СИЛАБУС НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

Технології проєктування в мультимедійному дизайні

Статус дисципліни – вільного вибору здобувача вищої освіти.
Викладач кафедри мультимедійного дизайну: к.т.н., доц. Хиневич Р.В.
Рекомендовано – третій (освітньо-науковий) рівень вищої освіти.
Необхідні передумови: базові знання з проєктування, сучасних методів дизайн-проєктування, базові знання з дизайн-проєктування мультимедійних продуктів, технологій дизайн-діяльності.

1. Анотація:

Обсяг модуля: загальна кількість годин – 120; кількість кредитів ЄКТС – 4.
Мета курсу – оволодіння компетентностями щодо використання технологій мультимедіа у розробках інтерактивної продукції візуального дизайну.
Результати навчання дисципліни:
знати: основні поняття та визначення мультимедійного дизайну; технології та засоби проєктування об'єктів мультимедіа; науково-обґрунтовані підходи до проєктування різних видів продуктів мультимедіа; особливості виконання наукових досліджень, структуру, зміст і види досліджень у мультимедійному дизайні;
вміти: обирати та обґрунтовувати технології та засоби розробки проектів в мультимедійному дизайні*;* застосовувати науково-обґрунтовані підходи до проєктування з метою отримання інноваційних продуктів мультимедіа, які відповідають сучасним тенденціям; оцінювати відповідність об'єкту мультимедійного дизайну вимогам споживачів;
здатен продемонструвати: знання та навички виконання наукових досліджень в мультимедійному дизайні із застосуванням сучасних технологій проектування; уміння узагальнювати та презентувати результати дослідження**;** комплексний підхід при вирішенні концептуальних задач проєктування об'єктів мультимедійного дизайну;
володіти навичками: розробки проєктів та підготовки їх презентацій, публічної дискусії та захисту нових ідей; вибору і застосування наукових методів обробки інформації*;* впровадження сучасних технологічних рішень при створенні дизайнерських проєктів з розробки різних видів продуктів мультимедіа.
Зміст дисципліни: Тема 1. Основні поняття та визначення технологій мультимедійного дизайну. Науково-обґрунтовані підходи до проєктування продуктів мультимедійного дизайну. **Тема 2.** Методи та принципи проєктування об'єктів мультимедійного дизайну. Технології інтерактивного мультимедіа: вибір та застосування. Особливості розробки візуальної продукції інтерактивного спрямування. **Тема 3.** Методологічні основи дослідження об'єктів мультимедійного дизайну. Структура, зміст і види досліджень у мультимедійному дизайні. **Тема 4.** Науково-обґрунтовані підходи до вибору технологій проєктування з метою отримання інноваційних мультимедійних продуктів, які відповідають сучасним вимогам. **Тема 5.** Проведення та обробка результатів досліджень з науковим обґрунтуванням технологічних рішень. Вимоги до об'єктів мультимедійного дизайну. Оформлення результатів дослідження в дизайні. **Тема 6.** Характеристика основних етапів проєктування інтерактивної продукції візуального дизайну. Впровадження сучасних технологічних рішень при створенні дизайнерських проєктів з розробки різних видів продуктів мультимедіа.
Форма підсумкового контролю: залік.
Засоби діагностики успішності навчання: індивідуальні завдання, а саме: презентації, вправи; питання для поточного та підсумкового контролю, тести.
Мова навчання: українська.

2. Оцінювання:

Розподіл балів, які отримують здобувачі вищої освіти

Поточне оцінювання та самостійна робота						МК	Сума
Т1	Т2	Т3	Т4	Т5	Т6		
15	15	15	15	15	15	10	100

Розподіл балів за видами робіт

Види робіт, що оцінюються в балах	**Т1**	**Т2**	**Т3**	**Т4**	**Т5**	**Т6**	**Усього**
Практичні роботи	14	14	14	14	14	14	84
Презентація	6						6
Модульний контроль	10						10
Всього з дисципліни							**100**

Критерії практичних робіт

Для перевірки знань та навичок здобувачів вищої освіти, які були здобуті протягом вивчення **кожної теми** дисципліни, застосовуються критерії, наведені нижче. Результати виконання практичних завдань оцінюються за 14-бальною шкалою в межах кожної теми навчальної дисципліни:

10 – 14 балів отримують здобувачі вищої освіти, які представили практичні роботи, що виконані в повному обсязі, на високому аналітичному та графічному рівні. Здобувач має глибокі, міцні, узагальнені знання з даної теми дисципліни, вільно та обґрунтовано використовує їх. Представлені матеріали містять результати послідовного і аргументованого виконання завдання із використанням нестандартних рішень.

