



READING STANDARDS for LITERATURE	SPANISH	What Student Should Be Able to Demonstrate
KEY IDEAS and DETAILS		
6.RL.1. Cite textual evidence to support analysis of what the text says explicitly as well as inferences drawn from the text.	6.RL.1. Citan evidencias textuales para sustentar el análisis de lo que dice explícitamente el texto, así como lo que se infiere del mismo.	<ul style="list-style-type: none"> • I can make an inference based on evidence directly from the text and show you where I found it.
6.RL.2. Determine a theme or central idea of a text and how it is conveyed through particular details; provide a summary of the text distinct from personal opinions or judgments.	6.RL.2. Definen el tema o idea principal de un texto y cómo esta se transmite a través de determinados detalles. Resumen el texto sin dar opiniones o juicios personales.	<ul style="list-style-type: none"> • I can figure out the theme/central idea of the text and find details to support it. • I can create a summary based only on information from the text.
6.RL.3. Describe how a particular story's or drama's plot unfolds in a series of episodes as well as how the characters respond or change as the plot moves toward a resolution.	6.RL.3. Describen cómo un cuento determinado o la trama de una obra de teatro se desarrolla en una serie de episodios. Describen también cómo responden o cambian los personajes a medida que la trama se va desarrollando.	<ul style="list-style-type: none"> • I can identify a story's problem, main events, and resolution. • I can explain how events change characters throughout a story.
CRAFT & STRUCTURE		
6.RL.4. Determine the meaning of words and phrases as they are used in a text, including figurative and connotative meanings; analyze the impact of a specific word choice on meaning and tone.	6.RL.4. Definen el significado de palabras y frases que se utilizan en un texto, incluyendo tanto el sentido figurado como el connotativo; analizan el impacto que tiene la elección de determinadas palabras en el sentido y tono del texto.	<ul style="list-style-type: none"> • I can explain the meaning of words and phrases as they are used in text, including metaphors and similes.
6.RL.5. Analyze how a particular sentence, chapter, scene, or stanza fits into the overall structure of a text and contributes to the development of the theme, setting, or plot.	6.RL.5. Analizan cómo una oración, capítulo, escena o estrofa particular se ajusta a la estructura global en un texto y cómo contribuye al desarrollo del tema, ambiente o escenario o trama.	<ul style="list-style-type: none"> • I can figure out how a particular sentence, chapter, scene, or stanza fits into the overall structure and helps the growth of the theme, setting, or plot.
6.RL.6. Explain how an author develops the point of view of the narrator or speaker in a text.	6.RL.6. Explican cómo el autor desarrolla el punto de vista del narrador u hablante de un texto.	<ul style="list-style-type: none"> • I can identify the narrator's point of view. • I can explain how the author develops point of view (first person, third person, omniscient, and limited).
INTEGRATION OF KNOWLEDGE & IDEAS		
6.RL.7. Compare and contrast the experience of reading a story, drama, or poem to listening to or viewing an audio, video, or live version of the text, including contrasting what they "see" and "hear" when reading the text to what they perceive when they listen or watch.	6.RL.7. Comparan y contrastan la experiencia de leer un cuento, obra de teatro o poema, con la de escuchar o ver una grabación de audio, video o la versión en vivo del texto; esto incluye el contrastar lo que "se visualiza" y "se escucha" cuando leen, con lo que perciben cuando escuchan u observan.	<ul style="list-style-type: none"> • I can explain the difference between my perceptions while reading a story, drama, or poem compared to listening to or watching it.
6.RL.8 – NOT APPLICABLE TO LITERATURE.	6.RL.8 – No se aplica a la literatura.	N/A
6.RL.9. Compare and contrast texts in different forms or genres (e.g., stories and poems; historical novels and fantasy stories) in terms of their approaches to similar themes and topics.	6.RL.9. Comparan y contrastan textos de diferentes formas o géneros (por ejemplo: cuentos y poemas, novelas históricas y cuentos de fantasía) en cuanto a la manera en que estos abordan temas y asuntos similares.	<ul style="list-style-type: none"> • Given a specific theme or topic, I can find similarities and differences in a variety of genres.



