

Entendo que estudar escrita criativa sem grana é difícil. A gente precisa cavucar a internet para encontrar material. Então, com esse intuito, foi criado este guia para ajudar o escritor iniciante que quer aprender ou aprimorar mesmo sem ter grana¹.

Significa que para ser escritor precisa consumir todo o material compilado? Mas de jeito nenhum! Você aprende a escrever escrevendo! Porém, sempre que surgir alguma dúvida, você pode vir aqui e achar material que te ajude a aprimorar seu próprio estilo e a atingir os seus objetivos.

Lembre-se disso: não existe regra absoluta de escrita. Tudo vai depende de quais objetivos você quer alcançar. Então sinta-se à vontade para compreender, discordar e adaptar tudo o que você aprender.

Esta é uma lista de referências colaborativa, então vocês podem acrescentar algo que faltou. Nem todos estão com link, mas confio no poder de pesquisa no Google de vocês. Compartilhem com quem precisa!

Att. Ícaro de Brito Pereira, do blog Rascunhos Abertos

1. Domínio da Linguagem

[Os 12 Trabalhos do Escritor S01E02 — Escrita e Estética](#) [Podcast]

[Folha de São Paulo — O Tamanho da Língua](#) [Reportagem]

[Orientando.org — Guia pró-neolinguagem de linguagem neutra universal](#) [Post de site]

[Diversity Box — Um guia para promover linguagem inclusiva em português](#) [Post de site]

[Gente que Escreve 016 — Vícios de Linguagem e Cultura Oriental](#) [Podcast]

1.1. Funções sintáticas e morfológicas

[Ficçomos — Sujeito e Predicado: o que você precisa saber](#) [YouTube]

[Ficçomos — Uso correto de tempos e modos verbais](#) [YouTube]

[Ficçomos — Como usar conectivos \(Articuladores Textuais\)](#) [YouTube]

¹ Inspirado na tabela do Curta Ficção:

https://docs.google.com/spreadsheets/d/1X8GiovM1GGkBY2ECCsTC7A42NFA_0abCUe1-CPwVUoI/edit#gid=0

Wlance Keinde — [Por que manuais e oficinas de escrita costumam dizer pra você cortar adjetivos e advérbios](#) [Fio no Twitter]

1.2. Pontuação e verbos dicendi

[Ficçomos — Uso de vírgula, ponto e vírgula e dois pontos](#) [YouTube]

[Ficçomos — Uso da Crase, quando usar crase corretamente](#) [YouTube]

[Vilto Reis — Pontuação no diálogo e como usar verbo dicendi](#) [YouTube]

[Curta Ficção — Como pontuar diálogos](#) [Post de Blog]

[Vilto Reis — Usar ou não o “disse” em diálogos?](#) [YouTube]

[Ficçomos — Pontuação de diálogos](#) [YouTube]

1.3. Tipos de discurso e figuras de linguagem

[Ficçomos — Discurso direto, discurso indireto e indireto livre](#) [YouTube]

[Ficçomos — O que é Ironia e Como Funciona?](#) [YouTube]

2. Começando a escrever

[Gente que Escreve 001 — Como Começar a Escrever?](#) [Podcast]

[Anna Dixit 01 — Do começo de tudo, ou Algumas Dicas de Sobrevivência](#) [Newsletter]

[Gente que Escreve 013 — Dicas para Escritores por Stephen King e George R. R. Martin](#) [Podcast]

[Lavínia Rocha — Técnicas de Escrita, com Sérgio Motta](#) [Live no Instagram]

[Rascunhos Abertos — Brandon Sanderson Lectures #1: Arquitetos, Jardineiros, Dicas de Escrita, Vida, Sonhos, e Grupos de Escrita](#) [Post de Blog]

[Clara Alves — Escreva um livro em 30 dias #1](#) [YouTube]

[Anna Dixit 43 — “Faite vous jex”, ou porque vale a pena escrever o que ninguém vai ler](#) [Newsletter]

[Raoni Marqs -- Como escrever uma história em 7 passos](#) [YouTube]

Adrielli (@beellay) — [Coisas que aprendi sobre contos: um mini-fio](#) [Fio no Twitter]

Raoni Marqs — [Palestra Contando histórias com apenas três ingredientes, com Raoni Marqs](#) [YouTube]

Mateus Bandeira — [Desenvolvendo seu projeto de escrita](#) [Fio no Twitter]

Olivia Lober — [Escrita criativa tem regra?](#) [Youtube]

Olivia Lober — [Como aprender escrita criativa?](#) [Youtube]

Papo de Autor #01: [Como começar a escrever um livro](#) [Podcast]

2.1. Criatividade, Inspiração e ideias

[The Bookworm Scientist — #Wonderbook: Imaginação e Criatividade](#) [Post de Blog]

[Pam Gonçalves — Como se inspirar para escrever?](#) [YouTube]

[Os 12 Trabalhos do Escritor S01E01 — Ideia e Iniciativa](#) [Podcast]

[Pam Gonçalves — Reality de Escrita: Como eu desenvolvi a minha ideia](#) [YouTube]

[Vilto Reis — De onde vêm as ideias para escrever ficção?](#) [YouTube]

[Anna Dixit 72 — Ideia não dá em árvore](#) [Newsletter]

[Rascunhos Abertos — Brandon Sanderson Lectures #2. Ideias e Plot: Progressos.](#)

[Promessa e Recompensas](#) [Post de Blog]

[Curta Ficção 002 — Boas ideias geram boas histórias?](#) [Podcast]

