



Docente: Alejandra Soto O - Astrid García

Año: 2026

Área/Asignatura: integradas

Grado: Segundo

Semana: 2

Horas: 5 horas diarias

Situación de aprendizaje y Retos:	Preguntas Orientadoras:
<u>SITUACIÓN APRENDIZAJE PRIMER PERIODO</u> Un bosque para cuidar Al iniciar el año escolar llegarás a un bosque encantado donde todo tiene vida, los árboles hablan, los lobos se pueden comunicar con los niños, encantan y al mismo tiempo asustan, los leñadores cuidan la naturaleza y a los habitantes del bosque. Para ir de un lugar a otro debes atravesar el bosque siguiendo de forma precisa unas instrucciones que evitará que te pierdas en el recorrido. Sin embargo, tu compañera Sofía decide no seguir las instrucciones, comienza a hablar con los árboles y se pierde. De pronto se encuentra con el lobo que le propone que comience a tirar basuras, arrancar las plantas, y lo hace. Luego sigue su camino y se encuentra con un bruja quien le dice que debe contaminar las aguas, ser grosera con los habitantes del bosque y decir mentiras y ella piensa que está bien hacer estas acciones y lo comienza a realizar sin problema. La Hada del bosque se da cuenta de lo ocurrido en el bosque y dialoga con Sofía, además, le propone que para que reflexione sobre sus acciones realice un lapbook sobre el cuidado del medio ambiente, las normas y la convivencia. Por eso debes resolver los siguientes retos para que te comprometas con el cumplimiento de las normas y el cuidado del medio ambiente. Libros sugeridos: Caperucita Roja – Blanca nieves y los siete enanitos RETOS: Ciencias Naturales-Ed. Artística y tecnología	¿Qué cambios observo en los seres vivos y en mi entorno, y qué acciones puedo realizar para proteger la naturaleza que me rodea? ¿Cuál es mi papel dentro de mi familia y mi colegio, y cómo puedo contribuir a que las normas nos ayuden a vivir en armonía? ¿Cómo puedo organizar mis ideas para contar una historia o dar un mensaje de forma que los demás me entiendan y se interesen por lo que digo? ¿De qué manera el uso de los números y las operaciones me ayuda a tomar mejores decisiones al momento de comprar, repartir o medir objetos en mi vida diaria?

- ❖ Sofia observó en el bosque que algunas cosas tienen vida como ella y otras no, por eso debes clasificar los seres vivos e inertes de los alrededores de tu colegio.
- ❖ El lobo convenció a Sofía de arrancar las plantas. Ahora debemos entender cómo nacen y qué necesitan para no morir. Vas a ayudarle a Sofía a realizar experimentaciones sencillas en donde explores que podría ocurrir cuando no se satisfacen algunas de las necesidades básicas en el desarrollo de plantas y animales.
- ❖ Sofía quiere valorar y cuidar los elementos de la naturaleza, para eso, decide realizar materiales reciclados o naturales del entorno para crear un prototipo de vivienda para animales y guardabosques. Clasifica los materiales que usan y justifica su utilidad de acuerdo a sus propiedades.

Ciencias **Sociales**

- ❖ Sofía empezó a arrancar plantas y tirar basura, transformando el paisaje negativamente. Crea un collage de contraste, en un lado, el Paisaje Natural (elementos de la naturaleza: árboles, animales, ríos). En el otro, el Paisaje Cultural o transformado (casas de leñadores, puentes, caminos). Incluye elementos que "no pertenecen" (la basura que tiró) y explicar cómo eso daña el equilibrio del paisaje. Ten en cuenta los diferentes tipos de elementos de los paisajes: sonidos, olores, transformaciones...

Lengua Castellana - Lectura Crítica

- ❖ Crea la receta para preparar las galletas que se ofrecerán en la fiesta que ofrecerá Sofía a su abuelita.
- ❖ Crea una narración que cuente la experiencia de Sofía en el bosque encantado, destacando las malas decisiones que tomó y cómo estas afectaron el entorno y a los habitantes del bosque. En tu historia, incorpora elementos de fábulas, mitos y leyendas para enriquecer la trama y enseñar lecciones valiosas. Por ejemplo, utiliza fábulas para mostrar las consecuencias de las acciones de Sofía, mitos para explicar los orígenes de los seres mágicos del bosque y leyendas para relatar cómo los habitantes del bosque han aprendido a vivir en armonía cuidando la naturaleza.

Inglés

- ❖ Saluda y preséntate en inglés ante el Hada (ej. "Hello! My name is..."). Después, diseña un aviso creativo con normas sencillas para el aula y el bosque en inglés (ej. "Clean up", "Save

¿Cómo puedo reconocer mis emociones y las de los demás para actuar con respeto y honestidad en situaciones difíciles?

¿Cómo puedo transformar diferentes materiales y colores para expresar mis sentimientos y mostrar mi propia visión del mundo?

¿De qué forma el control de mis movimientos y el trabajo en equipo me ayudan a mantenerme sano y a disfrutar del juego con mis compañeros?

¿Cómo puedo descubrir lo que un autor quiere decirme y qué opino yo sobre las ideas o personajes de las historias que leo?

