Gobierno Bolivariano de Venezuela Liceo Bolivariano
"Antonio Nicolás Briceño"
AÑO ESCOLAR 2019-2020

PLANIFICACIÓN DE LA UNIDAD DIDÁCTICA INTEGRAL DE APRENDIZAJE

Área de Formación: Castellano Docente: Xiomara Moreno AÑO: 5to SECCIÓN: A, B, C Momento: II Proyecto de Aprendizaje: "La Orientación Vocacional como herramienta de descubrimiento de talentos y aptitudes a través de disertaciones y encuentros para la identificación de profesiones y oficios de interés".

N°	REFERENTE TEÓRICO	ACTIVIDAD	INSTRUMENTO INDICADORES DE LA EVALUACION PONDERACION	FECHA DE EVALUACIÓN
1	Proyectos Educativos como una valiosa oportunidad para la investigación en ciencias y tecnología. RETO DE CIENCIAS	a los y las estudiantes en cuanto a desenvolvimiento oratoria, redacción de informe y expresión corporal. Luego los estudiantes redactaran el informe manuscrito sobre el experimento a presentar en el Reto de Ciencias Naturales siguiendo las siguientes pautas: Portada, Introducción, Título, Objetivo,	Lista de cotejo * Presenta informe con las pautas establecidas: portada, introducción, objetivos, Metodología: Objetivo, materiales, procedimientos, resultados, y conclusiones. (6pts) * Aplica los aspectos formales de la escritura, al redactar el informe (2pts) * Muestra pulcritud en su informe (2pts) * Ejecuta la demostración experimental mencionando: título, objetivo, materiales, y explicando: el procedimiento, el resultado y la conclusión. (2pt) * La experiencia de investigación es creativa y realiza aportes sobre las aplicaciones de la ciencia en situaciones de la vida diaria (2pt) * Maneja conceptos, ideas y términos de la experiencia de investigación de manera fluida y lógica. (2pts) * Emplea un vocabulario adecuado a su nivel (2pts). * Muestra disciplina durante el desarrollo de las	5to año A, B y C 25/01/2022
2	El teatro Universal	Elabore producción escrita alusiva al día del maestro.	demostraciones. (2pts) Lista de cotejo	10 y 17/02/2022

Liceo Bolivariano
"Antonio Nicolás Briceño"
AÑO ESCOLAR 2019-2020

3	Vinculación con el día del Maestro. El teatro Universal Vinculación con el Proyecto de Aprendizaje: "La Orientación Vocacional como herramienta de descubrimiento de talentos y aptitudes a través de disertaciones y encuentros para la identificación de profesiones y	La docente explicará qué es una microbiografía, a fin de que por medio de la elaboración de una, el estudiante conozca a escritores del teatro universal tales como: Eugene lonesco, William Shakespeare y Sófocles. Para ello el estudiante según su interés escoge uno de los autores anteriores y en una hoja de reuso escribe acerca de éste teniendo en cuenta; Nombres. Apellidos, 3 aspectos relevantes de su vida y 1 aporte que hizo al teatro universal. Para la realización de esta actividad, es recomendable el uso de la Colección Bicentenario, cual se encuentra disponible en la biblioteca del Liceo y digital en la web. Para dar continuidad al referente teórico el Teatro Universal, la docente explicará lo relativo al teatro y diferenciará entre lo que es un guión y lo que es un libreto teatral. Se le asignará al estudiante que elabore un libreto, para desarrollar una puesta en escena, donde represente en una escena un hecho relevante de la vida y obra del autor del que realizó la microbiografía	* Producción escrita alusiva al día del maestro. 4ptos Lista de cotejo * Respeta los aspectos formales de la escritura al escribir la microbiografía 2ptos * Sigue instrucciones dadas para escribir la microbiografía 2ptos * Hace una descripción clara al autor escogido 10ptos * Entrega puntualmente la microbiografía 2ptos. * Les creativo en su presentación 2ptos * Dominio del escenario 2ptos * Vestuario y utilería y acorde al tema 2ptos * Capacidad de manejo de la temática seleccionada 2ptos * Uso adecuado del tiempo 2ptos * Dominio del rol desempeñado y lenguaje corporal 4ptos * Manejo apropiado del lenguaje empleado y tono de voz 2ptos * El mensaje tiene relación con la temática	17/03/2022
	oficios de interés".		desarrollada 2ptos *. Respeto a las normas del buen hablante y buen oyente.2ptos	
4	El teatro en el mundo, la puesta en escena Vinculación con el Proyecto de Aprendizaje: "La Orientación	La docente asignará una investigación sobre: ¿Qué es un monologo? ¿Cuáles son los tipos de monologo, sus características, cómo se elaboran, qué elementos poseen y cuáles son los pasos para su elaboración?	Lista de cotejo Dramatización del libreto de la profesión u oficio * Es creativo en su presentación 1ptos. * Uso adecuado del tiempo 1ptos.	24/03/2022

Gobierno Bolivariano de Venezuela

Liceo Bolivariano "Antonio Nicolás Briceño" AÑO ESCOLAR 2019-2020

Vocacional como herramienta de descubrimiento de talentos y aptitudes a través de disertaciones y encuentros para la identificación de profesiones y oficios de interés".

Luego conversará con los y las estudiantes qué es un monologo, como se elabora, cuáles son sus características, seguidamente se darán ejemplos de cómo se realizan los mismos.

El estudiante realizará un monologo vinculado a su orientación vocacional, sobre la profesión u oficio de su interés.

En el encuentro pedagógico para el dominio del rol desempeñado y lenguaje corporal, manejo apropiado del lenguaje empleado y tono de voz que empleara en la dramatización. Los estudiantes organizaran de forma individual o en pareja un Stand expovocacional estudiantil para la disertación y explicaran según sus talentos y aptitudes de la profesión u oficio de su interés, en el encuentro presencial en sus ambientes de Aprendizaje involucrando a sus familiares y personas de la comunidad.

- * Dominio del rol desempeñado y lenguaje corporal 1ptos.
- * Manejo apropiado del lenguaje empleado y tono de voz 1ptos.
- Vestuario y utilería acorde al tema 1ptos.
- * Respeto a las normas del buen hablante y buen oyente 1ptos.
- * Participa en ensayo en el encuentro pedagógico sobre el guión elaborado 2pts.
- * Dramatiza en el encuentro pedagógico sobre el guión elaborado 2pts.
- Organización y presentación del Stand acorde a la profesión u oficio del interés del estudiante. (3pts)
- Emplea un vocabulario acorde a su nivel. (1pts)
- Tono de voz adecuado. (1pt)
- Maneja conceptos, ideas y términos de manera fluida y lógica. (1pts)
- Coherencia en la expresión de ideas y al responder interrogantes formuladas por el docente. (2pts)
- Muestra disciplina durante el desarrollo de las disertaciones y muestras del Stand. (2pts)