

4(4) ОМГ
02.05-07.05

- 1. Тема: Подготовка к итоговой аттестации.**
- 2. Работа в классе:** 1) буквенные обозначения: практическая работа;
2) учебник К.Ф. № 320, 317, 319 – чтение нот буквенными обозначениями;
3) слуховой анализ (аккордовая последовательность).
- 3. Домашнее задание:** 1) теоретические понятия;
2) полутоны в интервалах, ступени в аккордах;
3) пение номеров (индивидуально).

4(4) ОМГ
09.05-14.05

- 1. Тема: Подготовка к итоговой аттестации.**
- 2. Работа в классе:** 1) работа над ошибками в построении интервалов и аккордов;
2) слуховой анализ (аккордовая последовательность);
3) анализ номеров: обороты, сольмизация, особенности.
- 3. Домашнее задание:** 1) теоретические понятия;
2) полутоны в интервалах, ступени в аккордах;
3) пение номеров (индивидуально).

4(4) ОМГ
16.05-21.05

- 1. Тема: Подготовка к итоговой аттестации.**
- 2. Работа в классе:** 1) построение интервальных цепочек и аккордовых последовательностей;

- 2) рекомендации к точному, правильному построению;
- 3) слуховой анализ (аккордовая последовательность);
- 4) консультация к проведению тестирования.

4(4) ОМГ

23.05-28.05

Итоговое тестирование;

выставление оценок;

характеристика выполненных работ.