

Bibliographie Biodanza (fascicules de formation)

1 - Définition et Modèle Théorique

AUTEUR OUVRAGE EDITEUR

Hubert Reeves	Patience dans l'azur	Points Seuil
	L'heure de s'enivrer	Seuil
Carl Sagan	Cosmos	Mazarine
Stephen Hawkins	Une brève histoire du temps	Flammarion
Jean Audoze, Michel Cassé	Conversations sur l'invisible	Belford/Sciences
Sven Ortoli, J.P. Pharabod	Le Cantique des Quantiques	Livre de Poche
Fritjof Capra	Le Tao de la Physique	Le Rocher
François Jacob	Le jeu des possibles	Fayard
Edgar Morin	Le paradigme perdu	Points Seuil
	La Méthode 2 – La vie de la vie	Points Seuil
Ilya Prigogine et I. Stengers	La nouvelle alliance	Gallimard
E.T. Hall	La danse de la vie	Seuil
Roger Garaudy	Danser la vie	Seuil
Gaston Bachelard	L'intuition de l'instant	Méditations Gauthier
J.M. Le Clézio	L'extase matérielle	Gallimard
Karlfried G. Durkheim	Pratique de la vie intérieure	Le courrier du livre
David Bohm	La plénitude de l'univers	Le Rocher
R. Sheldrake	Une nouvelle science de la vie	Le Rocher
	Les secrets de la matière	Sciences et Vie Hors série Décembre 1987
K. Wilber	Le paradigme holographique	Le Jour
Atlan Henri	Entre le cristal et la fumée	Livre de Poche
F. David Peat	Synchronicité	Le Mail
Francisco Varela	Autonomie et Connaissance	Editions Seuil
Fritjof Capra	La Toile de la Vie	Le Rocher
Murray Gell, Mann	Le Quark et le Jaguar	Flammarion
Rolando Toro Araneda	Biodanza	Le Vivier

2 - Inconscient Vital et Principe Biocentrique

BIBLIOGRAPHIE DE PRESENTATION DES AUTEURS ESSENTIES DANS L'ELABORATION DE LA VISION D'UNE CULTURE BIOCENTRIQUE

NDT : La liste qui suit est présentée dans l'ordre adopté par Rolando et non pas l'ordre alphabétique de présentation classique. Par ailleurs, la liste originale faisant référence à des éditions étrangères, il incombera à chacun de faire des recherches pour trouver les éditions équivalentes en France (ou en français).

Albert Einstein Le monde comme je le vois

Les fondements de la Relativité

Einstein ou la joie de la pensée – Par Françoise Balibar

Editions Universelle Electre/Gallimard – Sciences et Nature

Heisenberg, Schrödinger, Einstein, Jeans, Planck, Pauli, Eddington

Questions quantiques (Ecrits mystiques des physiciens les plus célèbres)

Karl R. Popper et John C. Eccles

Le Moi et son cerveau

Paul Davies L'esprit de Dieu – La Science et la recherche du sens ultime

Le Cosmos Intelligent – Nouvelles découvertes sur la nature et l'ordre de l'univers.

Hubert Reeves

L'évolution cosmique – Histoire de la matière, des origines de l'Univers à nos jours.

Fred Hoyle

L'Univers Intelligent

Teilhard de Chardin

Le Phénomène Humain – Ed. Du Seuil – Paris 1995

La place de l'homme dans la nature – Ed. Du Seuil – Paris 1963

La Vision du Passé – Textes écrits en 1942

F. Dumbbar

Emotions and bodily changes

Columbia University Press – New York, 1951

Jacques Monod

Le Hasard et la Nécessité

Francisco Varela

Principes d'Autonomie Biologique

Science et Technologie de la Cognition

Un Know-how pour l'éthique

Heinz von Foerster

Notes pour une épistémologie des objets vivants – L'unité de l'homme – Vol. II

Centre Royaumont pour une Science de l'Homme

Les Systèmes qui observent

Rof Carballo

Monde Emotionnel et Cerveau Interne

Ilya Prigogine

De l'Etre au Devenir

La Fin des Certitudes

La Nouvelle Alliance – Métamorphose de la Science (avec Isabelle Stergers)

