

2512_RELACIÓN DE LIBROS MENCIONADOS

1. VERDE AGUA, Marisa Madieri
2. LA NIETA DEL SEÑOR LINCH, Philippe Claudel
3. UNA TEMPORADA PARA SILBAR, Iván Doig
4. BIENVENIDOS A LA FIESTA, Luis Daniel González
5. PARADERO DESCONOCIDO, Kressmann Taylor
6. MI PLANTA DE NARANJA-LIMA, José Mauro de Vasconcelos
7. AUTOBIOGRAFÍA. G.K.Chesterton
8. JUAN BELMONTE, MATADOR DE TOROS, Manuel Chaves Nogales
9. DE LAS ARMAS Y LAS LETRAS, Andrés Trapiello
10. UN MAR VIOLETA OSCURO, Ayanta Barilli
11. YO, JULIO, Santiago Posteguillo
12. Y JULIA RETÓ A LOS DIOSES, Santiago Posteguillo
13. J.R.R.TOLKIEN, EL HOMBRE Y EL MITO, Joseph Pierce
14. LA RESTAURACIÓN DE LA CULTURA CRISTIANA, John Senior
15. EL DESPERTAR DE LA SEÑORITA PRIM, Natalia Sanmartín Fellonera
16. UTOPIÍA, Thomas More
17. LA REPÚBLICA, Platón
18. ELOGIO DE LA LOCURA, Erasmo de Rotterdam
19. YO ROBOT, Isaac Asimov
20. EL VIEJO TRUENO, Joseph Pierce
21. ESCRITORES CONVERSOS, Joseph Pierce
22. LO PEQUEÑO ES HERMOSO, Ernst Friedrich Schumacher
23. RERUM NOVARUM, León XIII
24. CENTESIMUS ANNUS, Juan Pablo II
25. CHARITAS IN VERITATE, Benedicto XVI
26. FLORES PARA LA SEÑORA HARRIS, Paul Gallico
27. SAN JOSEMARÍA ESCRIVÁ COMO ESCRITOR, José Miguel Ibáñez-Langlois
28. EL MUDEJARILLO, José Jiménez Lozano
29. 84 CHARING CROSS ROAD, Helene Hanff
30. J.R.R.TOLKIEN, SEÑOR DE LA TIERRA MEDIA, Joseph Pierce
31. LOS RESTOS DEL DÍA, Kazuo Ishiguro.
32. EL SEÑOR DE LOS ANILLOS, J.R.R.Tolkien
33. TODO MAFALDA, Quino
34. UN CABALLERO EN MOSCÚ, Amor Tawles
35. AGUS PRIMAVERALES, Iván Turgeniev
36. LÍNEA DE FUEGO, Arturo Pérez Reverte
37. LO QUE HA LLOVIDO, Enrique García-Máiquez
38. OTRO CANTAR, Jaime García-Máiquez
39. CARTAS DEL DIABLO A SU SOBRINO, C. S. Lewis
40. LA SOCIEDAD DEL PASTEL DE PIEL DE PATATA DE GUERNSEY, Mary An Shaffer y Annie Barrows.
41. LA PESCA DEL SALMÓN EN EL YEMEN, Paul Torday.
42. CARTAS DEL SOBRINO A SU DIABLO, Juan Manuel de Prada.
43. Las AVENTURAS DE GUILLERMO BROWN, Richmal Crompton.
44. PAPAÍTO PIERNAS LARGAS (DADDY-LONG-LEGS). Jean Webster.
45. ANA DE LAS TEJAS VERDES, Lucy Maud Montgomery.
46. THE WIND IN THE WILLOWS (EL VIENTO EN LOS SAUCES), Keeneth Grahame.

