

5

Sagutang Papel Sa EPP 5

Kuwartar 2

Aralin

2

**Sagutang Papel sa
Kuwarter 4: Linggo 1
SY 2023-2024**

Ang kagamitang panturong ito ay eksklusibo sa mga gurong kalahok para paunang papapatupad o implementasyon ng MATATAG K - 10 na kurikulum sa taong panuruang 2023-2024. Layunin nitong mailahad ang nilalaman ng kurikulum, pamantayan, at mga kasanayang dapat malinang sa mga aralin. Ang anomang walang pahintulot na pagpapalathala, pamamahagi, pagmomodipika, at paggamit ay mahigpit na ipinagbabawal at may karampatang legal na katumbas na aksiyon.

Ang mga nahiram na nilalaman na kasama sa materyales na ito ay pag-aari ng mga may karapatang-sipi. Ginawa ang lahat upang malaman ang pinagmulan at makahingi ng permiso na magamit ang mga ito mula sa nagmamay-ari ng karapatang-sipi. Ang mga tagapaglathala at pangkat ng tagabuo ay walang anomang karapatan sa pagmamay-ari para sa mga ito.

Mga Tagabuo Mga Manunulat: CANELO T. SAN MIGUEL Mga Tagasuri: Ilustrador: Tagaanyo: Mga Tagapamahala
--

Ang bawat pag-iingat ay ginawa upang masigurado ang katiyakan ng mga impormasyong nakapaloob sa materyales na ito. Para sa mga katanungan o fidbak, maaaring sumulat o tumawag sa Tanggapan ng Direktor ng *Bureau of Learning Resources* sa mga numero ng telepono (02) 8634-1072 and 8631-6922 o mag-email sa blr.od@deped.gov.ph.

SAGUTANG PAPEL NG PAGKATUTO

Asignatura	EPP 5	Kwarter	2
Bilang ng Aralin	1	Petsa	
Pamagat ng Aralin/ Paksa	Kahulugan ng Animal Production at Mga Sangay Nito		
Pangalan:		Baitang at Pangkat:	

I. Bilang ng Gawain: 1 (CONCEPT MAP)**II. Mga Layunin:**

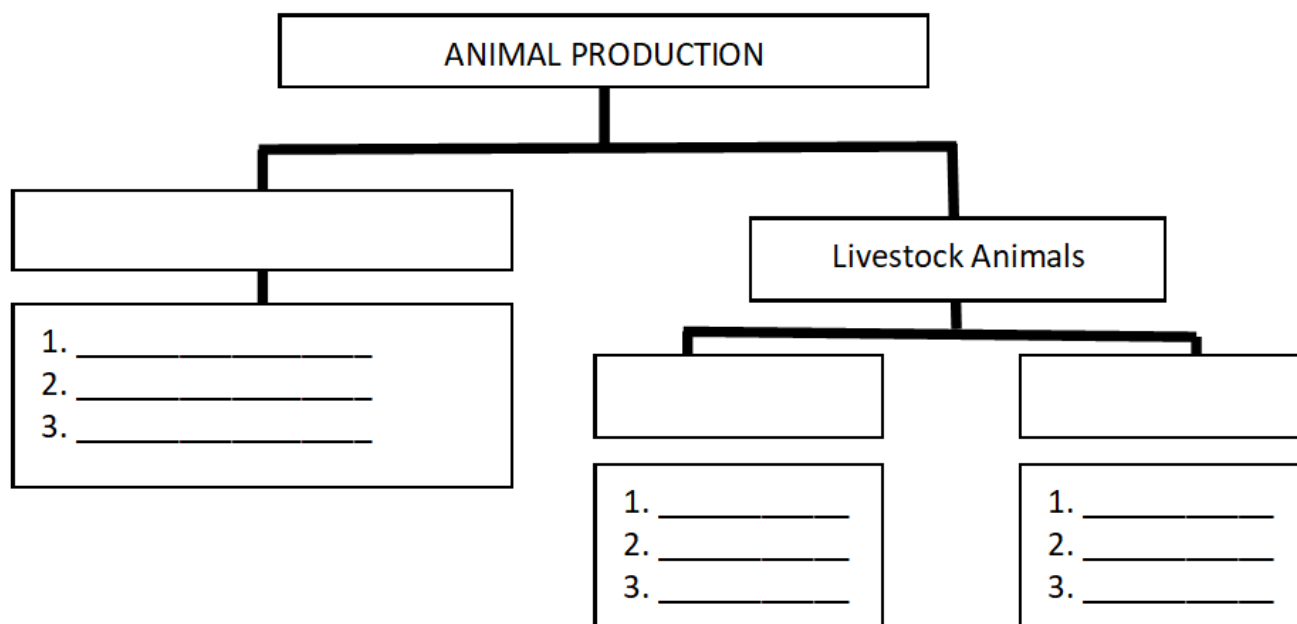
Tukuyin ang kahulugan ng animal production at mga sangay nito

III. Mga Kailangang Materyales

puting papel (bond paper), marker, ruler

III. Panuto:

Panuto: Kumpletuhin ang *concept map*.



