

Planification de la séquence : La preuve par l'image: la nature de l'urgence

Cette séquence en réseau est vécue selon trois modalités dans le but de favoriser le travail collaboratif et les échanges interclasses qui sont de véritables leviers pour les apprentissages de vos élèves : en visioconférence, des activités en classe et d'autres de collaboration à l'écrit.

Présentation générale

Description

Nous vous invitons à vivre une activité scientifique et ludique en réseau inspirée du concours La preuve par l'image de l'Acfas.

À travers le prisme du territoire, des écosystèmes et des êtres vivants, les classes découvrent l'impact de la crise climatique ainsi que des pistes de solutions concrètes.

Les classes sont ensuite invitées à partager leurs plus belles observations par des images et des textes scientifiques.

Venez relever ce défi créatif et scientifique, pour

- **Découvrir des images magnifiques** issues de recherches scientifiques sur la thématique des changements climatiques.
- **Réaliser une enquête à propos de ces images**: que représentent-elles? Comment ont-elles été réalisées? Peut-on s'en inspirer pour réaliser des images similaires?
- **Rencontrer une personne experte scientifique**- explication du processus de recherche et de réalisation des images
- **Apprendre comment réaliser des images**: rencontre interclasses avec une personne experte en vulgarisation scientifique: trucs et astuces pour réaliser vos propres images, vos titres et vos textes.
- **Réaliser vos images**: partez à la découverte autour de votre école

• Concours: vos élèves sont invités à réaliser des images scientifiques et technologiques. Ils pourront ainsi partager leurs observations, leurs découvertes positives	
Dispositif(s) pédagogique(s): Démarche d'investigation scientifique Présentation par une personne experte scientifique, Jeu pédagogique	
Niveaux scolaires ciblés	3e cycle du primaire
Intentions pédagogiques	Après l'activité, les élèves seront en mesure de : • Se construire une représentation du travail de scientifiques, leurs qualités et leurs habiletés; • Se familiariser avec la communication scientifique sous la forme d'images et de textes descriptifs; • Repérer dans leur environnement immédiat des "situations" scientifiques ou technologiques signifiantes; • Rédiger un texte descriptif scientifique pour expliquer la situation choisie; • S'approprier les techniques de prises de photos; Par la collaboration avec d'autres classes et des scientifiques les élèves s'approprient le langage scientifique et développent des qualités et habiletés essentielles au travail en science et technologie. Les élèves développent leur compétence à DÉCRIRE le monde qui les entoure et plus précisément décrire le sujet de l'image observée par un texte descriptif.
Compétences et connaissances (PFÉQ, PDA)	SCIENCE ET TECHNOLOGIE 3e cycle

	C2- Mettre à profit les outils, objets et procédés de la science et de la technologie; C3- Communiquer à l'aide des langages utilisés en science et technologie Variable: selon la thématique choisie pour la prise de photos des éléments relatifs aux différents univers de la PDA pourront être invoqués. Selon vos besoins, nous pourrions discuter des éléments liés à la PDA. Langage approprié : • Utiliser adéquatement la terminologie associée aux univers évoqués • Communiquer à l'aide des modes de représentation adéquats dans le respect des règles et des conventions propres à la S&T Techniques et instrumentation • Utiliser adéquatement des instruments de mesure et d'observation Stratégies de communication • Recourir à des modes de communication variée et échanger des informations Français Écrire et lire des textes variés ○ Organisation et cohérence du texte - Utilisation des connaissances en écriture ■ Planifier la rédaction d'un texte informatif (destinataire, intention, sujet, thème à traiter et le contexte)
--	---

Dimensions de la compétence numérique	Développer et mobiliser sa culture informationnelle	Produire du contenu avec le numérique
Matériel nécessaire (disciplinaire et numérique)	• Outil pour la prise de photo • Outils d'observation (loupe, jumelle, etc) et de mesure (règle et mesure non conventionnelle) • Utiliser une référence d'ordre de grandeur pour la prise de photo (ex. règle) Numérique: Notre Padlet collaboratif commun.	

