Secretaría de Educación

Gobierno de Puebla

RAFAELA PADILLA DE ZARAGOZA

21DPR0953F

CICLO ESCOLAR 2021 - 2022

Cuadernillo de trabajo para los alumnos de 5° grado, Grupo A
PRIMER PERIODO: RECUPERACIÓN

Semana
10

DOCENTE DE QUINTO GRADO

Indicaciones generales para la semana 10

Respetables Alumnos y padres de familia:



La presente semana 10 de trabajo escolar tiene 3 días hábiles debido a los días de suspensión que en este mes son 3, establecidos en el Calendario Escolar Oficial.

Aprovecharemos estos días para generar aprendizajes con las actividades que te proponemos en este cuadernillo.

En la primera actividad invitaremos a trabajar en equipo a los abuelitos y abuelitas (de ser posible), para **Inventar y Redactar una Fábula** en coautoría con los alumnos, basada en los refranes que conocen o en la gran sabiduría que ellos poseen, que sea original y concluya con su respectiva **moraleja**. Si los abuelitos no están presentes o no nos es posible comunicarnos, invitaremos a los padres de familia.

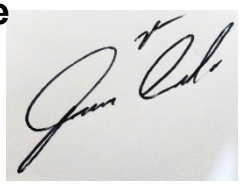
Recuerden que ya se ajustó el horario de atención y a la vez el horario civil. Solicitamos que organicen su tiempo y actividades para asistir y recoger a los alumnos puntualmente.

Continuaremos con la sección anexa de caligrafía que nos ayudará a practicarla y mejorarla.

Mantén tus horarios de despertar, desayunar, realizar actividades escolares, de alimentación, recreación, aseo y descanso.

¡Que tengamos una semana de provecho!

Atentamente
Tu maestro



Juan Carlos Vera Velasco.

Actividad 45 / Español - Matemáticas / Las Fábulas – Creación literaria – Problemas y ejercicios de reparto.

Miércoles 3 de noviembre de 2021

Analizar características de fábulas y refranes para establecer sus semejanzas y deferencias.
Crea sus propias fábulas considerando las características de estos textos.
Resuelve problemas de reparto de manera autónoma.

Buen día alumnos.

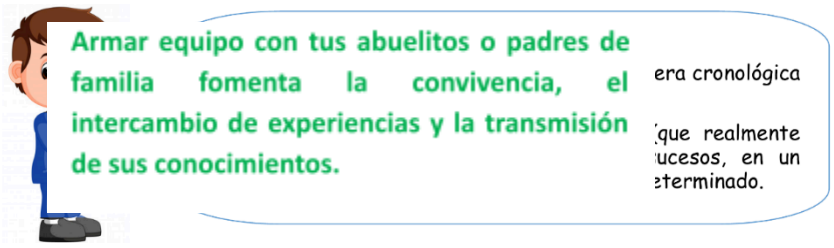
La semana anterior hablamos de los refranes y descubrimos el significado de muchos de ellos.

También iniciamos con la lectura de algunas fábulas que contiene el libro como la del cuervo y el zorro.

Vamos a analizar las características de las fábulas y más adelante tu mismo redactarás tu propia fábula basada en un refrán o en una frase que conozcas y como nuestros abuelitos y abuelitas saben mucho de este tema, les vamos a pedir que nos ayuden a elaborarla, a que hagan equipo contigo.

ESPAÑOL. Características de las fábulas.

Los adultos y sobre todo los ancianos poseen una gran riqueza cultural que es el resultado de sus vivencias.



1. Recuerda la forma en como está escrita la fábula del cuervo y el zorro.
2. Realiza la **lectura en voz alta** de las dos fábulas de la página 23 de tu libro de Español.
3. Copia en tu libreta el fichero del saber de la misma página.
4. Observa que la frase que sirve de final y que nos deja una enseñanza resume y se relaciona estrechamente con el contenido del cuento.
5. Escribe en tu libreta tu definición de moraleja.
6. Realiza la lectura de la página 24 de tu libro y con lo que hemos leído y aprendido en estas lección, llena el **cuadro comparativo** y la tabla de esta página. Lo puedes hacer en el libro o en tu libreta.