RANGE of READING and LEVEL of TEXT COMPLEXITY

<p>6.RL.10. By the end of the year, read and comprehend literature, including stories, dramas, and poems, in the grades 6–8 text complexity band proficiently, with scaffolding as needed at the high end of the range.</p>	<p>6.RL.10. Al final del año escolar, leen y comprenden competentemente textos literarios, como cuentos, obras de teatro y poemas, correspondientes al nivel superior de complejidad de textos para los grados 6–8, con enseñanza guiada según sea necesario.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • I can read and comprehend literature at grade level.
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------

READING STANDARDS for INFORMATIONAL TEXT		What Students Should Be Able to Demonstrate
<p>6.RI.1. Cite textual evidence to support analysis of what the text says explicitly as well as inferences drawn from the text.</p>	<p>6.RI.1. Citan evidencias textuales para sustentar el análisis de lo que dice explícitamente el texto, así como lo que se infiere del mismo.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • I can make an inference based on evidence directly from the text and show you where I found it.
<p>6.RI.2. Determine a central idea of a text and how it is conveyed through particular details; provide a summary of the text distinct from personal opinions or judgments.</p>	<p>6.RI.2. Definen el tema o idea principal de un texto y cómo estos se transmiten a través de determinados detalles específicos. Resumen el texto sin dar opiniones o juicios personales.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • I can figure out the central idea of the text and find details to support it. • I can create a summary based only on information from the text.
<p>6.RI.3. Analyze in detail how a key individual, event, or idea is introduced, illustrated, and elaborated in a text (e.g., through examples or anecdotes).</p>	<p>6.RI.3. Analizan en detalle cómo se presenta, describe y desarrolla un personaje, acontecimiento o idea clave en un texto a través de ejemplos o anécdotas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • I can explain how a key individual, event, or idea is developed in a text.
CRAFT & STRUCTURE		
<p>6.RI.4. Determine the meaning of words and phrases as they are used in a text, including figurative, connotative, and technical meanings.</p>	<p>6.RI.4. Definen el significado de palabras y frases que se utilizan en un texto, incluyendo tanto el sentido figurado, como el connotativo y técnico.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • I can figure out the meaning using context clues.
<p>6.RI.5. Analyze how a particular sentence, paragraph, chapter, or section fits into the overall structure of a text and contributes to the development of the ideas.</p>	<p>6.RI.5. Analizan cómo una determinada oración, párrafo, capítulo o sección se ajusta a la estructura global de un texto y cómo contribuye al desarrollo de las ideas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • I can determine how specific parts can fit together to create the overall idea.
<p>6.RI.6. Determine an author's point of view or purpose in a text and explain how it is conveyed in the text.</p>	<p>6.RI.6. Definen el punto de vista o el propósito del autor de un texto, y explican cómo estos autores se manifiestan en el texto.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Using information from the text, I can determine the author's point of view and reason for writing the text.
INTEGRATION of KNOWLEDGE and IDEAS		
<p>6.RI.7. Integrate information presented in different media or formats (e.g., visually, quantitatively) as well as in words to develop a coherent understanding of a topic or issue.</p>	<p>6.RI.7. Integran la información presentada en diferentes medios o formatos (por ejemplo: cuantitativos y visuales), así como información presentada con palabras, para desarrollar la comprensión coherente de un tema o asunto.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • I can combine information from different types of sources to help me understand (something) the topic.
<p>6.RI.8. Trace and evaluate the argument and specific</p>	<p>6.RI.8. Siguen y evalúan el argumento de un texto y sus</p>	<ul style="list-style-type: none"> • I can find a statement in an argument within the text and