P.T. Landersberg, C. Ludwig, R. Thom, E. Schatzman, R. Margalef et I. Prigogine

Le processus de hasard

Henri Atlan

A tort et à raison – Inter critique entre Sciences et Mythes

Entre le cristal et la fumée – Essai sur l'organisation des êtres vivants

Albert Hoffmann

LSD – Mes rencontres avec Huxley, Leary, Junger et Vogt

Insight Loodk – E. Humanistic New Age, 1989 – Atlanta – Georgia

Les Mystères d'Eleusis

Albert Hofmann et Richard Evans Schultes

Plantes des Dieux – Origines de l'usage des hallucinogènes

Gregory Bateson

L'esprit et la Nature – Une unité nécessaire

J. Lovelock, G. Bateson, L. Margulis, H. Atlan, F. Varela, H. Maturana et d'autres

GAIA – Les implications de la Nouvelle Biologie

Edgar Morin

La Pensée Ecologique

La Méthode – La Nature de la Nature

Introduction à la Pensée Complexe

Edgar Morin et Anne Brigitte Kern

La Terre Patrie

Fritjof Capra

La Toile de la Vie – Une nouvelle vision de la nature et des sciences

Le Point de Mutation

Fritjof Capra et David Steindl-Rast

Appartenir à l'univers – La nouvelle science à la rencontre du savoir

Fritjof Capra, Ken Wilber, Karl H. Pribram, (and others)

Le Paradigme holographique et autres paradoxes

Ralph Abraham, Terence McKenna et Rupert Sheldrake

Chaos, Créativité et le Retour du Sacré – Dialogues aux frontières de l'Occident.

David Bohm

La Totalité et l'Ordre Implicite

Arnold Gessel

L'embryologie du comportement – Presses Universitaires de France - Paris 1953

P. Bunyard et F. Goldsmith

L'hypothèse Gaïa – Première édition de 1992

Murray Gell-Man

Le Quark et le Jaguar – Aventures dans le simple et le complexe

Bruno Ribant

Mettre la vie au centre de nos vies – Editions Alphée

TEXTES COMPLEMENTAIRES EXTRAITS DU Tome I du Document de l'ALAB

« Teoria da Biodança » - Coletânea de Textos de Rolando Toro Arandeda

NDT : Ces textes ont été écrits avant 1991.

3 - La Vivencia en Biodanza

Auersperg, Alfred Auteur d'articles scientifiques sur les mécanismes de la perception (*Paysages et objets dans l'aperception optique* - Berlin (1963)

Heidegger, Martin (1889-1976) Philosophe allemand connu surtout pour son ouvrage "L'être et le temps" (1927).

Jean Piaget (1896-1980), psychologue Suisse qui a créé le Centre International d'Epistémologie Génétique.

Pintor, Eugenio Facilitateur didacticien italien. Auteur d'un article intitulé " Biodanza : une nouvelle épistémologie".

Merleau-Ponty, Maurice (1908- 1961) Phénoménologue Français. Sa "*Phénoménologie de la Perception*" (publiée en 1945)

Spitz Dans les années 40, le psychologue René Spitz a étudié les bébés humains séparés de leurs mères, en orphelinat, dans des conditions de soins, d'hygiène et de nutrition impeccables.

Tinbergen, Nicholas (1907 – 1988) Lauréat du Prix Nobel de Physiologie et de Médecine en 1973 pour sa contribution à des découvertes dans le domaine de l'organisation et de l'intériorisation de comportements sociaux chez l'individu.

Weber, (sociologie de) (1864 –1920) Max Weber était un économiste et politologue allemand, considéré comme l'un des fondateurs de la sociologie moderne et de l'étude de l'administration publique. Son essai le plus connu est "L'éthique protestante et l'esprit du capitalisme

4 - Les Fondements Biologiques de la Biodanza

OUVRAGE	AUTEUR	EDITEUR
La Maîtrise du Vivant	Patrice Debré	Dominos/Flammarion
La Plénitude de l'Univers	David Bohm	Editions du Rocher
Le Tao de la Physique	Fritjof Capra	Sand Editeurs
Le Temps du Changement	Fritjof Capra	Editions du Rocher
La Toile de la vie	Fritjof Capra	Editions du Rocher
Gaïa James	Lovelock	Flammarion
La Terre est un Etre Vivant	James Lovelock	Flammarion
Les Ages de Gaïa	James Lovelock	Robert Laffont
Science Avec Conscience	Edgar Morin	Seuil
La nature de la nature	Edgar Morin	Seuil
De l'origine des espèces	Charles Darwin	Flammarion
Genèse de l'homme écologique	Michel Odent	Epi Editeurs
De chair et d'âme	Boris Cyrulnik	Odile Jacob
Le Cerveau à tous les niveaux : http://www.lecerveau.mcgill.ca		

