

Asignatura	ECTS	Tipología	Semestre	Profesor	Horario de atención al alumnado
PROYECTOS DE ESPACIOS INTERIORES	6	Obligatoria	2º	Margalida Canet	Miércoles de 17.00 a 18.00. Sala de professors
Módulo 3 - El espacio interior	<p><i>Descriptor: Los espacios interiores turísticos serán susceptibles de intervención, en la medida que sus promotores consideren necesaria su adecuación a la línea de la estrategia comercial de la empresa. Estos espacios deben ofrecer una imagen y prestaciones en calidad paralela al servicio, y que las entidades pretenden sea un referente de distinción dentro del sector. Independientemente del nivel de intervención, la configuración del espacio, la relación entre los diferentes ámbitos y de éste con el espacio exterior, su dotación, así como la adecuación de las instalaciones, no debe perder nunca la referencia que se proyecta para el hombre, tanto en lo que goza de estos espacios como por lo que contribuye a este disfrute, y que cualquier decisión implica una repercusión en el medio.</i></p>				
COMPETENCIAS Y RESULTADOS DE APRENDIZAJE					
Competencias básicas					
CB03	Saber evaluar y seleccionar la teoría científica adecuada y la metodología precisa de sus campos de estudio para formular juicios a partir de información incompleta o limitada incluyendo, cuando sea preciso y pertinente, una reflexión sobre la responsabilidad social o ética ligada a la solución que se proponga en cada caso				
CB04	Ser capaces de predecir y controlar la evolución de situaciones complejas mediante el desarrollo de nuevas e innovadoras metodologías de trabajo adaptadas al ámbito científico/investigador, tecnológico o profesional concreto, en general multidisciplinar, en el que se desarrolle su actividad.				
CB07	Ser capaces de asumir la responsabilidad de su propio desarrollo profesional y de su especialización en uno o más campos de estudio.				
Competencias específicas					
CE03	Conocer los principios de accesibilidad universal y ergonomía.				
CE04	Conocer los principios de sostenibilidad económica, social y ambiental y evaluar el impacto ambiental de las distintas actividades turísticas.				
CE08	Identificar y conocer en profundidad las nuevas tendencias en la creación de productos turísticos.				
CE12	Ser capaz de diseñar espacios turísticos de acuerdo con los principios de accesibilidad universal y ergonomía.				
CE13	Ser capaz de diseñar espacios turísticos de acuerdo con los principios de sostenibilidad económica, social y ambiental.				
CE14	Ser capaz de priorizar la utilización de materiales ambientalmente amigables con sus ciclos de vida y sus procesos de producción en el diseño y la rehabilitación.				

CE15	Ser capaz de aplicar pautas de maximización de la autosuficiencia energética en los espacios y su entorno.		
CE17	Ser capaz de proyectar teniendo en cuenta las necesidades paisajísticas del sector turístico.		
Competencias transversales			
CT01	Actuar con los valores propios de una cultura de paz y de valores democráticos, desde el respeto y la promoción de los Derechos Humanos, con especial atención a los derechos de igualdad entre mujeres y hombres, y los principios de accesibilidad universal y diseño para todos.		
CT02	Trabajar en equipo de forma colaborativa y de responsabilidad compartida en entornos multiculturales y/ multidisciplinares.		
CT03	Aplicar pensamiento crítico, lógico y creativo, demostrando dotes de innovación, especialmente en situaciones de conflicto en contextos de toma de decisiones.		
CT04	Capacidad de análisis y síntesis.		
CT05	Poseer las habilidades de aprendizaje que les permitan continuar estudiando de un modo que habrá de ser en gran medida autodirigido o autónomo.		
CT06	Trabajar de forma autónoma con responsabilidad e iniciativa.		
Resultados de aprendizaje			
1	Conocer todos los factores que intervienen en la elaboración de un proyecto en espacios interiores.		
2	Demostrar capacidad para afrontar con garantías un proyecto de espacios interiores de forma específica y global.		
Contenidos			
Niveles de intervención. Reforma, rehabilitación, modernización y adecuación. Análisis del Entorno. Interacción y transición entre los diferentes espacios interior y exterior. Detección de necesidades y condicionantes. Aplicación de normativas vigentes que afectan a los espacios interiores. Metodología Projectual. Niveles de definición del proyecto. Definición gráfica del Proyecto.			
Metodología docente			
Metodología de trabajo teórico-práctica, activa e interactiva, con una dinámica participativa y abierta, flexible, y adaptada al perfil del alumnado, a sus experiencias y ritmo de aprendizaje, a sus capacidades, a su desarrollo y a las actividades propuestas, tanto de forma presencial como telemática a través de la plataforma virtual.			
Horas/Trabajo presencial		Horas/Trabajo no presencial	
3	Clases expositivas	10	Estudio autónomo y consultas bibliográficas y otros recursos
4	Estudio, análisis de casos y proyectos	32	Preparación de trabajos y presentaciones
18	Seminarios y trabajos	70	Elaboración de proyectos y estudios de casos

5	Salidas de campo	8	Tutorías presenciales
30	Total horas	120	Total horas
Sistema de evaluación			
El alumnado deberá entregar en los plazos establecidos todas las actividades y/o pruebas propuestas y superarlas, tanto las realizadas de forma presencial como no presencial.			
Componentes del sistema de evaluación:			
1º Participación activa: representará como máximo un 30% de la calificación final.			
El profesor calificará la participación activa a lo largo del curso de cada alumno individualmente en función de sus aportaciones y la oportunidad de sus reflexiones y preguntas sobre el contenido de la asignatura.			
2º. Evaluación práctica: representará un 70% de la calificación final.			
- Estudio y trabajo en grupo: la preparación, por parte del alumnado en grupos de dos a cuatro personas de trabajos para exponer en clase o entregar, y en el que se evalúa el trabajo en equipo. Permite el desarrollo y la obtención de competencias relacionales.			
- Estudio y trabajo individual: El estudio y trabajo de carácter autónomo permite desarrollar la capacidad de autoaprendizaje. La preparación y estudio de las actividades realizadas de forma individual responsabiliza a los estudiantes de la organización de su trabajo y de la adquisición de competencias a su propio ritmo. Incluye además; preparar trabajos, lecturas complementarias, casos prácticos, ejercicios, etc.			
- Proyectos			
La materia será evaluada teniendo en cuenta la tabla siguiente:			
Método		Evaluación (Porcentaje%)	
1	Técnicas de observación: registros de participación, aptitud...	30%	
2	Trabajos orales individuales y/o en grupo: debates, presentaciones...	10%	
3	Proyectos	60%	
Total		100%	
Idioma de impartición			
Catalán/Castellano			