Características	Refranes	Fábulas
Tienen un narrador.		
Son frases populares.		
Se adaptan a las circunstancias geográficas y sociales.		
Generalmente, sus personajes son animales u objetos humanizados.		
Refieren diversos temas.		
Finalizan con una moraleja.		

7. Explora la página electrónica contiene muchos refranes populares mexicanos haciendo clic en esta imagen.





8. Ahora que ya conoces las características principales de las fábulas vamos a escribir una que sea propia, es decir, invitada por ti, original, que contenga tus ideas y sea estructurada por ti.
9. Para darle el toque familiar y llenar tu fábula de sabiduría, vamos a invitar nuevamente a tu abuelita, abuelito o familiares que sean adultos mayores.
10. Observa y sigue estas características que debe tener tu fábula.
    a) Original
    b) Elaborada en familia (con un adulto mayor preferentemente).
    c) Que sus personajes sean **animales u objetos** con características de humanos (hablar, platicar, vestir, trabajar, tener casa, etc.).
    d) Que tenga inicio, desarrollo y final
    e) Que el final sea una moraleja (una enseñanza que pueda resumirse en un refrán o en otra frase que te hayan dicho o sepan tus abuelitos.
    f) Que tenga una extensión mínima de 2 páginas de texto. (si incluyes dibujos, estos no cuentan en la extensión).
    g) Que tenga los nombres y la edad de los coautores.
11. Antes de enviar revisa tu ortografía recordando las reglas que hemos investigado y comentado.
12. Recuerda que, como indica el libro, al final vamos a publicar tus textos. Podemos armar un libro o una pequeña antología de fábulas, en versión digital e impresa.

MATEMÁTICAS. Ejercicios y problemas.

Vamos a realizar una serie de ejercicios que nos prepararán para las siguientes lecciones del libro.

Lee con tención el problema, realiza los procedimientos necesarios y llena la tabla.

1. Alitzel y su mamá elaboran chocolates para apoyar a la asociación benefactora de Puebla. Ellas hacen diferente cantidad de chocolates cada semana y los empacan en bolsitas de 5 chocolates cada bolsa. Ayúdalas a calcular la cantidad de bolsitas que pueden armar cada semana.

   Observa el ejemplo de la semana 1:
   Se elaboran 42 chocolates, si se guardan en bolsas de 5 chocolates cada una.

5+5+5+5+5+5+5+5= 40 ó 5X8=40 o ¿Cuántas veces cabe el 5 en el 42?
El resultado también es 8 y
En todos los casos sobran 2 chocolates.

Semanas	Chocolates que elaboraron	Bolsitas que se pueden llenar	Chocolates que sobran
Semana 1	42	8	2
Semana 2	51		
Semana 3	38		
Semana 4	47		
Semana 5	59	11	4
Semana 6	60		
Semana 7	55		

2. Brayan trabaja en una armadora de autos y cada hora recibe un número distinto de llantas que debe colocar a los autos.
   Llena la tabla según el número de autos que puede enllantar cada hora y cuántas llantas le sobran.

Horas	Llantas entregadas	Autos que puede enllantar	Llantas que sobran
1ª hora	100	25	0
2ª hora	85		
3ª hora	98		
4ª hora	85		
5ª hora	70		
6ª hora	150		
7ª hora	110	27	2

3. La Chef Ejecutiva María Fernanda tiene una empresa de banquetes en la que elabora deliciosos platillos. Ella organiza a los comensales en mesas redondas de 7 sillas cada una. En cada evento tiene diferente número de asistentes o invitados y ella tiene que organizarlos en la siguiente tabla.