¿Cómo puedo usar las formas y líneas que observo en mi salón y mi casa para describir la posición y el tamaño de los objetos?

the trees") para que el bosque permanezca limpio. Luego, dibuja y etiqueta en inglés 5 elementos de la naturaleza que Sofía debe cuidar (Ej: *tree, flower, water*) y usa los números para contar cuántos personajes de los cuentos encontraste en tu camino. Finalmente, dibuja y cuenta en inglés las especies que habitan allí (ej. "Five birds") para demostrar tu compromiso con su cuidado.

Matemáticas

- ❖ Una de las tareas de Sofía es llevarle galletas a su abuela, ¡pero el lobo malo la engaña todas las veces! Al lobo le encanta sorprender y asustar. Sofía ha intentado recuperar las cestas, pero el lobo la ha asustado tanto que ella ya no se atreve a regresar al bosque. Debes ayudarle a recuperar las cestas y contar cuántas galletas tiene y cuántas le hacen falta.
- ❖ Para ayudar al Hada a reparar el daño que hizo Sofía, los leñadores te han entregado muchas semillas de árboles. Organiza las semillas en grupos de 10 (decenas) y cuenta las que quedan sueltas (unidades) para representar la cantidad total en un ábaco o tablero posicional. Luego, compáralas con las de tu compañero para descubrir quién tiene más que, menos que o igual cantidad de semillas para reforestar el bosque.

Geometría

- ❖ Es importante enseñarle a Sofía a seguir las instrucciones que le permiten desplazarse de un lugar a otro. Para esto realizarás un mapa que le ayude a llegar sana y salva a su destino, teniendo en cuenta el espacio para su desplazamiento.
- ❖ Para que las galletas de la paz queden deliciosas, debes ayudar a Sofía a medir los ingredientes y darles forma. Utiliza una balanza o tazas medidoras para alistar las cantidades exactas (ej. 10 cucharadas de harina, 5 de azúcar).
- ❖ Luego, inventa nuevas formas para tus galletas (cuadradas, triangulares, rectangulares u ovaladas) y utiliza una regla para que cada galleta mida exactamente 5 centímetros de largo. Registra en una tabla cuántos ingredientes usaste (cardinalidad) y cuánto mide cada lado de tus figuras (longitud) para que el Hada pueda replicar tu receta en el futuro.

Estadística

- ❖ Quieres que tu colegio esté siempre limpio y enseñarle con el ejemplo a Sofía, para esto vas a elegir un guardián de la naturaleza y de la convivencia para tu salón. Prepara tu voto para elegir al candidato de tu preferencia. También vas a prepararte para realizar e interpretar diferentes encuestas, obtener datos de tus compañeros y representar en tablas o pictogramas, entorno y dar a conocer tus conclusiones.
- ❖ El reporte de limpieza de la Hada: realiza un recorrido por tu salón o patio (tu bosque escolar) para identificar cuántas plantas están cuidadas y cuántos residuos (basura) encuentras fuera de su lugar. Elabora una tabla de conteo para registrar las cantidades (cardinalidad) y crea una gráfica de barras sencilla. Al final, compara los resultados para decidir qué acción necesita más esfuerzo para que el bosque vuelva a ser un lugar feliz y sin contaminación.

Educación Física

- ❖ Sofía quiere tanto a su abuela que ha decidido proponerle una rutina de calentamiento y estiramiento para que conserve su salud, la cual deberás probar; además, te invita a conocer más sobre los elementos de la naturaleza y del bosque creando una coreografía que representa la importancia de cuidarlos.

Ética - Competencias ciudadanas -Religión - Lengua Castellana

- ❖ Para socializar los aprendizajes de Sofía, debes ayudarle a realizar un lapbook que incluya secciones sobre el cuidado del medio ambiente, normas de convivencia y valores éticos, con un decálogo para Caperucita sobre el cumplimiento de las normas familiares, utilizando dibujos, recortes y textos; además, participarás en un debate sobre las acciones de Sofía proponiendo soluciones para mejorar su comportamiento y reflexionarás sobre el papel del ser humano como guardián de la naturaleza desde diferentes perspectivas religiosas.

Religión

- ❖ Para ayudar a Sofía en su reflexión, crea una "Ruta de la Vida" en tu cuaderno. Primero, dibújate a ti mismo como un ser único y especial creado para cuidar la vida, escribiendo un valor que te identifique (ej. el respeto). Luego, identifica tres acciones que demuestren que valoras la naturaleza como un regalo (ej. no tirar basura, cuidar el agua) y represéntalas con dibujos. Finalmente, escribe un compromiso pequeño de perdón y reconciliación que Sofía podría decirle a los habitantes del bosque por no haber seguido las normas de convivencia.