47. LA INFANCIA DE JESÚS. Joseph Ratzinger.
48. TIERRA. Eloy Moreno.
49. UN LARGO CAMINO. Slavomir Rawicz.
50. ENTUSIASMO. Pablo d'Ors.
51. EL OLVIDO DE SÍ. BIOGRAFÍA DE CHARLES DE FOUCOULD. Pablo d'Ors.
52. VIAJES CON HERODOTO, Ryszard Kapuscinski
53. POR DONDE SALE EL SOL, Blanca García-Valdecasas.
54. VEO A SATÁN CAER COMO UN RELÁMPAGO, René Girard
55. ÚLTIMAS NOTICIAS DEL HOMBRE (Y DE LA MUJER), Fabrice Hadjadj
56. SEIS GRANDES ESCRITORES RUSOS, Mariano Fazio
57. EL GATOPARDO, Tommasi di Lampedusa
58. TIERRA DE NADIE, Antonio Pennacchi
59. A SANGRE Y FUEGO, Manuel Chaves Nogales
60. LAS JOYAS DE LA CASTAFIORE, Hergé
61. EL PASO SIGUIENTE EN EL BAILE, Tim Gautreaux
62. CINCO CLÁSICOS ITALIANOS, Mariano Fazio
63. EL SIGLO DE ORO ESPAÑOL, Mariano Fazio
64. LA VUELTA A EUROPA EN AVIÓN, Manuel Chaves Nogales
65. HISTORIA DE UN ALEMÁN, Sebastián Haffner
66. SÍNDROME 1933, Siegmund Ginzberg
67. DONDE LA TIERRA SE ACABA, Luis Herrero
68. EL ÚLTIMO BARCO, Domingo Villar
69. EL CUADERNO GRIS, Josep Plá
70. FUERA DE SERVICIO, Pierre Amar
71. EL BAR DE LAS GRANDES ESPERANZAS, J. R. Moehring
72. EN LAS MANOS DE DIOS, Ernesto Juliá
73. MANICOMIO DE VERDADES, Remi Brague
74. UN ÁRBOL CRECE EN BROOKIN, Betty Smith
75. EL PODER Y LA GLORIA, Graham Greene
76. LA REVOLUCIÓN ESPAÑOLA VISTA POR UNA REPUBLICANA, Clara Campoamor.
77. CELIA EN LA REVOLUCIÓN, Elena Fortún.
78. ASOMBRO Y DESENCANTO, Jorge Bustos.
79. MADRID, DE CORTE A CHECA, Agustín de Foxá
80. VIAJE A PIE, Josep Plá
81. LAS HIJAS DEL CAPITÁN, María Dueñas
82. HAMNET, Maggie O'Farrel
83. LOS CIPRESES CREEN EN DIOS, José M^a Gironella
84. CISNES SALVAJES, Jung Chang
85. LA HOSTERÍA VOLANTE, G. K. Chesterton
86. ROMA SOY YO. Santiago Posteguillo.
87. LA PERLA DE LAS ANTILLAS, Irene Ceballos.
88. DESERTORES, Pedro Corral.
89. LA LIBRERÍA, Penélope Fitzgerald
90. CÁNTICO POR LEYBOWITZ, de Walter Miller
91. LA FUNDACIÓN, de Isaac Asimov.
92. ATERRIZAJE EN LA TIERRA, Arthur C. Clark
93. PERELANDRA de C. S. Lewis
94. EL SILENCIOSO CLAMOR DE LAS ESTRELLAS de Joaquín Esteban Perruca.
95. THE HOME-MAKER (DULCE HOGAR) de Dorothy Candfield Fisher

96. MATAR A UN RUISEÑOR, Harper Lee
97. 2001 ODISEA EN