Calendrier de déroulement de la séquence des activités (ligne du temps)

Dates et modalités	Intention pédagogique spécifique et matériel	Déroulement
Séance 1 13 octobre 2026 - 11h45 à 12h15 VISIOCONFÉRENCE pour les personnes enseignante	Intention pédagogique : • Se familiariser avec la planification et le déroulement de la séquence d'activités • Se familiariser avec les outils collaboratifs utilisés	Rencontre de présentation de la planification aux personnes enseignantes des classes inscrites. Cette rencontre sera enregistrée pour permettre à ceux qui ne peuvent y assister d'avoir toutes les informations nécessaires. Les liens pour les rencontres virtuelles vous seront transmis par courriel. De plus, des rappels seront faits la veille de chaque rencontre.

	Matériel : • Padlet collaboratif	Présentation et échanges sur la planification: 1. Présentation des modalités de collaboration c'est-à-dire l'alternance entre: a. Les moments en classe; b. Les moments en visioconférence; c. Les moments de partage sur notre Padlet collaboratif. 2. Présentation des outils qui seront utilisés : a. Pour la visio (AhaSlides)
Séance 2 Dans les semaines du 13 et du 19 octobre 2026 Travail asynchrone DANS CHAQUE CLASSE	Intention pédagogique : • Communiquer à l'oral nos idées, nos émotions et hypothèses scientifiques • Se familiariser avec la communication scientifique sous la forme d'images et de textes descriptifs • Se familiariser avec la démarche d'investigation scientifique (proposition d'hypothèses, développer le sens de l'observation et ses	Observer les images et réaliser les tâches suivantes: Nos hypothèses et nos émotions ressenties: 1. En grand groupe, observer les images les images proposées (pas de titre, ni de texte - seulement les images de ce Google Slide) - Les titres et les textes de chaque image sont dans la section commentaire de chaque diapo. 2. Les élèves peuvent utiliser ce document pour consigner leurs idées. Vous pouvez aussi, afficher le document et faire une discussion ouverte. Il est intéressant de conserver des traces de ces échanges pour la suite... 3. Lorsque les documents sont complétés, les élèves

	connaissances à propos des phénomènes observés Matériel : • Padlet collaboratif • Dossier image • Dossier jeu d'association • Dossier Enquête Nature de l'urgence	sont invités à partager leurs hypothèses, leurs émotions. C'est une belle façon de partager nos hypothèses et surtout de communiquer à l'oral. 4. Si vous le souhaitez, vous pouvez imprimer les images, les afficher dans la classe sous forme d'une exposition. Puis, les élèves collent leur "grille d'observation" à côté des images choisies. C'est une belle façon de partager nos hypothèses et surtout de communiquer à l'oral. Quel titre et quel texte: jeu d'association Puis nous vous invitons à réaliser un jeu d'association pour découvrir le titre et le texte associé à chaque photo (15 photos). Dans le dossier Google DRIVE, vous trouverez un solutionnaire et trois documents à votre choix: • Google Slide avec les titres et les descriptions (pour affichage) • Un document Google Doc et un pdf que vous pouvez imprimer et partager à vos élèves. Ces derniers peuvent découper les titres et les textes et tenter de les associer avec la bonne image. Puisque les images sont numérotées, ils/elles pourraient ajouter un chiffre sur le titre et sur la description.
--	---	---

		Nous avons préparé un quiz interactif Ahaslide (pas besoin de créer un compte) - vous pouvez également utiliser cet outil Enquête: la Nature de l'urgence (cette tâche pourra être poursuivie dans la semaine du 25 mai 2026 - j'enverrai une courte vidéo solutionnaire avant la rencontre du 28 mai. Vous pourrez la consulter au moment qui vous convient) Enfin, chaque image représente une problématique climatique et une piste de solution à cette dernière. À l'aide des documents du dossier Google DRIVE Enquête scientifique - La nature de l'urgence, pour chaque image vous pourrez associer les trois éléments suivants: • Suspect: la cause de la problématique, énoncée dans le texte • Solution: la piste de solution proposée, toujours énoncée dans le texte • Technique utilisée pour réaliser l'image: toujours énoncée dans le texte Préparer la rencontre interclasses 1 avec notre personne experte scientifique: Lors de la première rencontre interclasses, en plus d'échanger autour des différentes tâches réalisées autour
--	--	---