5 - Les aspects Psychologiques de la Biodanza

BIBLIOGRAPHIE correspondant au texte sur l'agressivité et la violence

Aspects anthropologiques et éthologiques de l'agression

Centre Royaumont pour une Science de l'Homme :

L'unité de l'homme Volume 1

Du primate à l'homme. Continuités et ruptures

De. Cultrix – Sao Paulo 1978

EIBL-EIBESFELDT, Irenaus Amour et Haine

L'homme pré programmé

FROMM Erick Anatomie de la Destruction Humaine

Le cœur de l'homme

La peur de la liberté

GADAMER et VOGLER Nouvelle Anthropologie Vol.1 & 2

Anthropologie Biologique Vol.1 & 2

MARINO Raul Jr. Fisiologia das Emoções - Sarvier – Sao Paulo 1975

Médecine Psychosomatique et Agression

DARWIN Charles L'expression des émotions chez l'homme et l'animal.

GRAY Jeffrey La Psychologie de la peur et du stress

ROCHE Scientific Service From emotion to lesion - Lab. Roche – R.J. 1969

WITTKOWER Erick et Progrès en médecine psychosomatique

Collaborateurs Eudeba. Buenos Aires 1966

Aspects Psychologiques de l'agression

HILGARD Ernest, ATKINSON Richard Introduction à la Psychologie

REUCHLIN Maurice Introduction à la Psychologie

WHITTAKER James Psychologie

Aspects sociaux politiques de l'agression

ADORNO Théodore La personnalité autoritaire

SHALOM Analyse Holocauste

ARENDT Hannah	Crises de la République
	Les origines du totalitarisme
	Impérialisme, l'expansion du pouvoir
BERKOWITZ Léonard	Les effets de l'observation de la violence
	Science sociale dans un monde en crise
FOUCAULT Michel	La microsophie du pouvoir
RUTHERFORD Ward	Génocide
	Histoire illustrée de la seconde guerre mondiale - Tome 4

**COMME POUR LE MODULE PRECEDENT, CETTE BIBLIOGRAPHIE DEVRA ETRE ADAPTEE AUX
OUVRAGES DISPONIBLES EN LANGUE FRANCAISE.**

AUTEURS CONSEILLES en français

Jean Didier Vincent

Boris Cyrulnik

Antonio Damasio

Daniel Sibony

Mathieu Ricard

6 - Les aspects physiologiques de la Biodanza

BIBLIOGRAPHIE

BOTTACCIOLI Francesco - Psiconeuroimmunología - Eb. Red. Como, Italia, 1995.

CALISSANO Pietro - Neuroni Mente ed Evoluzione - Ed. Garzanti, 1992.

GESSA Gian Luigi - La Biochimica dei Sentimenti - Dossier Scienza Nº 20 - Ed. Giunti.

GOODMAN Corey S. e Col. - Función Cerebral - Libros de Investigación y Ciencia - Scientific American - Ed. Prensa Científica, 1991.

GRAZIOLI Ruggero - Monografia para Titulação em Profesor de Biodanza, Escola "Rolando Toro", Italia, 1995.

GUYTON Arthur C. - Fisiología Humana - Ed. Guanabara Koogan - 6ª Ed. , Rio de Janeiro, Brasil, 1988.

HUBEL David e Col. - El Cerebro - Libros de Investigación y Ciencia. - Scientific American - Ed. Labor S.A. - Barcelona, 1981.

MARINO Raul Jr. - Fisiología das Emoções - Ed. Sarvier- Brasil,1975.

MULLER Eugenio e Col. - Neuroendocrinología, Aspetti Sperimentali e Clinici - Ed. Mediche Scientifiche Internazionali - Roma, 1984.

OLIVERIO Alberto - L' evoluzione del cervello, I Laberinti dell'intelligenza biologica - Dossier Scienza Nº 8 - Ed. Giunti.

**OLIVERIO Alberto - Dalle molecole al cervello, Le Fontiere della Neurobiología –
Dossier Scienza Nº 15 - Ed. Giunti,**

RACAGNI G. e DONOSO A. O. - GABA and Endocrine Function - Ed. Raven Press - New York, 1986.

**TORO Rolando - Teoría de Biodança, Coletânea de Textos, Tomo I, II, III, IV –
Associação Latino-Americana de Biodança, 1992.**

TORO Rolando - El Inconsciente Vital - Italia,1996.

ADER Robert, COHEN Nicholas, FELTEN David - Psychoneuroimmnology interactions between the nervous system and the immune system.