Evento	Comensales Asistentes	Mesas completas (7 invitados)	Personas que sobran (ocupan otra mesa)
Evento 1	50	7	1
Evento 2	60		
Evento 3	77		
Evento 4	80		
Evento 5	90		
Evento 6	120		
Evento 7	140		

4. Lee y responde la página 16 de tu libro de Matemáticas.

Qué me vas a enviar viernes: a juan.vera.vel@pu.nuevaescuela.mx

- Fotografía de la página 24 de Español con respuestas.
- Primera versión de tu Fábula en familia.
- 3 ejercicios de las tablas de este cuadernillo.
- Página 16 de Matemáticas.

Que vamos a revisar:
Respuestas de los cuadros.
Que tu Fábula sea original, inventada por ti, no copiada ni extraída de internet.
Que sea legible, de 2 paginas.
Que tenga como personajes a animales u objetos, que tenga inicio, desarrollo y final, que termine con una moraleja o enseñanza.
Resultados y procedimientos de los ejercicios.

Actividad 41 / Ciencias naturales – Artes / Desnutrición, anorexia, bulimia – Actuación en una Cápsula Informativa.

Jueves 4 de noviembre de 2021

Identifica las características de una dieta correcta.
Describe los trastornos alimentarios más comunes, causas y consecuencias.
Actúa interpretando personajes diversos. Incluye explicaciones científicas en su actuación.

La semana anterior aprendimos qué es la dieta y cuáles son las características de una dieta correcta. Ahora vamos a analizar algunos problemas que se presentan por tener una dieta incorrecta, incluso aprenderemos que hay trastornos de la conducta alimentaria.

ESPAÑOL. Repaso / Desnutrición, anorexia y bulimia.

1. Para iniciar, te voy a proponer un juego que al tiempo que lo realicemos estaremos repasando algunos conceptos básicos de la Dieta. Lo podremos realizar en el aula con los presentes o desde casa. Este día te enviaré un link y un pin para ingresar al juego.
2. Observa los cuadros que contienen parte de los conceptos que hemos leído.

Nombre de los nutrimentos o nutrientes	Vitaminas
	Proteínas
	Carbohidratos
	Minerales
	Grasas o lípidos

Características de una Dieta Correcta	Completa
	Variada
	Suficiente
	Equilibrada
	Inocua

3. Después de revisar y recordar esta información, realiza la lectura de las páginas 20 a la 28 de tu libro de Ciencias Naturales.
4. Recuerda subrayar las ideas más importantes y encerrar las palabras desconocidas para buscar sus significado y agregarlas a nuestro Diccionario Digital.
5. Escribe en tu libreta un cuadro sinóptico o esquema con los siguientes conceptos:
   Sobrepeso / Obesidad / Desnutrición / Anorexia / Bulimia
   Incluye qué son, cómo se producen y sus consecuencias.
6. Para apoyar tu comprensión, además del libro, observa este material videográfico en Los textos de la Escuela. Al final incluye una preguntas del contenido del mismo.
7. Revisa el material anexo para Ciencias Naturales que está en un link. Este material fue elaborado por los docentes de 5° grado de esta escuela.
8. Sigue las instrucciones que aparecen en la página 24 para calcular tu Índice de Masa Corporal y el de 2 familiares más.
   Compara tu IMC con la tabla de valores que está en tu **Cartilla Nacional de Salud.**
9. Realiza un repaso de esta lección y prepara un resumen con los puntos más destacados de este tema.
10. Por último, vamos a jugar a que somos unos Médicos Especialistas en nutrición y el gobierno federal nos contrató para grabar una cápsula informativa para la TV.
    Elige un punto que quieras explicar como: Dieta correcta y sus características / Plato del Bien comer / Sobrepeso y Obesidad / Trastornos de la conducta alimentaria / Índice de Masa Corporal.
    Revisa que tenga una duración de 40 a 60 segundos para que te sea más fácil enviar y se haga más eficiente la recepción y publicación.

