

**Методичні рекомендації,  
розроблені за результатами проведення практикуму  
«Усебічний розвиток особистості учня на основі теорії  
множинного інтелекту Говарда Гарднера»**

**13 жовтня 2022 року**

1. Утверджувати значущість теорії множинного інтелекту Говарда Гарднера у практиці педагогічної діяльності словесників для забезпечення якісної мовно-літературної освіти, зокрема в умовах дистанційного навчання під час пандемії та воєнного стану.
2. Запропонувати учителям навчальних предметів мовно-літературної освітньої галузі з'ясувати особливості використання завдань з української мови і літератури для індивідуалізації та диференціації навчання в умовах дистанційного та очного навчання з урахуванням теорії множинного інтелекту, зокрема запропоновані зразки завдань під час практикуму.
3. Підвищувати власний рівень психолого-педагогічної, науково-методичної та загальнокультурної підготовки щодо використання теорії множинного інтелекту під час моделювання різних типів уроків української мови і літератури для забезпечення належного рівня якості мовно-літературної освіти, особливо у період воєнного стану.
4. Здійснювати навчання української мови і літератури на основі особистісно-орієнтованого, компетентнісного та діяльнісного підходів, шляхом самоосвіти розвивати уміння словесників закладу загальної середньої освіти, забезпечуючи індивідуалізацію та диференціацію, добирати ефективний інструментарій реалізації чинних програм з української мови і літератури (формування наскрізних умінь та ціннісних орієнтирів, застосування теоретичних знань на практиці, формування в учнів здібностей до самоосвіти та командної роботи, що є запорукою успішної інтеграції у соціум і професійної самореалізації у майбутньому).
5. Задля удосконалення професійних компетентностей, з метою запозичення кращих зразків досвіду колег і пропагування власних ідей індивідуалізації та диференціації навчання брати активну участь у системі методичної роботи на шкільному, територіальному, обласному, всеукраїнському рівнях (тренінгах, практикумах, майстер-класах, презентаціях, засіданнях методичних об'єднань, семінарах, творчих студіях, дискусіях тощо).