EL ESPACIO, Arthur C. Clark
- 98 ATERRIZAJE EN
LA TIERRA, Arthur C. Clark
- 99 LA VIDA ES UN REGALO, MARÍA DE VILLOTA
- 100 POR QUÉ DEBEMOS CONSIDERARNOS CRISTIANOS, MARCELLO PERA
- 101 CONTRACORRIENTE HACIA LA LIBERTAD, Mariano Fazio
- 102 LO QUE NO SE VE, Jesús Montiel
- 103 DIARIO EN PRISIÓN, George Pell
- 104 RECUERDOS DE UN JARDINERO INGLÉS, Reginald Arkell
- 105 HILDEGARDA DE BINGEN, Regine Pernaud
- 106 CÓMO LA IGLESIA PUEDE RESTAURAR NUESTRA CULTURA, Georg Gänswein
- 107 JEROME LEJEUNE, UN SABIO FELIZ, Aude Dugast
- 108 EL MUNDO ENTRE GUIONES, Jesús Trillo-Figueroa
- 109 FERIA, Ana Iris Simón
- 110 CIÒ CHE INFERNO NON È, Alessandro D'avenia
- 111 LA MUERTE DE UN HOMBRE FELIZ, Giorgio Fontana
- 112 UN MILLÓN DE MUERTOS, José María Gironella
- 113 EL HOMBRE EN BUSCA DE SENTIDO, Victor Frankl
- 114 CUENTOS INFANTILES POLÍTICAMENTE CORRECTOS, James Finn Garner
- 115 EL APOCALIPSIS OCULTO, Jesús Trillo-Figueroa
- 116 LA CONFESIÓN, Leon Tolstoi
- 117 UNA PENA EN OBSERVACIÓN, C. S. Lewis
- 118 CARTA AL REY, Tonke Dragt
- 119 ÊTRE PÈRE AVEC SAINT JOSEPH, Fabrice Hadjadj
- 120 SÓLO EL AMOR CREA, Fabio Rosini
- 121 LA DICHA DE VIVIR: JÉRÔME LEJEUNE, MI PADRE. Clara Lejeune-Gaymard
- 122 ¿QUÉ ES LA VERDAD? Fabrice Hadjadj
- 123 LOS VENCEJOS, Fernando Aramburu
- 125 24 HORAS EN LA VIDA DE UNA MUJER, Stefan Zweig
- 126 EL ITALIANO, Arturo Pérez-Reverte
- 127 NOCHES BLANCAS, Fiodor Dostovieski
- 128 EL HOMBRE QUE FUE JUEVES, G. K. Chesterton
129. RETORNO A BRIDESHEAD, Evelyn Waugh
130. UNA LETRA FEMENINA AZUL PÁLIDO, Franz Werfel
131. LO QUE NO SE VE, Jesús Montiel
132. FRANNY & ZOOEY, J. D. Salinger
133. UNA LECTORA NADA COMÚN, Alan Bennet
134. VE Y PON UN CENTINELA, Harper Lee
135. POLITICAMENTE INDESEABLE, Cayetana Álvarez de Toledo
136. EL DERECHO A DISSENTIR, Mauricio Wiesenthal
137. LEJOS DE EGIPTO, André Aciman
138. CAVADORES, Terry Pratchett
139. CAMIONEROS, Terry Pratchett
140. LA NAVE, Terry Pratchett
141. LA LLAMA INMORTAL DE STEPHEN CRANE, Paul Auster
142. EL ROJO EMBLEMA DEL VALOR, Stephen Crane

143. UN SEXO LLAMADO DÉBIL, José M^a Martín Vigil
144. LA VIDA SALE AL ENCUENTRO, José M^a Martín Vigil
