

Judul Ditulis Dengan Huruf Times New Roman-14 Bold, Maksimal 14 Kata, Rata Tengah

Nama Penulis Pertama (Times New Roman 11, Bold, spasi 1)

Afiliasi Penulis

Alamat e-mail (Times New Roman 10, spasi 1)

Nama Penulis Kedua (Times New Roman 11, Bold, spasi 1)

Afiliasi Penulis

Alamat e-mail (Times New Roman 10, spasi 1)

Abstract: *Abstract english version, written using Time New Roman-11, italic. Abstract contains research aim/purpose, method, reseach results, and implication; written in 1 paragraph, single space among rows, using past tense.*

Keywords: *3 to 5 words or phrase(s), that it's important, spesific, or representative for the article*

Abstrak: Abstrak berbahasa Indonesia ditulis menggunakan TNR-10. Jarak antarbaris 1 spasi. Indent Kiri dan Kanan 1cm. Abstrak berisi 100-250 kata dan hanya terdiri dari 1 paragraf, yang memuat tujuan, metode, hasil penelitian, dan implikasi (optional).

Kata kunci: *3-5 kata atau frase yang penting, spesifik, atau representatif bagi artikel ini*



This is an open access article distributed under the Creative Commons 4.0 Attribution License, which permits unrestricted use, distribution, and reproduction in any medium, provided the original work is properly cited. ©2022 by author.

PENDAHULUAN

Judul Kedua

Judul Ketiga

Pada bagian pendahuluan diuraikan: (1) sedikit latar belakang umum kajian, (2) *state of the art* (kajian review literatur singkat) penelitian-penelitian sebelumnya yang mirip, untuk menjustifikasi *novelty* artikel ini (harus ada rujukan ke jurnal 10 tahun terakhir), (3) gap analisis atau pernyataan kesenjangan atau kebaruan (*novelty statement*), beda unik dengan penelitian sebelumnya, (4) permasalahan dan/atau hipotesis jika ada, (5) cara pendekatan penyelesaian masalah (jika ada), (6) hasil diharapkan atau tujuan penelitian dalam artikel.

Referensi (pustaka atau penelitian relevan), perlu dicantumkan dalam bagian ini, hubungannya dengan justifikasi urgensi penelitian, pemunculan permasalahan penelitian, alternatif solusi, dan solusi yang dipilih. Cara penulisan sumber dalam teks perlu menunjukkan secara jelas nama author dan sitasi sumber, yang berupa tahun terbit dan halaman tempat naskah berada. Sitasi menggunakan Body Note. Dilarang menggunakan

Footnote. Sebagai contoh adalah: hasil penelitian menunjukkan bahwa lebih dari 70% siswa tidak mampu marginal permasalahan autentik..... (Paidi, 2008:6).

Permasalahan dan tujuan, serta kegunaan penelitian ditulis secara naratif dalam paragraf-paragraf, tidak perlu diberi subjudul khusus. Demikian pula definisi operasional, apabila dirasa perlu, juga ditulis naratif. Pendahuluan ditulis dengan TNR-12 tegak, dengan spasi antarbaris *1,15 lines* atau *at least 16pt*. Tiap paragraf diawali kata yang menjorok ke dalam 5-6 digit, atau sekitar 1,2 cm dari tepi kiri tiap kolom.

METODE PENELITIAN

Berisi jenis penelitian, waktu dan tempat penelitian, target/sasaran, subjek penelitian, atau populasi dan sampel, prosedur, instrumen dan teknik analisis data serta hal-hal lain yang berkait dengan cara penelitiannya. target/sasaran, subjek penelitian, prosedur, data dan instrumen, dan teknik pengumpulan data, serta teknik analisis data serta hal-hal lain yang berkait dengan cara penelitiannya dapat ditulis dalam sub-subbab, dengan *sub-subheading*. Sub-subjudul tidak perlu diberi notasi, namun ditulis dengan huruf kecil berawalkan huruf kapital, TNR-12 bold, rata kiri.

HASIL DAN PEMBAHASAN

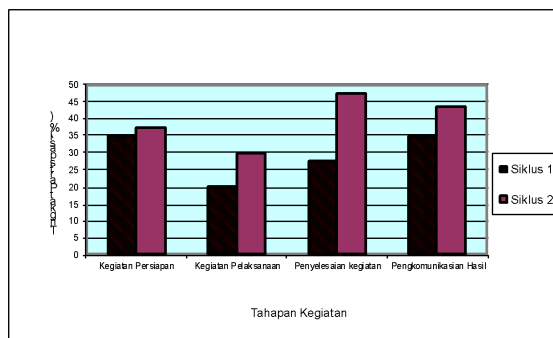
Hasil penelitian disajikan dalam bentuk grafik, tabel, atau deskriptif. Analisis dan interpretasi hasil ini diperlukan sebelum dibahas. Tabel dituliskan di tengah atau di akhir setiap teks deskripsi hasil/perolehan penelitian. Judul Tabel ditulis dari kiri, semua kata diawali huruf besar, kecuali kata sambung. Kalau lebih dari satu baris dituliskan dalam spasi tunggal (*at least 12*). Sebagai contoh, dapat dilihat Tabel 1. berikut.