Objetivo de clase	
Ética, competencias ciudadanas y religión: Reconocer y nombrar las emociones propias ante diferentes situaciones de la vida escolar, practicando acciones de autocuidado y respeto por la opinión del otro Edu. física: Coordinar movimientos corporales básicos (saltar, correr, lanzar) mediante juegos dirigidos que fomenten el reconocimiento del esquema corporal y el seguimiento de reglas. Lectura crítica: Identificar la estructura básica de textos narrativos y descriptivos, reconociendo personajes, escenarios y mensajes principales Matemáticas: Resolver situaciones problema que requieran el uso de la adición y sustracción con números de hasta dos cifras, aplicándolas en contextos de conteo y organización de datos Estadística: Recolectar y organizar datos sencillos provenientes de encuestas cortas (como colores favoritos o juegos preferidos) Geometría: Diferenciar y clasificar figuras bidimensionales (círculo, cuadrado, triángulo, rectángulo) y tipos de líneas en objetos del entorno Naturales: Clasificar los seres vivos de su entorno según sus características físicas y necesidades básicas, reconociendo la importancia del agua y el alimento para su supervivencia. Tecnología: Identificar la evolución y utilidad de artefactos sencillos del entorno (herramientas escolares y del hogar) Artística: Explorar diversas técnicas de expresión plástica (dibujo, modelado o pintura) para representar historias reales o imaginarias	
Desempeños esperados: <i>(de la malla)</i>	Conceptos básicos o temáticas:
CIENCIAS NATURALES: -Explica la relación que existe entre los seres vivos y el entorno en que se desarrollan. -Establece relaciones entre las características de los seres de su entorno INGLÉS: -Saluda y se presenta espontáneamente ante sus compañeros usando el vocabulario aprendido -Crea un aviso de normas claro donde utiliza vocabulario de limpieza y cuidado. -Identifica y pronuncia correctamente la cantidad de elementos y especies que dibujó en su reto MATEMÁTICAS: -Establece la relación entre números y cantidades en situaciones de conteo, así como en problemas prácticos y situaciones de composiciones y descomposiciones.	NATURALES: Características de los seres vivos y sus necesidades de aire, luz, agua y alimento MATEMÁTICAS: seriaciones, valor posicional, suma y sustracción ESTADÍSTICA: Recolección de datos y representación con pictogramas GEOMETRÍA: Cuerpos geométricos

ESTADÍSTICA: -Clasifica datos de acuerdo a cualidades y atributos medibles. GEOMETRÍA: -Clasifica objetos del entorno, teniendo en cuenta semejanzas, diferencias y características geométricas de las formas bidimensionales y tridimensionales. LENGUA CASTELLANA: -Argumenta la intención comunicativa de un texto a partir de su lectura y experiencias cotidianas. LECTURA CRÍTICA: -Predice la secuencia de una narración a partir de la lectura de imágenes. CIENCIAS SOCIALES: -Establece la relación entre los integrantes de la familia y el rol que desempeñan. COMPETENCIAS CIUDADANAS: -Justifica las emociones, los sentimientos, mediante distintos lenguajes y su incidencias en las acciones y el trato con los demás. TECNOLOGÍA E INFORMÁTICA: -Argumenta cómo diversos artefactos analógicos y digitales amplían las capacidades del cuerpo humano. EDUCACIÓN FÍSICA, RECREACIÓN Y DEPORTES -Coordina movimientos a partir de la ejecución de diferentes ejercicios, teniendo como referencia el cuerpo, el espacio y los objetos. EDUCACIÓN ARTÍSTICA Y CULTURAL: -Construye productos artísticos para expresar sus emociones de forma creativa.	LENGUA CASTELLANA: La narración, inicio, nudo y desenlace, descripción de personajes y objetos LECTURA CRÍTICA: Niveles literal e inferencial (¿Qué pasó? y ¿Por qué creo que pasó?) INGLÉS: Saludos, comandos SOCIALES: Tipos de familia y roles de sus integrantes. COMPETENCIAS CIUDADANA-RELIGIOSA ESCOLAR- ÉTICA Y EN VALORES HUMANOS: El respeto, la honestidad y el valor de la vida como regalo TECNOLOGÍA E INFORMÁTICA: Uso de herramientas escolares, artefactos analógicos y digitales. EDUCACIÓN FÍSICA, RECREACIÓN Y DEPORTES: Coordinación, desplazamientos ARTÍSTICA: Manejo del espacio en el papel, expresión de emociones a través del arte: dibujo, modelado, plegado
---	---

EDUCACIÓN ÉTICA Y EN VALORES HUMANOS:

-Argumenta diferencias y semejanzas con los otros en aspectos físicos, costumbres, gustos, ideas y valores

EDUCACIÓN RELIGIOSA ESCOLAR:

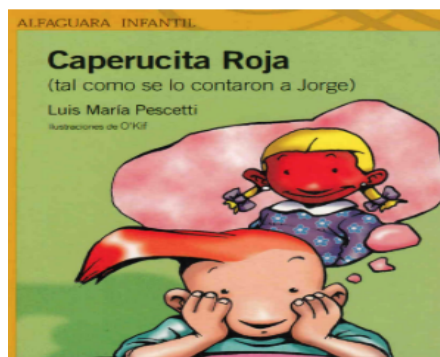
-Explica cómo la naturaleza es una obra de la creación de Dios y procura el cuidado de los recursos.

PLANEÓ MI CLASE**Lectura crítica****MOMENTOS**

Exploración de saberes previos

Estructuración y Práctica

Transferencia y valoración

ACTIVIDAD INICIAL**Link del cuento:**

https://modulo.master2000.net/recursos/uploads/567/promocion_lectura/cuentos_pdf/CaperucitaRojaTalComoSeLoContaronJorgePDF.pdf

Momento 1

Visualización de video cuento:

[Caperucita Roja \(tal como se lo contaron a Jorge\)](#)

Momento 2**Después de la lectura**

¿Por qué el narrador usa estos signos: ¿ ?, ¡ ! ?

Señalar en qué lugar están las mayúsculas y por qué.

¿Por qué creen que en los globitos de Jorge se usa toda la gama de colores y en los del padre solo se usa el sepia?

