

➔ <https://www.wattpod.com/story/308134056-eldarya-echo>

Références, inspirations et anciennes versions :

À savoir : *Althaia* est à la base une référence au manhwa *Who Made Me A Princess/Suddenly became a Princess one day* où je suis tombée complètement amoureuse de la maman de la MC.



Cette beauté divine <3

Althaia lui ressemblait donc comme deux gouttes d'eau et portait même son nom ; leur seule différence sont les cheveux, ma *Diano* avait les cheveux un peu plus clairs.

(première version, juin 2021)

Puis je trouvais que cela faisait trop copié-collé et les yeux aussi foncés ne me plaisaient absolument pas ; ses yeux sont de la même couleur qu'un quartz rose. Et là, à peine quelques semaines après, l'événement de la fête de la musique sort, avec lui la tenue de banque *Stolen Voice* et *SES YEUX ROSES CLAIRS* ! (je suis une vendue, j'ai acheté que pour les yeux, mais c'est mon meilleur investissement dans *Eldarya* jusqu'à aujourd'hui). Avec ces nouveaux yeux est venu un nouveau nom, toujours une référence au manhwa : *Ambroise*.

(seconde version, juillet 2021)

À ce moment-là, l'oc en lui-même se construit doucement, même si l'histoire qui lui était associée à l'époque n'est plus la même qu'aujourd'hui, les pouvoirs sont très similaires. (pouvoirs inspirés du jeu lui-même avec le dernier épisode à ce moment-là qui m'avait inspiré, c'était le 5). Les changements qui

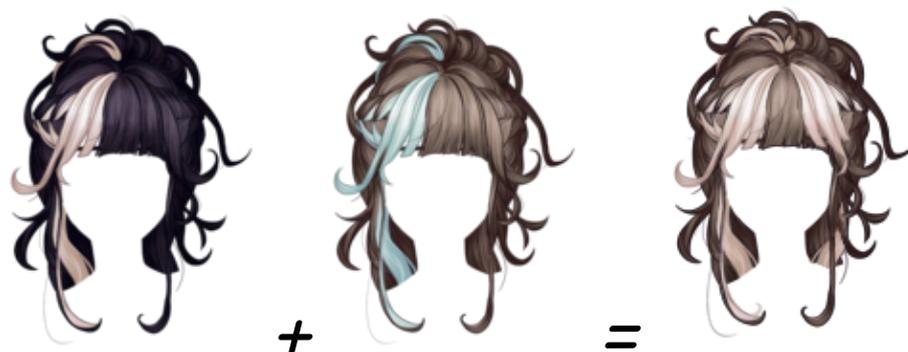


se poursuivent ensuite sont minimales et très souvent de longues hésitations : une couleur de peau plus chaude, des tâches de rousseurs, la manifestation des pouvoirs... On est en décembre 2021, les changements cessent d'exister jusqu'en mars 2022, devinez quoi : j'ai la ligne directrice de ma fanfiction pour cet OC.

*Début mars, je construis un background pour ma fille, je remarque que le nom qu'elle porte ne lui convient plus, mais en même temps je l'adore... C'est à ce moment qu'**Ambroise** devient une nouvelle OC, plus secondaire, et **Amori** renaît de ses cendres encore une fois sans changements physiques. Au niveau du caractère : **Amori** est le cliché de la petite extravertie bruyante pour pas grand chose qui est toujours au centre de l'attention et qui sourit tout le temps, elle ne porte que des couleurs chaudes et du blanc. C'est ce qui marque les persos à ce moment là la concernant. Puis, à partir d'un certain moment de l'histoire, je décide de vouloir laisser sa nature faery s'exprimer un peu plus ; ses cheveux blonds se retrouve mêlés à des mèches roses pâles de plus en plus jusqu'à en devenir sa couleur dominante et ses yeux tirent de plus en plus vers le rouge. Pour cette fanfiction, je crée ma propre **Erika** ; elle a toujours ses cheveux bruns mais ses yeux sont plus foncés, elle est plus grande qu'annoncé dans le jeu, elle est introvertie, très froide et presque méchante, son visage ne montre pour la plupart du temps aucune émotion, elle ne porte que des couleurs froide et du noir. Vous avez compris, je suis obsédée par l'idée d'en faire des opposés et ça en devient même un point primordial pour la fiction.*