SAGUTANG PAPEL NG PAGKATUTO

Asignatura	EPP 5	Kwarter	2
Bilang ng Aralin	1	Petsa	
Pamagat ng Aralin/ Paksa	Mga kahalagahan at kabutihang dulot sa pag-aalaga ng poultry animals sa natural na pamamaraan		
Pangalan:		Baitang at Pangkat:	

I. Bilang ng Gawain: 1 (MABUTI O HINDI)**II. Layunin:**

Nasasabi ang mga kahalagahan at kabutihang dulot sa pag-aalaga ng poultry animals sa natural na pamamaraan

III. Mga Kailangang Materyales

Sulatang papel at pamulat

IV. Panuto:

Igugrupo ng ang klase na may apat (4) hanggang limang (5) miyembro bawat grupo. Magtala o magsulat ng limang kabutihang dulot ng *animal production*.

1. _____
2. _____
3. _____
4. _____
5. _____

V. Sintesis/Pinagymang Pagsasanay/Pinalawak (kung kailangan)

(Ang bahaging ito ay maaaring maglaman ng mga tanong na sintesis o prompt sa mga mag-aaral na sumulat/magsalita tungkol sa konseptwal na pagkatuto. Maaaring magbigay ng pinalawak na pagsasanay. Ang mungkahing pagkakaiba-iba para malaman ang pag-unlad ng mag-aaral (hal. serye ng set sa iba-ibang antas ng , tala ng mungkahing babasahin para sa pag-uulit ng aplikasyon sa estratehiya sa pagbasa, o dagdag na halimbawa para sa pagsusuri ng mag-aaral sa konsepto/natutuhang kasanayan)

SAGUTANG PAPEL NG PAGKATUTO

Asignatura	EPP 5	Kwarter	2
Bilang ng Aralin	1	Petsa	
Pamagat ng Aralin/ Paksa	Mga katangian na dapat taglayin upang maging matagumpay sa pag-aalaga ng poultry animals		
Pangalan:		Baitang at Pangkat:	

I. Bilang ng Gawain: 1 (KAYA MO YAN)

II. Mga Layunin:

Nasasabi ang mga katangian na dapat taglayin upang maging matagumpay sa pag-aalaga ng poultry animals

III. Mga Kailangang Materyales

Sulatang papel at pamulat

IV. Panuto:

Pagsulat ng maikling sanaysay:

Kung ikaw ay nagbabalak na mag-alaga at magparami ng mga alagang hayop, ano-anong katangian ang dapat mong taglayin. Bakit dapat mong taglayin ang mga katangiang inilahad mo?

- Gabay na Rubriks/Iskor (kung kailangan)

ANTAS	Kahanga-hanga 10 puntos	Mahusay 8 puntos	Magaling 6 na puntos	Pagbutihan pa 2 puntos
Nilalaman	Ang kalinisan ay nakita sa kabuuan ng sanaysay gayundin ang nilalaman ay makabuluhan	Ang nilalaman ng sanaysay ay malaman at malinis	Mau kaunting bura sa sanaysay gayundin ang nialalaman ay hindi gaanong makabuluhan	Walang kabuluhan at kalinisang nakita sa sanaysay
Pagkamalikhain	Ang kabuuan ng sanaysay ay makulay at at natatangi	Ang sanaysay ay masining at natatangi	Ilan sa mga salitang ginamit ay karaniwan na	Walang pagkamalikhainang nakita

Istilo ng Pagsulat	Ang ginamit na istilo ay malinaw, masining at nababasa	Ang istilo sa pagsulat malinaw	Ilan sa mga salita ay hindi malinaw	Walang kalinawan at pagkamalikhain
Tema	Ang kabuuan ng sanaysay ay may kaihian at kaugnayan	Karamihan sa nilalaman ay kaugnay ng tema	Ilan sa nilalaman ay hindi kaugnay ng tema	Walang kaisahan at kaugnayan sa tema ang nilalaman

VI. Sintesis/Pinagyamang Pagsasanay/Pinalawak (kung kailangan)

(Ang bahaging ito ay maaaring maglaman ng mga tanong na sintesis o prompt sa mga mag-aaral na sumulat/magsalita tungkol sa konseptwal na pagkatuto. Maaaring magbigay ng pinalawak na pagsasanay. Ang mungkahing pagkakaiba-iba para malaman ang pag-unlad ng mag-aaral (hal. serye ng set sa iba-ibang antas ng , tala ng mungkahing babasahin para sa pag-uulit ng aplikasyon sa estratehiya sa pagbasa, o dagdag na halimbawa para sa pagsusuri ng mag-aaral sa konsepto/natutuhang kasanayan)