Milpitas Unified School District

6th Grade California Common Core Standards English Language Arts

claims in a text, distinguishing claims that are supported by reasons and evidence from claims that are not.	afirmaciones específicas. Distinguen aquellas afirmaciones que se sustentan en razones y evidencias, de aquellas que no lo hacen.	decide if it is supported or not supported within the text.
6.RI.9. Compare and contrast one author's presentation of events with that of another (e.g., a memoir written by and a biography on the same person).	6.RI.9. Comparan y contrastan la presentación de acontecimientos hechas por dos autores (por ejemplo: un libro de memorias y una biografía sobre una misma persona, escritos por autores diferentes).	• I can compare and contrast different sources on the same subject.
RANGE of READING and LEVEL TEXT COMPLEXITY		
6.RI.10. By the end of the year, read and comprehend literary nonfiction in the grades 6–8 text complexity band proficiently, with scaffolding as needed at the high end of the range.	6.RI.10. Al final del año escolar, leen y comprenden competentemente textos literarios de no ficción, correspondientes al nivel superior de complejidad de textos para los grados 6–8, con enseñanza guiada según sea necesario.	• I can read and comprehend informational text at grade level.

READING STANDARDS: FOUNDATIONAL SKILLS (K-5)	What Students Should Be Able to Demonstrate
	2.RF.1 FOR GRADE 2 N/A
	2.RF.2 FOR GRADE 2 N/A
	6.RF.1 K-1 only N/A
	6.RF.2 K-1 only N/A
	6.RF.3 N/A
	6.RF.4 N/A



WRITING STANDARDS (K-5)		What Students Should Be Able to Demonstrate
Text Types and Purposes		
<p>6.W.1. Write arguments to support claims with clear reasons and relevant evidence.</p> <p>a. Introduce claim(s) and organize the reasons and evidence clearly.</p> <p>b. Support claim(s) with clear reasons and relevant evidence, using credible sources and demonstrating an understanding of the topic or text.</p> <p>c. Use words, phrases, and clauses to clarify the relationships among claim(s) and reasons.</p> <p>d. Establish and maintain a formal style.</p> <p>e. Provide a concluding statement or section that follows from the argument presented.</p>	<p>6.W.1. Escriben argumentos para sustentar con razones claras y con evidencias relevantes las afirmaciones hechas.</p> <p>a. Presentan afirmaciones y organizan las razones y argumentos con claridad.</p> <p>b. Sustentan con razones claras y evidencias relevantes las afirmaciones hechas. Utilizan fuentes fidedignas y demuestran que comprenden el asunto o el texto.</p> <p>c. Usan palabras, frases y cláusulas para aclarar la relación entre las afirmaciones hechas y las razones dadas.</p> <p>d. Establecen y mantienen un estilo formal.</p> <p>e. Proveen una conclusión final, derivada del argumento presentado.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • I can support my argument or opinion with facts. • I can present my facts. • I can backup my opinions with facts from other references. • I can use facts to support my opinion. • I can write my opinion clearly. • I can summarize the argument.