EDUCACIÓN ARTÍSTICA. Actuación y teatro

A lo largo de las lecciones del libro de Artes se tratan algunos temas relacionados con la actuación, la expresión de emociones en la actuación, los escenarios, vestuario, etc.

1. Identifica en tu libro estas lecciones y observa qué te puede servir para actuar como un médico reconocido.
2. Aplica lo que descubras en el libro de Educación Artística al grabar tu Cápsula Informativa.

Qué me vas a enviar a: juan.vera.vel@pu.nuevaescuela.mx

- **Cuadro sinóptico de Ciencias Naturales.**
- **Cálculo de tu Índice de Masa Corporal.**
- **Cápsula para TV o Radio de la Dieta, nutrición, etc.**

Qué vamos a observar:
Conceptos correctos en el cuadro.
Procedimiento en el Cálculo del IMC.
Contenido de la Cápsula Informativa.
Actuación en la Cápsula Informativa.
Duración de 40 a 60 segundos solamente.

Actividad 42 / Formación Cívica y Ética – Historia – Caligrafía / La integridad – .

Viernes 5 de noviembre de 2021

Reconoce qué es la integridad, así como las situaciones que la puedan afectar.

El día de hoy iniciaremos con la siguiente actividad similar a los retos del día.

Observa con atención la imagen y escribe en el blog de 5° A

¿Qué está pensando o sintiendo el niño de la imagen?

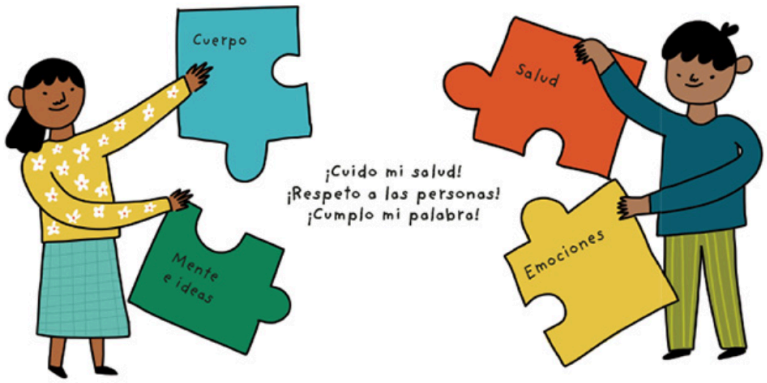
¿Qué emociones lleva dentro, qué emociones expresa?



FORMACIÓN CÍVICA Y ÉTICA.

1. Vamos a repasar lo que aprendimos anteriormente. Realiza la lectura de las páginas 10 y 11 de tu libro de Formación Cívica.
   También puedes observar el siguiente VIDEO.

2. Investiga en fuentes confiables ¿Qué es la integridad? Recuerda que puedes consultar diferentes fuentes como libros, revistas, enciclopedias, láminas o sitios web.
3. Cuando hayas investigado y leído, escribe en tu libreta de Formación Cívica y Ética, con tus palabras ¿Qué es la integridad? ¿Cómo la entiendo?



4. Realiza la lectura de las [páginas 12 y 13] de tu libro de Formación Cívica.
5. Dibuja y responde en tu libreta lo que se indica en la página 12. Si estás presente en el aula forma equipos de 2 a 3 integrantes. Si estás en casa de forma individual.

1. En equipos pequeños, cada uno dibuje en su libreta de notas diferentes objetos a los que les falte alguna parte, algo que los haga incompletos, por ejemplo:
   a) Un juguete sin pilas.
   b) Una mesa sin una pata.
   c) Un auto sin llantas.
   d) Una mochila sin tirantes.
2. Reflexionen a partir de esto:
   a) ¿Qué pasa si un objeto está incompleto?, ¿y si a una persona le falta algo para sentirse pleno?
   b) ¿Cómo consideran que funciona la integridad en las personas?