[Anna Dixit 47 — Da Cosmética do texto, ou como colocar ordem nas ideias](#) [Newsletter]

[Curta Ficção 057 — Como sintetizar uma ideia?](#) [Podcast]

[Anna Dixit 58 — Imaginação é ótimo, mas já tentou escrever?](#) [Newsletter]

[Stéfani Paludo: Coisas que aprendi na arquitetura e uso na escrita](#) [Texto no Medium]

[Papo de Autor #11: Como ter ideias para um livro](#) [Podcast]

2.2. Sobre o que escrever?

[Sobre representatividade e Own Voices](#) [Fio no Twitter]

[Ficçomos — Sobre o que escrever? Como escolher o tema do livro?](#) [YouTube]

[Curta Ficção 059 — Como escolher o que escrever?](#) [Podcast]

[Anna Dixit 94 — Quatro métodos práticos para caçar ideias de histórias](#) [Newsletter]

[Anna Dixit 19 — De “escrever o que você conhece”](#) [Newsletter]

[Ficçomos — Tema e Trama na Narrativa](#) [YouTube]

[Rascunhos Abertos — “Uma mensagem sobre mensagens”, por Ursula K. Le Guin](#) [Post de Blog]

[Anna Dixit — O Teste de Bechdel e outras maneiras de contar uma história](#) [Newsletter]

[Anna Dixit 21 — Quem decidiu o que você deve escrever?](#) [Newsletter]

[Raoni Marqs — Como escrever o tema da sua história](#) [YouTube]

2.3. Transformando as ideias em histórias

[Ficçomos — Passando sua ideia para o papel agora](#) [YouTube]

[Curta Ficção 045 — Da ideia ao manuscrito](#) [Podcast]

[Curta Ficção 046 — Da ideia ao manuscrito #2](#) [Podcast]

[Vilto Reis — Storyline, Como transformar sua ideia em livro](#) [YouTube]

[Anna Dixit — Questionário de Quaresma \(Ou como desenvolver uma trama cinco minutos por vez\)](#) [Newsletter]

Gente que Escreve 067 — Tutorial: Desenvolvimento Narrativo #1 [Podcast]

Gente que Escreve 068 — Desenvolvimento Narrativo #2 [Podcast]

[Papó de Autor #07: Processo de escrita](#) [Podcast]

2.4. Hábitos de Escrita

Leitor de MErda — [Continue escrevendo, Batatinha](#) [Post de Blog]

[Papó de Autor #10: Como escrever um livro até o final](#) [Podcast]

3. Representatividade e Originalidade

[Momentum Saga — Não é hora de se ausentar da responsabilidade](#) [Post de Blog]

[Resistência Afoliterária — Representação e representatividade: Entenda a diferença](#) [Post de Blog]

[TED Talk — O Perigo da História Única \(Chimamanda Ngozi Adiche\)](#) [YouTube]

[Sobre representatividade e Own Voices](#) [Fio no Twitter]

Curta Ficção 010 — Escrevendo com responsabilidade [Podcast]

[Litfanbr — Representatividade na ficção](#) [Tópico no Reddit]

[CabulosoCast — Os Estereótipos na Ficção](#) [Podcast]

[Flipop 2020 — Saberes e resistência compartilhados](#) [Youtube]

Curta Ficção 020 — Leitura de Sensibilidade [Podcast]

Curta Ficção 095 — Perspectivas de Escrita [Podcast]

Usina de Universos — Morte do Autor vs Lugar de Fala: Problematizando Literatura [YouTube]

[Momentum Saga — Representatividade Importa, mas incomoda](#) [Post de Blog]

[Pergunte às Damas 3 — Tretas na Alta Fantasia](#) [Podcast]

3.1. Raça

[Estereótipos de homens africanos em hollywood](#) [YouTube]

CabulosoCast 158 — Racismo na Literatura [Podcast]

[Ficçomos — O Racismo na literatura e Cinema](#) [YouTube]

[Usina de Universos — Tropos Racistas para evitar de estar fazendo em 2020](#) [YouTube]

[Os 12 Trabalhos do Escritor S03 Especial — Personagens Negros](#) [Podcast]

[Os 12 Trabalhos do Escritor S03 Especial — Representatividade Negra](#) [Podcast]

[Atlas Writes — Descrevendo personagens negros](#) [Tumblr]

[2 Limonadas 9 — A representação do cabelo de pessoas negras](#) [Podcast]

[2 Limonadas 3 — O colorismo na ficção](#) [Podcast]

Flipop 2020 — (In) Visibilidade Brasileira [YouTube]

[Literatura Indígena no Brasil](#) [Canal no YouTube]

Curta Ficção 075 — Literatura Indígena no Brasil [Podcast]

Momentum Saga — 5 Estereótipos comuns na TV e no Cinema [Post de Blog]

[Alan de Sá — Religiosidade afrobrasileira e a criação de imagens em suas representações](#) [Medium]

[Usina de Universos — A Lição de Descrição das Mulheres Negras da Temível Dra. Diniz](#) [YouTube]

Vidas Negras — Qual é a sua história? [Podcast]

Projeto Coisa de Preto — [A forma como o povo preto tem sido descrito no ambiente literário](#) [Post de Blog]

Gabriel Yukio Goto — [Descrevendo olhos asiáticos](#) [Post de Blog]

3.2. Feminismo

Momentum Saga — Bingo da Invisibilidade feminina na Literatura [Post de Blog]