*Cette troisième version dure jusqu'à l'été 2022, j'en ai assez, la fanfiction ne me plaît plus, je n'arrive plus à imaginer la suite malgré le fait que je sois très attaché au thème de celle-ci. Je décide alors de tout remanier, je refais le background de mon OC principal et plusieurs autres. À ce moment-là, je change quelque chose dans l'arbre généalogique de mon personnage et la ligne temporelle qui retourne complètement la fanfiction. C'est du génie, je suis accro et je veux rendre les lecteurs fou les lecteurs avec ce détail qui explique tout. Seulement, le détail des cheveux blond crame tout, alors c'est le grand changement pour **Amori**, elle devient brune puis je décide de la rendre plus similaire à **Erika** qui elle aussi devient plus fidèle à sa version du jeu. Elles ont une palette de couleur similaire à présent, une corpulence très similaire également et **Erika** devient une extravertie et **Amori** un peu une ambivertie avec des tendances plus introverties. Je décide de garder la version où le côté faery s'exprime un peu plus, mais sans prendre le dessus cette fois. Je garde l'idée des mèches roses très pâles (presque blanches) dans un underlight et deux mèches sur l'avant de la tête, puis ses yeux pâlisent pour perdre leur pupille et sa peau devient également plus translucide ou point où les seules rougeurs qui ressortent sont : ses pommettes, sa bouche et des articulations. Avec tous ces changements, je suis un peu triste car je ne peux plus illustrer ma gardienne complètement; je tente l'editing, incitée par les OCs du fandom brésilien, ce n'est pas franchement une réussite.*

Rentrée 2022, je suis sur la version finale de mon OC, j'hésite encore sur son nom, parce qu'**Amori** me lasse un peu ; *Diana, Diane*, je garde *Amori*... Je continue l'editing, je m'entraîne, je ne trouve pas la technique, je n'arrive pas à progresser. Puis arrive l'événement d'Halloween et la tenue Death Faery avec sa perruque bicolore, il y a la teinte parfaite pour les mèches roses ! Malheureusement, la couleur pour le reste de la chevelure n'est pas la bonne... Pas le choix si je veux ma wig, je dois l'éditer. J'y passe facilement deux heures sur Ibis Paint, je m'applique et je réussis !



Je suis trop contente, j'ai saisi le truc, je peux faire les sprites de ma gardienne en passant par le site uniquement pour télécharger les png. J'arrive même à prendre certains accessoires d'Amour Sucré pour lui ajouter ! Je ne m'arrête plus.

Décembre 2022, c'est la dernière version, je n'en peux plus du prénom **Amori**, j'en trouve un autre que j'utilisais il y a quelques mois pour un ancien OC, il lui correspond parfaitement. Je continue mes editings, la vibe qu'elle dégage me plaît.



Althao, dernière version :)

Maintenant, en plus de ses références à WMMAP, *Althia* a d'autres inspirations notables et la plupart viennent de webtoon ; Aria de Siren, Rieta et Mina de Like a Wind on a dry branch, Leticia de How to save my sweetheart... Puis des plus réelles comme WonYoung d'IzOne/Ive, Shuhua d'Idle ou Jenna Ortega de The Fallout ou plus récemment Mercredi. Et comme je l'ai dit au-dessus, j'ai choisi de glisser des inspirations provenant directement d'*Erika* !

The Origins :



INFORMATIONS —

- ⇒ Nom de famille : (non connu)
- ⇒ Prénom : Althaia
- ⇒ Surnoms : Aya, Thea, Lili, Ai, Diva...
- ⇒ Autres noms : Elue de l'Oracle, Princesse d'Eel, Poupée de la Garde, Miracle, Sainte...

