

PRODUÇÃO PARA CINEMA E TV II – VI PERÍODO  
Claudia Guimarães

Proposta de trabalho I bimestre - 2011

**Escolher um dos temas abaixo e produzir (em equipes) um VÍDEO DO MINUTO**

Temas do festival do Minuto:

Autobiografia

Tema livre

O material deve ter a duração de 1 (um) minuto; a ficha técnica deve constar dentro do tempo estabelecido.

Verificar mais informações (regulamento, inscrição, datas, premiação, etc) no site [www.festivaldominuto.com.br](http://www.festivaldominuto.com.br)

Etapas/Cronograma de trabalho:

**21 de fevereiro – PROPOSTA DE TRABALHO**

**28 de fevereiro – ROTEIRO**

**14 de março – PRODUÇÃO**

**21 de março - GRAVAÇÃO**

**28 de março - EDIÇÃO**

**04 de abril – FINALIZAÇÃO E ENTREGA VÍDEO\***

**11 de abril - AVALIAÇÃO**

O cronograma poderá sofrer alterações e adaptações de acordo com a produção de cada equipe porém **a data de entrega dos vídeos devem ser respeitadas.**

Critérios de avaliação:

**Roteiro** (conteúdo, apresentação e formatação conforme modelo apostila pág.18)

**Produção** (locações, objetos de cena, elenco, figurino, maquiagem)

**Fotografia** (enquadramentos, movimentos de câmera, luz)

**Som** (originalidade)

**Edição** (duração adequada, ritmo)

**Pontualidade** (produções, gravações, ilhas de edição e entregas dos trabalhos)

**Criatividade**

Considerações importantes:

**. Material de suporte/consulta está disponível no blog <http://guimaraesclaudia.blogspot.com/>**

. A data de entrega (vídeos) deverá ser cumprida rigorosamente.

. Retiradas de equipamento (câmera, tripé, luz, etc) devem ser agendadas na recepção do estúdio.

**. Horários de edição devem ser respeitados.**

. É indispensável o roteiro impresso durante a edição.

. Os vídeos devem ser entregues para nossos técnicos de edição pois serão avaliados na instituição.

Claudia Guimarães 9191 7733

[claudia@produtora.art.br](mailto:claudia@produtora.art.br)