

Publication Ethics

Publikasi sebuah artikel dalam AL-IDARAH yang ditinjau oleh pengulas merupakan bagian penting dalam pengembangan jaringan pengetahuan yang koheren dan terhormat. Ini adalah cerminan langsung dari kualitas karya penulis dan lembaga yang mendukung mereka. Artikel yang diulas rekan mendukung dan mewujudkan metode ilmiah. Karena itu penting untuk menyepakati standar perilaku etis yang diharapkan untuk semua pihak yang terlibat dalam tindakan penerbitan: penulis, editor jurnal, pengulas, penerbit, dan masyarakat.

Keputusan publikasi

Editor AL-IDARAH bertanggung jawab untuk memutuskan artikel mana yang diserahkan ke jurnal yang harus dipublikasikan. Validasi karya yang dipertanyakan dan pentingnya bagi peneliti dan pembaca harus selalu mendorong keputusan tersebut. Para editor dapat dipandu oleh kebijakan dewan editorial jurnal dan dibatasi oleh persyaratan hukum yang akan berlaku terkait pencemaran nama baik, pelanggaran hak cipta, dan plagiarisme. Editor dapat berunding dengan editor atau pengulas lain dalam membuat keputusan ini.

Fair Play

Saat mengevaluasi naskah untuk konten intelektual, editor tidak memperhatikan ras, jenis kelamin, orientasi seksual, kepercayaan agama, asal etnis, kewarganegaraan, atau ideologi penulis.

Kerahasiaan

Editor dan staf editorial mana pun tidak boleh mengungkapkan informasi apa pun tentang naskah yang dikirimkan kepada siapa saja selain kepada penulis yang bersangkutan, pengulas, calon pengulas, penasihat editorial lain, dan penerbit, yang berhak.

Pengungkapan dan Konflik Kepentingan

Materi yang tidak dipublikasikan yang diungkapkan dalam naskah yang dikirimkan tidak boleh digunakan dalam penelitian editor sendiri tanpa persetujuan tertulis dari penulis.

Tugas Pengulas

Kontribusi terhadap Keputusan Editorial

Peer review membantu editor dalam membuat keputusan editorial dan melalui komunikasi editorial dengan penulis juga dapat membantu penulis dalam meningkatkan makalah.

Kecepatan

Setiap pengulas terpilih yang merasa tidak memenuhi syarat untuk meninjau penelitian yang dilaporkan dalam sebuah naskah atau mengetahui bahwa peninjauan yang cepat tidak bisa dilakukan harus memberi tahu editor dan undur diri dari proses peninjauan.

Kerahasiaan

Setiap naskah yang diterima untuk ditinjau harus diperlakukan sebagai dokumen rahasia. Pengulas tidak boleh memperlihatkan atau mendiskusikan dengan orang lain kecuali diizinkan oleh editor.

Standar Objektivitas

Tinjauan harus dilakukan secara objektif. Kritik personal terhadap penulis tidak diperkenankan. Pengulas harus mengekspresikan pandangan mereka dengan jelas dengan argumen yang mendukung.

Penghargaan Sumber

Pengulas harus mengidentifikasi karya yang diterbitkan relevan yang belum dikutip oleh penulis. Setiap pernyataan bahwa pengamatan, derivasi, atau argumen telah dilaporkan sebelumnya harus disertai dengan kutipan yang relevan. Peninjau juga harus meminta pertimbangan editor tentang kesamaan substansial atau tumpang tindih antara naskah yang sedang diulas dengan naskah lain yang sudah diterbitkan yang memiliki pengetahuan pribadi.

Pengungkapan dan Konflik Kepentingan

Informasi atau ide istimewa yang diperoleh melalui peer review harus dijaga kerahasiaannya dan tidak digunakan untuk keuntungan pribadi. Pengulas tidak boleh mempertimbangkan naskah di mana mereka memiliki konflik kepentingan yang timbul dari persaingan, kolaborasi, atau hubungan atau koneksi lain dengan penulis, perusahaan, atau lembaga mana pun yang terhubung dengan makalah.

Tugas Penulis

Standar pelaporan

Penulis laporan penelitian asli harus menyajikan laporan pekerjaan akurat yang dilakukan serta diskusi objektif tentang maknanya. Data yang mendasari harus diwakili secara akurat di naskah. Sebuah makalah harus memuat detail dan referensi yang cukup

untuk memungkinkan orang lain mereplikasi karya tersebut. Pernyataan palsu atau tidak akurat secara sengaja merupakan perbuatan yang tidak etis dan tidak dapat diterima.

Orisinalitas dan Plagiarisme

Para penulis harus memastikan bahwa mereka telah menulis karya asli seluruhnya, dan jika penulis mengutip karya dan atau kata-kata orang lain telah dikutip dengan tepat.

Publikasi Berganda, Redundan, atau Bersamaan

Seorang penulis tidak boleh, secara umum, menerbitkan naskah yang pada dasarnya menggambarkan penelitian yang sama di lebih dari satu jurnal atau publikasi utama. Menyerahkan naskah yang sama ke lebih dari satu jurnal secara bersamaan merupakan perilaku penerbitan yang tidak etis dan tidak dapat diterima.

Penghargaan Sumber

Penghargaan yang benar atas karya orang lain harus selalu diberikan. Penulis harus mengutip publikasi yang berpengaruh pada karya yang dihasilkan.

Kepengarangan Karya

Kepengarangan harus dibatasi pada mereka yang telah memberikan kontribusi yang signifikan terhadap konsepsi, desain, pelaksanaan, atau interpretasi penelitian yang dilaporkan. Semua yang telah memberikan kontribusi signifikan harus terdaftar sebagai rekan penulis. Di mana ada orang lain yang telah berpartisipasi dalam aspek substantif tertentu dari proyek penelitian, mereka harus diakui atau terdaftar sebagai kontributor. Penulis utama harus memastikan bahwa semua kontributor sesuai dan tidak ada penulis yang tidak pantas dimasukkan di naskah, dan bahwa semua penulis telah sepakat melihat dan menyetujui versi final makalah dan telah menyetujui pengajuannya untuk publikasi.

Pengungkapan dan Konflik Kepentingan

Semua penulis dalam naskahnya harus mengungkapkan sumber dana atau substantif konflik kepentingan lainnya yang mungkin ditafsirkan memengaruhi hasil atau interpretasi naskah. Semua sumber dukungan keuangan untuk proyek harus diungkapkan.

Kesalahan Mendasar Dalam Karya yang Dipublikasikan

Ketika seorang penulis menemukan kesalahan atau ketidakakuratan yang signifikan dalam karyanya yang diterbitkan sendiri, adalah kewajiban penulis untuk segera memberi tahu editor jurnal atau penerbit dan bekerja sama dengan editor untuk menarik kembali atau memperbaiki naskah.