7 – Identité et intégration

Notes de bas de page :

Parménide : philosophe grec (Eléa Magna circa 515 – 440 av. JC). Dans son poème sur la nature, il formule la proposition fondamentale de l'ontologie : l'être est un, continu et éternel.

Martin Heidegger : philosophe allemand (1889 – 1976). Introduit le concept de « Dasein » (Être la – présence)

Jean Piaget : Sociologue et pédagogue Suisse (1896 – 1980). Il a étudié le développement intellectuel de l'enfant et a fondé la sociologie génétique ainsi que l'épistémologie génétique dont il fait l'analyse dans l'ensemble de son œuvre.

La philosophie spéculative de Fichte – philosophe allemand du XIXème siècle - est traditionnellement comprise comme un idéalisme érigeant le moi en absolu. Etant donné que comprendre consiste toujours à comprendre à partir de soi, comprendre toutes choses consistera à "rapporter à soi toute la réalité".

Gustav Nicolas Fischer (Psychologie sociale)

Martin Buber, (Vienne 1878 - Jérusalem 1965), est un philosophe, conteur et pédagogue israélien et autrichien.

Images hallucinatoires, élémentaires et archétypiques indépendantes de la « scène » dans laquelle elles se présentent (d'après la théorie des hallucinations de Henry Ey)

Epistémologie et psychologie de l'identité – collectif autour de J. Piaget

8 - Transe et Régression en Biodanza

Notes :

Pour en savoir plus sur le spiritisme, se référer à Allan Kardec (Le Livre des Esprits)

Herman A. Witkin (1916 – 1979) Psychologue américain spécialisé dans la psychologie cognitive et des apprentissages. Pionnier dans le domaine des styles d'apprentissage.

Seymour Wapner – Auteur d'une théorie holistique et systémique du développement humain. Collaborateur de Werner.

Heinz Werner est un psychologue austro-américain d'origine juive (1890 - 1964) à Worcester, dans le Massachusetts. Psychologue du développement, il a également travaillé sur la perception, l'esthétique et le langage.

Pour Piaget : http://fr.wikipedia.org/wiki/Jean_Piaget (article relativement complet.). Pour Witkin, Wapner et Werner, la littérature est surtout en anglais. Leurs travaux ont porté essentiellement sur le rapport entre la perception et l'image de soi. Pour Cleveland, Spitz, Wallon et Fisher, les travaux portent sur le rapport entre la mémoire affective et la construction de l'image de soi.

23 H. Hécaen et J. de Ajuriaguerra,... Méconnaissances et hallucinations corporelles : Intégration et désintégration de la somatognosie.

9 - Antécédents Mythiques et Philosophiques de la Biodanza

EURIPIDES	Toute son œuvre
HOMERE	L'Illiade et l'Odyssée
Robert Graves	Les Mythes Grecs
Mircea	Eliade Histoire des croyances et des idées religieuses Aspects du Mythe
Albert Hoffman	Les Mystères d'Éleusis
Marcel Détienne	Dionysos à ciel ouvert
Rainer Maria Rilke	Sonnets à Orphée - Anthologie Poétique
James Hillman	La vaine fuite des dieux Pan et le cauchemar
Alain Daniélou	Shiva et Dionysos - La religion de la nature et d'Eros
Edouard Schuré	Les grands initiés - Pythagore
René Girard	La violence et le sacré
Carl G. Jung	Mysterium Coniunctionis Symboles de la Transformation
Michel Maffesoli	L'ombre de Dionysos
Ralph Metzner	Les grandes métaphores de la tradition sacrée La transformation de la conscience et de la nature humaine
René Guénon	Symboles des Sciences sacrées
Jean Chevalier et Alain Gheerbrant	Dictionnaire des symboles
Lilian B. Lawler	La danse dans la Grèce Antique
Roberto Calosso	Les nocces de Cadmos et Harmonie
Garzanti	Encyclopédie des Mythes
R. Gordon Wasson	
Albert Hofmann	Sur le chemin d'Eleusis
Carl A.P. Ruck	
Martin Heidegger	Heraclites
Jean Bouchart d'Orval	Héraclite - La lumière de l'obscur
Edith Hamilton	La Mythologie
Michael Grant et John Hazel	Dictionnaire de la Mythologie Légendes grecques et latines, de A à Z

11 - Le Contact et la Caresse en Biodanza

Notes et extraits du texte :

Didier Anzieu

« *Le Moi Peau* »