<p>6.W.2. Write informative/explanatory texts to examine a topic and convey ideas, concepts, and information through the selection, organization, and analysis of relevant content.</p> <p>a. Introduce a topic; organize ideas, concepts, and information, using strategies such as definition, classification, comparison/contrast, and cause/effect; include formatting (e.g., headings), graphics (e.g., charts, tables), and multimedia when useful to aiding comprehension.</p> <p>b. Develop the topic with relevant facts, definitions, concrete details, quotations, or other information and examples.</p> <p>c. Use appropriate transitions to clarify the relationships among ideas and concepts.</p> <p>d. Use precise language and domain-specific vocabulary to inform about or explain the topic.</p> <p>e. Establish and maintain a formal style.</p> <p>f. Provide a concluding statement or section that follows from the information or explanation presented.</p>	<p>6.W.2. Escriben textos informativos y explicativos para examinar un tema y para exponer ideas, conceptos e información a través de la selección, organización y análisis de contenidos relevantes.</p> <p>a. Presentan un tema; organizan ideas, conceptos e información utilizando estrategias tales como definición, clasificación, comparación/contraste y causa/efecto; incluyendo el formato (por ejemplo: encabezados, diagramas, cuadros y tablas) y medios múltiples cuando estos son útiles para ayudar a la comprensión.</p> <p>b. Desarrollan el tema con hechos relevantes, definiciones, detalles concretos, citas u otras informaciones y ejemplos.</p> <p>c. Usan palabras de transición adecuadas para aclarar la relación entre las ideas y los conceptos.</p> <p>d. Utilizan un lenguaje preciso y el vocabulario específico de la disciplina para informar o explicar sobre el asunto.</p> <p>e. Establecen y mantienen un estilo formal.</p> <p>f. Proveen una conclusión final, que se deriva de la información o la explicación presentada y que la sustenta.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • I can write about a topic and stay on topic. • I can write on a theme using a graphic organizer. • I can use credible/clear facts. • I can compare relationships within my theme using transitions. • I can write at sixth grade level. • I can write continuously in a formal style. • I can summarize my ideas.
<p>6.W.3. Write narratives to develop real or imagined experiences or events using effective technique, relevant descriptive details, and well-structured event sequences.</p> <p>a. Engage and orient the reader by establishing a context and introducing a narrator and/or characters; organize an event sequence that unfolds naturally and logically.</p> <p>b. Use narrative techniques, such as dialogue, pacing, and description, to develop experiences, events, and/or characters.</p> <p>c. Use a variety of transition words, phrases, and clauses to convey sequence and signal shifts from one time frame or setting to another.</p> <p>d. Use precise words and phrases, relevant descriptive details, and sensory language to convey experiences and events.</p>	<p>6.W.3. Escriben narraciones para relatar experiencias o acontecimientos reales o imaginarios, utilizando una técnica eficaz, detalles descriptivos relevantes y secuencias de acontecimientos bien estructurados.</p> <p>a. Involucran al lector y orientan su atención al establecer un contexto y presentar al narrador o a los personajes. Organizan una secuencia de acontecimientos que se desarrolla de forma natural y lógica.</p> <p>b. Utilizan técnicas de narración como el diálogo, el ritmo y las descripciones para desarrollar las experiencias y los acontecimientos o los personajes.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • I can write a personal narrative including a lot of details. • I can write a fictional narrative with a beginning, middle, and end. • I can write a detailed narrative that includes dialogue, pacing, and description. • I can use phrases to guide readers through the story. • I can use adjectives in my writing. • I can write an appropriate conclusion (ending) to the story.