145. EL DEDO ENTRE LOS LABIOS, José Jiménez Lozano
146. HELENA O EL MAR DE VERANO, Julián Ayesta
147. SUCEDERÁ LA FLOR, Jesús Montiel
148. LA VIDA NUEVA, Dante Alighieri
149. LA PRESENCIA PURA, Christian Bobin
150. LA DIVINA COMEDIA, Dante Alighieri
151. PIRANESI, Susana Clarke
152. EL CABALLO ROJO, Eugenio Corti
153. MEMORIAS, Winston Churchill
154. MI CARRERA CON EL DIABLO, Joseph Pierce
155. LA HOGUERA DE LAS VANIDADES, Tom Wolfe
156. YO SOY CHARLOTTE SIMMONS, Tom Wolfe
157. LA BALADA DE LA CARCEL DE READING, Oscar Wilde
158. CAPERUCITA EN MANHATTAN, Carmen Martín Gaité
159. ENTRE VISILLOS, Carmen Martín Gaité
160. LOS ÚLTIMOS PASOS DEL BAILE, Tim Gautreaux
161. EL FINAL DEL AFFAIRE, Graham Greene
162. EL PODER Y LA GLORIA, Graham Greene
163. EL TERCER HOMBRE, Graham Greene
164. UN BUEN PARTIDO, Vikram Seth
165. EL MARAVILLOSO VIAJE DE NILS OLGERSON, Selma Lagerlöf
166. CARTA AL REY, Tonke Daght
167. LA VIDA NUEVA DE PEDRITO DE ANDHIA, Rafael Sánchez Mazas
168. EL PRINCIPITO, Antoine de Saint-Exupéry
169. EL MUNDO DE AYER, Stefan Zweig
170. SI ESTO ES UN HOMBRE, Primo Levi
171. ¿ARDE PARIS? Dominique Lapierre y Larry Collins
172. CAMARADAS DEL FRENTE, Sven Hassel
173. ARCHIPIÉLAGO GULAG, Alexander Solzhenitsyn
174. UN DÍA EN LA VIDA DE IVÁN DENISOVICH, Alexander Solzhenitsyn
175. PABELLÓN DE CÁNCER, Alexander Solzhenitsyn
176. HEICHMANN EN JERUSALÉN, Hanna Arendt
177. SERÉIS COMO DIOSES, Gustave Thibon
178. TRAS LA VIRTUD, Alidsair McIntyre
179. BAJO UN CIELO ANARANJADO, Manuel Alfonseca
180. BIOGRAFÍA DE CERVANTES, Santiago Muñoz Machado
181. EL CENSOR DE SHAKESPEARE, Federico Trillo-Figueroa
182. LA ÚLTIMA NOCHE EN TREMOS BEACH, Mikel Santiago
183. LA ALDEA PERDIDA, Armando Palacio Valdés
184. REQUIEM POR NAGASAKI, Paul Glynn
185. ¡VIVEN! LA TRAGEDIA DE LOS ANDES, Piers Paul Read
186. UNA VIDA (BIOGRAFÍA DE BENEDICTO XVI), Peter Seewald
187. APETITO EN PARÍS. RECUERDOS DE UN BON VIVANT, A.J.Liebling
188. JUANA DE CASTILLA, M^a Teresa Álvarez García
189. MEDITERRÁNEOS, Rafael Chirbés
190. LEÓN EL AFRICANO, Amin Maalouf
191. EL MAL DE CORCIRA, Lorenzo Silva

192. LOCOS EGREGIOS, Juan Antonio Vallejo-Nájera
193. CONFESIÓN, Leon Tolstoi