Conversatorio:

Qué otras versiones conoces acerca del cuento?

Qué palabras nuevas aprendiste ?

Cuál o cuáles palabras se te dificultó más para escribir?

PLANEAMIENTO MI CLASE

- Observar la ilustración de tapa y describirla.
- Hipotetizar a partir del título.
- Observar en cada página cómo la primera letra lleva una tipografía especial.
- Examinar las ilustraciones y dar una opinión. ¿Quién ilustró?
- Destacar la diferencia cromática en los globos como forma de subrayar e identificar el discurso del padre y los pensamientos del hijo.

Momento 3

Actividad Práctica

El “bingo de las palabras”: los niños dirán palabras extraídas de los textos del libro (bosque, abuela, lobo, cama, orejas, etc.), que la maestra irá escribiendo en el pizarrón. De la lista conjunta cada niño escribirá seis palabras en su cuaderno.

Por ejemplo: NIÑA, LOBO, COMIDA, BOSQUE, CAZADOR, CAMA

Luego la maestra dirá al azar las palabras del pizarrón y cada niño tachará de su cuaderno las que ya tenga, hasta cantar ¡BINGO!

Recursos

Cuaderno

Video cuento

[Caperucita Roja \(tal como se lo contaron a Jorge\)](#)

Pausa activa [Luli Pampín - CAMINO POR EL BOSQUE](#) 🦊🐻🦉🐺🦊 - Official Video

Evaluación

Participación, atención y comprensión del video cuento, escritura coherente

PLANEAMIENTO MI CLASE

RUTINA DIARIA (Para todos los días)

Estas actividades se realizan al iniciar y finalizar cada jornada para crear hábitos.

☀️ Actividades Iniciales (Exploración y Saludo):

- **Saludo y Oración:** "Agradezco a Dios 🙏 | Canto Infantil de Gratitud".
- **Canciones de Bienvenida (Alternar):**
 - [Good Morning Song for Kids \(with lyrics\) | The Singing Walrus](#)
 - [How Do We Say Hello - THE KIBOOMERS Preschool Songs - Good Morning Circle Time Song](#)
 - [Canticos | Thank you, Gracias | A Song About Gratitude | Canta en Inglés y Español](#)

Ética - Competencias Ciudadanas- Religión

Exploración de saberes previos

Estructuración y Práctica

Transferencia y valoración

Actividad inicial

Conversatorio:

- Dialogar con los estudiantes: ¿Por qué creen que es importante tener reglas en el aula?" Realizar una breve discusión en grupos

Momento 1

Socialización

- Pedir a los estudiantes que compartan ejemplos de cuando siguieron o no siguieron una norma.

PLANEAMIENTO MI CLASE

pequeños sobre experiencias con reglas.

- Observar el video:

[CONVIVENCIA para niños 😊 Respeto, amabilidad, resolución de conflictos y responsabilidad 😊](#)

- Dividir a los estudiantes en grupos y darles situaciones donde deben decidir qué norma seguir.
Ejemplos: "¿Qué norma seguirías si alguien está hablando mientras el maestro está explicando?"
- Monitorear a los grupos y ofrecer apoyo mientras discuten.

Momento 2

Reflexión sobre situaciones cotidianas

Hacer preguntas de nivel creciente para desafiar a los estudiantes: "¿Por qué es importante la norma de levantar la mano antes de hablar?"

Momento 3

Análisis y coloreado de cartas de la buena convivencia

PLANEO MI CLASE



Recursos

Fichas impresas
Hojas de block
Video cuento
[CONVIVENCIA para niños 🧐 Respeto, amabilidad, resolución de conflictos y responsabilidad 🧐](#)

Evaluación

Participación en las discusiones, elaboración de ficha de trabajo y análisis de las situaciones

Educación física

MOMENTOS

Exploración de saberes previos

Estructuración y Práctica

Transferencia y valoración

Actividad inicial:

Actividad de cierre:

PLANEAMIENTO MI CLASE

- ❖ calentamiento en el aula con ayuda del siguiente video, en donde realizaremos movimientos como lo hacen algunos animales en su hábitat natural.

[Tabata Workout for KIDS | The Animal Workout \(ages 3-8\) w/@TabataKidsWorkouts](#)

[Saludo al Sol: Canción de Yoga para Niños - Música Divertida y Movimientos de Yoga](#)

Actividad práctica en la cancha:

Actividad #1

juegos de agrupamiento y de seguimiento de instrucciones.



Actividad #2

Por equipos se asigna un objeto y con su cuerpo (participación de todos) deben formar ese objeto. Los demás equipos valoran su creatividad y acierto.

Conversatorio en el aula:

- importancia de habilidades de trabajo en equipo.
- Importancia de valorarme de manera individual dentro de un grupo

Recursos

Videos educativos, pito

Evaluación

Habilidad de trabajo en equipo.

