

SMK / SMA

KELAS X

Seni Rupa

Nama :	Program Keahlian : Semua Program Keahlian
Asal Sekolah :	Jumlah Pesdik : Orang

Durasi : 216 Menit (6x45 Menit)

FASE : E

CAPAIAN PEMBELAJARAN :

Pada akhir fase E, peserta didik mampu mengamati, mengenal, merekam dan menuangkan pengalaman dan pengamatannya terhadap lingkungan, perasaan, empati atau penilaiannya secara visual dengan menggunakan proporsi, gestur, ruang yang rinci. Karya peserta didik mencerminkan penguasaan terhadap bahan, alat, teknik, teknologi dan prosedur yang dipilihnya (sesuai minat dan kemampuannya).

TUJUAN PEMBELAJARAN :

Memahami Mengalami (Experiencing) karya seni rupa terhadap bahan, alat, teknik, teknologi dan prosedur yang dipilihnya.

- A. Profil Pelajar Pancasila:
Peserta didik akan mengembangkan kemampuan **bernalarnya** dan **mandiri** dalam menyelesaikan masalah
- B. Model pembelajaran:
Discovery Learning secara Tatap muka dan luring
- C. Kegiatan pembelajaran utama:
individu, berkelompok (3-4 orang)
- D. Penilaian:
Individu dan kelompok
- E. Jenis asesmen:
Individu dan performa
- F. Metode:
Diskusi, presentasi, demonstrasi, PjBL, eksplorasi, kunjungan lapangan

KATA KUNCI :

Mengalami (Experiencing) karya seni rupa terhadap bahan, alat, teknik, teknologi dan prosedur yang dipilihnya.

PERTANYAAN INTI :

Bagaimana saya dapat menerapkan Mengalami (Experiencing) karya seni rupa terhadap bahan, alat, teknik, teknologi dan prosedur yang dipilihnya?

- A. Perangkat ajar ini dapat digunakan guru untuk mengajar:
 1. Siswa reguler/tipikal
 2. Siswa dengan hambatan belajar
 3. Siswa cerdas istimewa berbakat istimewa (CIBI)
- B. Kelengkapan perangkat ajar:
Lembar kegiatan, rubrik penilaian, foto, video.

SMK / SMA

KELAS X

Seni Rupa

DESKRIPSI UMUM

Peserta didik akan menggali kemampuan menerapkan Mengalami (Experiencing) karya seni rupa terhadap bahan, alat, teknik, teknologi dan prosedur yang dipilihnya

CATATAN UNTUK GURU

Modul ajar ini akan menjadi materi prasyarat dan berlanjut pada materi berikutnya, dengan menerapkan pembelajaran berbasis proyek.

PERSIAPAN (45 MENIT)

1. Guru membuat presentasi tentang materi Mengalami (Experiencing) karya seni rupa terhadap bahan, alat, teknik, teknologi dan prosedur yang dipilihnya
2. Guru membuat contoh-contoh Mengalami (Experiencing) karya seni rupa terhadap bahan, alat, teknik, teknologi dan prosedur yang dipilihnya

AKTIVITAS

- Studi pustaka terkait Mengalami (Experiencing) karya seni rupa terhadap bahan, alat, teknik, teknologi dan prosedur yang dipilihnya
- Menggali informasi mengenai Mengalami (Experiencing) karya seni rupa terhadap bahan, alat, teknik, teknologi dan prosedur yang dipilihnya
- Membuat rangkuman materi Mengalami (Experiencing) karya seni rupa terhadap bahan, alat, teknik, teknologi dan prosedur yang dipilihnya dibuku catatan

PERTEMUAN 1-2 DARING/LURING (6x45 Menit)

Kegiatan Awal (30 Menit)

1. Peserta didik dan Guru memulai dengan berdoa bersama.
2. Peserta didik disapa dan melakukan pemeriksaan kehadiran bersama dengan guru.
3. Peserta didik bersama dengan guru membahas tentang kesepakatan yang akan diterapkan dalam pembelajaran daring dan luring.
4. Peserta didik diberikan penjelasan bahwa akan mengikuti pembelajaran secara daring dan/atau luring, dan materi hari ini adalah kemampuan yang mendasari seluruh jenis kegiatan pembelajaran tentang Mengalami (Experiencing) karya seni rupa terhadap bahan, alat, teknik, teknologi dan prosedur yang dipilihnya. Dengan demikian wajib dikuasai peserta didik dan diminta untuk fokus dan menyiapkan catatan apabila dibutuhkan.
5. Peserta didik dan guru berdiskusi mengenai Mengalami (Experiencing) karya seni rupa terhadap bahan, alat, teknik, teknologi dan prosedur yang dipilihnya

Kegiatan Inti (135 Menit)

1. Peserta didik mendapatkan pemaparan secara umum tentang pengetahuan Mengalami (Experiencing) karya seni rupa terhadap bahan, alat, teknik, teknologi dan prosedur yang dipilihnya.
2. Dengan metode tanya jawab guru memberikan pertanyaan mengenai Mengalami (Experiencing) karya seni rupa terhadap bahan, alat, teknik, teknologi dan prosedur yang dipilihnya.
3. Peserta didik diberikan kesempatan untuk melakukan studi pustaka (browsing dan/atau mengunjungi perpustakaan) guna mengeksplorasi Mengalami (Experiencing) karya seni rupa terhadap bahan, alat, teknik, teknologi dan prosedur yang dipilihnya.
 - a. Peserta didik diminta melaporkan hasil studinya dan kemudian bersama-sama dengan dibimbing oleh guru mendiskusikan hasil laporannya di depan kelas
 - b. Peserta didik diminta mengamati Mengalami (Experiencing) karya seni rupa terhadap bahan, alat, teknik, teknologi dan prosedur yang dipilihnya bersama temannya (**format pengamatan terlampir**)
 - c. Peserta didik diminta untuk mengerjakan soal latihan