ANTECEDENTS ANTHROPOLOGIQUES

Charles Darwin

« L'expression des émotions chez l'homme et chez l'animal »

Irenaus Eibl-Eibesfeldt

« Amour et Haine »

Mircea Eliade

« Le Chamanisme »

ANTECEDENTS EXPERIMENTAUX

H. Harlow et R. Zimmermann « Développement des conduites affectives chez les bébés singes »

H. Harlow et M. Harlow « Le manque de contact social chez les singes »

Seymour Levine

« L'expérience infantile et la résistance au stress physiologique »

Jean Liedloff

« *Le Principe du Continuum* »

Margareth Ribble

« Le droit des enfants »

René A. Spitz

« Les maladies psychogènes chez l'enfant »

F. Beach & J. Jaynes

« Effects of early experience upon the behaviour of animals »

Freud, Winnicott, Lapierre et Piaget Travaux sur « l'objet transitionnel »

Arnold Gesell Etudes sur les tendances naturelles au contact et à la communication affective

Germaine Guex

« La névrose d'abandon »

Ashley Montagu

« La Peau et le Toucher – Un premier langage »

E. Kalila

Die Reaktion des Sauglings auf das menschliche Gesicht

Kunz

Rof Carballo

Frédéric Leboyer

« Pour une naissance sans violence »

Quelques études venant renforcer l'importance du contact entre la mère et l'enfant :

Bishop B. « Mother-Child interaction and the social behaviour of children »
(Psychological Monographs. Vol. 65

Bowlby J. « The effects of Mother-Child separation – A Follow up Study »

British Journal of Medical Psychology

Bowlby J. « Separation Anxiety » International Journal of Psychoanalysis.

Casler L. « Maternal Deprivation: A critical review of the literature ».

Monographs of the Society for Research in Child Development.

Freud A. et Burlingham D. « Infants without families ». New York International Universities Press

Levine S. « Stimulation in Infancy » Scientific American

Spitz R. « The role of ecological factors in emotion development in infancy »
- Child Development

Spitz R. « Somatic consequences of emotional deprivation » (Film)

Yarrow L. « Maternal Deprivation - Toward an empirical and conceptual
revolution » - Psychological Bulletin

12 - Le Mouvement Humain

Notes:

Bernard Aucouturier et André Lapierre « La symbolique du mouvement »

William H. Sheldon (1898-1977)

« The Varieties of Human Physique »

« The Varieties of Temperament »

Ignacio Matte Blanco psychanalyste chilien (1908 – 1995) introduit la notion de structure bi-logique de la psyché : la logique symétrique (inconscient) et la logique asymétrique (conscience).

Pedro Lain Entralgo

(1908 – 2001)

« Anthropologie de l'espoir »

14 - Les Mécanismes d'Action de la Biodanza

Notes :

Martin Buber

Chemin de l'homme

Alphée, 2005

15 - La Vitalité en Biodanza

BIBLIOGRAPHIE

David Bohm

La totalité et l'ordre implicite

Paul Davies

Le cosmos intelligent

Sigmund Freud

Les instincts et leur devenir

James Hillman

La vaine fuite des dieux

Edgar Morin

La pensée écologique

Ortega y Gasset

Le spectateur

Ilya Prigogine

Une exploration du chaos à l'ordre

Rupert Sheldrake

Une nouvelle science de la vie

Francisco Varela

Principes d'autonomie en biologie

Science et technologie de la cognition

Atlan Henri

Entre le cristal et la fumée

Maturana H. et Varela F.

Autopoiesis et cognition

L'arbre de la connaissance

16 - La Créativité en Biodanza

17 - L'Affectivité en Biodanza

BIBLIOGRAPHIE

- | | |
|------------------------------|---|
| Jean Breton,
Sue Gerhardt | Les Poètes de l'émotion – Éditions La Pibole.
Why Love Matters – how affection shapes a baby's brain (2004)
Éditions Brunner – Routledge (seulement en anglais) |
| C.G. Jung | Essai d'exploration de l'inconscient - Éditions Gallimard, « collection folio essais » |
| Edgar Morin | Le paradigme de la nature humaine - Point Seuil, (Chapitre : L'affectivité et les émotions dans l'évolution humaine)
"Le Cerveau" Science & Vie, (Article : Le modèle du stress et des émotions)
Science & Vie, juin 1990, "Le masculin et le féminin" (Hors-Série). |
| Max Pagès | La vie affective des groupes – Éditions Dunod.
Trace ou Sens : le système émotionnel – Hommes & Groupes Edit. |
| Jean Piaget et autres | Les relations entre l'intelligence et l'affectivité dans le développement de l'enfant (1981) –Série de conférences à la Sorbonne en 1953-54.
PDF:
http://www.fondationjeanpiaget.ch/fjp/site/textes/VE/JP_54_cours_affect.pdf |
| Denis de Rougemont | L'amour et l'Occident - Idées Gallimard. |
| Dominique Simonnet | Vivent les bébés - Éditions Seuil (pages : Le consensus affectif). |
| Rabîndranâth Tagore | Le jardinier d'amour - Poésie Gallimard.
L'offrande lyrique - Poésie Gallimard. |
| Albert Schweitzer | La paix par le respect de la vie -Éditions De la Nuée Bleue, 1979 |