[Os 12 Trabalhos do Escritor S02 Especial — Por que escrever personagens femininas?](#) [Podcast]

[Bia Sá — A formação da mulher enquanto escritora \(1–7\)](#) [Medium]

Momentum Saga — 6 Estereótipos Negativos sobre Mulheres Cientistas na Ficção [Post de Blog]

[We Can Cast It #11 — Deficiência Física e Feminismo](#) [Podcast]

Momentum Saga — Róquia Sakhawat Hussein e a ficção científica feminista [Post de Blog]

Momentum Saga — Johanna Huss, a crítica feminista [Post de Blog]

Momentum Saga — Onde estão as utopias feministas? [Post de Blog]

[Revista Fantástica 451 ed. 2 — Por uma utopia feminina em “O País das Mulheres”](#) [Artigo]

Pergunte às Damas 23 — A Jornada da Heroína, com Cláudia Fusco [Podcast]

[Ana Rüsche — Utopia, feminismo e resignação em *The Left Hand of the Darkness* e *The Handmaid's Tale*](#) [Tese de Doutorado]

[Revista Fantástica 451 ed. 1 — O imagético vitoriano e a produção de saber sobre a sexualidade em *The Handmaid's Tale*](#) [Artigo]

30 Minutos 295 — Escancarando machismo na literatura [Podcast]

3.3. LGBTQIAP+

Pergunte às Damas 13 — Censura na Bienal, com Lucas Rocha [Podcast]

[Orientando.org — Guia pró-neolinguagem de linguagem neutra universal](#) [Post de site]

[Diversity Box — Um guia para promover linguagem inclusiva em português](#) [Post de site]

[Fanficast 3 — Yaoi/BL \(18+\)](#) [Podcast]

Fanficast 22 — Fanfic, Assexualidade e BTS [Podcast]

[Todxs](#) [Medium]

[Frente Bissexual Brasileira](#) [Canal no YouTube]

[DayEscreve — Assexualidade e Estereótipos](#) [Fio no Twitter]

3.4. Pessoas com Deficiência

[Central PCD — O que é deficiência? \(com Sidney Andrade\)](#) [Podcast]

[Central PCD — Capacitismo, parte 1 \(Com Marco Antônio Gaverio\)](#) [Podcast]

Central PCD — Capacitismo, parte 2 (Com Marco Antônio Gaverio) [Podcast]

[Boteco dos Versados 30 — Representatividade PCD](#) [Podcast]

Boteco dos Versados 36 — Mulheres PCDs [Podcast]

Central PCD— Acessibilidade (com Marina Batista) [Podcast]

[Hipsters #21 — Acessibilidade Web](#) [Podcast]

Momentum Saga — O Estereótipo do Vilão Desfigurado [Post de Blog]
[É Pau, É Pedra — Balão de Faal #8, Para Todos os Sentidos](#) [Podcast]
[We Can Cast It #11 — Deficiência Física e Feminismo](#) [Podcast]
[Lista com podcasts sobre deficiência, acessibilidade e/ou capacitismo](#) (com PCD falando)
[Fio no Twitter]
Luna — [Como escrever com um personagem que tem deficiência auditiva](#) [Post de Blog]

3.5. — Etnocentrismo (s)

Revista Fantástica 451 ed. 1 — Ficção Científica brasileira: um gênero invisível [Artigo]
Revista Fantástica 451 ed. 1. — Ficção Científica no Brasil: um caso de estudo do projeto de nação [Artigo]
[Litfanbr — Identidade nacional e língua](#) [Tópico no Reddit]
Usina de Universos — Vou ter que falar de cyberagreste né [YouTube]
Alan de Sá — Estão inventando o Nordeste. De novo. [Medium]

4. Elementos da Narrativa

4.1. Plot e Estrutura

[Rascunhos Abertos — Brandon Sanderson Lectures #2, Ideias e Plot: Progressos, Promessa e Recompensas](#) [Post de Blog]
[Rascunhos Abertos — Brandon Sanderson Lectures #3, Arquétipos de Plot, Estruturas de Plot e Outline](#) [Post de Blog]
[Vilto Reis — Estrutura Narrativa, A Arte da Ficção 48](#) [YouTube]
[The Bookworm Scientist — #Wonderbook: O Design de Narrativa](#) [Post de Blog]
[Os 12 Trabalhos do Escritor S02E03A — Felipe Colbert: Planejamento e Estrutura](#) [Post de Blog]
Os 12 Trabalhos do Escritor S02E03B — [Enéias Tavares: Planejamento e Estrutura](#) [Post de blog]
[Vilto Reis — Estrutura de três atos: como escrever um livro](#) [Post de Blog]
[NaNoPrep — Planilha Save the Cat 1](#) [Planilha para Download]
[NaNoPrep — Planilha Save the Cat 2](#) [Planilha para Download]
Curta Ficção 014 — A Narrativa de Logan [Podcast]
Curta Ficção 066 — Analisando Vingadores: Ultimato [Podcast]
Curta Ficção 079 — Analisando Bacurau: criando suspense na narrativa [Podcast]
Curta Ficção 084 — Parasita [Podcast]
Curta Ficção 093 — Dark [Podcast]
Curta Ficção 094 — The Last of Us Part II [Podcast]

Raoni Marqs — [Como Escrever Tramas: como o autor de Jurassic Park escrevia histórias](#) [YouTube]

Raoni Marqs — [Como Escrever Tramas: como o criador de Rick and Morty cria histórias](#) [YouTube]

Raoni Marqs — [Como escrever finais](#) [YouTube]

