

De la siguiente lista de formas de expresión de elementos culturales, **identifica** cuáles pertenecen a la cultura mestiza (M), cuáles a la indígena (I) y cuáles a la afro (A), o son parte de las tres.

a. Años viejos, el 31 de diciembre	☐
b. Procesión de Semana Santa	☐
c. Chicha de jora	☐
d. La marimba	☐
e. Música de Julio Jaramillo	☐
f. Alpargatas	☐
g. Vestimenta occidental	☐
h. Yahuarlocro	☐
i. Encocado de pescado	☐

j. Diablo huma	☐
k. Arrullos	☐
l. Inti Raymi	☐
m. Halloween	☐
n. Humitas	☐
o. Pase del Niño	☐
p. Kichwa	☐
q. Castellano	☐

De la siguiente lista de formas de expresión de elementos culturales, **identifica** cuáles pertenecen a la cultura mestiza (M), cuáles a la indígena (I) y cuáles a la afro (A), o son parte de las tres.

a. Años viejos, el 31 de diciembre	☐
b. Procesión de Semana Santa	☐
c. Chicha de jora	☐
d. La marimba	☐
e. Música de Julio Jaramillo	☐
f. Alpargatas	☐
g. Vestimenta occidental	☐
h. Yahuarlocro	☐
i. Encocado de pescado	☐

j. Diablo huma	☐
k. Arrullos	☐
l. Inti Raymi	☐
m. Halloween	☐
n. Humitas	☐
o. Pase del Niño	☐
p. Kichwa	☐
q. Castellano	☐

¿Por qué niegan sus orígenes?

• ¿Es importante que las personas valoren lo que son?

• ¿Cómo valoras tus raíces?

Proyecto: Los estudiantes formarán cinco grupos de trabajo. Cada grupo investigará los platos típicos indígenas de la Sierra y la Amazonía; también de los pueblos montubio, afro y mestizo. Elaboren una lista de los platos típicos. De ellos, elijan uno e investiguen su forma de prepararlo y la tradición que tiene ese plato para ese pueblo. Luego elaboren este plato en grupo. Después, presenten su trabajo a la clase y brinden a sus compañeros de clase el producto elaborado, explicando el valor que tiene para ese pueblo y su forma de preparación. Finalmente, comenten cómo se sintieron investigando, cocinando, comiendo, disfrutando, conociendo y valorando nuestra gastronomía