		des images, nous aurons la chance de rencontrer Joey Chamard. Ce scientifique a réalisé l'image Alliances souterraines (voir notre Padlet collaboratif). En préparation à cette rencontre, au cours de laquelle Joey nous partagera son parcours de scientifique, les recherches qu'il a fait et surtout l'histoire de la réalisation de son image, nous vous invitons à poser vos questions directement dans la colonne associée à cette tâche dans notre Padlet collaboratif.
Séance 3 27 octobre 2026 2026 9h à 10h VISIOCONFÉRENCE Interclasses	Intention pédagogique : • Se construire une représentation du travail de scientifiques, leurs qualités et leurs habiletés; • Se familiariser avec la communication scientifique sous la forme d'images et de textes descriptifs; Matériel : • Padlet collaboratif -	Rencontre interclasses 1: • Résultats de l'enquête - Les réponses • Rencontre avec une personne experte scientifique qui a réalisé une des images: ○ Parcours de la personne experte scientifique ○ Discussion autour du contexte de réalisation de l'image ○ Questions et échanges

	Colonne dédiée aux questions des classes • Dossier Enquête Nature de l'urgence	
Séance 4 Semaine du 26 octobre et du 2 novembre 2026 Travail asynchrone DANS CHAQUE CLASSE	Intention pédagogique : • Se familiariser avec la démarche d'investigation scientifique (proposition d'hypothèses, développer le sens de l'observation et ses connaissances à propos des phénomènes observés • Repérer dans l'environnement immédiat des "situations" scientifiques ou technologiques signifiantes Matériel :	Au besoin suite de l'enquête: La nature de l'urgence À l'extérieur ou dans l'école débiter l'observation de situation scientifique ou technologique en lien avec la thématique "La nature de l'urgence"

	• <u>Padlet collaboratif</u> <u>Dossier Enquête</u> <u>Nature de l'urgence</u>	
Séance 5 11 novembre 2026 13h15 à 14h VISIOCONFÉRENCE Interclasses	Intention pédagogique : • Se familiariser avec la communication scientifique sous la forme d'images et de textes descriptifs; • Repérer dans leur environnement immédiat des "situations" scientifiques ou technologiques signifiantes; • Rédiger un texte descriptif scientifique pour expliquer la situation choisie; • S'approprier les techniques de photos; Matériel :	Formation en communication scientifique Frédéric Macé, gestionnaire de projets - Formation et culture scientifique à l'Acfas, viendra à la rencontre des classes afin de partager des astuces de communication scientifique et répondre aux questions des élèves.

	• TNI pour la rencontre interclasses • Feuille ou cahier pour prendre des notes	
Semaines du 16 et du 23 novembre 2026 Travail asynchrone DANS CHAQUE CLASSE	Intention pédagogique : • Se familiariser avec la communication scientifique sous la forme d'images et de textes descriptifs; • Repérer dans leur environnement immédiat des "situations" scientifiques ou technologiques signifiantes; • Rédiger un texte descriptif scientifique pour expliquer la situation choisie; • S'approprier les techniques de photos; Matériel :	Réalisation des photos, des titres et des textes descriptifs • Prise de photo Avec l'outil de prise de photo choisi, sortez à l'extérieur, puis déployer vos compétences et vos connaissances au service d'une image pour la communication scientifique sur la thématique La nature de l'urgence • Rédaction des textes descriptifs et des titres • Partage sur le Padlet collaboratif • Appréciation des photos, titres et textes descriptifs en classe - (vous pouvez utiliser notre grille d'appréciation) • Sur le Padlet collaboratif, choisissez votre coup de coeur (modalités à discuter lors de la rencontre de présentation de la séquence d'activités en réseau le 12 mai) Partage des photos, titres et textes avant le 4 juin! Nous dévoilerons les gagnants lors de la rencontre du 8 juin (à confirmer avec vous)

	• Outils pour la prise de photos • Tablette, ordinateur, feuille ou cahier pour rédiger les titres et les textes descriptifs • Padlet collaboratif pour partager les photos • Grille d'appréciation	
1er décembre 9h à 9h45 et 13h15 à 14h VISIOCONFÉRENCE Interclasses	Intention pédagogique : • Se familiariser avec la communication scientifique sous la forme d'images et de textes descriptifs; • Matériel :	Dévoilement des résultats du concours - La preuve par l'image en réseau - La nature de l'urgence • Coup de coeur des classes participantes • Coup de coeur de l'ÉER • Coup de coeur de l'Acfas • Coup de coeur de notre expert scientifique

Pour aller plus loin

Livres	
Sites web à consulter	• Concours la Preuve par l'image • Les images lauréates des éditions du concours de 2010 à 2025 • Différentes thématiques d'expositions la Preuve par l'image