- ⇒ Date de naissance : 30 Mars (bélier)
- ⇒ Âge : 18-19 ans
- ⇒ Sexe : femme (she/her)
- ⇒ Orientation sexuelle : pansexuelle

- ⇒ L. I. : Nevra
- ⇒ Occupation.s : Gardienne de l'Absynthe, Cheffe de la garde Absynthe (en transition), Sainte (après sa disparition)
- ⇒ Titres honorifique : Sa grâce, la première Sainte Althaia

- ⇒ Race : faelienne
- ⇒ Pouvoirs : invocation de l'Oracle, bouclier, télékinésie, sixième sens...
- ⇒ Capacités : Intelligence ◆◆◆◆◆, Stratégie ◆◆◆◆◆, Alchimie ◆◆◆◆◆, Culture Eldaryenne ◆◆◆◆◆, Discrétion ◆◆◆◆◆, Combat ◆◆◆◆◆, Maniement des armes ◆◆◆◆◆, Condition physique ◆◆◆◆◆

CARACTÈRE —

⇒ MBTI : INFJ

⇒ Althaia est une introvertie aux premiers abords, toujours enfermée dans sa chambre lorsqu'elle n'est pas assignée à une mission, elle est rarement vu en train de prendre des initiatives sociales. Elle ne parle que très peu, n'adresse la parole à quelqu'un que parce qu'on le lui a demandé ou pour répondre à une question posée juste avant. Après un certain temps passé sur Eldarya à trouver ses marques, elle se montre plus à l'aise et s'ouvre un peu plus à ses amis, elle les laisse découvrir des aspects plus bruyants de sa personnalité ainsi que ses petits plaisirs cachés. Althaia est du genre rêveuse, elle marche souvent la tête dans les nuages ou est vue plusieurs fois à noircir des pages de plusieurs carnets. Personne ne sait ce qu'il en retourne jusqu'au moment où elle met tout en place pour que ses idées se réalisent. Et elle ne lâchera pas le morceau tant que tout ne sera pas exactement comme elle l'a imaginé.

Althaia est une travailleuse acharnée, dès le moment où elle a compris que son plus gros point faible sera celui de ne pas être une native d'Eldarya pour avoir pu acquérir le minimum requis de connaissances, alors elle se mettra à étudier plus que quiconque pour combler ses lacunes, quitte à y laisser plusieurs nuits de sommeil. Althaia ne se soucie pas de ce que peuvent penser autrui ou encore comment ils se sentent par rapport à certaines de ses actions, en revanche, elle se soucie plus que tout au monde de comment se sentent ses amis proches, ceux qu'elle peut facilement qualifier de famille.

⇒ Aime : Tout ce qui brille ou a l'air cher, l'or, les pierres précieuses, les livres, les jolies toilettes, les jolies choses en général, sa liberté, tout ce qui est sucré, des sucreries acidulés, les "jolies femmes qui ont de la classe", les hommes (un jour sur deux), tout ce qui est adorable/mignon, la bibliothèque, le laboratoire, Miiko...

⇒ N'aime pas : la nourriture épicée, les hommes (un jour sur deux), la foule, les endroits trop bruyants, ce qui est "moche", que rien ne se passe comme elle l'a imaginé, l'imprévu, l'improvisation...

⇒ Peurs : Tomber dans l'oubli de tous, perdre la mémoire, la solitude...

PHYSIQUE —

⇒ Peau : Assez rosée

⇒ Cheveux : Bruns un peu cendrés, elle les garde pour la plupart du temps bien attachés et plaqués.

⇒ Visage : Elle a un visage globalement rond. D'un point de vue extérieur, Althaia n'est pas très expressive, les yeux toujours plissés d'un air fatigué d'où pendent des cernes assez prononcées et une bouche qui se tord que très peu souvent dans une moue réjouit. Les points de son visage que les gens qualifient de saisissant sont ses yeux, malgré leur couleur claire ou grâce à cette couleur, ainsi que ses joues naturellement rosies.

⇒ Corpulence : Althaia est très souvent décrite comme relativement petite et très mince, il lui est compliqué de prendre du poids malgré une bonne alimentation.

HISTOIRE — (*spoiler de la fiction ici*)

