СПРАВЕДЛИВОСТЬ

1. НАТ.ЛЕСНАЯ ПОЛЯНКА. ЗА ДЕРЕВЬЯМИ. ДЕНЬ.

ЛЕШИЙ ходит из стороны в сторону. Рядом на пеньке сидит КИКИМОРА.

ЛЕШИЙ
Ну, ты посмотри! За три года мусора, скок я за пятьсот лет не видал!

Леший не смотрит себе под ноги, налетает на шину автомобиля и падает. Кикимора подскакивает с места и бежит помогать ему.

КИКИМОРА
Леший, ну что ты, в самом деле...у тебя же давление...

Леший смотрит на Кикимору так, что та сразу съеживается и замолкает.

ЛЕШИЙ
Давление! Давление! Какая разница, если от леса скоро ничего не останется?

Леший встает, осматривается и садится на пенёк, тяжело вздыхает.

ЛЕШИЙ
Самое обидное и не сделаешь с этим ничего! Раньше: ухнешь, поводишь по лесу чутка, из-за дерева выглянешь и разбежались все! Слухи пошли и лет двадцать никто не суётся! А теперь...

Леший снимает с головы ушанку, сжимает в руках и снова тяжело вздыхает.

ЛЕШИЙ
А сейчас что? Только пошурши лишний раз и вот набегут эти, как их там, фуфологи ихние, блохеры...

Кикимора подошла к Лешему и кладёт руку ему на плечо.

КИКИМОРА

Уфологи и блогеры?

ЛЕШИЙ
Да, вот эти самые! А все из-за хлыща того!

Леший грозит невидимому врагу кулаком.

ЛЕШИЙ
"Смотрите, дорогие подписчики, лес полный мистики и загадок!" Тьфу!

Леший бросает ушанку с силой на землю, закрывает лицо руками.

ЛЕШИЙ
Я говорил, завести его в лес поглубже надо было илъ водяного просить утопить в луже какой! А ты: нельзя, нельзя.

Леший вместе с Кикиморой ещё раз осматривает лесную полянку. Сверху из-за крон солнце пробивается лучами, сверкает на стенках множества стеклянных и пластиковых бутылок. Ветер шелестит пакетами и обёртками, смешавшихся с редкой листвой. В потухших кострищах торчали проплавленные пластиковые бутылки, осколки стёкол, шелухи семечек и ещё каких-то пищевых отходов. А также по углам были вырыты небольшие ямки, в которых с горкой лежит мусор вперемешку, в пакетах и без.

К лесной полянке подъезжает машина, Леший хватается за голову.

ЛЕШИЙ
О, нет, ещё одни изверги приехали!

Кикимора аккуратно гладит Лешего по плечу.

КИКИМОРА
Ну ладно тебе, Леший, может эти нормальные будут. Помнишь же компанию, которая все бутылку тут пособирала? И семью, что увезла весь свой и чужой мусор?

Леший машет рукой.

ЛЕШИЙ
Вспомнила...это когда было!

Леший подбирает ушанку с земли и отряхивает её, встает с пенька и с прищуром смотрит на незваных гостей.

ЛЕШИЙ
Ну давай, посмотрим на этих.

Леший и Кикимора бесшумно подходят ближе к полянке, прячутся за деревьями.

2. НАТ.ЛЕСНАЯ ПОЛЯНКА. ДЕНЬ.

Из красного кроссовера вылезают три человека: ЛЮСЯ(35 лет), КОСТЯ(40 лет) и АНТОН(12 ЛЕТ).
Люся осматривается вокруг.

ЛЮСЯ
Ой, фу. Нассорили-то как...Костик! Ты же обещал отдых на дикой природе, а это помойка какая-то!

Костя останавливается и тоже осматривается вокруг.

КОСТЯ
Люсь, ну я, когда того блогера смотрел...

Люся махает в его сторону рукой и силой закрывает дверь.

ЛЮСЯ
Все, можешь не объяснять.

Люся берет из машины небольшое складной стул, пакет и качает головой.

ЛЮСЯ
Блогера он смотрел...Ты хоть проверил сколько лет этому видео?

Костя молча опускает голову.

Кикимора и Леший переглядываются.

ЛЕШИЙ
(шепотом)
Я знал, все из-за того хлыща!

КИКИМОРА
Смотри, не так все плохо: им не нравится мусор...

Люся обходит машину и примечает более чистый, ровный участок земли, куда кладет свои вещи. Она снова осматривается вокруг.

ЛЮСЯ

Ну как так можно? Не люди - свиньи!

Костя подходит к Люсе с палаткой и рюкзаком, смотрит на неё.

КОСТЯ
Поедем домой?

ЛЮСЯ
Да ты с ума сошел! Мы сюда пять часов ехали!