Seguimiento de instrucciones

Inglés

MOMENTOS

Exploración de saberes previos

Estructuración y Práctica

Transferencia y valoración

PLANEO MI CLASE

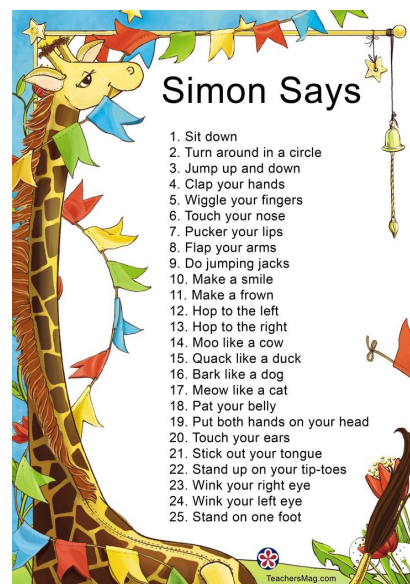
Actividad Inicial:

Iniciamos con la socialización de los comandos en inglés por medio del siguiente video: [CLASES DE INGLÉS - 5 AÑOS Commands](#)

- ❖ Luego de observar el video introductorio, procedemos a escribir en el cuaderno vocabulario relacionado con algunos comandos.
- ❖ Hacer los dibujos en el cuaderno.

Observar el siguiente video y canción: [kids songs Rhymes commands](#). Repaso del tema.

PRÁCTICA: Juego (Simon says). Usando los movimientos de TPR se le da a los estudiantes una orden. Si dice "Simon says" primero, los estudiantes tienen que hacer el movimiento. Sino lo dice, los estudiantes tienen que quedarse congelados. Si se equivocan, se deben sentar.



ACTIVIDAD PENDIENTE, SE DARÁ CONTINUIDAD

Recursos

Links:
[kids songs Rhymes commands](#).

Evaluación

Identificación de algunas instrucciones en idioma inglés, participación

Lengua castellana

PLANEAMIENTO MI CLASE

MOMENTOS

Exploración de saberes previos	Estructuración y Práctica	Transferencia y valoración
" Adivina adivinador, escribiendo soy mejor" Objetivo: Escribir correctamente las respuestas a diferentes adivinanzas escribiendo palabras claras y completas. Preguntas exploratoria: ¿Sabes qué es una adivinanza ? ¿Te sabes alguna adivinanza? Compártela con el grupo. Piensa en qué habilidades se pueden desarrollar con la estrategia de las adivinanzas? Proyección de video: Las adivinanzas y el juego de palabras Educación Primaria	Estructuración y práctica: • Actividad de comprensión, análisis y escritura: De acuerdo a las características que se van describiendo, los estudiantes escriben el nombre o palabra(en silencio, de manera individual), para luego socializar la escritura correcta del animal en mención (adivinanza). • Motivación: La docente dice en secreto a cada estudiante el nombre de un animal. A la cuenta de 3 los animales hacen las onomatopeyas correspondientes según la instrucción: ○ Los animales salvajes, en acción. ○ Los animales domésticos, en acción. ○ Los animales de 4 patas, los que se arrastran y así sucesivamente. Práctica: Escribe el nombre de cada animal según las características que se van enunciando en cada adivinanza	Transferencia y valoración: Adivina con el monosílabo Adivinanzas para niños con El Mono Sílabo Adivina adivinador Lunacreciente

PLANE MI CLASE



<https://drive.google.com/file/d/18EoccUIBOqVy6egV7b-vQoSLiRxqfAm/view?usp=sharing>

Recursos

Página web, cuaderno de notas, video

Evaluación

Escritura correcta de las respuestas a las adivinanzas, participación.

Matemáticas

MOMENTOS

Exploración de saberes previos

Estructuración y Práctica

Transferencia y valoración

Actividad inicial:

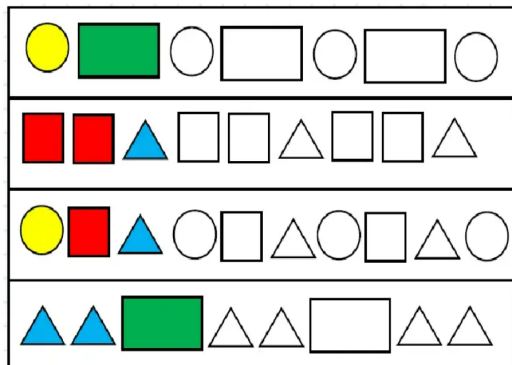
Preguntas de indagación:

- Observa la gráfica y describe qué observas.

Conceptualización:

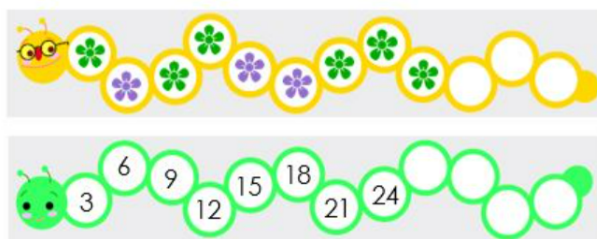
Existen diferentes patrones: de formas, colores, números. Vamos a representar gráficamente algunos ejemplos

PLANEIO MI CLASE

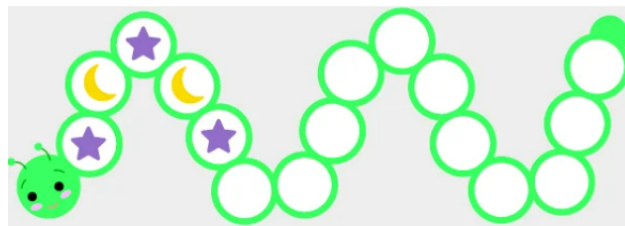


- Qué actividad crees que hay que desarrollar en la gráfica o ejercicio.
- Dibuja la actividad en tu cuaderno y continúa el ejercicio según lo socializado en clase.
- A este orden de figuras y colores, qué otros nombres podemos asignarle (repetición, sucesión)