Milpitas Unified School District

6th Grade California Common Core Standards English Language Arts

<p>e. Provide a conclusion that follows from the narrated experiences or events.</p>	<p>c. Utilizan una variedad de palabras de transición, frases y cláusulas para expresar secuencia y señalar cambios de un ambiente o escenario a otro. d. Utilizan palabras y frases precisas, detalles descriptivos concretos y lenguaje sensorial para comunicar experiencias y acontecimientos. e. Proveen una conclusión, derivada de las experiencias o de los acontecimientos narrados.</p>	
<p>6.W.4. Produce clear and coherent writing in which the development, organization, and style are appropriate to task, purpose, and audience. (Grade-specific expectations for writing types are defined in standards 1–3 above.)</p>	<p>6.W.4. Producen escritos claros y coherentes cuyo desarrollo, organización y estilo son adecuados para la asignación, el propósito y el público o lector. (Las expectativas específicas correspondientes al grado escolar para cada tipo de escritura se definen en los estándares 1–3 anteriormente mencionados).</p>	<ul style="list-style-type: none">• I can stay on topic and write in an organized style.
<p>6.W.5. With some guidance and support from peers and adults, develop and strengthen writing as needed by planning, revising, editing, rewriting, or trying a new approach. (Editing for conventions should demonstrate command of Language standards 1–3 up to and including grade 6).</p>	<p>6.W.5. Con la orientación y el apoyo de compañeros y adultos, elaboran y mejoran la redacción según sea necesario, mediante la planificación, revisión o corrección, intentando un nuevo enfoque o volviendo a escribir. (La revisión y corrección de la escritura debe demostrar el dominio de las normas y convenciones señaladas en los estándares de lenguaje 1–3 que corresponden a los grados anteriores, incluyendo el sexto grado).</p>	<ul style="list-style-type: none">• I can revise and edit before my final copy.
<p>6.W.6. Use technology, including the Internet, to produce and publish writing as well as to interact and collaborate with others; demonstrate sufficient command of keyboarding skills to type a minimum of three pages in a single sitting.</p>	<p>6.W.6. Hacen uso de la tecnología, incluyendo internet, para producir y publicar trabajos escritos, así como para interactuar y colaborar con otras personas. Demuestran la suficiente habilidad en uso del teclado para escribir un mínimo de tres páginas en una sola sesión.</p>	<ul style="list-style-type: none">• I can use a computer to produce my final copy.
<p>6.W.7. Conduct short research projects to answer a question, drawing on several sources and refocusing the inquiry when appropriate.</p>	<p>6.W.7. Llevan a cabo proyectos breves de investigación con el objetivo de responder a una pregunta. Utilizan diversas fuentes de información y modifican el enfoque de la investigación según sea apropiado.</p>	<ul style="list-style-type: none">• I can research information using a variety of resources.
<p>6.W.8. Gather relevant information from multiple print and digital sources; assess the credibility of each source; and quote or paraphrase the data and conclusions of others while avoiding plagiarism and providing basic bibliographic information for sources.</p>	<p>6.W.8. Recopilan información apropiada utilizando múltiples medios impresos y digitales. Evalúan la credibilidad de cada fuente, citan o parafrasean la información y las conclusiones de otros autores, evitando el plagio. Incluyen información bibliográfica básica de las fuentes utilizadas.</p>	<ul style="list-style-type: none">• I can use a variety of credible resources to complete my writing.• I can check the credibility of resources.• I can paraphrase from a source and cite it correctly.
<p>6.W.9. Draw evidence from literary or informational texts to support analysis, reflection, and research. a. Apply grade 6 Reading standards to literature (e.g., “Compare and contrast texts in different forms or genres [e.g., stories and poems; historical novels and fantasy stories] in terms of their approaches to similar themes and topics”). b. Apply grade 6 Reading standards to literary nonfiction (e.g., “Trace and evaluate the argument and specific claims in a text, distinguishing claims that are supported by reasons and evidence from claims that are not”)</p>	<p>6.W.9. Extraen conclusiones a partir de textos literarios e informativos para sustentar el análisis, la reflexión y la investigación. a. Aplican los estándares de lectura para literatura correspondientes al sexto grado (por ejemplo: comparan y contrastan textos de diferentes formas o géneros [cuentos y poemas, novelas históricas y cuentos de fantasía] respecto a la forma en que estos abordan temas y asuntos similares). b. Aplican los estándares de lectura de sexto grado para textos de no ficción (por ejemplo: siguen y evalúan el argumento de un texto y sus afirmaciones específicas. Distinguen aquellas afirmaciones que se sustentan en razones y evidencias, de aquellas que no lo son).</p>	<ul style="list-style-type: none">• I can use facts to support my theme.• I can use the skills and strategies I have learned in sixth grade.



<p>6.W.10. Write routinely over extended time frames (time for research, reflection, and revision) and shorter time frames (a single sitting or a day or two) for a range of discipline-specific tasks, purposes, and audiences.</p>	<p>6.W.10. Adquieren el hábito de escribir y redactar durante períodos prolongados (con tiempo para la investigación, la reflexión y la revisión) y durante períodos cortos (una sola sesión o uno o dos días) para completar una serie de asignaciones que corresponden a disciplinas específicas con diferentes propósitos y distinto público.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • I can make writing part of my daily schedule.
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------

