты питания полезные для здоровья, содержащие белки и помогающие расти организму. Развивать умение эмоционально пересказывать литературное произведение. Воспитывать культуру рационального питания	1. Игра-приветствие «Поздороваемся». 2. Просмотр и беседа по фрагменту мультфильма «Азбука здоровья «Правильное питание». 3. Инсценировка отрывка «Как серый котишка Мурка мирил Молочко и Кашку» из сказки Д.Мамина-Сибиряка «Притча о Молоке, овсяной Кашке и сером котишке Мурке». 4. Дыхательное упражнение «Кашка на плите пыхтела». 5. Лабиринт «Здоровья» (соединить продукты питания и приготовленные блюда). 6. Конкурс фотографий «Кулинарное путешествие». 7. Оформление буклета «Витамины я люблю – быть здоровым я хочу». 8. Рефлексия «Свободный микрофон»
	Блок: «Хочешь быть здоровым – улыбайся!»		
	«Где хорошее настроение – там и здоровье»	Расширять представление о настроении и чувствах, их влиянии на состояние здоровья человека. Формировать умения выразительно исполнять поэтичные произведения, передавать свое отношение к его содержанию. Воспитывать внимательное отношение к здоровью своих друзей	1. Коммуникативная игра «Комплимент». 2. Дидактические игры «Подбери эмоции», «Расположи героев по блокам настроения». 3. Беседа «Грубых слов не говори, только добрые дари». 4. Интерактивная физкультминутка «Друзья». 5. Заучивание стихотворения Ф.Грубина «Слёзы». Беседа по содержанию. 6. Пантомима «Угадай настроение». 7. Моделирование игровой ситуации «Настроение – «туча»: как ее можно рассеять и развеять?». 8. Рефлексия. Компьютерная интерактивная игра «Палитра чувств»

Картотека произведений художественной литературы и фольклора (полная версия)

Перспективное планирование интегрированных занятий по формированию культуры здоровья воспитанников: старшая группа (полная версия)

Приложение 5

Электронный образовательный ресурс «Формирование культуры здоровья воспитанников 4-6 лет»