Título

Autoria 1[I], Autoria 2[II], Autoria 3[III]

[I] Institución, Departamento, Ciudad, (País)
[II] Institución, Departamento, Ciudad, (País)
[III] Institución, Departamento, Ciudad, (País)

Resumen

Justificado, fuente Arial 11, interlineado simple 1.0. Este espacio es para insertar el resumen del artículo. El resumen debe contener un máximo de 15 líneas. Importante: El texto del resumen existente en el archivo Word debe coincidir con el resumen registrado al momento del envío a la organización..

Palabras clave: Palabra 1, Palabra 2, Palabra 3.

Tittle

Abstract

Second language abstract here.

Keywords: Term1; Term2; Term3

1 INTRODUCCIÓN

Se recomienda a los autores que utilicen este documento incorporando el formato de fuente, márgenes, espaciado y otras reglas. Para ello basta con sustituir el contenido de cada parte, empezando por el título, resumen, palabras clave, etc.

Para el caso de esta sección: Título de la sección en fuente **Arial 12**, mayúsculas, alineación izquierda, negrita, interlineado 1,5. Contenido de la sección en fuente Times new roman 12, interlineado 1,5 y párrafos con sangría 1,25.

La introducción debe contener los elementos esenciales para la comprensión del texto siguiendo el formato de referencias APA 7. Se sugiere iniciar el artículo con una breve contextualización del tema y acabar la sección con el planteamiento de los objetivos del trabajo. Las notas al pie[1] están organizadas con números arábigos (1, 2, 3...), en fuente Times new roman 10, alineación izquierda, con solo la primera letra en mayúscula o en palabras que el idioma requiera.

1.1 Título de subsección

Título de la subsección en fuente Arial, alineación justificada, espacio de 1,5 cm, con solo la primera letra en mayúscula o en palabras requeridas por el idioma (por ejemplo, nombres propios). El contenido de la subsección empleará la fuente Arial 11, interlineado 1,5 y párrafos con sangría 1,25.

1.1.1 Ejemplo de la sección debajo de la subsección

Título de la sección debajo de la subsección en fuente Arial 11, alineación a la izquierda, solo la primera letra en mayúscula o en las palabras que el idioma requiera.

Cita y referencias. En caso de una cita corta (3 líneas o menos), simplemente insértela entre comillas en el cuerpo del texto.

Para una cita larga (más de 3 líneas), emplee el siguiente formato, alineación justificada con márgenes de 2,5 por cada lado y letra fuente Arial 11.

> Cita larga (más de 3 líneas) emplee la fuente Times new roman 10, espacio simple (1.0), sangría izquierda y derecha de 2,5 cm, alineación justificada, espacio simple antes y después de 1.0.

[1] Fuente Arial 10, justificado, solo la primera letra en mayúscula o en palabras que el idioma requiera.

Las citas deben ser nombradas en el cuerpo del texto por apellidos, año de publicación, incorporando para citas directas, el número de página. Colocar “comillas dobles para citación directa con hasta tres líneas, referentes a autoría, año de obra y número de página de donde fue tomada” (Autor/a, 2017, p. 2).

Para la mención de autoría en el contexto de la oración, solo la inicial debe estar en mayúsculas como en los ejemplos siguientes:

Como afirma García (1997, p. 152), "Esto es una cita textual de un texto ficticio".

"Esto es una cita textual de un texto ficticio" (García, 1997, p. 152).

Los artículos sólo pueden hacer referencia a figuras (fotos, mapas, imágenes o gráficos), o tablas (para hacer referencia a datos numéricos y estadísticos). Toda figura, cuadro o tabla que se utilice debe ser nombrada en el texto (figura 1 y cuadro 1) antes de aparecer, como se muestra en el siguiente ejemplo:

Figura 1.

Título de presentación breve y completo. En encabezados con más de una línea justifique y manténgase a la izquierda. Recuerde citar la fuente de la imagen: Autores/as (2022).

Leyenda: Los subtítulos deben colocarse debajo de las fuentes.
Nota: Si es una foto tomada por los propios autores, indicar Fuente: Elaboración (julio de 2023)

Las figuras, tablas y gráficos se organizan mejor en una sola página, trate siempre que sea posible, de organizar el texto para cumplir con este requerimiento.

Tabla 1.

Las tablas deben tener sus títulos en la parte superior.

Coluna 1	Coluna 2	Coluna 3	Coluna 4
Linha 1	Valor 1	Valor 2	Valor 3
Linha 2	Valor 4	Valor 5	Valor 6
Linha 3	Valor 7	Valor 8	Valor 9
Linha 4	Valor 10	Valor 11	Valor 12
Linha 5	Valor 13	Valor 14	Valor 15

Referencias

Normas APA 7 Siempre que sea posible, se proporcionan direcciones URL para las referencias y los DOI de los artículos empleados.

Austen, J. (2015). Real Academia Española (s.f.). *Diccionario panhispánico de dudas*. Recuperado el 30 de mayo de 2020, de https://www.rae.es/dpd/

Bird, M. (2016). Economic aspects of entrepreneurship: The case of Peru. En C. C. Williams y A. Gurtoo (Eds.), *Handbook of entrepreneurship in developing economies* (pp. 113–130). Routledge.

Falcón, D. (2020). *La vivencia emocional de los alumnos de secundaria al practicar juegos deportivos tradicionales*. [Tesis doctoral, Universidad de Lleida].

Kirk, D. y MacPhail, A. (2002). Teaching games for understanding and situated learning: Rethinking the Bunker-Thorpe model. *Journal of teaching in Physical Education, 21*:2, 177-192. https://doi.org/10.1123/jtpe.21.2.177 Recueprado el 15 de junio de 202, de https://journals.humankinetics.com/view/journals/jtpe/21/2/article-p177.xml.

Ruiz-Omeñaca, J. V. (2021). *El baúl de los juegos perdidos*. CRIE.

Sarmiento, L. M. (2008). La enseñanza de los juegos tradicionales: ¿una posibilidad entre la realidad y la fantasía? *Educación Física y Deporte*, 27(1), 115-122.