194. EL ÚLTIMO ENCUENTRO, Sandor Marai
195. EL JUEGO DE LOS ABALORIOS, Hermann Hesse
196. EL LOBO ESTEPARIO, Hermann Heese
197. LA ÚLTIMA DEL CADALSO, Gertrud von Le Fort
198. DIÁLOGOS DE CARMELITAS, Georges Bernanos
199. AUTOPISTA LINCOLN, Amor Towles
200. EL ENIGMA DE LAS ARENAS, Robert Erskine Childers
201. LA AGONÍA DE FRANCIA, Manuel Chaves Nogales
202. REVOLUCIÓN, Arturo Pérez Reverte
203. VIDA DE PI, Yann Martel
204. LA PROPORCIÓN ÁUREA, Fernando Corvalán
205. LA FÓRMULA PREFERIDA DEL PROFESOR, Yoko Ogawa
206. EL DIABLO DE LOS NÚMEROS, Hans Magnus Enzensberger
207. LA UTOPIA DE LA USURA, G. K. Chesterton
208. EL ANTICRISTO, Vladimir Soloviev
209. SEÑOR DEL MUNDO, Robert Hugh Benson
210. RELATOS DEL P. BROWN, G. K. Chesterton
211. CAVADORES, Terry Pratchett
212. LOS CINCO, Enid Blyton
213. VIENTO DEL ESTE, VIENTO DEL OESTE, Pearl S. Buck
215. CAMINO, Josemaría Escrivá de Balaguer
216. AMOR EN TIEMPOS DE CÓLERA, Gabriel García Márquez
217. CIEN AÑOS DE SOLEDAD, Gabriel García Márquez
218. EL ECLIPSE DE LA CIVILIZACIÓN, Ignacio Gómez de Liaño
219. SANTANDER 1936, Álvaro Pombo
220. DEL MIÑO AL BIDASOA, Camilo José Cela
221. MORTAL Y ROSA, Francisco Umbral
222. el demonio de media tarde, José Luis Martín Descalzo
223. EL INFINITO EN UN JUNCO, Irene Vallejo
224. CELIA EN LA REVOLUCIÓN, Elena Fortún
225. NADA, Carmen Laforet
226. SE LLAMABA CAROLINA, José Jiménez Lozano
227. LA ISLA SIN AURORA, Azorín
228. LAS CONFESIONES DE UN PEQUEÑO FILÓSOFO, Azorín
229. LA VOZ DEL ÁRBOL, Mercedes Salisachs
230. LAS GUERRAS DE NUESTROS ANTEPASADOS, Miguel Delibes
231. LA UTILIDAD DE LO INÚTIL, Nuccio Ordine
232. CLASICOS PARA LA VIDA. PEQUEÑA BIBLIOTECA VIRTUAL, Nuccio Ordine
233. CUADERNOS ÍNTIMOS, Maurice Blondel
234. ¿QUÉ ES SER CONSERVADOR? Roger Scruton
235. LA IDEOLOGÍA INVISIBLE. CLAVES DEL TOTALITARISMO, Javier Benegas
236. EL GUARDIÁN DEL VERGEL. Cormac McCarthy
237. BARQUITO DE MADERA. Jesús Montiel
238. LA IGNORANCIA. Milan Kundera
239. EL ASERRADERO. Gabriel Rodríguez Pazos
240. LOUISIANA 1923. Tim Gautreaux
241. CARTAS A UN JOVEN POETA. Rainer M^º Rilke

242. HYPE AND GLORY. William Goldman
243. EL BOSQUE ANIMADO. Wenceslao Fernández Flores