Люся раскладывает свой стул и садится, скрещивает руки на груди и удобнее устраивается.

Антон доедает шоколадку и бросает обертку прямо на землю. Леший снова хватается за голову. А Кикимора нахмуривается.

Костя допивает уже полупустую бутылку и бросает в кучу оставшуюся после его предшественников.

Леший весь багровеет, опускает руки и тихо сопит.

Люся достаёт из пакета семечки и начинает лузгать их прямо на землю. Антон допивает колу и бросает бутылку себе под ноги.

3. НАТ.ЛЕСНАЯ ПОЛЯНКА. ЗА ДЕРЕВЬЯМИ. ДЕНЬ.

Леший громко топает ногой.

КИКИМОРА
Ты чего так громко? Они даже обернулись!

ЛЕШИЙ
Чхал я на шум! Ты это слышала?

КИКИМОРА
Слышала...Ну что поделать?

Леший снова заходил из стороны в сторону.

ЛЕШИЙ
Ты слышала как они возмущались? А сами то?!

Кикимора пытается ходить за ним следом, нервно оглядывается на людей на полянке.

ЛЕШИЙ
Ладно, когда люди невоспитанные бывают. Что сказать? Век не долгий,

вот и случается, что мозгов
набраться не успевают и детям
ничего не передают.

Леший указывает на Костю, кидающего очередную бутылку в общую кучу.

ЛЕШИЙ
Но эти-то знают, что мусорить
плохо! И осуждают других...Это
совсем другое!

Леший снова начинает ходить из стороны в сторону, теперь сосредоточенно огибает шину. Он останавливается и хмуро смотрит на Кикимору.

ЛЕШИЙ
Это так оставлять нельзя. Надо их
проучить!

Кикимора подходит к нему близко и смотрит в глаза.

КИКИМОРА
Нельзя им показываться! Будет как с
Несси и Йетти! Первая давно уже
переехала, а там все ещё шныряют
люди в её поисках, а второй много
лет у родственников прячется в
Гималаях!

Леший замирает на месте и осматривается вокруг, взглядом останавливается то на разбитых бутылках, то на кучах пластика.

Кикимора следит за его взглядом, а затем вздыхает.

КИКИМОРА
С чего начнём?

Леший в мгновение меняется в лице и улыбается.

ЛЕШИЙ
Есть у меня несколько идей!

4. НАТ. ЛЕСНАЯ ПОЛЯНКА. ПОЗДНИЙ ВЕЧЕР.

Люся опускает пластиковую тарелку с объедками от шашлыка на землю. Встает и улыбается.

Костя заканчивает собирать палатку пыхтя. Люся скрещивает руки на груди и наблюдает за ним.

Антон подходит к маме и дёргает её за футболку. Свободной рукой он отбивается от комаров и мошек.

АНТОН
Ма-а-ам, может, домой поедем? Тут скучно...и комары.

За их спиной в кустах стоит Леший, что одной отмашкой руки велит отступать комарам.

ЛЕШИЙ
(шёпотом)
Рано ещё.

Люся переводит взгляд на сына и треплет его по голове.

ЛЮСЯ
Не говори ерунды, нет тут комаров.

Антон закатывает глаза и снова утыкается в телефон.

Люся подходит к костру над которым уже стоит котелок. Она поднимает крышку и вдыхает аромат его содержимого.

ЛЮСЯ
Отлично, оставим уху уже на ночь, а утром позавтракаем.

Костя бросает грустный взгляд на горячую уху в котелке, но молча вздыхает и допивает одним махом бутылку пива.

Люся начинает суетиться, расстилает спальники, подготавливает ко сну палатку. Костя тушит огонь.

ЛЮСЯ
Антон! Вылезай из телефона! Пора спать, завтра тебе его верну!

Люся забирает из рук сына телефон и уносит его с собой в палатку.

Антон нехотя идёт следом. Костя следует их примеру.

5. НАТ. ЛЕСНАЯ ПОЛЯНКА. НОЧЬ.

Леший выходит из-за деревьев и от него медленно расходиться туман, что быстро заполняет всю поляну.

Кикимора находит обёртки от шоколадок Антона, собирает всю шелуху от семечек оставленных Люсей и подходит к ещё теплому котелку. Аккуратно снимает крышку и засыпает туда сначала шелуху, а потом мелко крошит обёртки.

Леший находит бутылки Антона и тихо раскалывает их, затем щедро посыпает битым стеклом у колес машины. Остатки рассыпает у входа в палатку.

Кикимора собирает пару пластиковых бутылок и плавит над тлеющим костром, затем распихивает по карманам рюкзаков.

Леший возвращается к машине и запускает в незапертую машину больших кусачих рыжих муравьев.