18 - La Sexualité en Biodanza

LECTURES RECOMMANDÉES

- | | |
|--------------------|---|
| James Hillman | Pan et le Cauchemar
Imago – Diffusion Payot |
| Gérard Leuleu | Le Traité du Plaisir – J'ai Lu – Collection Bien-être
Le Traité des Caresses – J'ai Lu – Collection Bien-être Sexualité –
La Voie Sacrée – Albin Michel
La Mâle Peur |
| Michel Maffesoli | L'Ombre de Dionysos – Contribution à une Sociologie de l'Orgie |
| Wilhem Reich | La Fonction de l'Orgasme
La Révolution Culturelle |
| Elisabeth Badinter | L'Un est l'Autre
XY – De l'identité masculine |
| Michel Foucault | Histoire de la Sexualité (Trois volumes) |
| Herbert Marcuse | Eros et Civilisation |

Notes :

- Guy Corneau* « Père manquant, Fils manqué »
Jacques Salomé « Apprivoiser la tendresse »
 « Jamais seuls ensemble »

19 - La Transcendance en Biodanza

BIBLIOGRAPHIE

Bonaventure L. « Psychologia e Vida Mistica » (Petropolis, RJ, Brésil) Ed. Vozes 1975 (indisponible en français)

Bucke, Richard.M. « Cosmic Consciousness. » New York, Dutton, 1969 (indisponible en français)

Huxley, A. « Les Portes de la Perception » (The doors of perception – Disponible en anglais)

Jung C.G. « Les Racines de la Conscience », Paris, Bruchet, Chastel, Surique, 1971

Maslow, A. « Vers une Psychologie de l'Être », Paris, Denoël, 1972

Otto, R. Le Sacré, Payot, Petite Bibliothèque, 1995

Pahnke, W.B. & Richards, W.A « Implications of L.S.D. and Experimental Mysticism ». Journal of Transpersonal Psychology, Palo Alto, 1969

Thérèse de Jésus « OEuvres Complètes » Paris, Seuil, 1948

Toro, R. « La Experiencia Suprema » (Investigación sobre los efectos del LSD 25) Centro de Antropologia Medica, Escuela de Medicina, Universidad de Chile, 1968

Wapnick, K 6 « Mysticism and Schizophrenia », Journal of Transpersonal Psychology, Palo Alto, 1969

Watts, A.

Éloge de l'insécurité (The Wisdom of insecurity, 1951) (Payot)

Face à Dieu (Denoël/Gonthier, 1981)

Joyeuse cosmologie : Aventures dans la chimie de la conscience (The Joyous Cosmology, 1962) (Fayard, 1971)

L'esprit du Zen (The Spirit of Zen, 1936) (trad. Dangles, 1976) ré-édité par les éditions du Seuil, en collection Points - Sagesse

Être dieu (Denoël/Gonthier, 1977)

Le livre de la sagesse (Denoël/Gonthier, 1974)

Psychothérapie orientale et occidentale (Fayard, 1974)

Amour et connaissance (Gonthier, 1966. Réédition : Denoël/Gonthier, 1971, Almora, 2007)

La Philosophie du Tao (Éditions du Rocher, 2000)

The Art of Contemplation (non traduit en français)

Weil, Pierre.

« Experiencia Sublime e emoção estetica ». Arquivo Brasileiro de Psicologia. RJ 1969

« Analise de conteúdo de relatos obtidos em estado de Consciencia Cosmica ». Psicologia Clinica e Psicoterapias . Vol. 1, No. 2 Interlivros. 1977

« L'homme sans frontière », Éditions L'Espace Bleu 1988

« L'art de vivre la vie », Éditions Du Rocher

« Une révolution silencieuse », aux Éditions du Rocher (septembre 2004)

« La conscience cosmique. Introduction à la psychologie transpersonnelle » - Éditeur L'homme et la connaissance (1881)

Notes :

Maitre Eckhart « La Voie du Detachement » Arnoldo Mondadori Editori.