Kegiatan Penutup (15 Menit)

1. Peserta didik dapat melakukan/memberikan penilaian baik dalam bentuk narasi/gambar/emotikon tertentu untuk menunjukkan pemahaman tentang topik hari ini.
2. Peserta didik dapat menuliskan pertanyaan yang ingin diketahui lebih lanjut dalam kolom komentar.
3. Peserta didik mengomunikasikan kendala yang dihadapi selama mengerjakan
4. Peserta didik menerima apresiasi dan motivasi dari guru.

Referensi

Seni Rupa Jilid 1 Untuk SMK/SMA,
Kemendikbud – Dit.
PSMK

Refleksi

1. Apakah ada kendala pada kegiatan pembelajaran?
2. Apakah semua siswa aktif dalam kegiatan pembelajaran?
3. Apa saja kesulitan siswa yang dapat diidentifikasi pada kegiatan pembelajaran?
4. Apakah siswa yang memiliki kesulitan ketika berkegiatan dapat teratasi dengan baik?
5. Apa level pencapaian rata-rata siswa dalam kegiatan pembelajaran?
6. Apakah seluruh siswa dapat dianggap tuntas dalam pelaksanaan pembelajaran?
7. Apa strategi agar seluruh siswa dapat menuntaskan kompetensi?

Lembar Kegiatan

1. Soal-soal Latihan Mengalami (Experiencing) karya seni rupa terhadap bahan, alat, teknik, teknologi dan prosedur yang dipilihnya

1. Assesment / Penilaian

Diagnostik	Formatif	Sumatif
Bagaimana bahasa yang anda lakukan ketika berkomunikasi dengan orang lain.	<ol style="list-style-type: none">1. Penilaian perfoma lewat pada sat berdiskusi2. Review Mengalami (Experiencing) karya seni rupa terhadap bahan, alat, teknik, teknologi dan prosedur yang dipilihnya lewat tanya jawab dengan siswa	<ol style="list-style-type: none">1. Tes Essay. Buatlah satu contoh Mengalami (Experiencing) karya seni rupa terhadap bahan, alat, teknik, teknologi dan prosedur yang dipilihnya. alternatif penyelesaian masalah (berpikir kreatif dan kritis)2. Penilaian Sikap3. Penilaian teman sebaya terhadap kemampuan temannya dalam berdiskusi dan menjawab pertanyaan

2. Pengayaan dan Remedial

Pengayaan	Remedial
Untuk siswa yang memiliki kemampuan berpikir HOTS dapat melanjutkan ke materi berikutnya.	Untuk siswa memiliki pemahaman regular dapat melakukan remedial hanya pada bagian materi-materi yang belum dipahami saja siswa yang mengalami kesulitan belajar dilakukan remedial secara penuh sebelum melanjutkan ke materi berikutnya dengan pendampingan oleh guru, guru BP/BK, orang tua, dan tutor sebaya dengan teman yang sudah tuntas belajarnya.

3. Refleksi Guru dan Siswa

- a. Guru merefleksi proses pembelajaran yang telah dilaksanakan dengan menganalisa hasil ketercapaian belajar siswa.
- b. Siswa merefleksi pengalaman belajar yang diperoleh pada materi Mengalami (Experiencing) karya seni rupa terhadap bahan, alat, teknik, teknologi dan prosedur yang dipilihnya

LANJUT KE

VERSI LENGKAP

FILE YANG KAMI SEDIAKN INI HANYA SEBAGAI CONTOH,,, SEBAB TIDAK MUAT JIKA KAMI BAGIKAN SEMUANYA.

OLEH KARENA ITU, SILAHKAN INBOK WA KAMI DI SINI :

<https://bit.ly/3Ly4wSZ>

ISI FILE KURIKULUM MERDEKA YG KAMI PUNYA

- 👉 MODUL AJAR
- 👉 PROTA
- 👉 PROSEM
- 👉 CP
- 👉 ATP
- 👉 KKTP
- 👉 BUKU SISWA GURU
- 👉 KALDIK
- 👉 COVER

- ☞ KOPS
- ☞ P5
- ☞ LKPD
- ☞ ALOKASI WAKTU
- ☞ ASESSMEN

UNTUK 1 TAHUN (GANJIL - GENAP)

Bonus :

- **Modul Paradigma Baru**
- **Modul Sekolah Penggerak**
- **Modul pelatihan implementasi pembelajaran paradigma baru (guru)**
- **panduan pembelajaran asesmen**
- **panduan pengembangan proyek penguatan profil pelajar pancasila**
- **Reperensi modul proyek penguatan profil belajar pancasila**

Di **web INI** Ini sudah lengkap Semuanya tapi berceceran, sehingga akan menghabiskan banyak waktu bapak/Ibu Guru. Jika tidak mau repot mendapatkan file lengkapnya Bisa Hubungi Kami Dengan Harga Sangat Ekonomis (paling Murah Dari Lainnya), **Silahkan Langsung WA di. 085955343737 atau tinggal klik >>**
<https://bit.ly/3Ly4wSZ>