



ESTRUCTURA MPB RADIO STATION
PRIMERO Y SEGUNDO PERIODO 2024
INTRODUCCIÓN

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

La pertinencia de propiciar un espacio con sentido pedagógico y social que fortalezca el desarrollo de las habilidades de escritura y oralidad en los estudiantes del colegio Misael Pastrana Borrero IED, hace parte de los objetivos que se plantean desde el área de humanidades. El espacio se relaciona directamente con la reapertura de la emisora escolar teniendo en cuenta sus características y beneficios con lo cual se pretende que ellos mejoren su elocución, fortalezcan el trabajo en equipo, intercambien puntos de vista e ideas entre pares y docentes manteniendo el respeto por la opinión y el diálogo, sean creativos e innovadores en los temas a tratar, hagan uso adecuado de las TIC y relacionan diversas áreas del conocimiento a través de este espacio.

OBJETIVO GENERAL.

Construir un espacio comunicativo en la IED Misael Pastrana Borrero donde los estudiantes, docentes y comunidad educativa en general expresen, intercambien conocimiento y generen un nuevo escenario de interaprendizaje.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

1. Introducir las TIC en la enseñanza, aprendiendo a utilizar la tecnología y el lenguaje relacionado con procesos comunicativos como la prensa y la radio escolar.
2. Motivar la creatividad y el interés de los alumnos por su propio proceso de aprendizaje.
3. Fomentar el trabajo en equipo y la autonomía en los estudiantes.
4. Posibilitar situaciones de reflexión, intercambio interpersonal y enriquecimiento personal y formativo.
5. Asimilar un modo de conducta y convivencia democrático que respete la diferencia y la opinión.

A continuación, se describe de manera general las estrategias metodológicas que se tendrán en cuenta para la preparación de cada uno de los programas que se transmitirán en la emisora del colegio Misael Pastrana Borrero, las temáticas seleccionadas por los estudiantes y se anexa el cronograma general con las posibles fechas de emisión de cada programa.

LOGÍSTICA

LUGAR: Espacio de la emisora escolar o en la tarima del patio.

TIEMPO: A la hora del descanso inicialmente 3 veces a la semana.

METODOLOGÍA:

Se les pide a los estudiantes que escojan un tema de interés teniendo en cuenta las siguientes preguntas:

1. ¿Por qué le llama la atención este tema?
2. ¿a quién beneficiará?
3. ¿Tiene a quién entrevistar acerca del tema? (Profesor o experto)
4. ¿Cuáles son las posibles preguntas que le hará al entrevistado? (3 máximo)

Durante una o dos clases en grupos indagan sobre el tema escogido, teniendo siempre en cuenta de que fuente tomaron la información. Se irán haciendo ajustes a las preguntas y cuando estén listas se da el aval para que realicen la entrevista, grabada desde el celular con una duración de 3 '30 segundos. Este audio será puesto el día del programa correspondiente acompañado de cápsulas de información y música seleccionada previamente. (se reservará el derecho de tipo de música vulgar)

Seguidamente, el bosquejo del programa debe ser pasado a digital, para que el día del programa puedan leer algunas cosas y llevar un orden. El docente del área de tecnología apoyará este proceso de digitación.

Durante la transmisión se puede hablar del tema en general y de otros temas o anuncios de las otras áreas si se necesita o de alguna temática propuesta por algunas de las otras áreas, pero deben ser previamente incluidas al programa en versión digital.

Se les pide a los estudiantes que preparen unos retos o preguntas para los oyentes que han prestado atención a toda la transmisión y dar la oportunidad de participación y aprendizaje y se harán durante todo el programa o en los últimos minutos del programa.

Se propone organizar una cartelera interactiva, informativa sobre los temas que se transmitirán en la semana o el mes, para que sea puesta en práctica las habilidades escritoras, de redacción, diseño, creatividad entre otras.

Algunas de estas actividades están sujetas a cambios según las necesidades institucionales y proyectos transversales.