244. PLATERO Y YO, Juan Ramón Jiménez
245. EL PRINCIPITO. Antoine de Saint-Exupéry
246. EL TIEMPO DE AYER. Stefan Zweig
247. LOS VIAJEROS DE LA VIA LACTEA. Fernando Benzo
248. NUNCA FUIMOS JÓVENES. Fernando Benzo
249. 8 DÍAS DE MAYO. Volker Ullrich
250. ANTES DEL SALTO. Marta San Miguel
251. LA RUTA DE DON QUIJOTE, Azorín
252. VIDA DE DON QUIJOTE Y SANCHO, Miguel de Unamuno
253. AL MORIR DON QUIJOTE, Andrés Trapiello
254. MUJERES DEL QUIJOTE, Concha Espina
255. MOMENTOS ESTELARES DE LA HUMANIDAD, Stefan Zweig
256. 24 HORAS EN LA VIDA DE UNA MUJER Stefan Zweig
257. EL MUNDO DE AYER, Stefan Zweig
258. UNA LETRA FEMENINA AZUL PÁLIDO, Franz Werfel
259. LOS CUARENTA DÍAS DEL MUSA DAGH, Franz Werfel
260. LA CANCIÓN DE BERNARDETTE, Franz Werfel
261. UNOS OJOS AZULES, Thomas Hardy
262. LA CIUADAELA, A. J. Cronin
263. CHARLIE Y LA FÁBRICA DE CHOCOLATE, Roald Dahl
264. JAMES Y EL MELOCOTÓN GIGANTE, Roald Dahl
265. MATILDA, Roald Dahl
266. EL REBAÑO, Jano García
267. 1984, George Orwell
268. REVOLUCIÓN, Arturo Pérez-Reverte
269. TRILOGÍA, Jon Fosse
270. MAÑANA Y TARDE, Jon Fosse
271. EL BARÓN RAMPANTE, Italo Calvino
272. EL HOMBRE QUE SABÍA VIVIR, G. K. Chesterton
273. VIDA DE ESTE CHICO, Tobias Wolff
274. HUMANO, MÁS HUMANO, Josep Maria Esquirol
275. CHARLES DE GAULLE, EL ESTADISTA REBELDE, Pablo Pérez López
276. CARTAS A LUCILIO, Séneca
277. EL QUE TENGA VALOR QUE ME SIGA. VIDA DE BERNARDO GÁLVEZ, Eduardo Garrigues
278. EL FUEGO DE LA VERDAD, Munilla comenta a Chesterton.
279. UN SACO LLENO DE CANICAS, Josepf Joffo
280. LA IMPACIENCIA DEL CORAZÓN, Stefan Zweig
281. WINTER FIRE. CHRISTMAS WITH G.K. CHESTERTON, Ryan Whitaker Smith
282. EL MAESTRO JUAN MARTÍNEZ QUE ESTABA ALLÍ, Manuel Chaves Nogales
283. KIERKEGAARD, UNA INTRODUCCIÓN, Mariano Fazio.
284. DIEZ GRANDES NOVELAS Y SUS AUTORES, William Somerset Maugham
285. LA VERDAD SOBRE EL CASO HARRY QUEBERT, Joël Dicker
286. LOS ÚLTIMOS DÍAS DE NUESTROS PADRES, Joël Dicker
287. EL MUNDO DE AYER, Stefan Zweig
288. LOS CUADERNOS DE REMBRANDT, José Jiménez Lozano
289. MEDITACIÓN ESPAÑOLA SOBRE LA LIBERTAD RELIGIOSA, José Jiménez Lozano
290. AQUÍ ESTUVO KILROY, Miguel Ángel Herranz