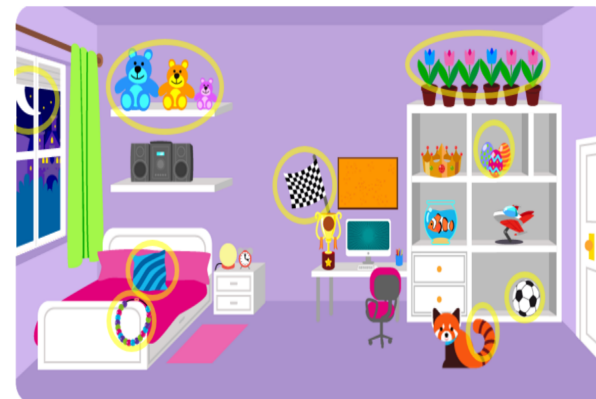
[Patrones 1 – Qué es un Patrón – Ejemplos de Patrones – Canal Block 6](#)



Realiza los siguientes ejercicios en tu cuaderno y continúa la secuencia (orden) identificando el patrón (la manera en que se repite) en cada uno



Solo con observar a tu alrededor puedes encontrar **conjuntos de elementos** que estén **dispuestos** de una determinada manera, **siguiendo una regla**. ¡Puedes encontrar **patrones**!

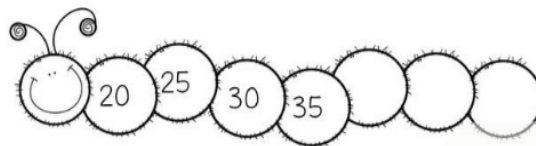
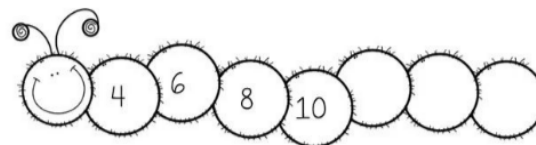
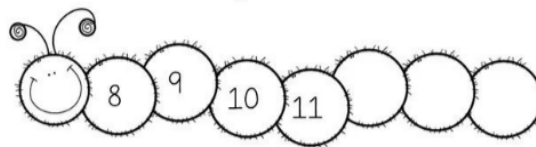


Socialización:

Menciona los conjuntos que siguen un orden o regla.

Observa los elementos del aula de clase: Encuentras alguna secuencia y patrón? (ventanas, uniforme de gala de las niñas, etc.)

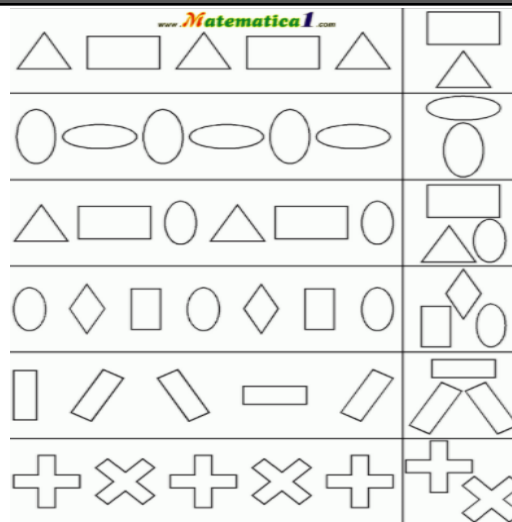
PLANEIO MI CLASE



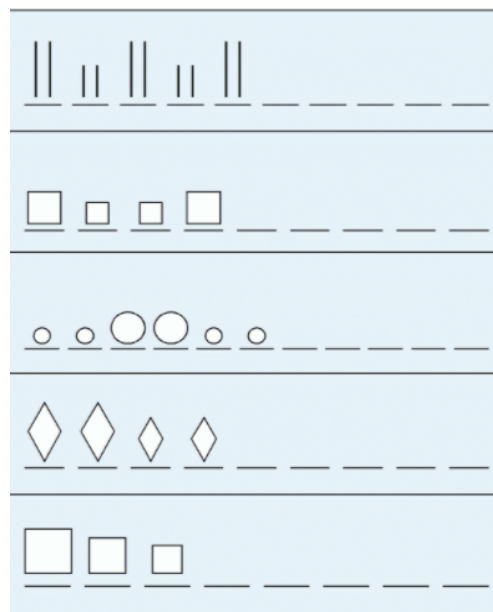
Actividades para desarrollar en clase:

Decide qué patrón (color) utilizar y continúa la serie

PLANO MI CLASE

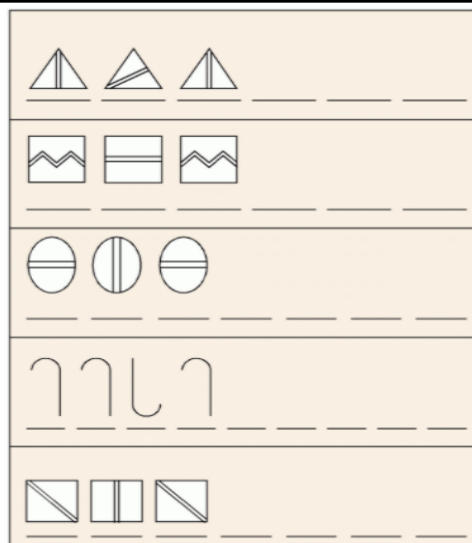


Continúa la serie



Continúa la serie

PLANEO MI CLASE



Recursos

Fichas de trabajo, cuaderno de notas

Evaluación

Identificación de patrones, seguimiento de secuencias, trabajo en el aula.