James Hillman, Michael Ventura « Malgré un siècle de psychothérapie, le monde va de plus en plus mal » Ed. Ulmus

20 - Applications et Extensions en Biodanza

21 - Education biocentrique et Action Sociale

BIBLIOGRAPHIE DE PRÉSENTATION DES AUTEURS MENTIONNES DANS LE TABLEAU PRÉCÉDENT ET DONT LA CONTRIBUTION A ÉTÉ ESSENTIELLE DANS L'ÉLABORATION DE LA VISION D'UNE CULTURE BIOCENTRIQUE

NDT : La liste qui suit est présentée dans l'ordre adopté par Rolando et non pas l'ordre alphabétique de présentation classique. Par ailleurs, la liste originale faisant référence à des éditions étrangères, il incombera à chacun de faire les recherches pour trouver les éditions équivalentes en France. Elle pourrait être considérée comme une bibliographie de base permettant au facilitateur de comprendre la pensée de Rolando Toro Araneda.

Albert Einstein

Le monde comme je le vois

Les fondements de la Relativité

Heisenberg, Schrödinger, Einstein, Jeans, Planck, Pauli, Eddington

Questions quantiques (Écrits mystiques des physiciens les plus célèbres)

Albert Einstein

Einstein ou la joie de la pensée – Par Françoise Balibar

Éditions Universelle Électre/Gallimard – Sciences et Nature

Karl R. Popper et John C. Eccles

Le Moi et son cerveau

Paul Davies

L'esprit de Dieu – La Science et la recherche du sens ultime

Le Cosmos Intelligent – Nouvelles découvertes sur la nature et l'ordre de l'univers.

Hubert Reeves

L'évolution cosmique – Histoire de la matière, des origines de l'Univers à nos jours.

Fred Hoyle

L'Univers Intelligent

Teilhard de Chardin

Le Phénomène Humain – Ed. Du Seuil – Paris 1995

La place de l'homme dans la nature – Ed. Du Seuil – Paris 1963

La Vision du Passé – Textes écrits en 1942

F. Dunbar

Émotions and bodily changes - Columbia University Press – New York, 1951

Jacques Monod

Le Hasard et la Nécessité

Francisco Varela

Principes d'Autonomie Biologique

Science et Technologie de la Cognition

Un Know-how pour l'éthique

Heinz von Foerster

Notes pour une épistémologie des objets vivants – L'unité de l'homme – Vol. II

Centre Royaumont pour une Science de l'Homme

Les Systèmes qui Observent

Rof Carballo

Monde Émotionnel et Cerveau Interne

Ilya Prigogine
 De l'Être au Devenir
 Rien qu'une Illusion ? Une exploration du chaos à l'ordre
 La Fin des Certitudes
Ilya Prigogine et Isabelle Stergers
 La Nouvelle Alliance – Métamorphose de la Science
P.T. Landersberg, C. Ludwig, R. Thom, E. Schatzman, R. Margalef et I. Prigogine
 Le processus de hasard
Henri Atlan
 À tort et à raison – Inter critique entre Sciences et Mythes
 Entre le cristal et la fumée – Essai sur l'organisation des êtres vivants
Albert Hofmann
 LSD – Mes rencontres avec Huxley, Leary, Junger et Vogt
 Insight Loodk – E. Humanistic New Age, 1989 – Atlanta – Georgie
 Les Mystères d'Éleusis
Albert Hofmann et Richard Evans Schultes
 Plantes des Dieux – Origines de l'usage des hallucinogènes
Gregory Bateson
 L'esprit et la Nature – Une unité nécessaire
J. Lovelock, G. Bateson, L. Margulis, H. Atlan, F. Varela, H. Maturana et d'autres
 GAIA – Les implications de la Nouvelle Biologie
Edgar Morin
 La Pensée Écologique
 La Méthode – La Nature de la Nature
 Introduction à la Pensée Complexe
Edgar Morin et Anne Brigitte Kern
 La Terre Patrie
Fritjof Capra
 La Toile de la Vie – Une nouvelle vision de la nature et des sciences
 Le Point de Mutation
Fritjof Capra et David Steindl-Rast
 Appartenir à l'univers – La nouvelle science à la rencontre du savoir
Fritjof Capra, Ken Wilber, Karl H. Pribram, Marilyn Ferguson, Kenneth R. Pelletier, Renée Weber, Stanley Krippner, Itzhak Bentov et autres
 Le Paradigme holographique et autres paradoxes
Ralph Abraham, Terence McKenna et Rupert Sheldrake
 Chaos, Créativité et le Retour du Sacré – Dialogues aux frontières de l'Occident.
David Böhm
 La Totalité et l'Ordre Implicite
Arnold Gesell
 L'embryologie du comportement – Presses Universitaires de France - Paris 1953
P. Bunyard et F. Goldsmith
 L'hypothèse Gaïa – Première édition de 1992
Murray Gell-Mann
 Le Quark et le Jaguar – Aventures dans le simple et le complexe