Raoni Marqs — [A Estrutura da série Sandy e Junior: a História](#) [YouTube]

Raoni Marqs — [Como o MasterchefBR conta Histórias](#) [YouTube]

Leitor de Merda — [The Office e a Construção do Desconforto](#) [Post de Blog]

4.1.1. Jornada do Herói e alternativas

[TED ED — A Jornada do Herói](#) [YouTube]

Ficçomos — Jornada do Herói: 12 passos [YouTube]

Ficçomos — Jornada do Herói: Arquétipos [YouTube]

Ficçomos — Mudei de opinião sobre a Jornada do Herói depois de ler O Herói de Mil Faces? [YouTube]

Os 12 Trabalhos do Escritor S02E05 — Curta Ficção: Jornada do Herói [Podcast]

Os 12 Trabalhos do Escritor S02E05 — Pablo de Assis: Jornada do Herói [Podcast]

Pergunte às Damas 23 — A Jornada da Heroína, com Cláudia Fusco [Podcast]

[Monomito: a versão do Vogler — Raoni Marqs](#) [YouTube]

4.2. Formato

Leitor de Merda — [Sobre Formatos e seus Aproveitamentos](#) [Post de Blog]

5. Personagens

Tati Durães — Como começar - Personagens [YouTube]

Ficçomos — 8 passos básicos para criar um personagem [YouTube]

[Vilto Reis — A regra de ouro para criar personagens](#) [YouTube]

Os 12 Trabalhos do Escritor S02E03 — Criação de Personagens [Podcast]

[Vilto Reis — 5 dúvidas mais frequentes sobre criação de personagens](#) [YouTube]

Papo de Autor #03 — Criação de personagens [Podcast]

[Vilto Reis — Como criar nome dos personagens?](#) [YouTube]

Ficçomos — Como nomear os personagens do seu livro [YouTube]

[Rascunhos Abertos — Brandon Sanderson Lectures #8 — Caracterização de Personagens](#)

Post de Blog]

[The Bookworm Scientist — Criando Personagens](#) [Post de Blog]

[Rascunhos Abertos — Brandon Sanderson Lectures #9. Apresentando Personagens na Narrativa](#) [Post de Blog]

[Vilto Reis — Apresentação de Personagem: como fazer](#) [YouTube]

Ficçomos — Como apresentar personagens em um livro [YouTube]

[Anna Dixit 98 — É conversando que a gente se entende \(e entende os personagens\)](#) [Newsletter]

Ficção em Tópicos — Classificação dos tipos de personagens [Post de Site]

Pintura das Palavras — Faça isso com seus personagens [YouTube]

[Ficçomos — O que é Mary Sue e como evitá-la?](#) [YouTube]

[Vilto Reis — Motivações dos Personagens](#) [YouTube]

Ficçomos — 6 dicas para tornar os seus personagens interessantes [YouTube]

[Vilto Reis — Como criar personagens profundos](#) [YouTube]

Pintura das Palavras — Quer construir um personagem forte pra sua história? [YouTube]

Pergunte às Damas 025 — Personagens sólidos [Podcast]

[Vilto Reis — Como encontrar a voz dos personagens?](#) [YouTube]

Ficçomos — Quando o personagem cria autonomia [YouTube];

Pintura das Palavras — quando o personagem cria vida própria. Isso existe mesmo? [YouTube]

[Mapa da Escrita — Aprenda a definir o objetivo do seu personagem](#) [Post de Instagram]

Ficçomos — Personagens Planos e Redondos [YouTube]

Raoni Marqs — [Como escrever personagens: parte 1 - Empatia](#) [YouTube]

Raoni Marqs — [Como escrever personagens: parte 2 - Caráter](#) [YouTube]

Raoni Marqs — [Como escrever personagens: parte 3 - Carisma](#) [YouTube]

Raoni Marqs — [Como escrever personagens: parte 4 - Mentiras](#) [YouTube]

Raoni Marqs — [Como escrever personagens: parte 5 - Desejo](#) [YouTube]

Papo de Autor #03: [Criação de Personagens](#) [Podcast]

5.1. Tipos específicos de personagem

Ficçomos — Escrever personagem criança. 5 Dicas [YouTube]

Ficçomos — 3 dicas para criar casais em livros [YouTube]

[Vilto Reis — 3 tipos de conflitos de personagens de fantasia](#) [YouTube]

Ficçomos — 5 dicas para escrever um livro com muitos personagens [YouTube]

[Vilto Reis — 6 Ideias de conflitos para escrever histórias com personagens inesquecíveis](#) [Infográfico]

5.2. Protagonista/Herói

[Benjamim Edgar — Diferenças entre Heróis/Viões e Protagonistas/Antagonistas](#) [Fio no Twitter]

Ficçomos — Herói Trágico e Anti-Herói [YouTube]

Pam Gonçalves — Reality de Escrita: criando personagens principais [YouTube]

Gente que Escreve 032 — Heróis e Super-heróis [Podcast]

Livro Ao Vivo — Museus: Protagonista [Podcast]

[Ficção em Tópicos — 8 formas de criar identificação com seu protagonista](#) [Post de site]
Curta Ficção #061 — Criando protagonistas [Podcast]