291. EL RETRATO DE DORIAN GREY, Oscar Wilde
292. EL FINAL DEL AFFAIRE, Graham Greene
293. EL HEREDERO, Rafael Terradas
294. LOS MONTES ANTIGUOS, Enrique Andrés Ruiz
295. LA COMUNIDAD DEL ANILLO. EL SEÑOR DE LOS ANILLOS. J.R.R.Tolkien
296. LAS DOS TORRES. EL SEÑOR DE LOS ANILLOS. J.R.R.Tolkien
297. EL RETORNO DEL REY. EL SEÑOR DE LOS ANILLOS. J.R.R.Tolkien
298. THE HOBBIT, J.R.R. Tolkien
299. ANA DE LAS TEJAS VERDES. Lucy Maud Montgomery.
300. BILLY AND BLAZE. C.W. Anderson.
301. EL VIEJO Y EL MAR. Ernest Hemingway.
302. UN ANIMAL SALVAJE. Joël Dicker
303. SWALLOWS AND AMAZONS, Arthur Ransome
304. LA ABOLICIÓN DEL HOMBRE. C.S.Lewis
305. LA ILIADA, Homero
306. LA ODISEA, Homero
307. LA ENEIDA, Virgilio
308. LAS CRÓNICAS DE NARNIA, C. S. Lewis
309. LA ÚLTIMA DEL CADALSO, Gertrud von Le Fort
310. DIÁLOGOS DE CARMELITAS, Georges Bernanos
311. DIARIO DE UN CURA RURAL, Georges Bernanos
312. BAJO EL SOL DE SATÁN, Georges Bernanos
313. EL VELO DE LA VERÓNICA, Gertrud von Le Fort
314. EL ARTE DE SER UN BUEN AMIGO, Hugh Black
315. LA VUELTA A LA TRIBU, Esteban Monasterio
316. TENGA USTED ÉXITO EN SU MUERTE, Fabrice Hadjadj
317. POR QUÉ SUFRIR, José Miguel Ibáñez Langlois
318. FABIOLA, Card. Nicholas Wiseman
319. CALIXTA, Card. J. H. Newman
320. SHAKESPEARE, UNA INVESTIGACIÓN, Joseph Pierce
321. HISTORIA DE LA FILOSOFÍA, José Miguel Ibáñez Langlois
322. EXPIACIÓN, Ian McEwan
323. DE PROFUNDIS, Oscar Wilde
324. JUANA DE ARCO, Mark Twain
325. SANTA CATALINA DE SIENA, Sigrid Undset
326. PEDRO G. CUARTANGO, Narrativa
327. EN CASA, Aurora Pimentel. CEU
328. LA PROPORCIÓN AUREA, LA DIVINA BELLEZA DE LAS MATEMATICAS, Gary B. Meisner
329. LAS PROPIEDADES DE LA SED, Marianne Wiggins (Asteroide)
330. SOSTIENE PEREIRA, Antonio Tabucchi
331. LOS HERMANOS KARAMAZOV. Fiodor Dostoyevski
332. ANNA KARENINA, Leon Tolstoi
333. DAVID COOPERFIELD, Charles Dickens
334. LA HOGUERA DE LAS VANIDADES, Tom Wolfe
335. LOS NOVIOS, Alessandro Manzoni
336. LUISIANA, 1923, Tim Gautreaux
337. DON CAMILO, Giovanni Guareschi
338. EL SILMARILLION, J.R.R. Tolkien
339. CANTAR DE MIO CID, Anónimo (versión Antonio Machado)

