

Министерство образования и молодежной политики Свердловской области
Государственное автономное профессиональное образовательное учреждение
Свердловской области
«Уральский колледж технологий и предпринимательства»
(ГАПОУ СО «УКТП»)

Преподаватель (ВКК) Мурашко Галина Романовна
Обратная связь осуществляется : эл.почта Galamura001@gmail.com.
Группа ДЗ-204/ДЗ-214

Дисциплина «ИСТОРИЯ ДИЗАЙНА»

Занятие № 7 (2 часа)

Тема 2.1. Дизайн и индустриальность.

Вид учебного занятия: изучение нового материала и практическая работа на закрепление пройденного материала.

Источники работы с информацией:

Задание:

Проработайте литературные источники:

1. <https://docplayer.ru/25807361-Istoriya-dizayna-uchebnoe-posobie.html>
«История дизайна: учеб. Пособие» А.Н. Лаврентьев. – М.: Гардарики, 2017.

Тема: «Часть I. Дизайн и зарождение проектной деятельности.

Картина мира и создание механизмов.» стр. 28 до стр. 33.

Ответьте на вопросы:

1. Раскройте особенности ремесленного метода проектирования и изготовления вещей.
2. Как представления об устройстве мира воплощались в проектах инженеров эпохи Возрождения?
3. Чем можно объяснить, что ось телеги расположена, не строго горизонтально, а каждое колесо имеет развал (ось опущена немного вниз) и к тому же слегка повернуто в сторону движения?
4. Почему в карманных часах вплоть до конца XVII в. была всего одна стрелка, но много дополнительных циферблатов?