5.3. Antagonista/Vilão

[Benjamim Edgar — Diferenças entre Heróis/Vilões e Protagonistas/Antagonistas](#) [Fio no Twitter]
Ficçomos — Vilão ou Antagonista: qual é a diferença? (Com Exemplos) [YouTube]
Narratologia — Vilão: o que esse personagem significa na narrativa? [YouTube]
Livro Ao Vivo — Museus: Antagonista [Podcast]
Narratologia — O que define o antagonista? [YouTube]
Ficçomos — 7 dicas para criar vilões em livros [YouTube]
Gente que Escreve 005 — A Jornada do Vilão [Podcast]
Revista Superinteressante — [A jornada do vilão](#) [Artigo]
[Stéfani P. Paludo: O que o filme Coringa pode nos ensinar sobre fazer bons vilões?](#)

5.4. Arco de Personagem

Ficçomos — Arco de Personagens [YouTube]
Pintura das Palavras — Como entender na prática o que é arco de personagem (análise do personagem Coringa, com spoilers) [YouTube]
[Mapa da Escrita — Construindo a jornada do personagem](#) [Post de Instagram]

5.5. Estudos de Caso

Ficçomos — 5 livros de ficção para estudar criação de personagens [YouTube]
Pintura das Palavras — CORINGA: Um baita EXEMPLO de TRANSFORMAÇÃO DO PERSONAGEM [YouTube]
Ficçomos — 13 Reasons Why e como criar empatia na ficção (análise sem spoilers) [YouTube] *AVISO: Eu não considero esta série saudável pela forma como trata o tema suicídio e outro temas sensíveis. Mas este estudo de caso é válido para histórias com mais responsabilidade.*
Ficçomos — Sherlock Holmes: A Criação de um grande personagem [YouTube]
Pintura das Palavras== CORINGA: A apresentação de personagem que você não pode deixar de ver [YouTube]
Ficçomos — Construção de personagens em Life is Strange Before the Storm [YouTube]
Narratologia — Coringa, Anti-Herói e a lógica da implicação [YouTube]
Curta Ficção #052 — Analisando Personagens, com Stephen King [Podcast]
Pintura das Palavras — Um exemplo claro de como criar um bom personagem [YouTube]

6. Ambientação

[Ficçomos — Escrever no mundo real ou criar um universo ficcional?](#) [YouTube]
[Vilto Reis — Ambientação](#) [YouTube]
Guia do Worldbuilding — Mostre, não conte: a regra mais importante do worldbuilding e da escrita imersiva [YouTube]

Curta Ficção #028 — ;RPG e Literatura
Guia do Worldbuilding — Não esqueça essas 3 coisas [YouTube]
Pergunte às Damas 18 — Infodump [Podcast]
Livro ao Vivo — Deusnossauro: Universo Macro [Podcast]
Livro Ao Vivo — Museus: Universo Macro [Podcast]
Livro Ao Vivo — Unifenda: Mesa 1 [Podcast]
Bárbara Morais — Diário de Escrita #7 [Post de site]
Ficçomos — Como fazer descrição de cenário em um livro: 4 dicas para descrever lugares [YouTube]
[Usina de Universos — Como eliminar o infodump das suas obras](#) [YouTube]

6.1. Worldbuilding

Guia do Worldbuilding — George R. R. Martin e a importância do Worldbuilding [YouTube]
[The Bookworm Scientist — Criação de Mundos](#) [Post de Blog]
Guia do Worldbuilding — O que é worldbuilding e como começar? [YouTube]
Guia do Worldbuilding — 6 questões para começar o worldbuilding - Game of Thrones e HBO [YouTube]
Papo de Autor — Criação de Mundo #1 [Post no Site]
Papo de Autor — Criação de Mundo #2 [Post no Site]
[Rascunhos Abertos — Brandon Sanderson Lectures #6, Worldbuilding, mais infodump \(sobre várias coisas\) e revisão](#) [Post de Blog]
Ficçomos — Crie um universo para seu livro em 4 passos [YouTube]
Os 12 Trabalhos do Escritor S02E02 — Leonel Caldela: Criação de Universos [Podcast]
[Rascunhos Abertos — Brandon Sanderson Lectures #5, Sistemas de Magia, Três Leis de Sanderson e Infodump](#) [Post de Blog]
Raphael Fernandes — Primeira Lei da Magia [YouTube]
Raphael Fernandes — Segunda Lei da Magia [YouTube]
Raphael Fernandes — Terceira Lei da Magia [YouTube]

6.1.1. Geografia, Economia e Sociedade

Guia do Worldbuilding — Geografia Básica para Worldbuilding e mapas #1 [YouTube]
Guia do Worldbuilding — Da tribo ao capitalismo: economia e sociedade para worldbuilding [YouTube]
Guia do Worldbuilding — Como uma tribo funciona? economia e sociedade #2 [YouTube]
Curta Ficção #062 — Geografia, Política e Economia nas histórias de fantasia [Podcast]
Guia do Worldbuilding — Lei de Zipf - Como definir o tamanho das cidades? [YouTube]
Guia do Worldbuilding — A diferença entre castelo e palácio e construções medievais [YouTube]

6.1.2. Estéticas específicas de mundos imaginados

Thiago Lee — 8 Dicas para Escrever Steampunk [Post de Site]
Terra Incógnita — Solarpunk [YouTube]
Fantasticursos — Mundo Punk [Playlist no YouTube]
Autômato Virtual — moda steampunk e vitória [YouTube]

Ted Talk — Fábio Kabral: Afrofuturismo [YouTube]
[Waldson Souza — Afrofuturismo](#) [Dissertação de Mestrado]
Sertãopunk — Histórias de um Nordeste do Amanhã [Ebook Kindle Grátis]