Tabel 1. Skor Kemampuan Siswa Melakukan pada Pembelajaran

No.	Aspek Penilaian	Skor
1		
2		
	Mean	

Hasil berupa gambar, atau data yang dibuat gambar/skema/grafik/diagram/se-bangsanya, pemaparannya juga mengikuti aturan yang ada; judul atau nama gambar ditaruh di bawah gambar, dari kiri, dan diberi jarak 1 spasi (*at least 12*) dari gambar. Bila

lebih dari 1 baris, antarbaris diberi spasi tunggal, atau *at least 12*. Sebagai contoh, dapat dilihat pada Gambar 1. berikut.



Gambar 1. Tingkat Partisipasi Siswa dalam Kegiatan Diskusi.....

Pembahasan difokuskan pada mengaitkan data dan hasil analisisnya dengan permasalahan atau tujuan penelitian dan konteks teoretis yang lebih luas. Dapat juga pembahasan merupakan jawaban pertanyaan mengapa ditemukan fakta seperti pada data. Pembahasan ditulis melekat dengan data yang dibahas. Pembahasan diusahakan tidak terpisah dengan data yang dibahas.

KESIMPULAN

Simpulan dapat bersifat generalisasi temuan sesuai permasalahan penelitian, dapat pula berupa rekomendatif untuk langkah selanjutnya. Simpulan juga bisa juga memuat sara-saran dapat berupa masukan bagi peneliti berikutnya, dapat pula rekomendasi implikatif dari temuan penelitian

DAFTAR RUJUKAN

Daftar rujukan menggunakan format APA 7th Edition (a) ditulis secara benar sesuai dengan contoh penulisan daftar pustaka jurnal di bawah ini. Format baku sesuai standar bibliography, jangan campur aduk; (b) kemutakhiran pustaka rujukan terutama yang dipakai untuk menjustifikasi orisinalitas atau *novelty* (10 tahun terakhir); (c) keprimeran literatur pustaka rujukan (minimun 80% dari literatur primer). Yang termasuk “literatur primer” adalah: artikel jurnal; artikel prosiding; buku/bab buku hasil penelitian; skripsi/thesis/disertasi; dan lain-lain yang bersifat primer.

Book

- Anderson, L. W., & Krathwohl, D. R. (2001). *A taxonomy for learning, teaching, and assessing: A revision of Bloom's Taxonomy of Educational Objectives* (Complete E). New York: Longman.
- Bonk, C. J., Graham, C. R., Cross, J., & Moore, M. G. (2012). The Handbook of Blended Learning: Global Perspectives, Local Designs. *Higher Education*, 624. <https://doi.org/Book Review>
- Dwiyogo, W. D. (2015). *Model Rancangan Pembelajaran Berbasis Blended Learning*. Malang: Wineka Media.

Journal:

- Rahmi, U., & Darmawan, D. (2018). Blog folio in blended learning: A development of students' information processing skills in the digital age. *Al-Ta Lim Journal*, 25(2), 128-134.
- Tuckman, B., & Harper, B. E. (2012). Conducting Educational Research. *Journal of Research in Music Education*, Vol. 27, p. 532. <https://doi.org/10.2307/3344713>

Website:

- kompas. (2014). Pemanfaatan Internet Sebagai Alternatif Sumber Belajar Dan Media Pendidikan Jarak Jauh - KOMPASIANA.com. (diakses 2 April 2015)
- Onukwugha, U. (2006). The Four Cardinal Points of Any Good Writing: Expression, Content, Organization & Technical Accuracy. Ezine Articles. Com, 28. Retrieved from <http://ezinearticles.com/?The-Four-Cardinal-Points-of-Any-Good-Writing:-> (Accessed 2 April 2014).

Conferences:

- Barbara, Leila, & Sardinha, T. (2007). Proceedings 33rd international systemic functional congress. Retrieved December 4, 2016, from <http://www.pucsp.br/isfc/proceedings/>

Thesis:

- Rahayu, J. S. (2015). Students' reading engagement in literature circles a study of literature circles in teaching reading at a junior high school in bandung (masters). Universitas Pendidikan Indonesia. Retrieved from <http://repository.upi.edu>

Dissertation:

Lo, C-L. (2013). The impact of note-taking in counseling. PhD dissertation. The University of Iowa, Iowa City.

Official Document:

Permendikbud. (2014). Salinan Lampiran Peraturan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan RI No 104 Tahun 2014 Tentang Penilaian Hasil Belajar oleh Pendidik pada Pendidikan Dasar dan Menengah.