<p>SPEAKING and LISTENING</p>		<p>What Students Should Be Able to Demonstrate</p>
<p>6.SL.1. Engage effectively in a range of collaborative discussions (one-on-one, in groups, and teacher-led) with diverse partners on grade 6 topics, texts, and issues, building on others' ideas and expressing their own clearly.</p> <p>a. Come to discussions prepared, having read or studied required material; explicitly draw on that preparation by referring to evidence on the topic, text, or issue to probe and reflect on ideas under discussion.</p> <p>b. Follow rules for collegial discussions, set specific goals and deadlines, and define individual roles as needed.</p> <p>c. Pose and respond to specific questions with elaboration and detail by making comments that contribute to the topic, text, or issue under discussion.</p> <p>d. Review the key ideas expressed and demonstrate understanding of multiple perspectives through reflection and paraphrasing.</p>	<p>6.SL.1. Participan eficazmente en una serie de conversaciones colaborativas con diferentes interlocutores (en pares, en grupos y dirigidas por el maestro) sobre temas, textos y asuntos correspondientes al sexto grado. Contribuyen a las ideas de los demás y expresan sus propias ideas con claridad.</p> <p>a. Llegan preparados para participar en las conversaciones en clase, después de haber leído o estudiado el material necesario. Hacen uso explícito de esa preparación al hacer referencia a la evidencia que sustenta el tema, texto o asunto, para profundizar y reflexionar sobre las ideas que se discuten.</p> <p>b. Siguen las reglas establecidas para participar en conversaciones con compañeros. Establecen metas específicas y fechas límite. Definen los papeles de cada compañero según sea necesario.</p> <p>c. Plantean y responden a preguntas específicas con profundidad y detalle, al hacer comentarios que contribuyen al tema, texto o asunto que se discute.</p> <p>d. Repasan las ideas clave expresadas. Demuestran comprensión de múltiples perspectivas a través de la reflexión y el parafraseo.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • I can meet with a group of peers to discuss a variety of topics, texts, and issues while keeping an open mind and respecting my group members. • I can prepare for the discussion by reading or studying the required material. • I can follow the group rules and do my job. • I can ask and answer questions that are appropriate to the topic. • I can review and explain all ideas about the topic that were discussed in my group.
<p>6.SL.2. Interpret information presented in diverse media and formats (e.g., visually, quantitatively, orally) and explain how it contributes to a topic, text, or issue under study.</p>	<p>6.SL.2. Interpretan la información presentada en una variedad de formatos y medios (ejemplo: visuales, cuantitativos y orales). Explican cómo dicha presentación contribuye al tema, texto o asunto que se estudia.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • I can interpret information shown to me in different formats and explain how it relates to the topic.
<p>6.SL.3. Delineate a speaker's argument and specific claims, distinguishing claims that are supported by reasons and evidence from claims that are not.</p>	<p>6.SL.3. Estructuran los argumentos y las afirmaciones específicas presentadas por un hablante y distinguen las que se sustentan en razones y pruebas, de aquellas que no lo son.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • I can take a speaker's entire argument and determine what is supported and what is not supported.
<p>6.SL.4. Present claims and findings, sequencing ideas logically and using pertinent descriptions, facts, and details to accentuate main ideas or themes; use appropriate eye contact, adequate volume, and clear pronunciation.</p>	<p>6.SL.4. Presentan resultados y hacen declaraciones, organizando las ideas en secuencia lógica. Hacen uso de descripciones, hechos y detalles pertinentes. Elementos no verbales para enfatizar las ideas o temas principales; mantienen el contacto visual, el volumen de voz apropiado y pronuncian con claridad.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • I can present information in an order that makes sense using related description, facts, and details that highlight the main idea or theme. • I can use appropriate eye contact, adequate volume, and clear pronunciation.
<p>6.SL.5. Include multimedia components (e.g., graphics, images, music, sound) and visual displays in presentations to clarify information.</p>	<p>6.SL.5. Incluyen en las presentaciones elementos de medios múltiples (por ejemplo diagramas, imágenes, música, sonido) y muestras visuales para aclarar la información.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • I can include multimedia components and visual displays in presentations to clarify information.