6.1.3. Estudos de Caso

Guia do Worldbuilding — A terra média é plana? [YouTube]
Pergunte às Damas 03 — Tretas na Alta Fantasia [Podcast]

6.2. Pesquisa Histórica

Curta Ficção #070 — Pesquisa Histórica, com Eduardo Spohr [Podcast]
Pergunte às Damas 28 — Pesquisa Histórica

7. Narração e Pontos de Vista

[The Bookworm Scientist — O Design da Narrativa](#) [Post de Blog]
[Viver da Escrita — Moral da História: um narrador intrometido](#) [Post de Blog]
[Ficçomos — Narrador não-confiável e subtexto](#) [YouTube]
[Rascunhos Abertos — Brandon Sanderson Lectures #4, Pontos de Vista e outras questões](#)
[Post de Blog]

Curta Ficção #29 — Narração: Pontos de Vista [Podcast]
Vilto Reis — [Esqueça o Narrador e o Ponto de Vista \(POV\) — Aprenda sobre FOCALIZAÇÃO](#) [Artigo]

7.1. Diálogos

[Vilto Reis — 6 dicas poderosas para melhorar os diálogos](#) [YouTube]
Rascunhos Abertos — Um Diálogo sobre Diálogos [Post no Blog]
Ficçomos — 5 dicas para escrever diálogos num livro [YouTube]
Pergunte às Damas 20 — Um pouco mais sobre Diálogos [podcast]
[Vilto Reis — Escrever diálogo: Dicas para ser bem sucedido](#) [Post de Site]
Ficção Em Tópicos — Escrever diálogos para suas histórias de ficção [Post em Site]
[Bibliomundi — Como escrever diálogos realistas Parte 1](#) [Post em Site]
Bibliomundi — Como escrever diálogos realistas Parte 2 [Post em Site]
[Vilto Reis — Pontuação no diálogo e como usar verbo dicendi](#) [YouTube]
[Curta Ficção — Como pontuar diálogos](#) [Post de Blog]
[Vilto Reis — Usar ou não o “disse” em diálogos?](#) [YouTube]
Ficçomos — Pontuação de diálogos [YouTube]
[Raoni Marqs — Como escrever diálogos: pra quê serve?](#) [YouTube]
[Ficçomos — Escrita de diálogos: como equilibrar diálogo e narração no seu livro \(discurso direto e indireto\)](#) [YouTube]

7.2. Descrições

Pergunte às Damas 032 — Sentidos do personagem [Podcast]

Ficçomos — Como fazer descrição de cenário em um livro: 4 dicas para descrever lugares [YouTube]

Ficçomos — Como escrever descrições em um livro [YouTube]

Vilto Reis — [Os 5 modos narrativos — Ou como usar todo o potencial da literatura ao escrever uma cena](#) [Artigo]

7.3. Fluxo de Consciência

[Vilto Reis — Fluxo de Consciência](#) [YouTube]

Ficçomos — Fluxo de consciência, monólogo interior, escrita automática

7.4. Caixa de Ferramentas

Pergunte às Damas 21 — Escrevendo Cenas de Sexo [Podcast]

Pergunte às Damas 7 — Não danbrownize sua escrita [Podcast]

Os 12 Trabalhos do Escritor S05E12 — Analisando inícios, com Vilto Reis [Podcast]

Os 12 Trabalhos do Escritor S02E01 — Escrita a seis mãos [Podcast]

Curta Ficção #015 — Que se faça a Luz: Inícios de Narrativa [Podcast]

8. Outline

[Rascunhos Abertos — Brandon Sanderson Lectures #2, Ideias e Plot: Progressos,](#)

[Promessa e Recompensas](#) [Post de Blog]

[Rascunhos Abertos — Brandon Sanderson Lectures #3, Arquétipos de Plot, Estruturas de Plot e Outline](#) [Post de Blog]

Ficçomos — Como escrever um livro em beat sheet (Lista de Eventos) [YouTube]

Ficçomos — Como fazer um roteiro para planejar seu livro (Método Snowflake) [YouTube]

Ficçomos — Estrutura para escrever contos [YouTube]

[Os 12 Trabalhos do Escritor S02E03A — Felipe Colbert: Planejamento e Estrutura](#) [Post de Blog]

Os 12 Trabalhos do Escritor S02E03B — [Enéias Tavares: Planejamento e Estrutura](#) [Post de blog]

[NaNoPrep — Planilha Save the Cat 1](#) [Planilha para Download]

[NaNoPrep — Planilha Save the Cat 2](#) [Planilha para Download]

Raoni Marqs — [Cena, Sequência, Ato e BEAT](#) [YouTube]

Raoni Marqs — [Como Escrever Tramas: os 10 passos do método Snowflake](#) [YouTube]

Raoni Marqs — [Como Escrever Tramas: usando cartões](#) [YouTube]

Isa Prospero — [destaques da aula sobre trama com Mary Robinette Kowal e Elizabeth Boyle](#) [Fio no Twitter]

Iniciativa Fancidores — [Quociente MICE](#) [Fio no Twitter]

Papo de Autor #12: [Planejamento de livro](#) [Podcast]

8.1. Pesquisa

Ficçomos— A pesquisa e o método de laboratório para escrever livros [YouTube]

9. Revisão e Edição

Os 12 Trabalhos do Escritor S01E11 — Na mesa do Editor [Podcast]

Os 12 Trabalhos do Escritor S02E04 — Clara Madrigano: Revisão de Manuscritos [Podcast]