340. EL UNIVERSO DE DICKENS, UNA LECCIÓN DE HUMANIDAD, Mariano Fazio
341. GRANDES ESPERANZAS, Charles Dickens
342. EL INSÓLITO PEREGRINAJE DE HAROLD FRY, Rachel Joyce
343. EL FARO DE ALEJANDRÍA, Gillian Bradshaw
344. MÉDICO DE CUERPOS Y DE ALMAS, Taylor Cadwell
345. LA TABERNA ERRANTE, G. K. Chesterton.
346. LA ESFERA Y LA CRUZ, G. K. Chesterton.
347. LA MADRE, Maxim Gorki
348. LOS HERMANOS KARAMAZOV, Fiodor Dostoievski
349. CONSUELO DE LA FILOSOFÍA, Boecio.
350. NOSTALGIA DEL ABSOLUTO, George Steiner.
351. DE PROFUNDIS, Oscar Wilde
352. PADRES E HIJOS, Iván Turguéniev.
353. ALBERT CAMUS, NOSTALGIA DE DIOS, Javier Marrodán.
354. TOMÁS MORO, Gerard B. Wegemer
355. EL CURA DE ARS, Francis Trochu
356. CARTAS DESDE MI MOLINO, Alphonse Daudet
357. El Otro, Julien Green
358. CARTAS DESDE LA TORRE, St. Thomas More
359. LA MUERTE DE LA CULTURA CRISTIANA, John Senior
360. LEJOS DEL MUNDANAL RUIDO, Thomas Hardy
361. MIL OJOS ESCONDE LA NOCHE. LA CIUDAD SIN LUZ, Juan Manuel de Prada.
362. MEMORIAS DE ADRIANO, Marguerite Youncenar.
363. LA VOZ DE TIANYI, François Chang
364. LA ESTEPA INFINITA, Esther Hautzing
365. MORTAL Y ROSA, Francisco Umbral
366. EL CUARTO PODER, Armando Palacio Valdés
367. SENTIDO Y SENSIBILIDAD, Jane Austen
368. ORGULLO Y PREJUICIO, Jane Austen
369. MUJERCITAS, Louisa May Alcott
370. LA DAMA DE BLANCO, Wilkie Collis
371. LA PIEDRA LUNAR, Wilkie Collins
372. LA CASA DESOLADA, Charles Dickens
373. LA PEQUEÑA DORRIT, Charles Dickens
374. OLIVER TWIST, Charles Dickens
375. DIARIO DE ADÁN Y EVA, Mark Twain
376. REQUIEM POR NAGASAKI, Paul Glynn
377. DAVID COPPERFIELD, Charles Dickens
378. EL CURIOSO INCIDENTE DEL PERRO A MEDIANOCHE, Mark Haddon
379. CUMBRES BORRASCOSAS, Emily Brönte
380. SANTO TOMÁS DE AQUINO, Gilbert K. Chesterton
381. EL HOMBRE ETERNO, Gilbert K. Chesterton
382. AFRICANUS, Santiago Posteguillo
383. EL TALLER DEL ORFEBRE, Karol Wojtyła
384. JOB, Joseph Roth
385. ENSAYO SOBRE LA CEGUERA, José Saramago
386. EL NIÑO DE LA BOLA, Pedro Antonio de Alarcón.
387. EL JARDINERO Y LA MUERTE, Gueorgui Gospodínov.
388. ESPERANDO A CRISTO, John Henry Newman

389. LA SOCIEDAD DEL CANSANCIO, Byun|g-Chul Han.
390. TESTIGO DE CARGO, Agatha Christie
391. MADRID, Andrés Trapiello
392. LOS TRES MUNDOS, Santiago Posteguillo
393. TENDING THE HEART OF VIRTUE, de Vigen Guroian
394. MIENTRAS NO TENGAMOS ROSTRO, de C.S.Lewis
395. UN CORAZÓN SENCILLO de Gustave Flaubert
396. EL CONDE DE CHANTELEINE, de Julio Verne
397. EL MANANTIAL DE LAS COLINAS, de Marcel Pagnol
398. EL CONDE DE MONTECRISTO, Alejandro Dumas
399. LOS TRES MOSQUETEROS, de Alejandro Dumas
400. LA VIDA INSTRUCCIONES DE USO, de Georges Perec
401. COMO UNA NOVELA, de Daniel Pennac
402. MÁS ALLÁ DEL VIENTO DEL NORTE, de George MacDonald
403. LA CAZA DEL EJECUTOR, de Vicente Vallés
404. EL ESCRITOR Y LA ESPÍA, de Jorge Corrales
405. HAMLET, William Shakespeare
406. VUELAN LOS CISNES SALVAJES, Jung Chang
407. SINSONTE, Walter Tevis
408. UN CORAZÓN SENCILLO, Gustave Flaubert
409. LAS GRATITUDES, Delphine de Vigan
410. EL JUGADOR, Fiódor Dostoyevski
411. EL IDIOTA, Fiódor Dostoyevski
412. EL BARMAN DEL RITZ, Philippe Collin
413. SALIR A ROBAR CABALLOS, Per Petterson
414. TRES HOMBRES EN UNA BARCA, Jerome K. Jerome
415. MI NOMBRE ES ASHER LEV, Chaim Potok
416. UN MUNDO PARA JULIUS, Alfredo Bryce Echenique
417. LA FIESTA DEL CHIVO, Mario Vargas Llosa
418. EL OLVIDO DE SÍ, Pablo d'Ors
419. UNA A UNA EN LA OSCURIDAD, Deirdre Madden