6. Entrevista a 3 personas y pídeles que te expresen con sus palabras (sin recurrir a fuentes de información) ¿qué es para ellos la integridad?
7. Ahora que ya leíste la lección del libro, observaste el video y entrevistaste a otras personas respecto a la integridad ya puedes tener una idea clara de qué es y los más importante

   "Aprender a cuidar tu integridad, tanto física como moral"

   Escribe en tu libreta tu conclusión de este tema, acompáñala con una imagen que exprese tu idea de integridad.
8. Vamos a recurrir a tus gustos televisivos. Piensa en un programa, película o serie en la que aparezca un personaje al que no le sea respetada su integridad y escribe:
   a) Nombre de programa
   b) Personaje al que no se le respeta o se ve afectada su integridad.
   c) Descripción breve de la situación (escena).

d) ¿Qué debería hacer o qué debería suceder para que esto no ocurra?

Por ejemplo:

a) Nombre: película Emoji
b) Personaje Gene (Gin)
c) En una escena lo quieren borra y le dicen que es una falla del sistema, esto hace que él no se sienta pleno, se siente señalado por los demás y se siente tan mal que hasta desea ser diferente.
d) Aceptarse como es. Todos (en la película) deberían comprender que él es diferente y no rechazarlo.

9. Realiza la lectura asignada en el portal CommonLit, espera el link para ingresar, realizar la lectura y responder en función de lo que comprendiste.

La siguiente semana hablaremos de los tipos de integridad que maneja nuestro libro, si puedes avanzar con la lectura está muy bien, te lo recomiendo.

Sólo para genios de 5° A (es decir todos).

Incluye en tu Fábula de Español un diálogo o párrafo que hable de la integridad de alguno de tus personajes.

Qué me vas a enviar a: juan.vera.vel@pu.nuevaescuela.mx

- Qué es integridad y cómo la entiendes.
- Programa y personaje.
- Conclusión del tema escrita en tu libreta.
- Lectura de comprensión en CommonLit.

Qué vamos a observar:

Tu concepto inicial de integridad.
Cómo identificas las situaciones referentes en un programa.
Tu conclusión del tema.
Actividades de lectura en CommonLite.

Control de Tareas de la Semana 10

Este control es una herramienta personal, para que observes tu avance y organices tus tareas y t

u envío de evidencias. **No es necesario que me lo envíes.**

Actividad	Nombre	Terminada Con las características indicadas	Enviada al correo
45	Fotografía de la página 24 de Español con respuestas. Primera versión de tu Fábula en familia. 3 ejercicios de las tablas de este cuadernillo. Página 16 de Matemáticas.		
46	Cuadro sinóptico de Ciencias Naturales. Cálculo de tu Índice de Masa Corporal. Cápsula para TV o Radio de la Dieta, nutrición, etc.		
47	Qué es integridad y cómo la entiendes. Programa y personaje. Conclusión del tema escrita en tu libreta. Lectura de comprensión en CommonLit.		

SECCIÓN DE ANEXOS

Que complementan el trabajo semanal.

Los primeros anexos son de caligrafía para atender las recomendaciones de “mejorar la letra” que les hemos indicado.

Tenemos la opción de reproducir el texto en los renglones de esta hoja o en los renglones de tu libreta.

Caligrafía de 5° A

Name: _____ **Date:** _____

eproduce respetando el tamaño y la posición de cada letra.

o te esmeras en cantar,

jugar, cocinar cada día

así puedes mejorar tu

Caligrafía de 5° A

Name: _____ Date: _____



Observa y reproduce respetando el tamaño y la posición de cada letra.

Las fábulas son cuentos

breves cuyos personajes son

animales generalmente y

terminan con una moraleja.

Copyright ©2021 WorksheetWorks.com