Os 12 Trabalhos do Escritor S02E04 — Rodrigo van Kampen: Revisão de Manuscritos [Podcast]

Os 12 Trabalhos do Escritor S01E05 — Eduardo Spohr: Crítica e autocritica [Podcast]

Graszi — [Diferença entre os serviços editoriais textuais](#) [Fio no Twitter]

@lylilua — [Formas de preparar seu livro mesmo sem ter altas condições financeira](#) [Fio no Twitter]

Rodo — [Preparação de texto x Revisão de texto](#) [Fio no Twitter]

Olivia Lober - [Como mostrar e não dizer \(Pt. 1\)](#) [Youtube]

9.1. Leitura Crítica

Curta Ficção #56 — Preparação de Texto, com Kyanja Lee [Podcast]

Curta Ficção #86 — Diários de um Leitor Crítico [Podcast]

Fernanda Rodrigues — [Recebi a minha leitura crítica... E agora?!](#) [Post de Blog]

Vilto Reis — [Qual a importância de uma LEITURA CRÍTICA antes de publicar um livro?](#) [Artigo]

9.2. Leitura Sensível

Curta Ficção #020 — Leitura Sensível, com a editora Nathália Dinambro [Podcast]

Narosa — [Sobre leitura sensível](#) [Fio no Twitter]

Ícaro de Brito — [Fio no Twitter sobre Infabilidade da Leitura Sensível. Own Voices e outras questões](#)

9.3. Leitores Beta

Os 12 Trabalhos do Escritor S01E04 — Leitores Beta [Podcast]

Curta Ficção #033 — Leitura Beta

10. Publicação

Curta Ficção #38 — Agenciamento Literário [Podcast]

Ficçomos — Agente literário: o que é, como conseguir ft Taíssa Reis, da Página 7 [Podcast]

Pam Gonçalves — Eu preciso de um agente literário? [YouTube]

Iris Figueiredo — Como conseguir um agente literário? [YouTube]

[5 Formas de publicar seu primeiro livro](#) [Post de Blog]

Bruna Miranda — O que faz agentes literários? [YouTube]

Papo de Autor #02: [Como publicar um livro](#) [Podcast]

Editora Seguinte: FLIPOP2020: Procura-se agente [YouTube]

Papo de Autor #09 – [Como ser um escritor profissional](#) [YouTube]

10,1, Publicação Tradicional

[Rascunhos Abertos — Brandon Sanderson Lectures #10. Publicação Tradicional \(Não Pague para Publicar seu livro\)](#) [Post de Blog]

Ficçomos — Como enviar um livro para editoras [YouTube]

Curta Ficção #12 — O Lado B das Editoras [Podcast]

Os 12 Trabalhos do Escritor S05E01 — Da Amazon até a Publicação Tradicional, com Marcela Rossetti [Podcast]

A Tribo de Oghan — [Pra que serve uma editora?](#) [Podcast]

Beatriz D'Oliveira — [Contratação de livro nacional](#) [Fio no Twitter]

10.2. Publicação Independente

[Rascunhos Abertos — Brandon Sanderson Lectures #11 — Publicação Independente](#) [Post de Blog]

Os 12 Trabalhos do Escritor S05E01 — Da Amazon até a Publicação Tradicional, com Marcela Rossetti [Podcast]

Os 12 Trabalhos do Escritor S05E04 — Dá para viver de Amazon sendo autor independente? [Podcast]

Os 12 Trabalhos do Escritor S0505 — Como publicar gastando menos? [Podcast]

Curta Ficção #24 — Publicação Digital Independente [Podcast]

@fantasrique — [Como preparar seu ebook \(de forma simples e prática\) para publicação na Amazon](#) [Fio no Twitter]

Papo de Autor #05: [Financiamento coletivo de livros](#) [Podcast]

10.4. Marketing

Giu Domingues — [Mega-post de marketing para autores](#) [Post de blog]

Os 12 Trabalhos do Escritor S01E08 — Renan Carvalho: a Imagem do Autor [Podcast]

Os 12 Trabalhos do Escritor S01E09A — Vanessa Bosso: Formação de Público [Podcast]
Os 12 Trabalhos do Escritor S01E09B — Gustavo Magnani: Formação de Público [Podcast]
Os 12 Trabalhos do Escritor S01E10 — Maurício Gomyde: Formadores de Opinião [Podcast]
Os 12 Trabalhos do Escritor S01E12 — Raphael Montes: Pós-Publicação [Podcast]
Os 12 Trabalhos do Escritor S02E08 — Design de Capas [Podcast]
Os 12 Trabalhos do Escritor S04E11 — Divulgação, Threads e Rastros de Resistência, com Ale Santos [Podcast]
Os 12 Trabalhos do Escritor S05E02 — Guia de Eventos Literários [Podcast]
[Victor Marques — Dicas de Divulgação](#) [Fio no Twitter]
[Thais Lopes — Sinopses](#) [Fio no Twitter]
Carreira Literária — [Como divulgar seu livro começando do zero](#) [YouTube]
Carreira Literária — [A dica mais importante para você divulgar seu livro](#) [YouTube]
Thais Lopes — [Capas](#) [Fio no Twitter]
Quero Ser Escritor, e agora? — [Pitching: 5 dicas para você arrasar](#) [Fio no Twitter]
Marta — [Logline](#) [Fio no Twitter]
Fred — [10 maneiras de conseguir visibilidade para seu livro independente na internet](#) [Fio no Twitter]
Fred — [o guia básico do autor que deseja divulgar seu livro com alguém que fala de livros na internet](#) [Fio on Twitter]
Papo de Autor #08: [Como participar de eventos literários](#) [Podcast]