Estadística

MOMENTOS

Exploración de saberes previos

Estructuración y Práctica

Transferencia y valoración

Actividad inicial: Observación

Identificar en el aula la forma, colores y tamaño de los objetos.

Los **atributos y cualidades de un objeto son sus características, rasgos o apariencia** tales como su forma, tamaño, color, sabor y textura. Debemos recordar que cada

Ejercicio práctico:

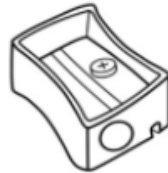
Realizar dibujos que reflejen atributos de color, forma, tamaño y sabor

PLANEAMIENTO MI CLASE



objeto tiene sus propios atributos que lo hacen único y diferente a otros objetos. Así, podemos decir que una manzana es redonda y tiene la piel suave, mientras que una naranja es alargada y tiene la piel áspera

DIBUJEMOS ALGUNOS EJEMPLOS:



DURO



BLANDO



LISO



RIZADO

Recursos

Evaluación

Trabajo en clase con seguimiento de instrucciones. Identificación de los conceptos.

PLANO MI CLASE

Cuaderno de notas, video educativo

Geometría

MOMENTOS

Exploración de saberes previos

Actividad inicial: identifica en ésta imagen las formas geométricas y socializa con tus compañeros



Actividad de motivación:
Lectura de cuento: A DÓNDE PERTENEZCO
?

Da click para acceder al recurso

<https://www.calameo.com/read/00607575743d8ee1d55b9>

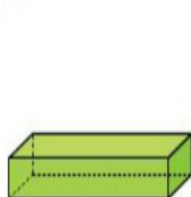
Estructuración y Práctica

Conceptualización

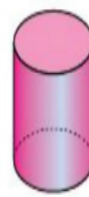
Sólidos geométricos

¿Qué son los cuerpos geométricos? | Videos Educativos Aula365

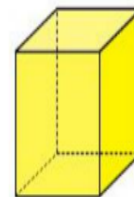
Un sólido o cuerpo geométrico es una figura geométrica de tres dimensiones (largo, ancho y alto).
Estos son algunos sólidos geométricos.



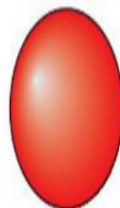
prisma



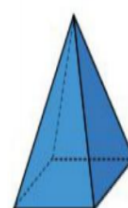
cilindro



cubo



esfera



pirámide



cono

Transferencia y valoración

Actividad práctica : Une con una línea la figura geométrica que representa cada imagen

Relaciona cada objeto con su forma



Prisma



Pirámide



Cilíndro



Cono



Esfera



PLANEAMIENTO MI CLASE

¿A dónde pertenezco?

Cierta día en la comunidad de "Figuritis" que se encontraba de aniversario apareció un nuevo cuerpo sólido que era el **cono**. Pero estaba muy confundido, desorientado sin saber hacia donde dirigirse pues era nuevo en la ciudad. Y no sabía a dónde pertenecía. En ese momento apareció alguien...



Recursos

Ficha de trabajo, video, cuaderno de notas., elementos del aula

Evaluación

Relación objeto- forma. Desarrollo de la ficha aplicando conceptos.

Ciencias Sociales

MOMENTOS

Exploración de saberes previos

Estructuración y Práctica

Transferencia y valoración

Actividad inicial

Observa las siguientes imágenes:



Análisis de información

Observa la imagen del cuento que leeremos a continuación.



Piensa en los siguientes aspectos:

- Cómo es la casa de cada uno de ellos?

Qué moraleja o enseñanza puede dejarnos la lectura ?

Si el cuento fuera : perro de campo y perro de ciudad, cómo lo contarías? Cómo serían sus vidas, alimentación y pasatiempo?

TAREA: PARA LA PRÓXIMA CLASE TRAER DOS IMÁGENES RECORTADAS : UNA DE CAMPO Y OTRA DE CIUDAD

PLANEO MI CLASE



- Describe cada una de ellas.
- Has ido a lugares parecidos?
- En qué se parecen las imágenes presentadas.
- Qué diferencias hay entre ellas.
- Cuál paisaje prefieres y por qué?

- De qué se alimentan según el lugar donde viven?
- Qué actividades realizan para pasar el día?

RATÓN DE CAMPO Y RATÓN DE CIUDAD

Da click para acceder al cuento

<https://arbolabc.com/fabulas-para-ni%C3%B1os/raton-de-campo-raton-de-ciudad>

Recursos

Evaluación

Tecnología

MOMENTOS

Exploración de saberes previos

Estructuración y Práctica

Transferencia y valoración

Actividad inicial : exploración del medio

Materiales que nos rodean

Conceptualización:
Observa las diapositivas y toma nota en tu cuaderno con ayuda de tu profe.

PLANEO MI CLASE



Observa a tu alrededor: aula de clase, materiales de trabajo y elabora una lista con ayuda de tu profesora de los materiales con que están contruídos los objetos o prendas.