22 - La séance de Biodanza 1 - Methodo II

23 - La séance de Biodanza 2 - Methodo III

24 - La Musique et la Biodanza

BIBLIOGRAPHIE

- Frehtman, Carlos D. « El Tao de la musica », Editorial Pensamiento, Buenos Aires, Argentina 1985
- Cotte Roger J.V., « Musique et Symbolisme – Résonance cosmique des instruments et des oeuvres », Editions Dangles, 1988,
- Gardner Howard - Art, Mind and Brain: A Cognitive Approach to Creativity - New York: Basic Books, 1982 - Non traduit en français. – Version espagnole “Arte, Mente y Cerebro” Editora Paidos, Barcelona. 1999
- Gregorat Claudio – “La musica come mistero del sogno” – Edizione Nardini, Florence, Italie 1988
- En Français, on trouve “L’expérience spirituelle de la musique” du même auteur, aux éditions Triades, Paris 1980
- Imberty, Michel – “Les écritures du temps » , Paris, Dunod, 1981
- Jourdain Robert, “Music, the Brain & Ecstasy: How Music Captures Our Imagination » (Broché - mars 1998) – non disponible en anglais
- McClellan Randall - « The Healing Forces of Music: History, Theory, and Practice » (Broché) 2000 – non disponible en français
- Meci de Gaiza, Violetta Kesselman, Susana « Musica y Eutonia » Grupo Editorial Lumen, Buenos Aires, Mexico 2003 Menuhin
- Yehudi, « Lecciones de Vida – El arte como esperanza » Editora Gedisa, Berceles, Espagne – 1986
- Nattiez, Jean Jacques – De la sémiologie à la sémantique musicale » – Ed. du Seuil, 1987 – et autres articles Revue « Musique en Jeu ».
- Orlando Francisco - « Propositions pour une sémantique du leitmotiv » Revue « Musique en Jeu » Ed. Seuil – Janvier 1975 – No. 17
- Ristad, Eloise - « La musica en la mente » - Ed. Quatro Vientos 1982
- Tomatis Alfred – « L’oreille et la vie » - Livre de Poche
- Wisnik, José Miguel – « O som e o sentido » - Ed. Companhia das letras », Sao Paulo, Brésil 1989
- Stewart, R.J. – « The Spiritual Dimensions of Music: Altering Consciousness for Inner Development ». (non disponible en français)
- Thayer E. Gaston – « Tratado de musicoterapia », Ed. Paidos, Buenos Aires, 1968 – Non disponible en français. Mentionné dans « La pratique de la musicothérapie » de Edith Lecourt et autres – Ed.ESF - Paris

25 - La Sémantique Musicale en Biodanza - Méthodologie I

BIBLIOGRAPHIE

Fregtman, Carlos	El Tao de la Musica – Buenos Aires
Imberty, Michel	Temps, geste et musicalité – Ed. L'Harmattan
Jourdain, Robert	Music, the Brain, and Ecstasy: How Music Captures Our Imagination
McClellan, Randall	The healing forces of music
Menuhin, Yehudi	Le voyage inachevé
Nattiez, Molino, Naud, Orlando, Imberty	Revue « Musique en jeu » - No. 17 (n'existe plus)
Ristad, Eloise	La musica en la mente – Santiago (A soprano on her head)
Tomatis, Alfred	L'oreille et la vie – Broché

Indications complémentaires de références intéressantes :

Films :

When the moment sings : The Muse Within –

https://www.youtube.com/watch?v=WMT5_bnLKU4

Alive Inside - <https://www.youtube.com/watch?v=TEaBER0bUbc>

26 - Le groupe hebdomadaire de Biodanza et les stages - Méthodologie IV

27- Méthodologie VI - Les Critères d'Evaluation du Processus en Biodanza

28 - Le Groupe de Biodanza - Méthodo V

30 - Ars Magna