10.4, Wattpad e Fanfics

Os 12 Trabalhos do Escritor S02E10 — Taran Matharu: Wattpad [Podcast]
Os 12 Trabalhos do Escritor S01E10 — Embaixadores do Wattpad [Podcast]
[Papo de Autor #13 – Wattpad](#) [Podcast]

11. Mercado Literário

Rascunhos Abertos — Piratas saqueando uma terra desolada (é sobre a treta da pirataria de livros sim) [Post de Blog]
Pergunte às Damas 9 — Pequenas Editoras versus Grandes Editoras [Podcast]
Os 12 Trabalhos do Escritor S01E06 — Mercado Literário [Podcast]
Os 12 Trabalho do Escritor S02E06 — Andrei Fernandes: Financiamento Coletivo para Livros [Podcast]
Os 12 Trabalho do Escritor S02E06 — Ira Croft: Financiamento Coletivo para Livros [Podcast]
Os 12 Trabalhos do Escritor S02 Especial — Max Andrade e o Mercado de Mangá Brasileiro [Podcast]
Os 12 Trabalhos do Escritor S05E12 — O futuro das publicações brasileiras, com Daniel Lameira [Podcast]
[Bruno Melo — Marketplace: preço e concorrência](#) [Fio no Twitter]
[Beatriz D'Oliveira — Preço de Livros](#) [Fio do Twitter]

Apêndice

A. Prompts de Escrita

[Anna Dixit 24 — Ideias procuram autores para relacionamento duradouro](#) [Newsletter]

[Anna Dixit 44 — O Grande Supermercado de Ideias](#) [Newsletter]

[Anna Dixit 123 — Vinte ideias de texto à procura de autores](#) [Newsletter]

B. Exercícios

[Pam Gonçalves — Clube de Escrita 1 Vamos Escrever Juntos](#) [YouTube]

[Anna Dixit 68 — Exercícios de escrita para pessoas entediadas no transporte público](#) [Newsletter]

[Anna Dixit 83 — Dez exercícios para quando você só tem cinco minutos para escrever](#) [Newsletter]

[Anna Dixit 85 — Dez exercícios para cinco minutos de escrita, Parte 2](#) [Newsletter]

[Anna Dixit 102 — Um pequeno exercício de diálogo, estrelando um poodle chamado Belchior](#) [Newsletter]

[Anna Dixit 98 — É conversando que a gente se entende \(e entende os personagens\)](#) [Newsletter]

[Anna Dixit 126 — Um exercício para treinar inversão de fatos \(ou Cinderela tinha poderes que só a família dela sabia\)](#) [Newsletter]

C. Brandon Sanderson Lectures 2020 [Rascunhos Abertos]

1. [Rascunhos Abertos — Brandon Sanderson Lectures #1: Arquitetos, Jardineiros, Dicas de Escrita, Vida, Sonhos, e Grupos de Escrita](#) [Post de Blog]

2. [Rascunhos Abertos — Brandon Sanderson Lectures #2, Ideias e Plot: Progressos, Promessa e Recompensas](#) [Post de Blog]

3. [Rascunhos Abertos — Brandon Sanderson Lectures #3, Arquétipos de Plot, Estruturas de Plot e Outline](#) [Post de Blog]

4. [Rascunhos Abertos — Brandon Sanderson Lectures #4, Pontos de Vista e outras questões](#) [Post de Blog]

5. [Rascunhos Abertos — Brandon Sanderson Lectures #5, Sistemas de Magia, Três Leis de Sanderson e Infodump](#) [Post de Blog]

6. [Rascunhos Abertos — Brandon Sanderson Lectures #6, Worldbuilding, mais infodump \(sobre várias coisas\) e revisão](#) [Post de Blog]

7. [Rascunhos Abertos — Brandon Sanderson Lectures #7 — Uma Mary Robinette Kowall Lecture Sobre Histórias Curtas](#) [Post de Blog]

8. [Rascunhos Abertos — Brandon Sanderson Lectures #8 — Caracterização de Personagens](#) [Post de Blog]

9. [Rascunhos Abertos — Brandon Sanderson Lectures #9. Apresentando Personagens na Narrativa](#) [Post de Blog]
10. [Rascunhos Abertos — Brandon Sanderson Lectures #10. Publicação Tradicional \(Não Pague para Publicar seu livro\)](#) [Post de Blog]
11. [Rascunhos Abertos — Brandon Sanderson Lectures #11 — Publicação Independente](#) [Post de Blog]

D. #Wonderbook [The Bookworm Scientist]

1. [The Bookworm Scientist — #Wonderbook: Imaginação e Criatividade](#) [Post de Blog]
2. [The Bookworm Scientist — #Wonderbook, Ecossistema de uma história](#) [Post de Blog]
3. [The Bookworm Scientist — #Wonderbook, Sobre começos e finais](#) [Post de Blog]
4. [The Bookworm Scientist — O Design da Narrativa](#) [Post de Blog]
5. [The Bookworm Scientist — Criando Personagens](#) [Post de Blog]
6. [The Bookworm Scientist — Criação de Mundos](#) [Post de Blog]
7. [The Bookworm Scientist — Revisão](#) [Post de Blog]

E. Dicas de material organizado

[Série “A Arte da Ficção”, no canal do YouTube do Vilto Reis](#)

Podcast “A Primeira Página”, do Escambau

Série “Três Páginas”, do podcast AntiCast