TEMÁTICAS SELECCIONADAS POR LOS ESTUDIANTES

801	802	901
<ul style="list-style-type: none"> ✓ Estrategias didácticas para el aprendizaje. ✓ Deportes olímpicos ✓ Servicio militar ✓ Maltrato animal ✓ El espacio ✓ El exceso de artefactos electrónicos ✓ Hablemos de historia ✓ Lo bueno y lo malo del colegio 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Trastornos alimenticios ✓ El ciberacoso ✓ El acoso sexual ✓ La cosmética coreana ✓ Violencia de género ✓ El embarazo en adolescentes ✓ La gestión pública durante la pandemia. ✓ Música en argentina 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ La inteligencia artificial ✓ Las drogas ✓ Educación sexual ✓ Mitos y leyendas ✓ Comparación de la música antigua con la actual ✓ El fútbol ✓ El maltrato animal ✓ Control de las emociones

<ul style="list-style-type: none"> ✓ Cuidado del medio ambiente. ✓ No al bullying ✓ Discriminación 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Por qué se debe respetar a los docentes. ✓ Unidades de salud mental ✓ Uso y abuso de medicamentos ✓ La violencia intrafamiliar ✓ Desaparecidos 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ ¿Qué está pasando con nuestra naturaleza? ✓ Danza y cultura ✓ Cyberbullying 2 parte
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

DOCENTES ENCARGADOS: AREA DE HUMANIDADES

CRONOGRAMA DE EMISIÓN DE LOS PROGRAMAS DE RADIO

Al finalizar todas las emisiones programadas, se continuará presentando información general, música de interés y temáticas programadas por los docentes de otras áreas.

MARZO 2024 MPB RADIO STATION

SEMANA	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	SÁBADO	DOMINGO
9	26	27	28	29	01	02	03
10	04	05	802 ACOSO SEXUAL 06	07	08	09	10
11	11	12	802 TRASTORNOS ALIMENTICIOS 13	14	802 COSTMETICA COREANA 15	16	17
12	802 VIOLENCIA DE GÉNERO 18	19	20	21	901 LAS DROGAS 22	23	24
13	HOLY WEEK 25	26	HOLY WEEK 27	28	HOLY WEEK 29	30	31

ABRIL 2024 MPB RADIO STATION

SEMANA	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	SÁBADO	DOMINGO
14	01	02	03 901 INTELIGENCIA ARTIFICIAL	04	05 801 ESTRATEGIAS DE ESTUDIO	06	07
15	08 801 DEPORTES Y OLIMPICOS	09 802 DESAPARECI -DOS	10 901 EL FÚTBOL	11	12 801 LO BUENO Y LO MALO DEL COLEGIO	13	14
16	15 802 LA VIOLENCIA INTRAFAMILIAR	16	17 801 EXCESO DE USO DE ARTF.	18	19 901 DANZA Y CULTURA	20	21
17	22 901 MITOS Y LEYENDAS	23 DIA DEL IDIOMA	24 802 MUSICA EN ARGENTINA	25	26 801 CUIDADO DEL MEDIO AMBIENTE	27	28
18	29	30	01	02	03	04	05

MAYO 2024

SEMANA	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	SÁBADO	DOMINGO
18	29	30	01	02	03	04	05
19	06 901 NO AL CYBERBULLYING	07 801 NO AL BULLYING	08 802 EL CIBERACOSO	09 801 DISCRIMINACIÓN DE GÉNERO	10 801 HABLEMOS DE HISTORIA	11	12
20	13 FESTIVO	14 801 SERVICIO MILITAR	15 802 VALOR A LOS DOCENTES	16	17	18	19
21	20 802 MUSICA EN ARGENTINA	21 901 EDUCACIÓN SEXUAL	22 802 EMBARAZO EN ADOLESCENTES	23 801 MALTRATO ANIMAL	24 901 MUSICA NUEVA Y ANTIGUA	25	26
22	27 801 MECANICA AUTOM.	28 901 MALTRATO ANIMAL	29 802 GESTIÓN PUBLICA	30 801 CUIDADO DEL MEDIO AMBIENTE	31 801 EL ESPACIO	01	02

JUNIO 2024

SEMANA	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	SÁBADO	DOMINGO
22	27	28	29	30	31	01	02
23	03	04 901 ¿ QUÉ ESTA PASANDO CON LA NATURALEZA?	05 801 CUIDADO DEL MEDIO AMBIENTE	06 802 TRASTORNOS ALIMENTICIOS	07	08	09
24	10	11 802 USO Y ABUSO DE MEDICAMENTO S	12 801 EL ESPACIO	13 802 salud mental	14	15	16
25	17	18	19	20	21	22	23
26	24	25	26	27	28	29	30