Кикимора тихо подкрадывается к палатке и аккуратно вытаскивает телефоны, уносит их с собой в кусты.

Леший прячется рядом с Кикиморой, а складывает ладони у рта и издаёт волчий вой, точно стая волков.

6. НАТ. ЛЕСНАЯ ПОЛЯНКА. ПАЛАТКА. НОЧЬ.

Люся подскакивает первая, тревожно осматривается и тянется к телефонам, но не находит ни один.

Костя просыпается.

ЛЮСЯ
Кость, что это за звуки?

Костя потирает глаза и смотрит на жену.

КОСТЯ
Не знаю.

ЛЮСЯ
А это не волки?

КОСТЯ
Да ну, вряд ли...Откуда тут волки?
Это ж не Тайга.

ЛЮСЯ
Очень много ты понимаешь в волках и
где они водятся.

Вой повторился. Люся и Костя съеживаются, вслушиваются. Люся отмирает первая и предпринимает ещё одну попытку найти телефоны, но у неё не выходит.

ЛЮСЯ
Иди и посмотри, что там!

КОСТЯ
Ты совсем, что ли?

Люся подталкивает мужа к выходу из палатки.

ЛЮСЯ
А кто говорил, что тут не может быть волков! Иди костёр разожги!

Костя, вздыхает и тихо ругается про себя, но вылезает наружу. И тут же встает на рассыпанное стекло, громко взвывает. Люся выскакивает из палатки за ним следом и быстро вливается в дуэт.

ЛЮСЯ
Мамочки! Это ты сюда свои бутылки выбросил?

КОСТЯ
Люся! Я что совсем дурак что ли? Я их в другом месте складывал!

ЛЮСЯ
Да что ты мне врёшь! Налакался пива, а потом вспомнить ничего не может!

Из палатки выглядывает Антон.

АНТОН
Мам, пап, что вы так орете?

ЛЮСЯ
Антон, сиди в палатке, тут на земле осколки! Костя! Где чертов фонарь и аптечка?

Костя чертыхается и аккуратно ковыляет до машины, охает и ругается.

7. НАТ. ЛЕСНАЯ ПОЛЯНКА. У МАШИНЫ. НОЧЬ.

Костя доходит до машины и тянется в темноте за фонарём, но не успевает его даже включить и откидывает в сторону.

КОСТЯ
Твою мать!

По его рукам, фонарю, аптечке и вообще всей машине ползают огромные муравьи. Что тут же начинают кусать Костю.

На вопли, шипя и морщась, прибегает Люся.

ЛЮСЯ
Да что тебе доверить-то ничего нельзя? Чего орешь?

КОСТЯ
Муравьи в машине!

ЛЮСЯ
А нафига ты её открытой оставлял?!

КОСТЯ
Да кому она тут нужна?

Костя находит все же фонарик на земле, продолжает терпеть укус муравьев. Люся же отвоевывает аптечку у муравьев в машине, ругается и охает.

Костя и Люся убегают обратно в палатку.

8. НАТ.ЛЕСНАЯ ПОЛЯНКА.НОЧЬ.

Леший наблюдает за происходящим, Кикимора сидит рядом и делает что-то в телефоне.

ЛЕШИЙ
А теперь...пора!

Он даёт отмашку и комары начинают лететь прямо к палатке.

9. НАТ. ЛЕСНАЯ ПОЛЯНКА. ПАЛАТКА. НОЧЬ.

Костя сидит снаружи палатки и обмазывает порезы Люси зелёнкой.

ЛЮСЯ
Костя, давай быстрее!

Костя берет пинцет и вытаскивает осколок из ноги Люси.

КОСТЯ
Люся, не дёргайся!

Комаров возле палатки становиться все больше, Костя сам начинает с трудом от них отбиваться. Люся все больше начинает

ёрзать.

ЛЮСЯ
Быстрее! Зачем я согласилась на эту романтику!

Костя ойкает, бьёт на себе комаров, но продолжает обрабатывать ногу Люси.

ЛЮСЯ
Быстрее, а то они нас сейчас в кусты унесут!

Костя бросает на землю использованную ватку, пропитанную зелёнкой и пролезает в палатку, Люся за ним следом. Они быстро закрывают палатку.

10. НАТ. ЛЕСНАЯ ПОЛЯНКА. РАННЕЕ УТРО.

Первым из палатки вылезает явно не выспавшийся Костя. Он идёт к костру и разводит заново, ставит на него котелок с ухой.

Через какое-то время вылезает Люся, за ней Антон. Люся прихрамывает.

Люся разливает по тарелках уху, раздаёт мужу с сыном и садится на своё место. Семья приступает к завтраку.

Антон скривил лицо.