⇒ Avant TO : Althaia grandit à huis clos dans un magnifique domaine avec d'immenses jardins, entourée d'une bonne centaine d'employés à son service et dans un protocole et une étiquette stricte, mais surtout sans jamais pouvoir poser son pied au delà des limites des propriétés de son père. Jusqu'à ses huit ans, elle est élevée par sa mère presque exclusivement, malgré l'obsession violente de celle-ci pour sa fille et ses quelques problèmes de santé. Pour l'aider à s'endormir durant ses siestes ou le soir, elle avait l'habitude de lui lire des histoires à thème fantastiques qui nourrissaient son imagination débordante. À ses huit ans, un puissant incendie se déclare dans une partie de la maison, justement là où elle se trouvait. Althaia ne réussit à s'en sortir que grâce à l'aide de sa mère qui, malheureusement, ne s'en sort pas vivante. Après cela, elle grandit sous l'œil plus qu'autoritaire de son père et celui protecteur de son grand-père et son oncle. Son père est un homme d'affaires important et s'il avait l'habitude de partir souvent en voyage, il fait à présent venir les raisons de ses voyages chez lui pour pouvoir garder un œil sur sa fille. Leur relation reste avant tout cordiale, bien que son père lui fasse parvenir tout ce qu'elle veut et lui accorde tous ses caprices, les échanges affectueux sont extrêmement rares ou inexistants, elle le décrit comme un homme pris en otage par un enfant. Elle a juste remarqué qu'il aimait se balader dans la maison ou les jardins en la portant à bras et ce, peu importe son âge et étant donné que c'était son seul moyen d'être proche de lui, elle le lui cédait. Le jour de sa majorité, son père avait exceptionnellement un rendez-vous à l'extérieur de la ville en début de matinée et beaucoup des employés s'attelaient à lui préparer le meilleur anniversaire. Un groupe de personnes encapuchonnées sont entrées dans la maison alors qu'elle était isolée et semblaient tout particulièrement à sa recherche. Elles l'ont poussée à sortir pour la première fois du domaine, à traverser la ville la pourchassant avec de gros chiens noirs, tout ça jusqu'à la forêt où elle est tombée dans le cercle de champignons qui la sauvée.

⇒ Pendant TO :

TRUCS EN + —

A New Era :
(*spoil de la fiction ici*)



INFORMATIONS —

- ⇒ Nom de famille : De Crescent
- ⇒ Prénom : Althaia
- ⇒ Surnoms : Aya, Thea, Lili, Ai, Diva... Lei.
- ⇒ Autres noms : Elue de l'Oracle, Premier Amour d'Eldarya, Miracle, première Sainte, Ruby Benedict, Traïtesse, Calamité, Clés d'Eldarya, Ambroise De Crescent...

- ⇒ Date de naissance : 30 Mars (bélier)
- ⇒ Âge : 19-21 ans (corps), 500+ ans (âme)
- ⇒ Sexe : femme (she/her)
- ⇒ Orientation sexuelle : pansexuelle

- ⇒ L. I. : Nevra

⇒ Occupation.s : Première Sainte, Cheffe du groupe de rebels Umbras, Héritière de la famille Crescent, Chancelière d'Eldarya
⇒ Titres honorifique : Sa grâce la première Sainte Althaia, Son Altesse la très honorable Princesse Althaia De Crescent

⇒ Race : Aengel, enchanteresse
⇒ Pouvoirs : manipulation du maana, cristallisation, enchantement, magie lithique, lumière des aengels...
⇒ Capacités : Intelligence ◆◆◆◆◆, Stratégie ◆◆◆◆◆+, Alchimie ◆◆◆◆◆++, Culture Eldaryenne ◆◆◆◆◆++, Discrétion ◆◆◆◆◆, Combat ◆◆◆◆◆, Maniement des armes ◆◆◆◆◆, Condition physique ◆◆◆◆◆

CARACTÈRE —

⇒ MBTI : INFJ

⇒

⇒ Aime : Tout ce qui brille ou a l'air cher, l'or, les pierres précieuses, les livres, les jolies toilettes, les jolies choses en général, sa liberté, tout ce qui est sucré, des sucreries acidulés, les "jolies femmes qui ont de la classe", les hommes (un jour sur deux), tout ce qui est adorable/mignon, la bibliothèque, le laboratoire, Miiko...

⇒ N'aime pas : la nourriture épicée, les hommes (un jour sur deux), la foule, les endroits trop bruyants, ce qui est "moche", que rien ne se passe comme elle l'a imaginé, l'imprévu, l'improvisation...

⇒ Peurs : Tomber dans l'oubli de tous, perdre la mémoire, la solitude...

PHYSIQUE —

⇒ Peau : Translucide

⇒ Cheveux :

⇒ Visage :

⇒ Corpulence :

HISTOIRE —

⇒ ANE :

TRUCS EN + —