Elige 5 materiales y dibuja para cada uno un objeto que lo contenga



Da click al link:

<https://es.slideshare.net/slideshow/los-material-es-y-sus-propiedad-y-la-fuerza/76271768#12>

Recursos

Evaluación

Ciencias naturales

MOMENTOS

Exploración de saberes previos

Estructuración y Práctica

Transferencia y valoración

Actividad inicial: Lectura de cuento:

Actividad de comprensión:

¿CUÁL SUPERPODER ES MEJOR ?

PLANEAMIENTO MI CLASE



Había una vez una gran fiesta en la jungla. Todos los animales del mundo estaban invitados. Todos se estaban divirtiendo mucho. Bailaban, cantaban y reían. Llegó el camaleón, el maestro del disfraz, y dijo: -¿Yo soy, sin duda, el animal con el mejor poder de adaptación del mundo? Yo cambio de colores para confundirme con mi entorno, mi poder es... ¡Camuflaje!



-No, no, no. -Dijo un invitado que nadie había notado. -Yo soy, obviamente, el animal con el mejor poder de adaptación... ¡Ni siquiera vieron que yo estaba aquí! Mi poder es... ¡Mimetismo! Era un insecto que parecía una rama, con razón nadie lo vio.

Da click al link para acceder a la lectura

[seres vivos y no vivos \(cuento CUÁL SUPER PODER ES MEJOR \).docx](#)

Después de leer el texto, responde las siguientes preguntas en el cuaderno:

- ¿De qué trata el texto?
- ¿Por qué es posible encontrar seres vivos en hábitats tan diversos?
- ¿Por qué los animales comparan sus adaptaciones con súper poderes?
- ¿Por qué cree el camaleón que es el animal con el mejor poder de adaptación del mundo?
- ¿Para qué se adaptan los animales al medio?
- ¿Por qué son diferentes los súper poderes en cada animal?
- ¿Para qué les sirven las adaptaciones a los seres vivos?
- ¿Crees que las plantas se adaptan a su hábitat?
- ¿De qué manera los seres humanos nos adaptamos al medio donde vivimos?
- ¿Qué pasaría si un ser vivo no se adapta a su hábitat?

PLANEO MI CLASE

Actividad grupal:

Socialización y escritura de conclusiones en el cuaderno



Lo que estoy aprendiendo.

RECUERDA

Una adaptación es el proceso por el cual un organismo desarrolla la capacidad para sobrevivir en determinadas condiciones ambientales.

Recursos

Evaluación

Artística - Cuaderno regletas-

MOMENTOS

Exploración de saberes previos

Estructuración y Práctica

Transferencia y valoración

Actividad inicial :

Preguntas sobre utilización del cuaderno, manejo del espacio.

Conversatorio sobre beneficios del arte:

Ejercicio práctico: Desarrollo de ficha

PLANEO MI CLASE

Solución de problemas: Cuando un niño decide qué color usar o cómo pegar dos materiales que no se unen, está ejercitando el pensamiento crítico y la toma de decisiones.

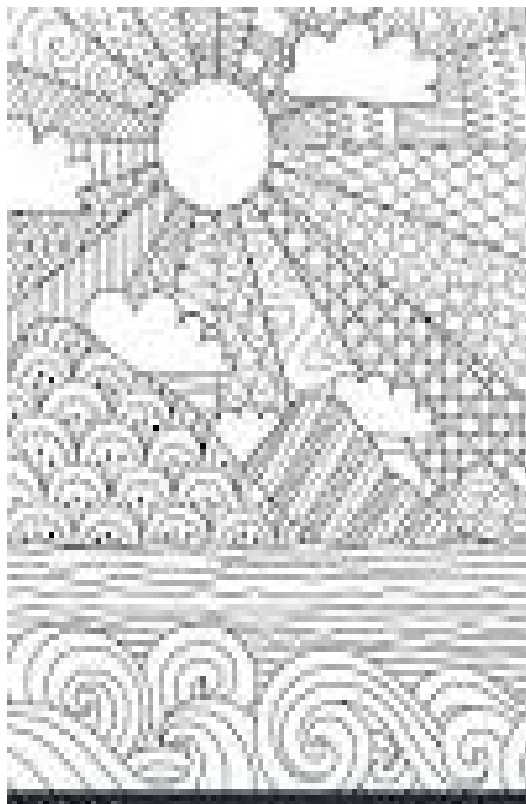
Atención y concentración: La creación artística requiere creatividad donde el niño se enfoca en detalles, mejorando su capacidad de atención en otras áreas como matemáticas o lectura.

Pensamiento abstracto: Ayuda a entender conceptos mediante la observación.

Motricidad fina: El uso de pinceles, el rasgado de papel, el modelado con plastilina y el recorte, fortalecen los músculos pequeños de la mano, lo cual es **vital para mejorar la caligrafía (letra)**.

Coordinación óculo-manual: Sincronizar lo que el ojo ve con lo que la mano realiza es una habilidad esencial para el desarrollo

Canalización de emociones: A los 7 años, a veces no tienen las palabras para expresar frustración o alegría; el arte les permite "sacar" esas emociones de forma segura.



PLANEEO MI CLASE		
Recursos	Evaluación	

MOMENTOS		
Exploración de saberes previos	Estructuración y Práctica	Transferencia y valoración
Recursos	Evaluación	

SEMANA	REFLEXIÓN	