АНТОН
Фу-у, а можно я не буду это есть?

Люся хлебает чуть бульона.

ЛЮСЯ
Сынок, это полезный суп, натуральный, такой вкусный он только на природе выходит!

Антон брезгливо поднимает ложку над тарелкой и наблюдает за тем как шелуха от семечек стекает вместе с бульоном обратно в тарелку. Морщится.

Костя спокойно ест уху, стоя у костра.

КОСТЯ
Наверное, немного чешуи попало...

Люся начинает копаться в супе ложкой и замечает

разваливающиеся фантики от шоколадок, шелуху от семечек.

ЛЮСЯ
Костя, твою мать!

Люся отшвыривает тарелку в сторону.

ЛЮСЯ
Ты котелок не закрыл на ночь? В него невесь чего нанесло ветром! Ты совсем идиот?

Костя откидывает свою тарелку в сторону.

КОСТЯ
Да, неудачник и идиот! В первую очередь, потому, что женился на тебе!

Люся встает с места, но Костя не даёт ей сказать, продолжает.

КОСТЯ
Я палатку, вас привез, место нашёл, костёр развёл, уху сварил! А вы конечно молодцы, нихрена не сделали, только поэтому и не ошиблись ни разу!

Леший выглядывает из-за деревьев.

ЛЕШИЙ
Кира, давай быстрее!

Люся кидает в мужа пустой пластиковой бутылкой.

ЛЮСЯ

Костя резко поникает, опускает кепку пониже на лицо и идет к машине.
Люся начинает собирать вещи.

Антон молча, наблюдает за родителями, в руках сжимает обёртку от шоколадки. Он бросает её на землю. Осматривается сначала вокруг, а потом смотрит себе под ноги, где лежит еще три такие же обёртки. Антон наклоняется и собирает их, и складывает в карман джинс.

Пока семья собирает свой лагерь, Кикимора успевает вернуть незаметно телефоны в палатку.

Леший хлопает в ладоши и его перекрывает гром. Тучи быстро чернеют и на семью туристов обрушивается дождь.

Люся и Костя сразу забывают про ссору. И все вместе начинают собирать вещи.

Оставляют после страшный беспорядок и уезжают на машине, мокрые и уставшие.

11. НАТ. ЛЕСНАЯ ПОЛЯНКА. УТРО.

Дождь прекратился. Леший смотрит на полянку и смеётся, Кикимора стоит рядом, хихикает.

ЛЕШИЙ
Скажи, у тебя все получилось?

Кикимора кивает.

КИКИМОРА
Да, почти сотню отзывов с левых аккаунтов оставила о том, как тут все ужасно и сколько мусора! Даже фотки выложила!

Леший похлопывает Кикимору по спине.

ЛЕШИЙ
Какая ты умница! И где этому только научилась?

Кикимора краснеет и опускает смущённо взгляд.

КИКИМОРА
Болото мое долго осушали, а мне что было делать-то? Вот так же пыталась его спасти. Я так и твой лес в гугл картах нашла!

12. НАТ. ЛЕСНАЯ ПОЛЯНКА. ДЕНЬ.

Лесная полянка стала немного чище. Леший и Кикимора принялись наводить порядок: собирают бутылки, пакеты и упаковки собирают в одно место.

Издалека раздается шорох шин, по звуку очевидно, что машин едет много. Леший и Кикимора спешат спрятаться за деревьями. Леший наблюдает как из машин выходит толпа шумных людей. Он бледнеет.

ЛЕШИЙ
(шепотом)
Неужели мы где-то ошиблись?

У всех людей прибывших на лесную полянку были в руках пакеты, но пустые. Затем гости начинают собирать мусор в них.

Леший и Кикимора изумленно переглядываются.

ЛЕСЯ(17 лет) стоит с пустым пакетом и наклоняет голову, пытается камерой поймать лучший ракурс на фоне работающих людей. К ней подходит ПАЛ НИКОЛАЕВИЧ(35 лет) в футболке "I love nature".

ПАЛ НИКОЛАЕВИЧ
Леся! Мы же это обсуждали!

Леся сжимается вся, убирает телефон в карман штанов.

ЛЕСЯ
Пал Николаевич, да знаю я, что никаких социальных сетей...но это для мамы и друзей.

Пал Николаевич вздыхает.

ПАЛ НИКОЛАЕВИЧ
Молодец. Ты же помнишь, что случалось с местами которые мы убирали и потом об этом в соц.сетях говорили?

Леся достаёт телефон и удаляет фотографию, показывает это Пал Николаевичу и приступает к уборке мусора.

Леший хватает свою ушанку с головы и прижимает в груди, на глазах у него выступают слезы. Кикимора стоит рядом и гладит его по плечу.