Milpitas Unified School District

6th Grade California Common Core Standards English Language Arts

<p>6.SL.6. Adapt speech to a variety of contexts and tasks, demonstrating command of formal English when indicated or appropriate. (See grade 6 Language standards 1 and 3)</p>	<p>6.SL.6. Adaptan el uso del lenguaje oral a varios contextos y actividades, demostrando dominio del español formal según se les indique o sea apropiado. (Ver estándares 1 y 3 de lenguaje del sexto grado para expectativas específicas).</p>	<ul style="list-style-type: none"> • I can speak using proper English, when necessary, in a variety of situations.
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

LANGUAGE STANDARDS		What Students Should Be Able to Demonstrate
<p>6.L.1. Demonstrate command of the conventions of standard English grammar and usage when writing or speaking.</p> <p>a. Ensure that pronouns are in the proper case (subjective, objective, possessive).</p> <p>b. Use intensive pronouns (e.g., myself, ourselves).</p> <p>c. Recognize and correct inappropriate shifts in pronoun number and person.</p> <p>d. Recognize and correct vague pronouns (i.e., ones with unclear or ambiguous antecedents).</p> <p>e. Recognize variations from standard English in their own and others' writing and speaking, and identify and use strategies to improve expression in conventional language.</p>	<p>6.L.1. Demuestran dominio de las normas y convenciones de la gramática y del uso del español al escribirlo o hablarlo.</p> <p>a. Se aseguran que los diferentes tipos de pronombres sean utilizados apropiadamente (personales, posesivos, demostrativos, indefinidos, relativos, interrogativos, reflexivos).</p> <p>b. Utilizan correctamente todos los pronombres.</p> <p>c. Reconocen concordancia de género y número y corrigen cambios inadecuados en número y persona gramatical de los pronombres. (femenino y masculino mixto: los hermanos refiriéndose a un hombre y una mujer).*</p> <p>d. Reconocen y corrigen pronombres indefinidos cuya identidad o cantidad es imprecisa (alguien, algo, nadie)</p> <p>e. Reconocen las variaciones en el uso del español en la expresión escrita y oral, tanto en la suya propia como en la de los demás. Identifican y usan estrategias para mejorar la expresión en el uso convencional del español.*</p>	<ul style="list-style-type: none"> • I can correctly use standard English when writing or speaking. • I can use pronouns in the proper case. • I can use intensive pronouns. • I can recognize and correct inappropriate shifts in pronoun number and person. • I can recognize and correct unclear pronouns. • I can recognize the need to improve my own and others writing and speaking. • I can identify and use appropriate strategies to improve speaking and writing.
<p>6.L.2. Demonstrate command of the conventions of standard English capitalization, punctuation, and spelling when writing.</p> <p>a. Use punctuation (commas, parentheses, dashes) to set off nonrestrictive/parenthetical elements.</p> <p>b. Spell correctly.</p>	<p>6.L.2. Demuestran dominio de las convenciones del español respecto al uso de las letras mayúsculas, signos de puntuación y ortografía al escribir, poniendo particular atención a las reglas que difieren del inglés.*</p> <p>a. Utilizan la puntuación correcta (comas, paréntesis, guiones) para distinguir elementos parentéticos que se intercalan en una oración.*</p> <p>b. Escriben con ortografía correcta.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • I can write using correct English capitalization, punctuation, and spelling. • I can use commas, parentheses, and dashes correctly. • I can spell correctly.
<p>6.L.3. Use knowledge of language and its conventions when writing, speaking, reading, or listening.</p> <p>a. Vary sentence patterns for meaning, reader/ listener interest, and style.</p> <p>b. Maintain consistency in style and tone.</p>	<p>6.L.3. Usan el conocimiento del lenguaje y sus convenciones al escribir, hablar, leer o escuchar.</p> <p>a. Varían el patrón de las oraciones para analizar su significado, el interés del público y alternar el estilo.*</p> <p>b. Mantienen la uniformidad de estilo y tono.*</p>	<ul style="list-style-type: none"> • I can use a variety of sentence patterns when writing, speaking, reading, or listening. • I can keep my style and tone consistent when writing, speaking, reading, or listening.
<p>6.L.4. Determine or clarify the meaning of unknown and multiple-meaning words and phrases based on grade 6 reading and content, choosing flexibly from a range of strategies.</p> <p>a. Use context (e.g., the overall meaning of a sentence or paragraph; a word's position or function in a sentence) as a clue to the meaning of a word or phrase.</p> <p>b. Use common, grade-appropriate Greek or Latin affixes and roots as clues to the meaning of a word (e.g., audience, auditory, audible).</p>	<p>6.L.4. Definen o aclaran el significado de palabras y frases cuyos significados desconocen o que tienen significados múltiples, basándose en lecturas y contenido académico correspondientes al sexto grado, seleccionando con flexibilidad entre una serie de estrategias.</p> <p>a. Usan el contexto (por ejemplo: el significado global de una oración o párrafo; la colocación o función de una palabra dentro de la oración) como clave para descifrar el significado de una palabra o frase.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • I can use context clues when finding the meaning of a word or phrase. • I can use Greek or Latin roots or affixes to find the meaning of a word. • I can use reference materials to find out how to say a word and its meaning. • I can double check the meaning of a word by using a dictionary or context clues.