5 – 9 балів отримають здобувачі вищої освіти за повне, логічне, обґрунтоване виконання практичних завдань, із деякими невідповідностями навчальному матеріалу. Здобувач із незначними підказками викладача може зіставляти, узагальнювати, систематизувати інформацію. Знання здобувача є достатньо повними, він вільно застосовує вивчений матеріал у звичайних стандартних проєктних ситуаціях. Обґрунтування проєктного рішення в межах виконання практичного завдання є недостатньо аргументованим.

1 – 4 балів отримують здобувачі вищої освіти за неповне або незавершене виконання практичних робіт, або якщо вони виконані із значними підказками викладача. Розроблена проєктна пропозиція здобувача недостатньо теоретично обґрунтована. Наявні помилки у виконанні практичного завдання. Відповідь на завдання є слабо аргументованою та/або в окремих аспектах – неправильною.

Критерії оцінювання презентації

В процесі оцінювання презентації здобувач вищої освіти отримує представляє презентацію за заданою темою. Здобувач отримує:

6 балів – презентація повністю відповідає темі, містить логічно структурований і добре розкритий матеріал; має якісне візуальне оформлення (читабельні слайди, гармонійне поєднання тексту і графіки); доповідач чітко подає інформацію;

4-5 балів – загалом якісна презентація, але можливі незначні недоліки у структурі, оформленні або подачі матеріалу;

3 бали – презентація містить основну інформацію, але має помітні недоліки у логіці викладу, візуальному оформленні або якості подачі;

0-2 балів – презентація не відповідає темі або має значні недоліки у структурі та оформленні; подача матеріалу неякісна, доповідач не орієнтується у змісті або читає текст без пояснень.

Критерії оцінювання модульного контролю

В процесі складання модульного контролю дисципліни студент проходить тестове опитування, що складається з 10 питань, де вірна відповідь дорівнює 1 балу. Здобувач отримує оцінку відмінно, що дорівнює 10-8 балам, оцінку «добре», що дорівнює 6-7 балам, оцінку «задовільно», що дорівнює 3-5 балам; оцінку «незадовільно», що дорівнює 0-2 балам.

Відповідність шкал оцінок якості засвоєння навчального матеріалу

Оцінка за національною шкалою для екзамену, КП, КР /заліку	Оцінка в балах	Оцінка за шкалою ECTS	Пояснення
Відмінно/ зараховано	90-100	**A**	**Відмінно** (відмінне виконання лише з незначною кількістю помилок)
Добре/ зараховано	82-89	**B**	**Дуже добре** (вище середнього рівня з кількома помилками)
	74-81	**C**	**Добре** (в загальному вірне виконання з певною кількістю суттєвих помилок)
Задовільно/ зараховано	64-73	**D**	**Задовільно** (непогано, але зі значною кількістю недоліків)
	60-63	**E**	**Достатньо** (виконання відповідає мінімальним критеріям)
Незадовільно/ незараховано	35-59	**FX**	**Незадовільно** (з можливістю повторного складання)
	0-34	**F**	**Незадовільно** (з обов'язковим повторним вивченням дисципліни)

3. Політика курсу

3.1. Обов'язкове дотримання академічної доброчесності здобувачами вищої освіти, а саме:
- самостійне виконання всіх видів робіт, завдань, форм контролю, передбачених робочою програмою даної навчальної дисципліни;
- посилання на джерела інформації у разі використання ідей, розробок, тверджень, відомостей;
- дотримання норм законодавства про авторське право і суміжні права;
- надання достовірної інформації про результати власної навчальної (наукової, творчої) діяльності, використані методики досліджень і джерела інформації.

3.2. При виявленні плагіату роботи не зараховуються.

3.3. Допускається визнання результатів навчання, отриманих у неформальній освіті.

3.4. Для отримання позитивної оцінки з дисципліни необхідно отримати мінімальну кількість балів за кожний вид роботи, що оцінюються в балах.

3.5. В разі несвоєчасного виконання робіт, можлива їх здача до закриття відомості підсумкового контролю.

3.6. Перенесення терміну здачі робіт/перездача можлива:
- з поважних причин (лікарняний, академічна мобільність тощо),
- без поважних причин оцінюється за діючими нормативними вимогами: перездача протягом канікул, до початку наступного семестру;

3.7. Пропущені заняття відпрацьовуються згідно установлених правил.

3.8. Оскарження оцінювання здійснювати згідно установлених правил: подача заяви завідувачу кафедри або декану факультету.