<p>c. Consult reference materials (e.g., dictionaries, glossaries, thesauruses), both print and digital, to find the pronunciation of a word or determine or clarify its precise meaning or its part of speech.</p> <p>d. Verify the preliminary determination of the meaning of a word or phrase (e.g., by checking the inferred meaning in context or in a dictionary).</p>	<p>b. Usan afijos y raíces comunes que provienen del griego y del latín, adecuados al nivel del sexto grado, como claves para descifrar el significado de las palabras (por ejemplo: audiencia, auditorio, audible).</p> <p>c. Consultan materiales de referencia (por ejemplo: diccionarios, glosarios, tesauros), tanto impresos como digitales, para determinar o aclarar el significado preciso de una palabra o su función en una oración.</p> <p>d. Verifican el significado previamente inferido de una palabra o frase (por ejemplo: cotejando en el contexto o en un diccionario).</p>	
<p>6.L.5. Demonstrate understanding of figurative language, word relationships, and nuances in word meanings.</p> <p>a. Interpret figures of speech (e.g., personification) in context.</p> <p>b. Use the relationship between particular words (e.g., cause/effect, part/whole, item/category) to better understand each of the words.</p> <p>c. Distinguish among the connotations (associations) of words with similar denotations (definitions) (e.g., stingy, scrimping, economical, unwhasteful, thrifty).</p>	<p>6.L.5. Demuestran comprensión del lenguaje figurado, de las relaciones entre palabras y de matices en el significado de palabras.</p> <p>a. Interpretan las figuras del lenguaje (por ejemplo: personificación, metáforas y otros tropos) en contexto.</p> <p>b. Usan la relación entre determinadas palabras (por ejemplo: relaciones de causa/efecto, parte/todo, elemento/categoría) para comprender mejor cada una de esas palabras.</p> <p>c. Distinguen entre las connotaciones de palabras con denotaciones similares (por ejemplo: austero, frugal, tacaño, ahorrativo).</p>	<ul style="list-style-type: none">• I can interpret figures of speech in context.• I can use cause/effect, part to whole, item /category relationships to understand word meanings.• I can tell the difference between a word's connotations (feeling) with its actual definition.
<p>6.L.6. Acquire and use accurately grade-appropriate general academic and domain-specific words and phrases; gather vocabulary knowledge when considering a word or phrase important to comprehension or expression.</p>	<p>6.L.6. Adquieren y utilizan con precisión palabras y frases de uso académico general o específico de una disciplina, adecuadas para el sexto grado. Amplían su conocimiento del vocabulario al reconocer la importancia que tiene una palabra o frase para la comprensión o expresión.</p>	<ul style="list-style-type: none">• I can use grade level vocabulary appropriately.